1991年7月1日発行(毎月1回1日発行)第11巻第7号(通巻第125号) 昭和56年12月3日第三種郵便物認可

見る・読む・飾る・参加する 4倍楽しめる アニメ情報誌

アニメディア

ANIMEDIA

特別定価500円

創刊10周年記念特大号

★賞金100万円・アニメディア大賞募集 ★創刊記念イベント招待 ★アドベンチャー・ダイヤル ★サインテレカ、CDほか、1000名プレゼント

■巻頭総特集■アニメディアAD太平記

■第1部 歴代人気アニメベスト10(ワタル、ナディア、パトレイバーほか)

■第2部 時代を築いた名作(ガンダム、うる星ほか)

[特別5大付録]

1 別冊 保存版・アイドル100人大事典

2 ポスター 安彦良和＆高田明美(パトレイバー)イラスト

3 とじこみ 歴代少年少女ベスト10シール

4 とじこみ 年間表紙カセットレーベル

5 とじこみ 歴代表紙BIG4ポストカード

●人気アニメ・美人キャスター㊙報告(ファイバード、サイバーフォーミュラほか)

●夏映画直前ガイド(ナディア、ドラゴンボールZ、グルるーーートほか)

●新作七不思議(ラムネ、シュラト、タカマルほか)

●特別コミック・パロメディア

7

学研 セル原画／芦田豊雄(スタジオライブ)

7·1 ON SALE

ボーナストラック2曲を
含む全20曲収録〈CD〉。
ボリューム満点の
スペシャル企画！

DRAGON BALL Z
ドラゴンボール

ヒット曲集 7

★予約特典
B2ポスター

CD 18曲＋ボーナストラック2曲収録 MT 18曲収録

〈歌〉影山ヒロノブ／山野さと子／橋本 潮／KŪKO、他

●CD：COCC-7706￥2,800〈税込〉●MT：COTC-1627￥2,500〈税込〉

7·1 ON SALE

TARAKO、高山みなみ、他の豪華
キャストでおくるヒット曲集第2弾!!

まじかる☆タルるートくん

ヒット曲集 II

〈収録曲〉オレタルるート／アトミックヒーロー　オレ達ト・モ・ダ・チ、他全10曲

〈歌〉TARACO／堀川 亮／高山みなみ／堀江美都子、他

●CD：COCC-7707￥2,800〈税込〉●MT：COTC-1628￥2,500〈税込〉

★予約特典：B2ポスター

この夏、最大の話題盤！ 8·1 ON SALE〈予定〉 '91夏 東映アニメフェア〈7/20日より全国一斉公開〉

ドラゴンクエスト［ダイの大冒険］

■音楽：すぎやまこういち《予約特典》B2ポスター

東映 アニメフェア '91夏

"超人ロック"初のフルオーケストラによる
イメージ・アルバム、待望の登場!!

（超人ロック 新世界戦隊）

聖悠紀原作の人気漫画「超人ロック」シリーズ。今回は名作『光の剣』の序章としてファンの間で語りつがれている『新世界戦隊』だ。作曲は奇才、長谷川智樹。超人ロック初のフルオーケストラによる音楽は、いままでにない圧倒的なスケールを約束する。

★予約特典：聖悠紀描き下ろしポスター

VIDEO「超人ロック〜新世界戦隊〈前編〉」バンダイより8月リリース

7·21 ON SALE

新譜ラインナップ

6·21 ON SALE

イメージトリップ・シリーズ5作品、遂にCD化!!

■超人ロック vol.II
●少年KING掲載 CD：COCC-7663〜4〈2枚組〉￥4,600（税込）

■クリスタル☆ドラゴン
●秋田書店「ボニータ」掲載 CD：COCC-7665〜6〈2枚組〉￥4,600（税込）

■紅い牙 BLUE SONNET
●「花とゆめ」（白泉社）掲載 CD：COCC-7667〜8〈2枚組〉￥4,600（税込）

■通りすがりのレイディ
●集英社文庫コバルトシリーズ CD：COCC-7669￥2,500（税込）

■GUIN SAGA グイン・サーガ〜陰謀篇〜
●CD：COCC-7670￥2,500（税込）

7·1 ON SALE

■ゲッターロボ號〈音楽集〉
●CD：COCC-7702￥2,800（税込）●MT：COTC-1623￥2,500（税込）

■トラップ一家物語〈音楽集〉
●CD：COCC-7703￥2,800（税込）●MT：COTC-1624￥2,500（税込）

■魔法使いサリー〈音楽集〉
●CD：COCC-7704￥2,800（税込）●MT：COTC-1625￥2,500（税込）

コロムビア
アニメ大行進 ［9/21（土）］ 東京・郵便貯金会館
メルパルクホール
16:00 OPEN／16:30 START

●7月10日よりチケット発売予定！

ジャングルを駆ける夢…愛と感動をこめて、レーザーディスク、ビデオで登場!!

原作：手塚治虫 音楽：冨田 勲 指揮 石丸 寛 日本フィルハーモニー交響楽団

アニメ交響詩 ジャングル大帝

■ビデオ：COVC-4012
■レーザーディスク：COLC-3009
カラー／ステレオHi-Fi／51分
各税込定価￥5,600
NOW ON SALE

Sound & Visual Communication

アニメ・特撮音楽情報誌 ANIMEX 27号贈呈

ご希望の方は、住所、氏名、希望号数を明記した返信用封筒（72円切手貼付の長3封筒〈12×23cm〉）を同封の上 〒107-11 東京都港区赤坂4-14-14 日本コロムビア株「アニメ販売」係までお申し込み下さい

COLUMBIA

企画

ついにやってきました10周年。10年ひと昔、と言いますが『アニメディア』は常に愛読者の皆様と共に歩んできました。今年はよりビッグなラッキー企画を提供。

10th Anniversary

第4付録

1990〜1991 COVER LABELS

毎号楽しみな本誌カバーイラスト。今月はアニメディア創刊10周年記念の付録として、'90年7月号から先月号までの表誌絵イラストの中から、好評だった絵柄を8枚のレーベルに。楽しい思い出いっぱいのアニメあり、これからが楽しみッ！な新番組ありと、ワクワク気をそそる人気キャラ登場だヨ

DATA BIASI EQ STEREO MONO N・R ON OFF ANIMEDIA

少年少女アイドルBEST10シール

第3付録

読者アンケートの結果から、BOYS & GIRLS歴代人気キャラ各10人をチョイス！「少年」「少女」と呼べない年の人もいるケド…。ずいぶん懐かしい顔もいるネ♥

ANNIVERSARY 企画

ついにやってきました10周年。10年ひと昔、と言いますが『アニメディア』は常に愛読者の皆様と共に歩んできました。今年はよりビッグなラッキー企画を提供。

10th Anniversary

第4付録

1990〜1991 COVER LABELS

毎号楽しみな本誌カバーイラスト。今月はアニメディア創刊10周年記念の付録として、'90年7月号から先月号までの表誌絵イラストの中から、好評だった絵柄を8枚のレーベルに。楽しい思い出いっぱいのアニメあり、これからが楽しみッ／な新番組ありと、ワクワク気をそそる人気キャラ登場だヨ

DATA
BIAS
EQ
STEREO
MONO
N・R ON
OFF
ANIMEDIA

DATA
BIAS
EQ
STEREO
MONO
N・R ON
OFF
ANIMEDIA

'91 今月の星占い

6月10日～7月9日までの運勢

星座	運勢
牡羊座 3・21～4・19	ますます好調な一か月です。人に優しく接することができる時なので、嫌味を言われても寛容な態度を示して。レジャー運は明るく華やかな場所がラッキー
牡牛座 4・20～5・20	前半は落ち込み気味の運勢も、後半から少しずつ気力、体力、精神面と上昇を開始します。気持ちを新しく切り替えて、チャレンジすれば良い結果が得られそう
双子座 5・21～6・21	安定した運気ですが、神経が過敏になりがち。小さなことをいちいち気にせず視野を広く持たないと、大切なものを見失う可能性もあるので注意
蟹座 6・22～7・22	ジメジメした季節と同様に心もパッとしません。新しいことを始めても、逆に運勢はダウンしそう。しばらくは慎重に、今までやってきたことを続けたほうが吉
獅子座 7・23～8・22	活気はあるものの、アクシデントが起こりやすい一か月です。冷静な対処の仕方がアン・ラッキーを封じるカギに。趣味への投資で金運アップの可能性あり
乙女座 8・23～9・22	パワーは停滞気味。自分の目標を明確にしておかないと、せっかくのチャンスもふいに。また、風邪をひきやすい暗示があるのでカルシウムやビタミン補給を
天秤座 9・23～10・23	精神的に追い込まれる出来事が起こりそう。この期間は派手な行動を控え、自宅でゆったりとくつろいで充電して。あせらず次のチャンスまで待ちましょう
蠍座 10・24～11・22	梅雨のうっとうしさも吹き飛ばし運勢は好調。何ごとにも全力投球でぶつかれば、努力は確実に実を結ぶときです。バックアップしてくれる人が現れる暗示あり
射手座 11・23～12・21	月のパワーを受け、ハッピーな一か月が過ごせます。人間関係も広がるときなので積極的なコミュニケーションを。ただ、軽はずみな言動は信用を失うので注意
山羊座 12・22～1・19	積極的に無理をしなければ全体的に安定した運気です。夜更かし、遊びは度を越さない程度におさえること。友人への誠意ある手助けは、ツキをアップさせるカギ
水瓶座 1・20～2・18	何ごとも完璧にと頑張るあなた。みえをはらずに、できる範囲でOKしましょう。相手によっては断りきれずにひきうけると、苦しい思いをするかもしれません
魚座 2・19～3・20	運気は全般的に好調傾向。穏やかな毎日が送れそうです。知的好奇心が高まる時期なのでセミナーなどに参加して教養を磨くと、センスや友人運もアップします

TITLE　NO.　ANIMEDIA

SIDE A	COUNT

SIDE B	COUNT

'90年7月号『ふしぎの海のナディア』　●セル原画／窪岡俊之

TITLE　NO.　ANIMEDIA

SIDE A	COUNT

SIDE B	COUNT

'90年9月号『機動警察パトレイバー』　●セル原画／高田明美

TITLE

SIDE A	COUNT

'90年10月号『魔神英雄伝

TITLE

SIDE A	COUNT

'91年2月号『魔神英雄伝

TITLE

SIDE A	COUNT

●参加声優
山口勝平・日高のり子・関俊彦・鷹森

10th ANNIVERSARY SPECIAL 企画

ついにやってきました10周年。10年ひと昔、と言いますが『アニメディア』は常に愛読者の皆様と共に歩んできました。今年はよりビッグなラッキー企画を提供。

少年少女協力隊募集!!

『アニメディア』のキャッチフレーズ「読者の読者による読者のための……」を最大限に生かした〝少年少女協力隊〟を今年も募集します。
直接編集部に集まってもらう首都圏在住の本部員と、全国各地の読者を代表する駐在員を募集！

▲キミたちの意見で誌面をよりパワーアップ

アニメディアに対するあなたの意見・感想を誌面に反映させてよりパワーのある雑誌にしてください。しっかりした視点と独創的な発想からの企画をお持ちのキミ、応募待ってる!! 応募方法など詳細は124ページを見てください。

アニメディア大賞

●小説部門
●マンガ部門

今年も「フレッシュなアイデアでアニメ界に新風を！」のテーマのもとにオリジナル創作小説・マンガ〝アニメディア大賞〟を公募します。
「これぞアニメ界に衝撃を与える作品だ」、「こんな作品いままでなかったはず」と思う意欲あふれる作品を募集します。未発表のオリジナル作品で小説、もしくはマンガの形式に限ります。選考の基準は、あくまで作品の独創性。応募方法の詳細は124ページを見てください。

◀昨年度小説部門受賞の「稲荷の森のキツネっ子」熊本県・たつみや章

○賞と賞金
小説・マンガの2部門で、以下の賞と賞金
●アニメディア大賞(1編) 100万円
●小説部門賞(優秀作1編) 20万円
●マンガ部門賞(優秀作1編) 20万円
●佳作(各部門2編ずつ) 5万円
入賞作は出版・映像化のチャンス！

アニメディア アドベンチャーダイヤル

※有料(通話料＋情報料)になります

創刊10周年を記念して、電話回線を使ったアドベンチャー・ゲームを実施中だ。
今、人気絶頂の声優さんたちが、どこかで覚えのあるシチュエーションの中、難関に遭遇している所を、読者のキミたちが助けてあげる、という内容だ。キミたちがあこがれの声優さんたちと夢のような大冒険が体験できる楽しい企画なのだ、ぜに参加して欲しい。

●参加声優
山口勝平・日高のり子・関俊彦・鷹森淑乃・伊倉一寿・草尾毅
●電話番号
東京 0990(33)0220
大阪 0990(34)1100
※なお詳細は51ページを見てください。

▲中国を舞台に活躍する山口勝平

▲鷹森淑乃は南の島でアドベンチャー

愛読者4000名御招待!!

『イズモ』『オーガン』特別イベント

▲上・「イズモ」、下・「オーガン」

おなじみ、夏休みの特別招待イベントが行われる！ 兄弟誌「NORA」連載中の『イズモ』の新作OAV特別イベントに愛読者を御招待。先月号で募集した期待の新作OAV『デトネイター・オーガン』のイベントとあわせて計約4000名招待。

〈イズモ・スケジュール〉
●8月9日 東京・九段会館
※応募方法などの詳細は44ページを見てください。
〈オーガン・スケジュール〉
●7月27日 名古屋●8月3日 東京●8月7日 大阪（当選者に招待状を発送）

1000名プレゼント

10周年を記念してドーンと10^3＝1000名大プレゼント！　ほかには二つないサイン入りのテレホンカードをはじめとしてセル画やポスター、CD、グッズなど目玉がいっぱいだ。よ〜く品定めして慎重に応募するように。

▲(138)吉松孝博Ⓐ
▲(148)冨永みーな
▲(139)吉松孝博Ⓑ
▲(149)野沢雅子
▲(140)伊倉一寿
▲(150)日高のり子
▲(141)井上和彦
▲(151)松本保典
▲(142)神谷明
▲(152)水谷優子
▲(143)草尾毅
▲(153)山寺宏一
▲(144)佐々木望
▲(154)山口勝平
▲(145)関俊彦
▲(155)神北ハヤトⒶ
▲(146)鷹森淑乃
▲(156)神北ハヤトⒷ
▲(147)田中真弓

ポスター　250名

▶⑭50名。ふしぎの海のナディア（劇場用）提供／東宝

▶⑮50名。サイレントメビウス（劇場用）提供／松竹

▶⑯50名。アルスラーン戦記（劇場用）提供／松竹

▶⑰30名。満ちてくる時のむこうに　提供／読売広告社

▶⑱30名。恋人は守護霊　提供／東芝EMI

▶⑲30名。デトネイター・オーガン　提供／ポリドール

▶⑳10名。新世紀GPXサイバーフォーミュラ（G・Gripサイン入り）提供／ポリスター

アルバム CD&シングル CDS　各10名 130名

アルバム

▶①トラップ一家物語　提供／日本コロムビア

▶②きんぎょ注意報！　提供／日本コロムビア

▶③音頭で夏まつり　提供／日本コロムビア

▶④トルーパー・風　提供／キングレコード

▶⑤3×3EYES III　提供／キングレコード

▶⑥SDガンダム　提供／キングレコード

▶⑦恋人は守護霊　提供／東芝EMI

シングル

▶⑧ゲッターロボ號・OP　提供／日本コロムビア

▶⑨円谷皇デビュー曲　提供／日本コロムビア

▶⑩メタルジャック主題歌　提供／キングレコード

▶⑪セイバーキッズ主題歌　提供／キングレコード

▶⑫ライジンオー・OP　提供／東芝EMI

▶⑬ライジンオー・ED　提供／東芝EMI

名10名　100名

▶㉞ドラゴンボールZⒷ（ノート、パスケース、ステッカー）

▶㉟ラムネ&40Ⓐ（下じき、しおり、ラミカード）

▶㊱ラムネ&40Ⓑ（ノート、下じき、プラペン）

セル画　各30枚 390名

※絵柄の指定はできませんので御了承下さい。

▲㉑絶対無敵ライジンオー　提供／サンライズ

▲㉒機甲警察メタルジャック　提供／サンライズ

▲㉓新世紀GPXサイバーフォーミュラ　提供/サンライズ

▲㉔太陽の勇者ファイバード　提供／サンライズ

▲㉕サムライトルーパー（OAV）　提供／サンライズ

▲㉖きんぎょ注意報！　提供／東映動画

▲㉗ゲッターロボ號　提供／東映動画

▲㉘三つ目がとおる　提供／学研

▲㉙アニメひみつの花園　提供／学研

▲㉚トラップ一家物語　提供／日本アニメーション

▲㉛ピグマリオ　提供／日本アニメーション

▲㉜ふしぎの海のナディア・劇場用　提供／東宝

▲㉝機動警察パトレイバー（OAV）　提供／バンダイ

10th ANNIVERSARY 超ジャンボ 愛読者

各1名 110名

人気アニメーター&声優 サイン入りテレホンカード

NOW DRAWING

▲㊼青野昌Ⓐ
▲㊽青野昌Ⓑ
▲㊾芦田豊雄Ⓐ
▲㊿芦田豊雄Ⓑ
▲(51)荒木伸吾Ⓐ
▲(52)荒木伸吾Ⓑ
▲(53)出渕裕Ⓐ
▲(54)出渕裕Ⓑ
▲(55)いのまたむつみⒶ
▲(56)いのまたむつみⒷ
▲(57)岩崎つばさⒶ
▲(58)岩崎つばさⒷ
▲(59)植田均Ⓐ
▲(60)植田均Ⓑ
▲(61)宇田川一彦Ⓐ
▲(62)宇田川一彦Ⓑ
▲(63)内田順久Ⓐ
▲(64)内田順久Ⓑ
▲(65)大河原邦男Ⓐ
▲(66)大河原邦男Ⓑ
▲(67)奥田万つ里Ⓐ
▲(68)奥田万つ里Ⓑ
▲(69)岡迫亘弘Ⓐ
▲(70)岡迫亘弘Ⓑ
▲(71)大貫健一Ⓐ
▲(72)大貫健一Ⓑ
▲(73)加瀬政広Ⓐ
▲(74)加瀬政広Ⓑ
▲(75)金沢比呂司Ⓐ
▲(76)金沢比呂司Ⓑ
▲(77)神村幸子Ⓐ
▲(78)神村幸子Ⓑ
▲(79)菊池通隆Ⓐ
▲(80)菊池通隆Ⓑ
▲(81)岸義之Ⓐ
▲(82)岸義之Ⓑ
▲(83)北爪宏幸Ⓐ
▲(84)北爪宏幸Ⓑ
▲(85)窪秀巳Ⓐ
▲(86)窪秀巳Ⓑ
▲(87)神志那弘志Ⓐ
▲(88)神志那弘志Ⓑ
▲(89)後藤隆幸Ⓐ
▲(90)後藤隆幸Ⓑ
▲(91)小松原一男Ⓐ
▲(92)小松原一男Ⓑ
▲(93)桜井美知代Ⓐ
▲(94)桜井美知代Ⓑ
▲(95)貞本義行Ⓐ
▲(96)貞本義行Ⓑ
▲(97)塩山紀生Ⓐ
▲(98)塩山紀生Ⓑ
▲(99)関修一Ⓐ
▲(100)関修一Ⓑ
▲(101)園田健一Ⓐ
▲(102)園田健一Ⓑ
▲(103)高田明美
▲(104)竹内浩志Ⓐ
▲(105)竹内浩志Ⓑ
▲(106)橘皆無Ⓐ
▲(107)橘皆無Ⓑ
▲(108)武内啓Ⓐ
▲(109)武内啓Ⓑ
▲(110)谷口守泰Ⓐ
▲(111)谷口守泰Ⓑ
▲(112)冨永真里Ⓐ
▲(113)冨永真里Ⓑ
▲(114)中原れいⒶ
▲(115)中原れいⒷ
▲(116)名倉靖博Ⓐ
▲(117)名倉靖博Ⓑ
▲(118)鍋島修Ⓐ
▲(119)鍋島修Ⓑ
▲(120)羽原信義Ⓐ
▲(121)羽原信義Ⓑ
▲(122)前田実Ⓐ
▲(123)前田実Ⓑ
▲(124)まつした章子Ⓐ
▲(125)まつした章子Ⓑ
▲(126)松下浩美Ⓐ
▲(127)松下浩美Ⓑ
▲(128)美樹本晴彦Ⓐ
▲(129)美樹本晴彦Ⓑ
▲(130)村瀬修功Ⓐ
▲(131)村瀬修功Ⓑ
▲(132)安彦良和Ⓐ
▲(133)安彦良和Ⓑ
▲(134)山田きさらかⒶ
▲(135)山田きさらかⒷ
▲(136)結城信輝Ⓐ
▲(137)結城信輝Ⓑ

ア・ラ・カルト 20名

◀㊹10名。イクサーIIIパーフェクトコレクション（ブックレット）
提供／ポリドール

▲㊺3名。山口勝平「BUTAI」ビデオ
提供／日本ビクター

◀㊻7名。満ちてくる時のむこうに。テレカ
提供／読売広告社

グッズ

提供／アニメイト

▶㊶らんま1/2Ⓐ（ノート、下じき、ステッカー）

▲㊴おもひでぽろぽろⒶ（レーベル、下じき、ノート）

▲㊲おもひでぽろぽろⒷ（サイフ）

▶㊷となりのトトロⒶ（ノート、下じき、スタンプほか）

▲㊵らんま½Ⓑ（キンチャク袋、ハンカチ）

▲㊳ドラゴンボールZⒶ（ノート、キンチャク袋）

▶㊸となりのトトロⒷ（ノート、下じき、クリップほか）

◆応募方法

う〜んと迷って欲しい程の中身いっぱいのプレゼントだからよく選んでネ。

とじこみポストカードについているアンケートハガキのプレゼント応募欄に欲しい賞品の番号を一つだけ書いて応募してください。締め切りは7月9日消印有効。発表は9月号誌上になります。

10th ANNIVERSARY

愛読者
30000人×10の
声でつづる

AD太平記

10年の歴史をふり返り、さらなる発展を願って綴る(つづ)るアニメディア太平記。読者の声をもとに、第1部は歴代人気作品ベスト10の発表。第2部は、歴史上の名作を集め、アニメディアと共に歩んだ足跡をたどってみた。

第1部

歴代人気作品 ベスト10

第1部は、愛読者の投票によって選出した、歴代人気作品ベスト10の発表だ。テレビには年間数十本の新番組が登場する。ビデオや映画も加え、かつ10年という年数をかけると、作品数は膨大だ。その中から晴れて選ばれた10作品には、拍手を惜しまずにはいられない。どんな作品がファンを熱くさせたのか、その理由は何か。さっそく紹介していこう。

まず、第1位に輝いたのは『ワタル2』。少年たちのドラマが、圧倒的な強さでトップになった。ところが、第2位も『ワタル』。創界山パワーは、1・2フィニッシュという偉業を成し遂げたのだ。

1位 魔神英雄伝ワタル 2

TV：1990・3・9〜1990・9・28　超激闘編：1990・10・5〜1991・3・8
'90年度TVアニメBEST10第1位(作品)
'90年度アニメ皇帝&女帝・キャラ部門——笑った、明るい2冠(ヒミコ)
同・メカ部門——かわいそうだったNo.1(龍神丸)
同・メカ部門——頭にきたNo.1(黒龍角)

●キャラデザイナー
芦田豊雄

アニメディア読者の青少年婦女子諸君、ワタル1、2への熱いコールをありがとうございます。プロであるべきアニメ製作にたずさわる本人がアマチュア化(おたく化)してしまっている現在、我々ワタル発起グループは、おとな(プロ)の立場できちんと子供たちに「夢や希望や生きる力のもてるアニメを届けたい」をコンセプトにこの作品をスタートしたのでした。そして一応の完結をみた今、こちらの願いはほぼ達成された思っています。

読者のみなさんの評価のとおり、確かにここ10年間でワタル、グランゾートなど少年冒険シリーズはアニメ界にとって最も必要であった作品であったと今も確信しています。投票してくれたみんなありがとう。みんなエライ！

2位 魔神英雄伝ワタル

TV：1988・4・15～1989・3・31　OAV『魔神山編』上の巻：1989・8・5　下の巻：1989・9・5
'88年度TVアニメBEST10第4位(作品)
'88年度アニメチャンピオン・キャラ部門——ユニーク、明るい、愉快3冠(ヒミコ)
同・メカ部門——明るい、さわやか2冠(龍神丸)
同・メカ部門——愉快No.1(戦神丸)

CONGRATULATIONS! 10

▶ワタル(中)、虎王(右)、海火子(左)。救世主を中心に、ワタル世界を支えた少年たちが勢揃い。救世隊は、アニメ史に輝く人気トリオに成長した

●セル原画／松下浩美(スタジオライブ)

みんなを元気づけた
超救世主伝説

ベスト10の1・2位を独占した『ワタル2』と『1』。『1』の後半、虎王登場の辺から一気に盛り上がり、その勢いが『2』へと続いた。『2』が一位といっても『1』なくしては考えられず、印象が鮮明な『2』が一歩抜け出したという感じだ。しかし、その人気の根底にあるものは同じである。

「ワタルがみんなと力を合わせて戦う姿が感動的だった」（静岡県／猫YANAGI）「ワタルの一生懸命が大好きだった」（広島県／相原悟）というワタルのがんばり。「みんな個性的で、特に虎王がカッコ良かった」（鹿児島県／室屋貴広）「ヒミコの明るさ、元気が、楽しくて仕方なかった」（大阪府／ASUKA）など、個性豊かな仲間たち。救世主を中心に、みん

なが元気よく力を合わせる姿は、ファンをも元気づけ、『1』『2』

●ワタル役
田中真弓

アフレコは、何しろ楽しかった。クラマ役・山寺宏一さんの台本にいたずら書きし、それを山寺さんが読むという遊びは、回を重ねるごとにエスカレートし（つまり下品に）、しまいには、とてもここで紹介できないようなセリフばかりになってしまいました。でも、そんな楽しい雰囲気のおかげで、スタッフ、キャスト、ワタルメンバーは大の仲良し。今でも『ワタル』肴に、飲めや歌えの大騒ぎをしています。ああ『ワタル』は楽しかった!!

●ヒミコ役
林原めぐみ

『ワタル』の第一話のアフレコのとき、私はまだ看護学生だったんです。懐かしいなぁ…。ヒミコとは会うべくして会った、という気がとてもします。演じるというよりとにかく体当たりで、好き放題、伸び伸びやってきました。スタジオの雰囲気も楽しかったし、最終話のアフレコのとき、悲しくなんかありませんでした。だって、ヒミコはバイバイするとき、必ず「またね!!」だもんね。私も同じ気持ちよ♡

●セル原画／遠藤裕一

ながら元気よく力を合わせる姿は、ファンをも元気づけ、『1』『2』を通しての人気の要因だった。そんな『ワタル』の登場は、シリアスで難しいものになりがちだったアニメに新風を送り、アニメに若さを取り戻した点も見逃せない。

「『2』の最終回でドアクダーを倒したとき、『1』からずいぶん成長したワタルを感じた」(大阪府/山中聡)という見方もある。しかしそれも、作品の成熟度からくるもので、ワタルの個性を変えるものではなかった。少年の少年らしさ、元気を描き、その後のアニメさえ若返らせた影響力でも、『ワタル』は記念碑的作品だったのだ。

▲『1』の名場面。虎王はワタルとの友情を確認し、息を引きとっていった…

▲黒龍角に敗れた龍神丸を、復活させたワタルの勇気にも拍手が上がった

ワタル『春だ祭りだモンジャ村』

再現 最終回

話が完結したのは44話『輝け/創界山の虹』。虎王の死を乗り越えてドアクダーを倒し、翔龍子も復活した。45話『春だ祭だモンジャ村』は総集編。ヒミコがワタルの家に現れ、一緒に回想する趣向。

④現実社会に戻ったある日、ヒミコが忍法「ビデオの国からコンニチハ」(45話)

①ついに姿を現したドアクダー。その巨大な姿に、ワタルは立ち向かった(44話)

⑤ヒミコのもってきたビデオには、平和の戻った創界山と旅の思い出一杯(45話)

②父ドアクダーに打たれ、命を落とす虎王。が、その実体は翔龍子として蘇る(44話)

⑥戦いが終わって今のみんなの生活ぶりなども、くつろぎながら見る二人(45話)

③救世主の使命は終わった。龍神丸との別れが辛く、ワタルは泣きじゃくる(44話)

ワタル2『そして虹の彼方で』

再現 最終回

海火子と父イサリビの葛藤をハイライトに、ドワルダーの正体が、実はドアクダーだというドンデン返しもあった46話。龍神丸との別れに『1』では泣いたワタルもここでは笑顔で/

④星界山に光が降り注ぎ、元に戻る。ドツイタル、魔界三兄弟らも、元の姿へ…

①イサリビと海火子の父子対決。正気に返ったイサリビは、すべての真実を語る

⑤ワタルがシバラクと、虎王がヒミコと、海火子がクラマと抱き合い、平和を喜ぶ

②星界山は大暗黒龍となって蘇った。その頭上にドアクダーが乗り、襲いかかる

⑥金龍に乗り、現実の龍神池に帰ったワタル。龍神丸とのサヨナラは笑顔で…

③最後の力で3人は剣を一つに重ね、星龍を呼ぶ。星龍の光がドアクダーを貫く

▶救世主ワタルを支えていたのは、超個性的な仲間たち。中でもヒミコは、得意の忍法で、大いに救世主を助けてくれた(!?)存在だった

感 命

まは、無
た。でも、
憂しくなっ
アの画期

させた

●ナディア役

鷹森淑乃

39話分を足かけ3年かけて録ったこの作品。最終回と前の回・37話との録音の間がずいぶんあいたので（私のみ38話がなかったので特別ですが）、最終回のときには、実感がいまひとつわきませんでした。でも、その分オンエアを見ていたときに、物語の盛り上がりとともに、だんだん淋しさがこみ上げてきました。いろいろいわれてきたナディアですが、我が子同然ですから、いまだにかわいくてしょうがないんですよ。映画もぜひ、観てくださいネ。

3位 ふしぎの海のナディア

TV:1990・4・13〜1991・4・12
MOVIE『ふしぎの海のナディア』:1991・6・29〜

'90年度TVアニメBEST10第5位（作品）
'90年度アニメ皇帝&女帝・キャラ部門——セクシー、頭にきた2冠（ナディア）

●総監督

庵野秀明

あのフィルムを作っていた2年間、『ナディア』は私の生きるすべてでした。食事（といっても3日で2食）と、睡眠（一日五時間ぐらい）以外の時間はほとんど費やして、スタッフと苦労をともに作った作品でした。——と、あの地獄の日々も、終了から1か月ほどたった今、恥ずかしさの混じった思い出になろうとしています。時の流れとは早いものですね…うん。

●セル原画／鶴巻和哉

男の子たちを困惑 ヒロイン革命

第3位に輝いたのは『ナディア』。『ワタル』同様、ファンの記憶が鮮烈という有利さはあるにせよ、出色の作品であったことに違いはない。BWと古代の伝説がからむ謎解き、無人島の生活や、潜水艦ノーチラス号のアクション。冒険物語のあらゆる要素をつめこみ、「スケールの大きな背景の中で、毎回ドキドキさせてくれる展開が楽しみだった」（愛知県／関谷和博）。見方を変え、「3人組は『タイムボカン』、ノーチラス号は『ヤマト』。昔のアニメのいいところをギャグでうまく使っている点が楽しくて」（大分県／土屋博史）と、スタッフの遊び心に拍手したり。エンタテイメント作品として、抜群の楽しさを提供してくれた。

と同時に、「家族のこと、友だちのこと、いろいろ考えさせられるストーリーだった」（大阪府／あっちゃん）のも事実。アイディアいっぱいの設定とドラマが見事にかみ合った作品として、ファンの評価は高い。そして、特に強烈な印象を受けたのが、ナディアのキャラクターだった。

強情で、わがままで、暗くて。それまでのヒロインなら、なるべく出さない欠点を、ナディアは隠しもしなかった。特に男性ファンを虜（とりこ）にした、セクシーな外見の魅力もあるだろう。でも、複雑なナディアの性格が受け入れられた、という点は画期的だった。好みの多様化というより、ナディアの登場が、ヒロイン像のパターンを打ち破ったといっていい。『ナディア』のヒロイン革命は、アニメ史の上でもエポック的なできごとだったのだ。

▲意外な名コンビとして人気の高かったサンソンとマリー。カニメカから逃げるシーンは、特別にファンのお気にいりらしい

◀エレクトラの裏切りも、人気のあったエピソード。家族を殺された悲しみと愛が、複雑に交差して

▲ナディアのわがままは、無人島の生活で爆発した。でも、それを境に少しずつ優しくなっていく。優しいナディアの画期的ショット

▶平和が戻り、すべてが終わった、と思ったら、オチがついていた。ナディアの未来の姿に、ファンは驚くやら喜ぶやら!

再現 最終回

『星を継ぐ者…』

傷だらけのネモ、ガーゴイルの呪縛（じゅばく）にかかったナディア。絶体絶命のピンチを救ったのは、機械人間と化したネオだった。一度死を迎えたジャンもBWで蘇り、平和が…（39話）。

①機械人間にされていたネオ。過去の記憶が蘇り、妹のナディアを救おうとする

②BWの真の力、アウラの光が、ガーゴイルを塩の柱に変えていく…

③ナディアを救おうとして、ジャンは死んだ。絶望にうちひしがれるナディア

④BWは１度だけ、命を再生させる。その力を、ネモはナディアに与えた

⑤「強く生きろ!」と叫び、ネモは一人、レッド・ノアと共に爆死していった

⑥すべてが終わり、青い地球を目にした二人。ナディアはジャンに抱きついた

▶十分イヤな娘だったナディアは、思いやりのある明るい娘に変身した。それもこれも、ジャンのおかげ。逆にナディアで鍛えられ、ジャンはたくましく成長!?

第4位は『パトレイバー』。新OAVシ

別。太田の見合いの純愛話もあれば、地

ファジーな日常がおもしろかった TOKYO物語

10th ANNIVERSARY

AD太平記

4位

機動警察パトレイバー

OAV『機動警察パトレイバー』全7巻：1988・4・25〜1989・6・25発売　TV：1989〜10・10〜1990・9・26　MOVIE：1989・7・15　OAV "After TV" 全16巻：1990・11・22〜発売中

'90年度TVアニメBEST10第4位（作品）
'89年度イカすキャラ・メカ大賞・キャラ部門——明るい、新鮮2冠（野明）
'90年度7月、9周年企画"思い出の二人"第3位（野明と遊馬）
'90年度アニメ皇帝&女帝・キャラ部門——新鮮No.1（野明）

◀第2小隊の名トリオ、野明、遊馬、アルフォンス。そのチームワークの良さもこの作品の売りだ

●野明役

冨永みーな

ビデオ・劇場・テレビ、そしてビデオと、泉野明とも永いお付き合いです。好きなものは好き！というハッキリしすぎた性格。カッとなると止まらない単純さ。本当に素直な野明はカワイイです。
初めの頃からいっているのですが、野明はヒロインじゃないところが、イイんですよネ。野明みたいな子って、絶対モテるでしょうね。新OAVシリーズでも、ますますがんばります。ヨロシク！

第4位は『パトレイバー』。新OAVシリーズ進行中の現役で、なおかつ、最初のOAVから足かけ4年の歴史を刻み続けるベテランでもある。その息の長い人気の秘密は、「ロボットもいいけど、第2小隊の誰かを主役に、個性の違いを見せた話が好き」(富山県/高口彰彦)「ロボットも好きだけど、人間関係がおもしろい。たとえば、野明と遊馬。そのうちどうなるかわからない予感もするし」(神奈川県/真木浩一)など、「メカもいいけどやっぱり日常話」という意見に集約されそうだ。

作品の作り方自体、ロボットを無理に活躍される意図もなかったようで、たとえ登場しても、「ほかのロボットものは人が死んでイヤだけど、この作品にはそれがない」(千葉県/しのはら麻璃)。殺伐さがないのだ。そして、この読者も、「日常生活に現実味があって良かった」と、生活描写を作品の魅力にあげ、キャラ中心の作品に強い共感を示している。

一言に日常といっても、庁舎の中だけでなく、一番人気の野明だけが主役とも限らない。キツイ個性の第2小隊だから、エピソードも千差万別。太田の見合いの純愛話もあれば、地下道でワニに追われ、かと思えば香貫花は㋳になぐり込み。「何でもあり」とはこの作品のスタッフの合言葉だが、ここまで「何でもあり」の大胆さは、ほかの作品、特にロボットものにはあり得なかった。いいかえれば、ファジーな発想でファジーな日常を描き、単なるロボットものでない、独自のジャンルを築いたといえるだろう。

▶歯が痛い、というだけで30分の話にしてしまった。新OAVのいかにも「パトレイバー」的野明
▼グリフォンに痛めつけられたアルフォンスを心配する野明。心打たれる名シーン

▲お見合いで、意外に純で男気のあるところを見せた太田さん

再現最終回

『その名はゼロ(後編)』

新型機ゼロの活躍に自信をなくした野明が苫小牧へ帰る後編47話。が、故郷での幼い頃の思い出が野明の弱気の虫を消した。迎えの遊馬と東京に戻った野明の顔には、ふっ切れたすがすがしさが…。

①苫小牧の実家に戻った野明。帰ってきた理由を話さず、父の前で作り笑いを

②野明が去り、遊馬がアルフォンスを磨く。太田も…

③アルフォンスは昔、飼っていた犬の名。その犬の死んだときのことを思い出す

④東京に戻り、アルフォンスを見上げる野明。最後までこの子を使ってやるんだ…

●構成・脚本

伊藤和典

パトレイバーの最初の〝第2小隊出動せよ!〟を書いたのは'87年の夏。当初は誰もが、これは野明や遊馬たちの話だと信じて疑わなかったのですが、いやぁ、後藤さんが頑張る頑張る(苦笑)。'89年秋に始まったテレビシリーズで一応の軌道修正が試みられたのですが、現在進行中の新OAVでも、なお後藤さんは健在であります。ま、ぼくの実年齢も後藤さんに近づいちゃったから、ということもあるかもしれませんが……。第二小隊の連中がいったいどこまで行くのか? ぼく自身にもよくわからない今日この頃、まだまだ振り返ってる余裕なんてありません(笑)。

●セル原画/平山　円

少女絶叫の嵐を呼んだ 美少年絵巻

5位 鎧伝サムライトルーパー

TV：1988・4・30〜1989・3・4　OAV『外伝』全2巻：1989・4・30、6・1発売　『輝煌帝伝説』全4巻：1989・10・8〜1990・1・11発売　『メッセージ』全5巻：1991・3・21〜8・21発売予定

'88年度TVアニメBEST10第5位（作品）
'89年度TVアニメBEST10第10位（作品）

第5位は『トルーパー』。美少年アニメのブームを巻き起こし、イベントでは失神する少女も出るほどの大フィーバー。今回のランクインも、圧倒的な女性人気に支えられてのことだった。

トルーパーといえば美少年の代名詞にさえなり、その姿形ばかりが強調されるが、ファンが力説するのはやはり中味。個性の豊かさが彼女たちをとらえて離さない点だ。ただし、好みは5分割。

「IQが高いといわれるわりにトボけてる。二枚目風の外見に性格がかみあっていない、当麻が好き」(茨城県／夢野紫)という当麻ファンあり。「伸の優しさが、何といっても魅力的」(静岡県／山本翔子)という伸ファンあり。5人それぞれのファンが、それぞれの魅力を主張するが、彼女たちはほかのメンバーの個性も尊重し、そこから生まれるドラマを、作品全体の魅力と考えているのだ。

そして、そのドラマ背景にあるのは、友情を柱とした少年たちの成長。テーマはいたってオーソドックスだ。

「鎧という日本的な要素がかえって親しみやすく、大河ドラマ的な重厚感につながったと思う」(京都府／水那瀬明良)という和風世界も、伝統的な少年たちの物語を盛り上げた。『輝煌帝伝説』から、進行中の『メッセージ』へ、OAVのバックには鎧世界の謎という壮大な仕掛けが流れているようだが、基本はあくまでひとつ。美少年の友情と成長は、少女たちにとって色あせないテーマであることを実証した作品といえそうだ。

●デザイナー　塩山紀生

可愛い顔をしていたトルーパーたちも、現在制作中のビデオでは、もう十八歳の悩み多き青年。最初、キャラ設定を作っていた頃には想像もつかない成長ぶりです。

彼らほど、真正面に物事を見すえ、考え、ぶつかっていく少年たちを、私はほかに知りません。その爽やかさが、多くのファンの方の共感を得たのでしょう。

▲OAV『輝煌帝伝説』では、TVよりさらに美形になった5人が注目を集めた
◀テレビのハイライト。遼が初めて輝煌帝の鎧を装着した時

▶『メッセージ』では、遼は急に大人っぽくなった

再現 最終回

『輝け！ 五人の戦士たち』

第39話。阿羅醐にとりこまれ、「オレを切れ」と叫ぶ遼に、4人はこんしんの力をこめて向かう。4人の力が実り、阿羅醐を倒し、怨霊を封じた。戦いが終わり、舞い散る桜が美しい。

①巨大阿羅醐に対し、烈火も4人の仲間と3魔将の力を得て巨大化。最終決戦へ

②緑の炎の包まれて、遼を切ろうとする征士

③水滸の鎧の力をみなぎらせる伸、青白い炎が全身を包む

④鎧の力を使い果たし、普段の少年に戻った5人。平穏を祝福するかのように、桜吹雪が舞った

少年らしさがたまらなかった
マジカル月旅行記

第6位は『グランゾート』。これも、少年たちの友情に人気が集まった作品。ゲーム的要素があることから、『ワタル』とよく比較されるが、〝グラン〟ファン、ことに圧倒的に多い女性ファンにいわせると、『ワタル』以上に主人公3人組の少年らしさは際立っていた。それが魅力だった、というのがプッシュの一番の理由だ。

「特に大地とラビの、ケンカしたり仲直りしたりのやりとりが、いかにも子供らしくてかわいくて。27話は最高だった」(石川県／魔溜子)という意見が実に多い。27話は、それまでどこかよそよそしさのあった2人が、友情で結ばれた名場面として有名だ。その一方で、「お子様向けかと思ったら、人間味のある深いドラマに驚かされた」(栃木県／クラマ)という声もあるように、ラビのお母さんとの再会に至るドラマチックな展開も見逃せない点。〝お母さん〟で始まる大地の手紙もそうだが、母と子の関係が横糸にあり、父のイメージの強い『ワタル』と好対照をなしている。「創界山は架空の世界だけど、いつかいけるかもしれない月の物語だと思うと、かえって夢があった」(京都府／明良)との指摘や、魔法など、ロマンチックな要素をたくみに取り入れた点も考えると、女性ファンにウケるべくしてウケた作品ともいえそうだ。

●監督
井内秀治

監督として、『グランゾート』ほど自由にやらせてもらった作品はないです。だから、自分で作っていながら、第一話のグランゾート出現シーンには興奮し、感動しました。キャラクターも、わりと好き勝手に作ってまして、グリグリとかドクター・バイブルなんて、スタッフの中にモデルがいるんですよね。でも、何といっても最高に趣味に走ったのは、〝サユリ〟さんです。『年がわかる！』って、スタッフからはバカにされたけど、いいんです。年ですから……。

▲ケンカして、でも仲直りにラビが手を差し伸べて。好きです／ 女性ファンはこーゆーの ◀この作品最大の山場でもあったラビと母の再会

6位 魔動王グランゾート

TV：1989・4・7〜1990・3・2　OAV『最後のマジカル大戦』前後編：1990・8・10、9・8発売

'89年度TVアニメBEST10第4位（作品）
'90年度7月号、9周年記念“思い出の二人”第4位（大地とラビ）
'90年度TVアニメBEST10第8位（作品）

①かつての仲間アグラマントを葬るために、老人パワーが爆発／

③一度は絶命したサユリだが、奇跡的に蘇る。再びラビはお母さんに抱きついた

②暗黒大邪神は消えた。使命を果たし、三人の魔動戦士は抱き合って喜ぶ／

▶この頭デッカチ／ いかにも腕白小僧風の大地だが、お母さんに手紙を欠かさない甘えん坊の一面も

再現 最終回

『ただいま／ お母さん』

黒騎士の正体が母サユリとわかり、ラビはやっと母に会うことができた。アグラマントはVーメイたちの力で消え、ラビルーナの戦いは終わった。大地は懐かしい地球へ／（41話）

大きくなるほど頼もしい
龍球伝説

第7位に選ばれたのは、『ドラゴンボールZ』。その前の『ドラゴンボール』とは、悟空の年齢も上がり、舞台をナメック星に移してアクションもエスカレートし、大きく様変わりした。それまでの、龍球(ドラゴンボール)集めとはひと味ちがう、スケールの大きな作品になり、毎回毎回、エキサイティングな戦いを繰り広げてくれるのが、人気の秘密だ。アクションが過激すぎるという声もなくはないが、「戦闘が大きいほど人の暖かさが伝わってくるようで、かえって命の大切さを感じる」(神奈川県/遠藤理絵)という、意味深いとらえ方をされるようになったのも、『Z』になってからだろう。龍球の大きさに比例するように、スケールアップした『Z』。この人気も、さらにグレードアップしていくことだろう。

▶戦えば戦うほど、どんどん強くなっていく悟空。ホントは優しい男だけど、そのパワーは強烈。迫力ではとても悟飯はかなわない

▲悟飯をかばって死んだピッコロ。ファンに人気のワンシーン

▼ナメック星で無念にも散っていったベジータの姿は、大いに哀れみを感じさせた

7位 ドラゴンボールZ

TV『ドラゴンボール』:1986・2・26〜1989・4・12　『Z』:1989・4・19〜放映中　スペシャル『たったひとりの最終決戦』:1990・2・10
MOVIE『神龍の秘密』:1986・12・20公開 ほか計8本

'89年度TVアニメBEST10第10位(『ドラゴンボール』作品)
'90年度TVアニメBEST10第3位(『Z』作品)

女の期待は裏切らない不滅の男の
大都会日記

8位は『シティーハンター』のシリーズ。その人気の原動力は、いうまでもなく獠のキャラクターだ。心も体もタフ、仕事は完璧、おまけにモッコリのサービス付き。こんなヤツ、現実にはいない。でも、依頼人や香とのマジなドラマは妙にリアルだ。「生身のドラマにはすごく現実味があるのに、獠というキャラクターはアニメならでは」(愛知県/MINKO)という指摘は重要だ。この組み合わせが、本物のドラマにシャレたエッセンスを加えた、この作品独特の持ち味を生んでいるからだ。『'91』でまたまた復活した獠。これからも不滅の男であり続けるだろう。

◀渋くキメてる獠。この顔で一転、モッコリする人だから信じらんない！

▲初期の名場面、香の兄・槇村の死

▲シティーハンターの全作品を通して、もっとも人気の高いシーン。記憶を消された香＝セイラと獠の、あの、キスシーン！

8位 シティーハンター

TV『シティーハンター』:1987・4・6〜1988・3・28『2』:1988・4・12〜1989・7・14『3』:1989・10・15〜1990・1・21『'91』:1991・4・28〜放映中
OAV『オリジナルスペシャル』1・2:1990・9・28、10・26発売　MOVIE『愛と宿命のマグナム』:1989・6・17公開

'87年度TVアニメBEST10第7位(作品)
'88年度TVアニメBEST10第6位(『2』作品)
'89年度TVアニメBEST10第5位(『2』『3』作品)
'87年度人間国宝・キャラ部門―カッコ良いNo.1(獠)
'88年度アニメチャンピオン・同No.1
'89年度イカすキャラ・メカ大賞・同No.1
'90年度9周年企画"思い出の2人"第1位(獠と香)

思わず笑った 熱血ヒーロー宣言

9位 NG騎士ラムネ&40

TV：1990・4・6～1990・12・28　OAV『ビクビクトライアングル愛の嵐大作戦』全3巻：1991・7・21より発売予定

'90年度TVアニメBEST10第10位（作品）

9位は『ラムネ&40』。RPGゲームの趣向の中で、まず人気を呼んだのは、ラムネスの熱血パワーやダ・サイダーのダジャレ。限度を知らない2人のやりとりは、手加減ナシで痛快だった。ギャグタッチの味つけは、『ラムネ』に軽快な印象を与えたが、本筋のアクションは結構マジ。「最後はキメてくれた、ラムネスのカッコ良さが好き」(栃木県／竹花賢介)というファンも多い。笑いだけでも飽きるし、アクションだけでも堅い。両方の要素を適当にミックスしたことが、『ラムネ』人気の秘密だろう。

▶ダ・サイダーのダジャレにメゲず、熱血してくれたラムネスは異色ヒーロー

▲テレビ最終話で、現実社会に帰るラムネスとミルクの小指の約束。OAVの因縁の素　◀戦いも終わり、タマにニコッ！

明るさで守り通した N・T伝説

さて、最後の10位に選出されたのは「ガンダムZZ」。ガンダムやっと登場、といった感じだ。

『ZZ』といえば主人公ジュドー。「どこにでもいる明るい子という感じで、プルとの兄妹のようなやりとりが楽しかった」(埼玉県／K)というファン。プルはその後、「『私よ死ね！』のプルとプルツーの戦いは衝撃的だった」(秋田県／佐藤光司)という有名な最期を迎え、この作品に悲劇性の影を落としていった。この悲劇性も、カミーユの存在とともに、『ZZ』の人気の一因でもある。しかし、ジュドーはこれらの悲劇を乗り越え、明るいN・Tとしてのイメージを保ち続けた。この明るさが、ガンダムシリーズの主役の中ではむしろ特異で、

『ZZ』の独特の作品人気をもち上げていったのだ。

ガンダムのテレビシリーズの中で、一番新しいはずの『ZZ』は、今回の10作品の中では、一番古い作品となった。ガンダムシリーズの砦を、これからも守り続けていって欲しい。

▶たくましさが感じられた点も、カミーユなどとは違うジュドー

▲『Z』から続くカミーユの悲劇も、『ZZ』で注目を集めた点　▶初めはこんなに楽しそうだったのに。プルは大好きなジュドーと、生きていけなかった…

10位 機動戦士ガンダムZZ

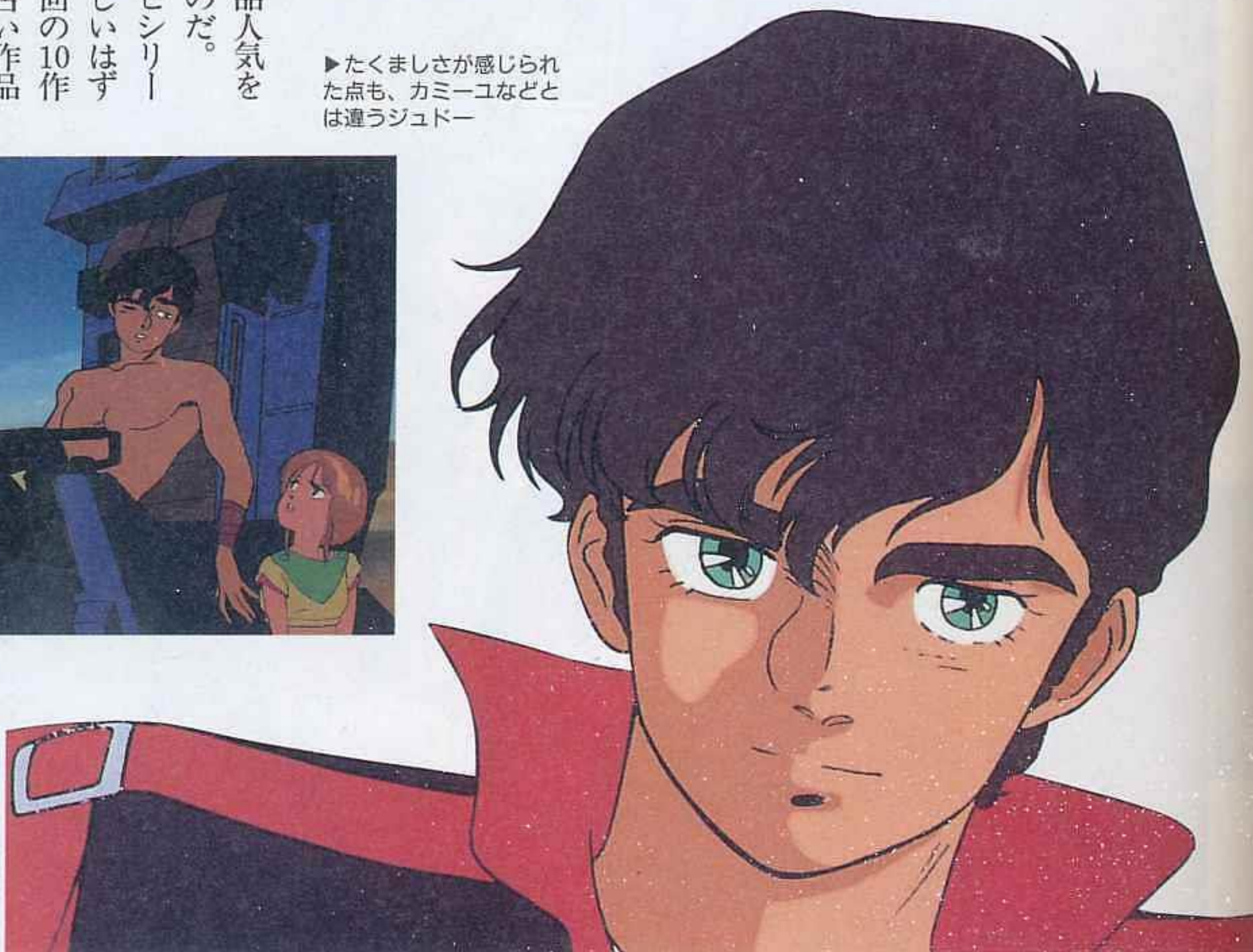
TV：1986・3・7～1987・1・31

'86年度TVアニメBEST10第1位（作品）
'87年度TVアニメBEST10第3位（作品）
'86年度優秀キャラクターBEST10第1位（プル）・第2位（ジュドー）
'87年度人間国宝・キャラ部門―悲劇的だったNo.1（プル）・メカ部門―カッコ良かったNo.1（ZZガンダム）

ガンダムシリーズ

第2部

新時代を築いた名作

アニメディアはこの10年間、アニメ界に旋風を巻き起こし新たな時代の先駆けとなった名作と、共に歩んできた。代表的なものは、アニメ史に輝く『機動戦士ガンダム』シリーズと、高橋留美子原作のアニメ作品であろう。当時のファンの声を再現しながら、この両作品の魅力を探ってみる。そこには現在のアニメの原点があるかもしれない。

ガンダム・シリーズ放映・公開DATA

機動戦士ガンダム
放映期間：1979年4月7日〜1980年1月26日（全43話）

機動戦士Ζガンダム
放映期間：1985年3月2日〜1986年2月22日（全50話）

機動戦士ガンダムΖΖ
放映期間：1986年3月7日〜1987年1月31日（全47話）

機動戦士ガンダム　劇場版Ⅰ
公開日：1981年3月14日　配給：松竹映画　上映時間：137分

機動戦士ガンダム　劇場版Ⅱ　哀戦士篇
公開日：1981年7月11日　配給：松竹映画　上映時間：134分

機動戦士ガンダム　劇場版Ⅲ　めぐりあい宇宙篇
公開日：1982年3月13日　配給：松竹映画　上映時間：140分

機動戦士ガンダム　逆襲のシャア
公開日：1988年3月12日　配給：松竹映画　上映時間：120分

機動戦士ガンダム　F91
公開日：1991年3月16日　配給：松竹映画　上映時間：115分

モビルスーツやスペースコロニーなどの斬新(ざんしん)なSF設定や、戦争に巻きこまれる人々の人間臭いドラマが好評をはくした『ガンダム』は、リアルタイプSFアニメのパイオニアだ。無敵ロボットが悪の手先を打ち砕くという単純明快な物語が主流だった当時、それに飽き足らぬファンには、『ガンダム』のリアル感は、新鮮な魅力を感じさせたのだった。

「『ガンダム』こそ、私の待っていたアニメです。子供っぽくないし、それでいて理屈ばかりじゃない。アニメ好きにアピールする部分が入っています」(大阪府・シャア)

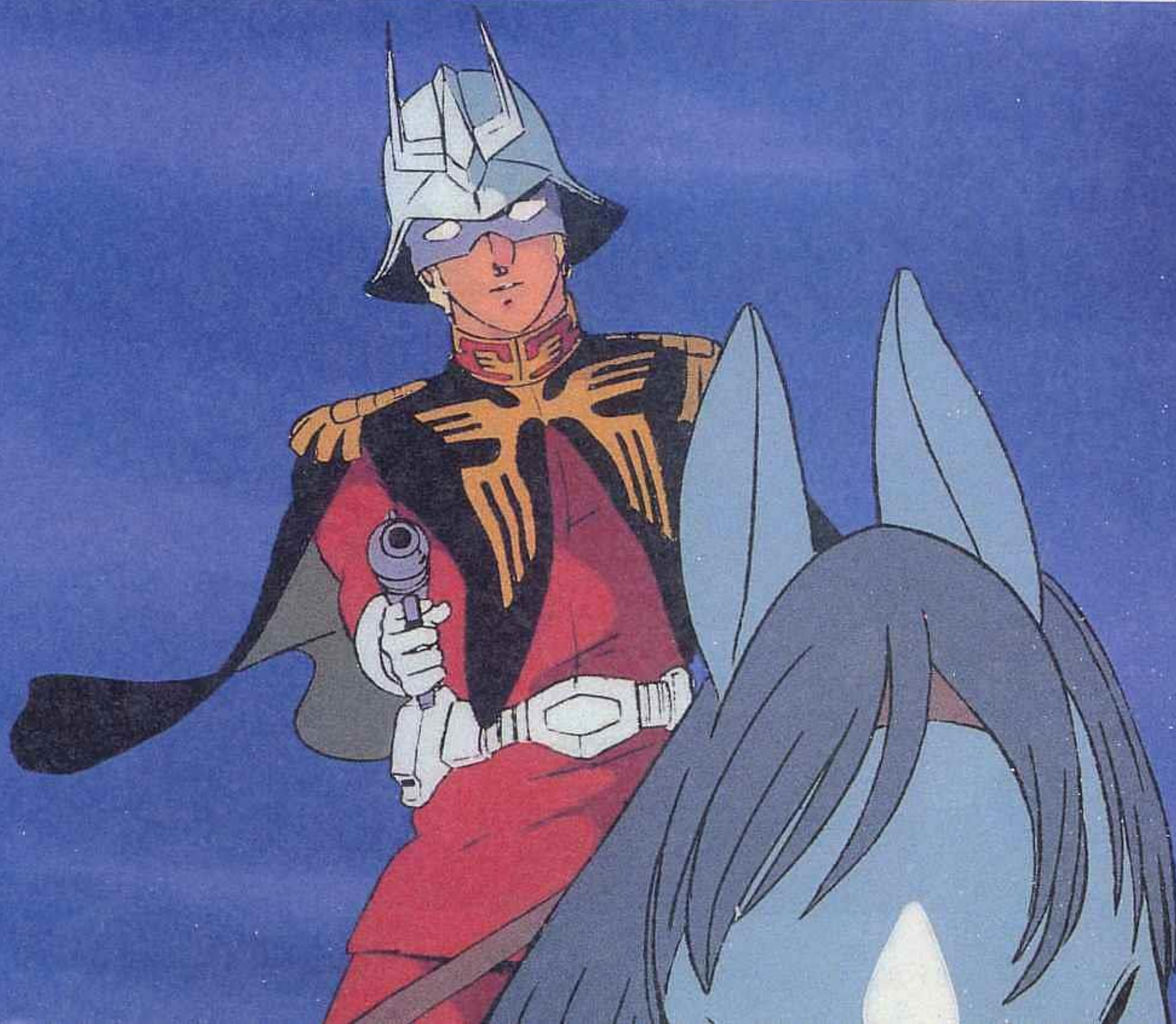
「『ガンダム』が好きです。ロボットが本物っぽいからです」(岐阜県・山中和弘)

この2つの意見は『ガンダム・シリーズ』すべてに通じるファンの声といえるだろう。

機動戦士ガンダム

▲巨大ロボットを「モビルスーツ」と呼び、メンテナンス場面のリアルさで、メカファンを喜ばせた"ガンダム"

▲敵ジオン公国側のドラマを描くことで、勧善懲悪の図式が崩れた。ジオン軍のシャア(左)とララァの愛が話題に

▲ニュータイプとして覚醒するアムロ(右)とララァ

◀ジオンの祖・ダイクンの忘れ形見のキャスバル(シャア)は、ザビ家打倒を目指す青年。複雑な人間関係が新鮮だった

ガンダム周辺 TOPICS

ガンプラ品切れ騒動

▼アムロが乗ったRX－78のプラモデル

『ガンダム』の人気が最高潮に達した昭和57年。子供たちの間では、『ガンダム』のプラモデル、いわゆるガンプラの人気が高まっていた。町のおもちゃ屋では品切れ状態が何週間も続き、デパートの入荷情報を知った子供たちが売り場に殺到し、ケガをする子供まで現れる始末。この事件が報道されたことで、『ガンダム』は、一般のオトナの間にも知られるアニメ作品となり、社会現象とさえ呼ばれることになる。ガンプラは、現在でも売れ行き好調だ。

"ニュータイプ"ガンダム続々登場

富野由悠季監督作品とは別種の『ガンダム』世界が、OAVで制作されている。その新タイプ第一弾が『機動戦士ガンダム0080 ポケットの中の戦争』だ。一年戦争末期、新型ガンダム奪取作戦を展開するジオン軍特務部隊の活躍を描く異色作。少年アルの目を通して語られる戦争は、楽しくもあり、また、残酷なものになっている。現在制作が進行中なのは、『機動戦士ガンダム0083 スターダストメモリー』。ジオン公国残党部隊に奪われた対核戦争用新型ガンダムが、試験中の連邦軍新型ガンダムと激突するロングシリーズ。

▶『0080』の新型ガンダムの女性パイロット・クリス

▶『0083』の新ヒーロー新米兵士コウ・ウラキ(左端)

SDガンダム快進撃！

現在、低年齢ファンを中心に、高い人気を誇っているのが『SDガンダム・シリーズ』だ。もともとは、テレビシリーズのキャラやメカを3頭身にデフォルメしたパロディ作品だったが、今では独自の物語を展開するシリーズに成長した。中世騎士ファンタジーの『騎士ガンダム』、日本の戦国時代風の『武者頑駄無』、バトルアクション『Gアームズ』などがある。

▶左側が騎士ガンダム。右は武者頑駄無だ（最新劇場版）

不滅の大作

▲主役メカでありながら、21話まで姿を現さなかったZガンダム。当時流行（?）の変形型モビルスーツだった！
◀人為的に作られたニュータイプ・強化人間のフォウを抱き上げる主人公カミーユ。2人の悲愛は『Zガンダム』の哀しいドラマの象徴だった。前作の7年後を舞台にした作品で、前作の主役アムロやシャアたちが成長して登場した

機動戦士Zガンダム

▶3機の戦闘機が変形した後、合体することでモビルスーツ形態となるZZガンダム
◀主人公ジュドー（右端）の明るい性格によって、『ガンダムZZ』は、シリーズの中でも珍しい"明るい"イメージを感じさせる作品。しかし、ニュータイプの宿命ゆえに双児の妹プルツーに殺される姉プルなど、ファンを泣かせるエピソードも少なくない。テレビシリーズ（現時点）最後の作品

機動戦士ガンダムZZ

機動戦士ガンダム　逆襲のシャア

『ガンダム』を特徴づけるのは、ニュータイプ(N・T)。人類の革新した姿であるハズのN・Tたちの多くは戦争の犠牲となり、ファンの涙を誘った。
「N・Tにできることは"人殺し"だけではないと身をもって教えてくれたカミーユ。あなたは本当に立派でした」（広島県／梶原千夏）
「どうしてプルが死ななければならないの!? 10歳という幼さで死んでいくなんて！」（茨城県／雅人くん好きじゃあ）
感動のドラマを生み出した『ガンダム』は『逆襲のシャア』で第一章を終え、『F91』で新たな章に突入。まさに不滅の大作なのだ！

▶アムロのνガンダムに囚われた脱出ポッド内部にシャアが！
▲『ガンダム』で宿敵同士だったアムロとシャア。『Z』では共に戦った二人が、この作品で再び争うことになる。（二人の生死・戦いの決着は残念ながら不明）

▶武装が強化されたにもかかわらず、小型・軽量化したF91。
◀新たな敵、クロスボーン・バンガードが地球連邦に宣戦布告。主人公シーブック（左）と、敵側の娘セシリー（右）の愛情物語が展開された、シリーズの最新作

機動戦士ガンダムF91

高橋留美子

ラムtoらんま るーみっくアニメ

高橋留美子作品　放映・公開DATA

うる星やつら
放映期間：1981年10月14日～1986年3月19日（全195話）

うる星やつら　劇場版　オンリーユー
公開日：1983年2月21日　配給：東宝　上映時間：90分

うる星やつら　劇場版2　ビューティフルドリーマー
公開日：1984年2月11日　配給：東宝　上映時間：97分

うる星やつら　劇場版3　リメンバー・マイ・ラヴ
公開日：1985年1月26日　配給：東宝　上映時間：90分

うる星やつら　劇場版4　ラム・ザ・フォーエバー
公開日：1986年2月22日　配給：東宝　上映時間：95分

うる星やつら　劇場版 完結篇 ボーイ・ミーツ・ガール
公開日：1988年2月6日　配給：東宝　上映時間：85分

めぞん一刻
放映期間：1986年3月26日～1988年3月2日（全96話）

めぞん一刻　劇場版　完結篇
公開日：1988年2月6日　配給：東宝　上映時間：70分

らんま½（1989年10月19日より熱闘編に改題）
放映期間：1989年4月15日～現在放映中

宇宙人（ラム）から娘変身男（らんま）まで、高橋留美子原作・作品を際立たせているのは、強烈な個性を持つキャラクターたちだ。

「男の欲望そのままに生きているようで、心の奥には優しさを秘めている諸星あたる。異星人でありながら大和撫子（やまとなでしこ）のような一途さを持つラム。主人公二人を圧倒するほどの魅力を有するサブキャラたち……」（大阪府・どくとるマンナン）そんなキャラクターたちの魅力そのものが、『うる星やつら』の人気を支えた要因だ。テレビ放映終了後も人気は衰えず、ファンクラブのイベント上映用に新作映画が制作されるなど、異例とも言える、息の長い作品となっている。

▲アニメの『うる星』も10周年。記念イベント最新作は、オリジナル・ストーリーだ

うる星やつら

▲ラムが星に戻ったのを別れと勘違いし、ラムの人形を抱いて泣きじゃくるあたる
◀劇場版・完結篇に登場したラムのフィアンセ、ルパ（右から2番目）。原作の最終話だ

▼ラム（右）としのぶ（左）は、物語当初、あたる（下）をめぐる恋敵だったのだが……？

▼テレビ放映中はアニメ化されなかった原作の話も、イベント上映用作品として制作されている

▲左から、弁天、お雪、ラムのスケ番トリオ。ラムの友人が騒動を巻き起こすことも少なくなかった

Fromラ

めぞん一刻

◀金持ちの三鷹(左)と五代(右)は、響子をめぐって火花を散らした

▲一刻館の住人たちは毎晩お祭りサワギ／

◀劇場版・完結篇は、五代と響子の挙式前の一夜に起こる、ちょっとした波乱の物語

『うる星やつら』の後続番組としてスタートした『めぞん一刻』は、五代と響子の愛のスレ違いを描いた作品。アニメ的な非現実的ドラマが展開する『うる星―』とは好対照を見せる平凡(?・)で日常的なドラマだ。だが、ファンにとってはそこが魅力だった。

「『めぞん一刻』は、登場人物たちの生活の息づかいが聞こえてきます。こういう『現実性』が、僕の気に入っているところの一つです」(京都府・五代のお兄ちゃん) もちろん、るーみっくアニメならではの楽しみの、魅力的なキャラクターにも事欠かない。五代をからかう下宿人仲間たちのスチャラカぶりも人気が高かった。

現在放映中の『らんま1/2』は、主役の乱馬を始めとする〝水をあびると変身するキャラ〟のおかしさに加え、乱馬とあかねの恋愛模様が、ファンの心をヤキモキさせている。

「お互い好きなのに、いい出せないでいるじれったさがおもしろいコンビ」(兵庫県／早乙女ラーク)「じれったいのもいいけど、最後は乱馬から好きといってネ！」(東京都・陽子)

続々と登場する〝強烈な個性のキャラ〟がいるかぎり、るーみっくアニメは、今後も続いていくだろう。

▲男の姿の乱馬(左)は、フィアンセのあかね(右)とケンカばかりしてるのだ

▲女らんまをつけ狙う中国娘シャンプー(左)は、女性ファンにも人気が高い

▼乱馬のフィアンセを自称する女性キャラたちの激闘／

▲呪いの泉に落ちたことで、水をかぶると女の体に変身してしまう乱馬(らんま)。女らんまの方が人気は高い!?

らんま1/2

高橋留美子 作品周辺 TOPICS

高橋留美子 アニメキャラデザインに挑戦

『うる星』人気を受けて'82年8月22日放映の『十五少年漂流記』のキャラクター原案に高橋留美子が起用された。海賊に捕らわれていた女の子のデザインは、髪こそ金髪だったが、ラムを思わせる美少女。ちなみに、アニメ制作は東映動画だった。

▶少年の個性に合わせた描き分けが見事だったのだ／

OAV『るーみっくワールド』第一弾は『炎トリッパー』

『炎トリッパー』は、火事や爆発の炎をきっかけにして時間を跳び越える少女が戦国時代と現代の間をトリップ(旅行)するSFドラマ。『るーみっくワールド』のOAVは、『笑う標的』『ザ・超女』など3本が発売中。このシリーズとは別に、『1ポンドの福音』のOAVもあるぞ。

▶時間旅行で運命が変わった少年と少女の不思議な物語だ

実写版『めぞん一刻』公開

'86年10月、実写映画『めぞん一刻』が東映系で公開された。注目の響子役には、何かと話題をふりまいている女優の石原真理子。五代役には石黒賢。原作ともアニメとも違った、ほろ苦くて、ちょっとオトナのドラマを展開して話題をよんだ。

▶石原真理子が扮する音無響子。アニメのマドンナ的イメージの響子よりも活発な印象だが、どこかヌケている雰囲気は一緒？ ピヨピヨ・エプロンがナイス

『らんま1/2歌暦』オリコン100位入り／

'90年11月発売のCDアルバム、『乱馬的企画音盤II 歌暦』に収録された12曲がすべて同時にシングルカット。そのうち、なんと10曲が『オリコン・ベスト100』(2月4日発売号)にランキング入り。64位の『November Rain』(らんま)を筆頭に70〜90位台に各3曲がくいこむ大健闘／

▶『歌暦』は、1年間の年中行事などを盛り込んだ各キャラのイメージ・ソングを、各声優自身が歌う構成のアルバム

百花撩乱／10年を彩ったアニメたち

第1部で「人気ランキング・ベスト10」、第2部では、10～12位の「ガンダム・シリーズ」と、17～19位の「高橋留美子作品」を紹介した。ここでは、それ以外の「ベスト30」にランキングされた作品を振り返ろう。

13位の『シュラト』は、インド神話や密教をベースにした神秘的な作品世界が斬新で、興味深いストーリー展開を見せた作品だ。幼なじみのシュラトとガイが皮肉な運命の糸に操られ、天空界で壮絶な死闘を演じたのは、まだ記憶に新しい。

23位 キャプテン翼 ('83年:TV)

「C翼をヨイショします。みんなひたむきで、さわやかで、思わず応援したくなります」(千葉県／翼) イレブンの友情ドラマこそが、本当の見どころだネ。

24位 超時空要塞マクロス ('82年:TV)

「未沙と輝、ハッピーになれてよかった。ミンメイもきっと、二人を心から祝福してるよ」(栃木県・小白龍) 歌手の道を選んだミンメイもけなげだった。

25位 トップをねらえ! ('88年:OAV)

「ノリコがカッコイイ！ お姉様も素敵だし、SFしててスゴイよ」(神奈川県・沖女志願の女の子♡) マニアックなバトルシーンが大迫力のOAV作品だ。

16位 超音戦士ボーグマン ('88年:TV)

『ボーグマン』は、アニス抜きにしては語れない。「ハツラツとしていてしっかり者。妙に女々しくないところが良い。太めの足もチャーミング」(群馬県／石野佳二) 男性ファンが多かった理由はそこだ！

▲左から、チャック、リョウ、アニスのボーグマン・トリオ！

20位 銀河鉄道999 ('81年:映画)

「プラットフォームに立つメーテルの姿が、今でも目に焼きついています」(徳島県／木戸雅宏) 永遠に旅を続ける漂泊の女メーテルは、今どこにいるのか。

21位 タッチ ('85年:TV)

「いつまでも三人のままでいられたらよかったのに。どうして和也が!? ひどい！」(北海道／寺田真弓) 鉄橋の下で泣いていた南の哀しい姿がよみがえる…。

22位 きまぐれオレンジ☆ロード ('87年:TV)

「大人びてる一方で、淋しがり屋の面もあるまどかが魅力的」(兵庫県／匿名男子) 劇場版やOAVで新たな魅力をふりまくまどかは、男の子のアコガレ♡

13位 天空戦記シュラト ('89年:TV)

「シュラトとガイの親友同士で戦う宿命。二人がこの先どうなるのか心配で、目が離せなかった」(福岡県／豊太郎) 親友同士の哀しい対決、これほど哀しいものはない。最終的にはシュラトと一体化することで、ガイの魂は安らぎを得た……。だが「正気の凱もいいけど、悪役のほうが迫力があっていい」(千葉県／天龍凱) というガイ・ファンには残念な結末かも!?

▲親友ガイ(左)と刺し違えるシュラト！ 哀しい友情のドラマだ…

14位 赤い光弾ジリオン ('87年:TV)

JJのコミカルな面は、作品のムード作りに欠かせない。「本当はモテそうなのに、わざとふざけてかわいい」(千葉県／ユミ)「ただのバカじゃない」(大阪府／森行雄) 欠点だらけで、人間味のあるJJの性格こそが、作品の魅力でもあった。

▲左から、チャンプ、アップル、JJ。三人そろってホワイト・ナッツ

15位 聖闘士星矢 ('86年:TV)

「なんたってキャラが美しい！」(新潟県／高野綾) この作品に関しては、この意見で作品の魅力の99パーセントを言い表している。では残りの1パーセントは何か。「女神(アテナ)を信じて戦う姿が感動的」(大阪府／神宮内いずみ) でしょう。

▲荒木伸吾キャラデザインによる青銅聖闘士は、全員美しい……

シュラトを始めとする八部衆の各キャラに、それぞれファンがついた。これは、

14位の『ジリオン』は、しっかり者のヒロイン・アップルと、JJとチャンプ

女性ファンに圧倒的人気の『星矢』は15位。美形キャラ5人組の熱き友情を描

「集団ヒーロー」ブームのパイオニアとなったのが、23位の『キャプテン翼』。

一音産・ガイナックス

3万人の読者が選んだ

歴代人気アニメベスト30

	作品名	男女合計	男子	女子
1	魔神英雄伝ワタル2	4514	1830	2684
2	魔神英雄伝ワタル	2013	732	1281
3	ふしぎの海のナディア	1891	1159	732
4	機動警察パトレイバー	1769	1220	549
5	鎧伝サムライトルーパー	1403	305	1098
6	魔動王グランゾート	1342	321	1021
7	ドラゴンボールZ	1098	427	671
8	シティーハンター	1037	418	619
9	NG騎士ラムネ&40	976	323	653
10	機動戦士ガンダムZZ	944	652	292
11	機動戦士ガンダム	788	663	125
12	機動戦士Zガンダム	761	457	304
13	天空戦記シュラト	754	56	698
14	赤い光弾ジリオン	723	540	183
15	聖闘士星矢	557	243	314
16	超音戦士ボーグマン	480	308	172
17	うる星やつら	439	195	244
18	めぞん一刻	383	312	71
19	らんま1/2	362	138	224
20	銀河鉄道999	284	174	110
21	タッチ	277	183	94
22	きまぐれオレンジ☆ロード	259	238	21
23	キャプテン翼	231	42	189
24	超時空要塞マクロス	225	175	50
25	トップをねらえ!	218	203	15
26	銀河漂流バイファム	194	152	42
27	魔法の天使 クリィミーマミ	188	107	81
28	勇者エクスカイザー	160	119	41
29	名探偵ホームズ	139	52	87
30	風の谷のナウシカ	131	96	35

シュラトを始めとする八部衆の各キャラに、それぞれファンがついた（これは、23位の『キャプテン翼』が一世をふうびした頃からブームになったファン行動だ）ことで、'89年の人気をさらってしまった。

14位の『ジリオン』は、しっかり者のヒロイン・アップルと、JJとチャンプの漫才コンビ（?）を合わせたトリオの爽やかな友情ドラマが人気の秘密。歯切れのいいアクションも作品の魅力だ！

女性ファンに圧倒的人気の『星矢』は15位。美形キャラ5人組の熱き友情を描く作品の最大の魅力は、なんといっても乙女心をゆさぶった各キャラの個性だ。「集団ヒーロー」作品の人気を不動のものにした作品といえるだろう。

16位の『ボーグマン』は、サイボーグ同士の戦いという特撮ヒーロー的なノリのアクションと、美少女アニスの魅力でファンをひきつけた。

20位は、ちょっと古くなって『銀河鉄道999』。鉄郎と旅をする謎の美女メーテルに憧れをいだいた少年は少なくない。松本零士アニメの代表作だ。

青春アニメの代表作といえば、21位の『タッチ』だろう。甲子園を目指す和也の突然の死で、南ならずとも涙があふれる哀しい場面もあった。

ちょっぴりアブナイ女の子まどかの魅力で男性諸君を喜ばせたのが、22位の『きまぐれー』だ。主人公・恭介も優柔不断な男性を象徴していた。

「集団ヒーロー」ブームのパイオニアとなったのが、23位の『キャプテン翼』。サッカーにかける男の子の友情物語だが、女性ファンは、ドラマ以上に彼らの私生活に興味をひかれていた。

変型ロボの斬新さと、アイドル・ミンメイの魅力で、一大ブームを巻き起こしたのが、24位の『マクロス』。戦闘アクションのハデさとミンメイのかわいさのとり合わせが不思議な魅力。

OAV作品でただ一つランキング入りをした、25位『トップをねらえ！』。美樹本晴彦氏のデザインによる美少女が、巨大ロボで戦うSFバトル作品。リアルなSF設定が通好みだ。

26位以下にも、名作が名をつらねている今回のランキング。多少、最近の作品が上位にランクされているが、日々新たな作品と接している読者のアンケート結果である以上、それは当然の結果ともいえる。アニメディアは、10年の歴史の中で、数え切れぬほど多くのアニメ作品と出合った。次の10年後、どんなランキング表ができるか今から楽しみだ。10年後、そこは、21世紀の世界なのだから…。

機動戦士ガンダム イラスト集

GUNDAM ILLUSTRATION WORLD

©創通エージェンシー・サンライズ

初めてテレビ放映されてから10年経った今でも、絶大な支持を得ているガンダムシリーズの超豪華イラスト集！
ガンダムワールドの全てをこの一冊に完全収録！
未発表イラスト多数掲載!!
ガンダムワールドの魅力をあますことなく再現！

91年7月下旬発売予定

限定発売!!

内　容

●機動戦士ガンダム・Zガンダム・ガンダムZZ・機動戦士ガンダム0080・機動戦士ガンダム0083・機動戦士ガンダム逆襲のシャア・機動戦士ガンダムF91（ガンダムワールドの全て）。
●メカ・キャラを含むイラスト（セルを含む）約150点を収録！

●仕様／A4判・144頁・上製本（ハードカバー）予定
●頒価／3,500円（予価）※発送・梱包料込

〈収録予定者リスト〉

安彦良和・大河原邦男・美樹本晴彦・北爪宏幸
中村光毅・高田裕三・幡池裕行・伊東　守
出渕　裕・梅津泰臣　他 多数

©創通エージェンシー・サンライズ

豪華特典付

ガンダムシリーズ全てのメカの設定資料集付！
（総100頁）

他では絶対、手に入れる事が出きない完全保存版!!

申　込　方　法

①郵便局の窓口で定価分の定額小為替を買ってください。20〜30円の手数料が必要です。
- 小為替の証書と払渡票は切り離さないでください。
- 小為替には、いっさい何も書かないでください。

②下記の申込書の太ワク内に必要事項を書いてください。
- 確認用も宛名用も申込者の住所・氏名を書いてください。
- 住所は××県から××荘×号まで、電話番号は市外局番も書いてください。
- 耐水性の筆記用具で正確に書いてください。

③、①の小為替と②の申込書を入れた封書を申込先まで送ってください。
- 地域によって本をお届けできる時間が多少違います。二週間を過ぎても届かない場合は問合先まで連絡ください。
- 乱丁落丁以外の返本返金は受け付けできません。
- 現金や切手は送らないでください。
- 2冊以上を申し込む場合は申込書をコピーして別々の封書で送ってください。私製の申込書は受け付けません。本も別々にお送りします。

申込先・問合先／
〒173 東京都板橋区弥生町77-3 第一ビル4階
株式会社サンライズ通信販売係
TEL03-3972-1097
＊問合せは祭日を除く毎週月曜日から金曜日までの午後1時から午後6時までにお願いします。

申込書

住　所
〒

電話番号

氏　名

様

着　／　認　／

確認用

問合番号［　　］

宛名用

SUNRISE

オリジナル・ビデオ・アニメーション

ロードス島戦記

RECORD OF LODOSS WAR

6.21
on sale

レーザーディスク Vol.4

第7話「英雄戦争」 第8話「戦士の鎮魂歌」

原作：安田均・水野良／キャラクター原案：出渕裕／キャラ・デザイン・総作画監督：結城信輝／総監督：永丘昭典／脚本・シリーズ構成：渡辺麻実／美術監督：金子英俊／制作協力：マッドハウス／製作：角川メディア・オフィス／丸紅／東京放送
出演：草尾毅、冬馬由美、榊原良子、神谷明、池田秀一、他

全巻出渕裕描き下ろしジャケット

レーザーディスク全6巻 発売スケジュール

Now on sale ●Vol.1(VILF-1) ●Vol.2(VILF-2) ●Vol.3(VILF-3)
●Vol.4(VILF-4) 6.21 ●Vol.5(VILF-5) 9.21 ●Vol.6(VILF-6～7) 12.16

■vol.1～5 2話収録60min. ■vol.6 3話収録 2枚組90min. ■CAV/カラー/ステレオ・デジタルオーディオ

各巻 ¥9,200(税込)

——NOW ON SALE——

オリジナル・サウンドトラック・アルバムII

音楽：萩田光男

[Odyssey][淡き光に]歌：草尾毅[星の雨]歌：冬馬由美、他BGM

出渕裕描き下ろしジャケット ●CD：VICL-114 ¥3,000(税込)

ロードス島戦記イメージソング

オーディシィ『Odyssey』歌：草尾毅

C/W[淡き光に] ●CDシングル：VIDL-42 ¥930(税込)

「オリジナル・サウンドトラック・アルバムI」
CD：VICL-51 ¥3,000(税込)

主題歌「風のファンタジア」
CDS：VIDL-19 ¥930(税込)

発売：ビクター音楽産業㈱ ／ 販売：日本エイ・ブイ・シー㈱〈問い合せ〉ビクター音楽産業㈱映像部03(3746)5627

Victor
JVC

日米合作、総制作費200万ドル(全5話)の超大作シリーズ、遂に完成！

6/21 発売開始

第1話 冒険への旅立ち ●COVC-4036(6/21発売)
第2話 アタ二の宮殿 ●COVC-4037(6/21発売)
第3話 第2の秘宝 ●COVC-4038(6/21発売)
第4話 テュラの謀略 ●COVC-4039(7/21発売)
第5話 勇者伝説の誕生 ●COVC-4040(7/21発売)
■各カラー／ステレオHi-Fi／22分／税込¥3,200 税抜¥3,107

5話収録版
ビデオ・カセット
●COVC-4041(7/21発売) 税込¥14,317 税抜¥13,900
レーザー・ディスク
●COLC-3021／CLV2面(8/1発売) 税込¥7,800 税抜¥7,573
■各カラー／ステレオHi-Fi／110分
※COVC-4036〜4040は、SALE ONLY、COVC-4041は、SALE OR RENTAL商品です。

13の秘宝を求め、危険な未知の海へ──
王子レンの壮大な冒険が、今 始まる!!

THE PIRATES OF DARK WATER

SF冒険アニメーション 全5話
ダーク・ウォーター

●予約特典/B2ポスター (6/21発売3作品共通特典) ●5巻購入特典/オリジナル・グッズ予定 (コロムビアへ応募券直送)

《日本語版キャスト》草尾 毅／小山茉美／内海賢二、他
■原案：デヴィッド・カーシュナー(「アメリカ物語」「チャイルド・プレイ」プロデューサー)
■原作：マーク・ヤング、レイン・レイチャート、ケリー・ウォード
■脚本：レイン・レイチャート、ビル・マセニー、クリスティーナ・ラッキー、ラーレン・ブライト
■監督：ドン・ラスク ■プロデューサー：ジョン・ドーマン
■エグゼクティブ・プロデューサー：デヴィッド・カーシュナー、ポール・サベラ、マーク・ヤング
■制作：ハンナ・バーベラ・プロダクション、日本コロムビア株式会社
■アニメ制作：マッドハウス、タマプロダクション、他
■1991年日米合作、日本語吹き替え版

「ダーク・ウォーター」特番見てね!!
■北海道文化放送 6/14(金)26:55-27:25 ■仙台放送 6/10(月)25:10-25:40 ■テレビ神奈川 6/15(土)24:30-25:00 ■テレビ埼玉 6/13(木)23:45-24:15 ■千葉テレビ 6/13(木)24:00-24:30 ■群馬テレビ 6/13(木)24:00-24:30 ■東海テレビ 6/13(木)25:35-26:05 ■サンテレビ 6/10(月)19:00-19:30 ■テレビ新広島 6/10(月)25:20-25:50 ■テレビ西日本 6/16(日)25:20-25:50

入場無料 ダーク・ウォーター試写会実施!!
■東京／有楽町・日立ヤングプラザ 6/15 14:00開演 ☎03(3567)8073
■釧路 玉光堂イズム店 7/13 14:30開演 ☎0154(31)2881
■仙台／サイト楽器 7/29 14:00開演 ☎022(222)8054
■八戸／長崎屋八戸らぴあ店・2Fイベントホール 6/29 15:00開演 ☎0178(47)1677
■大宮／ヤマギワ大宮店・AVルーム 1 6/15 14:00開演 2 6/16 14:00開演 ☎048(641)7325
■川越／第一家電・エイブル川越店 1 6/29 18:00開演 2 6/30 14:00開演 ☎0492(26)5010
■福岡／天神イムズ・三菱ソシオテックプラザ 7/21 14:00開演 ☎092(733)2055

COLUMBIA VIDEO

お問い合せ：日本コロムビア株式会社 第1レコード営業部〈学芸販売課〉Tel.03-3584-8238

●イメージアルバム
学研ノーラコミックス、原作：水縞とおる

恋人は守護霊!?

▶ビデオ化('91年末発売予定)に先駆け、水縞とおるの"ちょっと不思議な純愛ロマン"をイメージアルバム化。ポップなボーカルと幻想的なインストルメンタル、さらにミニ・ドラマが貴方の心を魅了します。原作者自身が作詞を手掛けた「導かれし者一楚凰一」も収録//
声の出演／光翔：井上和彦、楚凰：真地勇志

NOW ON SALE

[CD] TYCY-5165 税込¥3,000(税抜¥2,913)
[MT] TYTY-5165 税込¥2,620(税抜¥2,544)

▼VIDEO
●ミュージックビデオ

ふしぎの海のナディア

▶庵野秀明監督が厳選した名シーンと主題歌「ブルーウォーター」と声優陣のニューボーカル5曲で綴る胸ドキドキの冒険の記録//

8/30 ON SALE

[VC] TYVY-1013(30分/ステレオHi-Fi)
[LD] TYLY-1013(CLV/30分/デジタルオーディオ)
価格/[VC]・[LD]各¥4,800(税抜¥4,660)
予約特典★描き下ろしB2ポスター

●バラエティアルバム

ふしぎの海のナディア「MUSIC IN BLUE WATER」

▶番組が終了してもナディア・パワーは不滅//未収録BGMや、TVでは語られなかった㊙ドラマ、そして「我らの万能潜水艦ノーチラス号」などの新イメージボーカルを収めたニューアルバムの登場です/

7/12 ON SALE

[CD] TYCY-5169 税込¥3,000(税抜¥2,913)
[MT] TYTY-5169 税込¥2,620(税抜¥2,544)
予約特典★B2ポスター

●オリジナルサウンドトラック

劇場用「ふしぎの海のナディア」

▶6/29より東宝系劇場で公開されるオリジナル新作のサントラ盤も待機中/　あの冒険から3年後、ナディアとジャンは……?

7/26 ON SALE

[CD] TYCY-5172 税込¥3,000(税抜¥2,913)
[MT] TYTY-5172 税込¥2,620(税抜¥2,544)
予約特典★描き下ろしB2ポスター

●オリジナル・サウンドトラック

紅いハヤテ

▶「妖刀伝」「武神」で知られる山崎理氏の原作・脚本による新作OAV「紅いハヤテ」のサントラ盤。主題歌「幻想地帯」を始めとするボーカル3曲とBGMが闇の伝説を奏でる/

6/21 ON SALE

[CD] TYCY-5168 税込¥3,000(税抜¥2,913)
[MT] TYTY-5168 税込¥2,620(税抜¥2,544)
予約特典★描き下ろしB2ポスター

●オリジナル・サウンドトラック

絶対無敵ライジンオー

▶注目のサンライズ・ロボットアニメのサントラ盤が早くも登場。行け剣王、獣王、鳳王…。SILKボーカルの主題歌と田中公平作曲の迫力シンフォニック・サウンドが悪を断つ//

6/21 ON SALE

[CD] TYCY-5167 税込¥3,000(税抜¥2,913)
[MT] TYTY-5167 税込¥2,620(税抜¥2,544)
主題歌「ドリームシフト」([CD] TYDY-2032 [MT] TYSY-2032)、EDテーマ「地球防衛組応援歌」([CD] TYDY-2033 [MT] TYSY-2033)も好評発売中// 予約特典★描き下ろしB2ポスター

▼VIDEO
ナイトセイバーズの戦いの記録をローサプライズ価格で再発売//

8/2 ON SALE

バブルガムクライシス4 REVENGE ROAD

[VC] TYVY-1010(40分/ステレオHi-Fi)
[LD] TYLY-1010(CLV/40分/デジタルオーディオ)

バブルガムクライシス5 MOONLIGHT RAMBLER

[VC] TYVY-1011(45分/ステレオHi-Fi)
[LD] TYLY-1011(CLV/45分/デジタルオーディオ)

バブルガムクライシス6 RED EYES

[VC] TYVY-1012(45分/ステレオHi-Fi)
[LD] TYLY-1012(CLV/45分/デジタルオーディオ)
価格/[VC]・[LD]各¥4,800(税抜¥4,660)

コンサートに先がけてニューシングルリリース//

BE MY TABU

7/19 ON SALE

作詞：真名杏樹／作曲：都志見隆／編曲：山川恵津子　c/w 新宿レインダンス
[CD] TYDY-2034 税込¥930(税抜¥903)
[MT] TYSY-2034 税込¥930(税抜¥903)

佐々木 望 全国コンサートツアー決定//

7/25・26 大阪メルパルクホール
7/28 福岡電気ホール
7/30 大宮ソニックシティ大ホール
7/31 名古屋市民会館大ホール
お問合せ：キョードーロッケン ☎048-648-1691

●貴方のリクエストで収録曲が決定しました//

佐々木望 カラオケベストコレクション BONUS STAGE

〈収録曲〉純情／アンコールの幕を上げて／やっぱり恋だろう／ため息のセンセイション／PARACHUTE／満月のバイアブランカ／君はラジオ／泣かせてあげればよかったよ／午前3時の後悔／クロールで泳いでいこう　全10曲。

7/26 ON SALE

[CD] TYCY-5170 税込¥1,600(税抜¥1,553)
[MT] TYTY-5170 税込¥1,400(税抜¥1,359)

草尾 毅 カラオケベストコレクション IMITATION GOLD

〈収録曲〉もう一度I LOVE YOU／太陽が騒ぐ島／抱きしめてパラディソ／君といちばん乗りの夏／ROCK'N'ROLL MY WAY／Because of You／セビリアの恋人／LONG WAY FROM HOME／FOR MY BETTER HALF／SNOW BLIND　全10曲。

7/26 ON SALE

[CD] TYCY-5171 税込¥1,600(税抜¥1,553)
[MT] TYTY-5171 税込¥1,400(税抜¥1,359)

草尾 毅 最新情報//

渋谷公会堂のコンサートを超満員、大成功で終えた草尾クン、現在「Credo」に続くセカンドアルバムを、この秋の発売にむけて、レコーディングの真最中。
この秋と言えば「北海道ミステリーツアー」の企画も決定//　また、全国ライブツアーの企画も進行中とか?……詳しい情報は次号でお知らせします。お楽しみに。

▼LD
●原作・あだち充(小学館「ちゃお」連載中)

スローステップ VOL.1

▶中里美夏は麻丘高校ソフトボール部のエース。同級生でボクシング部の秋葉習や、ソフト部の山桜監督に気に入られモテモテ。さらに、同じマンションに住む、条青学園ボクシング部の門松直人までもが彼女に愛の告白を…?　ファン待望のあだち充・最新アニメが、全5枚のレーザーディスクで毎月登場/
監督：湯山邦彦、キャラクターデザイン・総作画監督：松原徳弘、製作：東宝・ユーメックス・オービー企画
声の出演：高山みなみ／山口勝平／堀川亮／江森浩子／神谷明／坂本千夏

6/7 ON SALE

[LD] TYLY-1004(CLV/50分/デジタルオーディオ)¥5,800(税抜¥5,631)
《LD5大特典》
- オリジナルLDジャケット(描き下ろし)
- 資料満載の解説書(4P)
- パイロットフィルム収録
- 声優インタビュー・ビデオ収録
- そして全5枚を揃えた方にはオリジナルテレカをプレゼント

〈今後の発売スケジュール〉
VOL.2 TYLY-1005(7/5)
VOL.3 TYLY-1006(8/2)
VOL.4 TYLY-1007(9/6)
VOL.5 TYLY-1008(11/1)
★ビデオカセットも6/1に東宝株式会社からリリース//税抜価格¥4,800。(レンタル開始は4/12)

★日高のり子と長谷川のび太がアニメ最新情報をお伝えするホットな番組「アニメスクランブル」。毎週日曜日AM10:30～11:00、文化放送でオンエア中//

※武田鉄矢の「月がのぼるまでに」は都合により発売延期になりました。

お問合せ：㈱ユーメックス 〒107 東京都港区赤坂2-10-16 赤坂スクエアビル3F ☎03-3505-1471 発売元：東芝EMI

YOUMEX　心への音楽 TOSHIBA EMI

C H I L D

●発売元 キングレコード株式会社

「天之巻」「人の巻」に続く第3弾!

3×3EYES 地之巻

原作・脚本・キャラクターデザイン:高田裕三

歌♥TAKADA BAND、林原めぐみ

声の出演♥林原めぐみ、辻谷耕史、西村智博、永井一郎、松井菜桜子、他

6.16限定盤

★高田裕三描き下し豪華特製オール・カラームック本付 特殊ケース入り

CD◉KICA-51(税込定価¥3,000)

スターチャイルド・レーベル10周年/キングレコード60周年記念

スターチャイルド アニメ フェスティバル

〈日程〉		
7/19(金)	仙台	仙台市民会館小ホール
7/20(土)	福岡	福岡大手門会館
7/23(火)	名古屋	名古屋市公会堂
7/24(水)	大阪	大阪万博ホール
8/4(日)	札幌	札幌そごうプラニスホール
8/6(火)	東京	東京芝メルパルクホール
8/8(木)	広島	広島西区民文化センター
8/9(金)	横浜	横浜西区公会堂

〈出演予定〉森口博子(東京)、LOVERS(大阪)、JACK BITES(名古屋) 本間かおり、弘妃由実、SATOKO、西村智博、草尾 毅、林原めぐみ、松井菜桜子、堀内賢雄、子安武人、玉川沙己子、横山智佐、松本保典、水谷優子/他(*出演者の詳細、開演時間等の詳細は招待状に明記致します。)

〈内容〉 歌と「ラムネ&40 vs シュラト」のトーク&OVA新作16㎜上映!!

〈応募方法〉往復ハガキの往信用に住所、氏名、年令、希望会場を明記し、返信用にご自分の住所、氏名を明記して下記宛先にお送り下さい。締切りは、各会場とも開催日の2週間前まで(当日消印有効)応募者多数の場合は抽選となります。

〒112東京都文京区音羽2-12-13キングレコード(株)スターチャイルド「アニメ・フェス」係

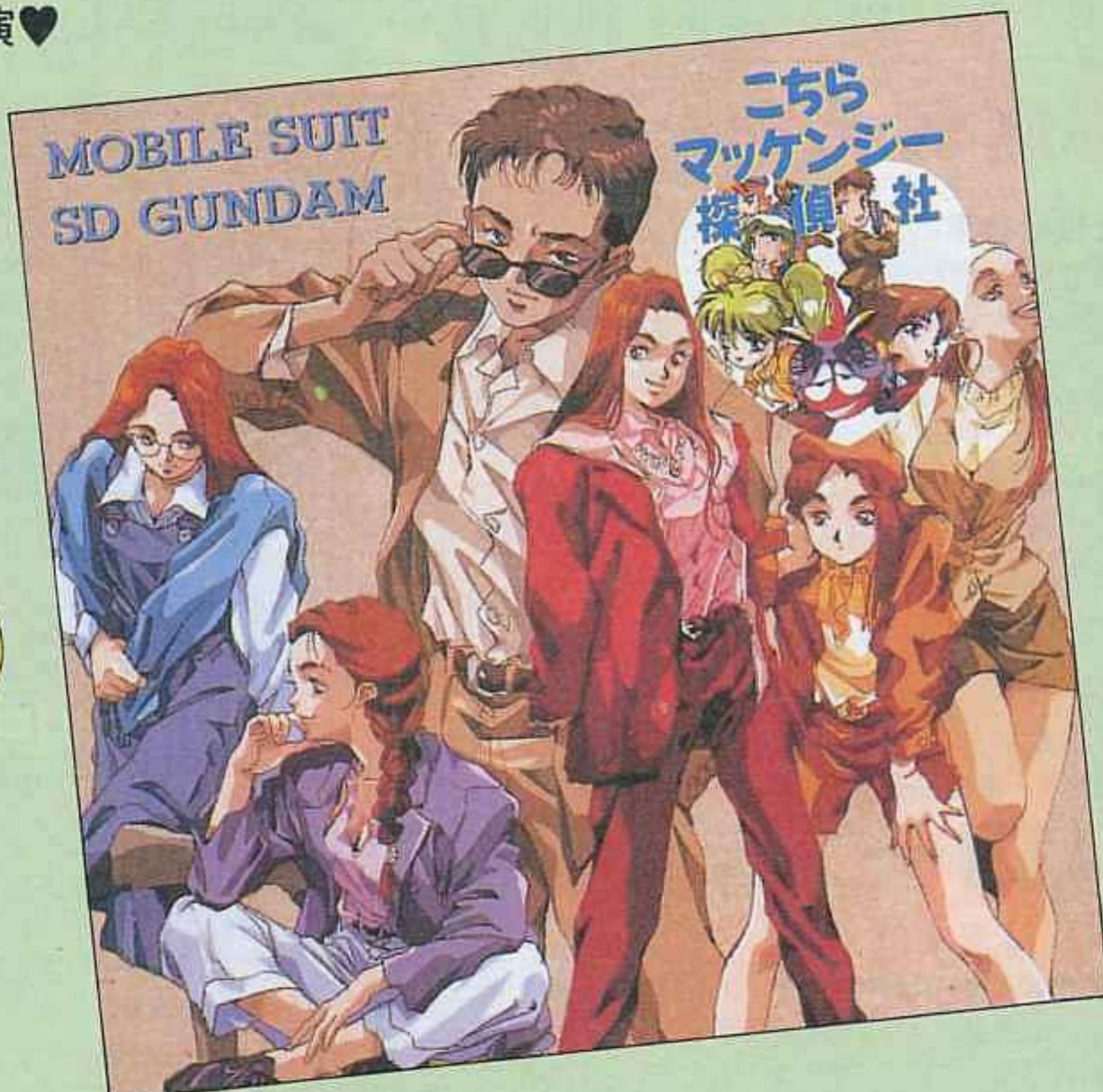
ギャグに次ぐギャグ、シリアスなヴォーカル、ジャケットは美樹本晴彦!!

機動戦士SDガンダム ~こちらマッケンジー探偵社

歌と声の出演♥
林原めぐみ
佐々木 望
川村万梨阿
水谷優子
西村智博
堀内賢雄
神代知衣
立木文彦
板橋亜美

好評発売中

MOBILE SUIT SD GUNDAM

こちらマッケンジー探偵社

CD◉KICA-49(税込定価¥3,000) 初回のみカラー・ピクチャー・ディスク

OVA「NG騎士ラムネ&40」 EXビクビクトライアングル愛の嵐大作戦

主題歌「イクゼ!パワートリップ!!」「四種の神器」 7.5

歌♥草尾 毅、松井菜桜子、横山智佐、玉川沙己子

CDS◉KIDA-21 SC▭KISA-21(各税込定価¥900)

ビデオ ★TVシリーズ総集編ビデオ第1巻・発売中!
★OVA「NG騎士ラムネ&40」7.21スタート!

スターチャイルド インフォメーション

★TV東京系アニメ「緊急発進セイバーキッズ」主題歌「Dancing Beat」で人気急上昇のLOVERSの初アルバムは7月21日発売です。

★OVA鎧伝サムライトルーパー「メッセージ」主題歌「つかまえていて」が大ヒット中の本間かおりのデビューアルバムは7月21日発売です。

★OVA天空戦記シュラト発進、第1巻の発売は8月21日です。(全6巻) 清水咲斗子(SATOKO)が歌う主題歌シングルは7月21日発売です。

ビデコン情報 OVA「NG騎士ラムネ&40」「イース」ビデオコンサート

7/13 東京 武蔵野商工会議所 ㊐0422-22-5059 アニメイト吉祥寺店 7/13 本厚木 すみや厚木駅前店 ㊐0462-24-8444 すみや厚木店

STAR CHILD

S T A R C

白いキャンパスに心の旋律
〈メロディ〉を描きました。
辛島美登里、想い出のラブストーリー10編。

Memories
辛島美登里

- Midnight Shout
- Smile for you
- Last No
- Purple Sights
- さよならのかわりに /他
  New Version

全10曲収録
New Arrange Version 2曲と
インスト1曲含む

■ジャケット・イラスト
ゆうきまさみ

6.21

CD◎KICS-113(税込定価¥2,800)
MT▭KITS-113(税込定価¥2,500)

森口自身が選んだ
はじめてのベスト・アルバム!!

ETERNAL SONGS
森口博子

6.21

- 枯葉色のスマイル
- 水の星へ愛をこめて
- Still Love You
- 夢の合鍵
- 上級生
- すみれの気持ち-TRY ME AGAIN-
- 銀色ドレス
- YOU-愛しいひと-
- 純真(ロマンス)
- あの日のフォトグラフ
- サムライハート
- ETERNAL WIND
  (劇場用ドルビー・サウンド・バージョン)

全12曲収録!!

Eternal Songs HIROKO Moriguchi

★CD初回のみ特殊ケース、写真集付
CD◎KICS-112(税込定価¥3,000) MT▭KITS-112(税込定価¥2,800)

未来のTOKYOはデンジャラス無法の街に立ちあがれ
不死身のボディ!! ▶テレビ東京系放送中

機甲警察メタルジャック
「Count Down」

歌♥JACK BITES 音楽♥岩崎文紀
声の出演♥林延年、中村大樹、山口健、天野由梨、他

CD◎KICA-63(税込定価¥3,000)
MT▭KITA-63(税込定価¥2,800)
初回特典:ポケット・カード

7.16

鎧伝 サムライトルーパー「風」

■大好評シリーズ第3弾登場!!

「君を眠らせない」「BEST FRIENDS」につづく「トルーパー」
待望のヴォーカル集第3弾!
西村智博、作詞・作曲・歌による2曲を新録音!!
全14曲収録!

6.16

ジャケット:塩山紀生

鎧伝サムライトルーパー 風

CD初回のみ特殊ケース
CD◎KICA-44(税込定価¥2,800) MT▭KITA-44(税込定価¥2,300) ★ステッカー付

10th anniversary vap

①②③④
7月5日発売

⑤⑥⑦⑧
8月5日発売

■ハイジャンプ魔球

■えび投げハイジャンプ魔球

■大回転魔球

■分身魔球

ついに出た！大塚康生（「ルパン三世カリオストロの城」「未来少年コナン」）らによる、
伝説の野球アニメ完全ビデオ化。
第1話の原画はなんと！
あの宮崎 駿だーっ！

大の巨人嫌いの主人公 番場蛮が、思いがけず巨人に入団。ハイジャンプ魔球、大回転魔球、分身魔球など奇想天外な魔球を次々と生みだし、ライバルたちと対決する。豪快・熱血80%、ギャグ20%の野球アニメ！'73年の作品。

©梶原一騎・井上コオ/TMS

ビデオ全8巻

侍ジャイアンツ

■STAFF■
原作：梶原一騎/井上コオ/演出：長浜忠夫/作画：大塚康生 他
原画：宮崎駿/小田部羊一 他/コンテ：富野喜幸（現：富野由悠季）、出崎哲 他/音楽：菊池俊輔/製作・著作：東京ムービー新社

■CAST■
富山敬/納谷六朗/武藤礼子・井上真樹夫/吉田理保子 他

35m/mフィルムからのダイレクトテレシネによる
高画質、高音質仕様で登場。

VHS ❶VPVY-62783 ❷VPVY-62785
❸VPVY-62787 ❹VPVY-62789
●各巻カラー/モノラルHi-Fi/6話収録145分（❹のみ5話収録120分）
●税込各￥9,800 ●税抜各￥9,515

懐かしのテレビまんが主題歌大全集 7月10日発売

過去CD化されていない'70年代の懐かしのテレビまんが主題歌を集大成.／これでキミのコレクションも完璧だ！
■収録予定作品■海のトリトン●おんぶおばけ●空手バカ一代●エースをねらえ！●侍ジャイアンツ●チャージマン研●ダメおやじ●星の子チョビン●カリメロ●みつばちマーヤの冒険他

CD VPCG-83210●税込￥2,500●税抜￥2,427
※CDのお問い合わせは㈱バップオーディオ営業部03(3234)5713まで

vap VIDEO 株式会社バップ 〒102 東京都千代田区四番町5-6日本テレビ四番町別館4F
●ビデオ営業部 ☎(03)3234-5713 ●札幌オフィス ☎(011)222-3581 ●仙台営業所 ☎(022)223-6136 ●東京営業所 ☎(03)3234-5715 ●名古屋営業所 ☎(052)242-0036 ●大阪営業所 ☎(06)534-4491 ●福岡営業所 ☎(092)712-5711

歴代BIG4ポストカード

思いおこせば、10年前。思い出しみじみ創刊号の表紙と、それぞれの時代に数多く表紙を飾った3作品のポストカードをキミに。

◆真相直撃インタビュー◆

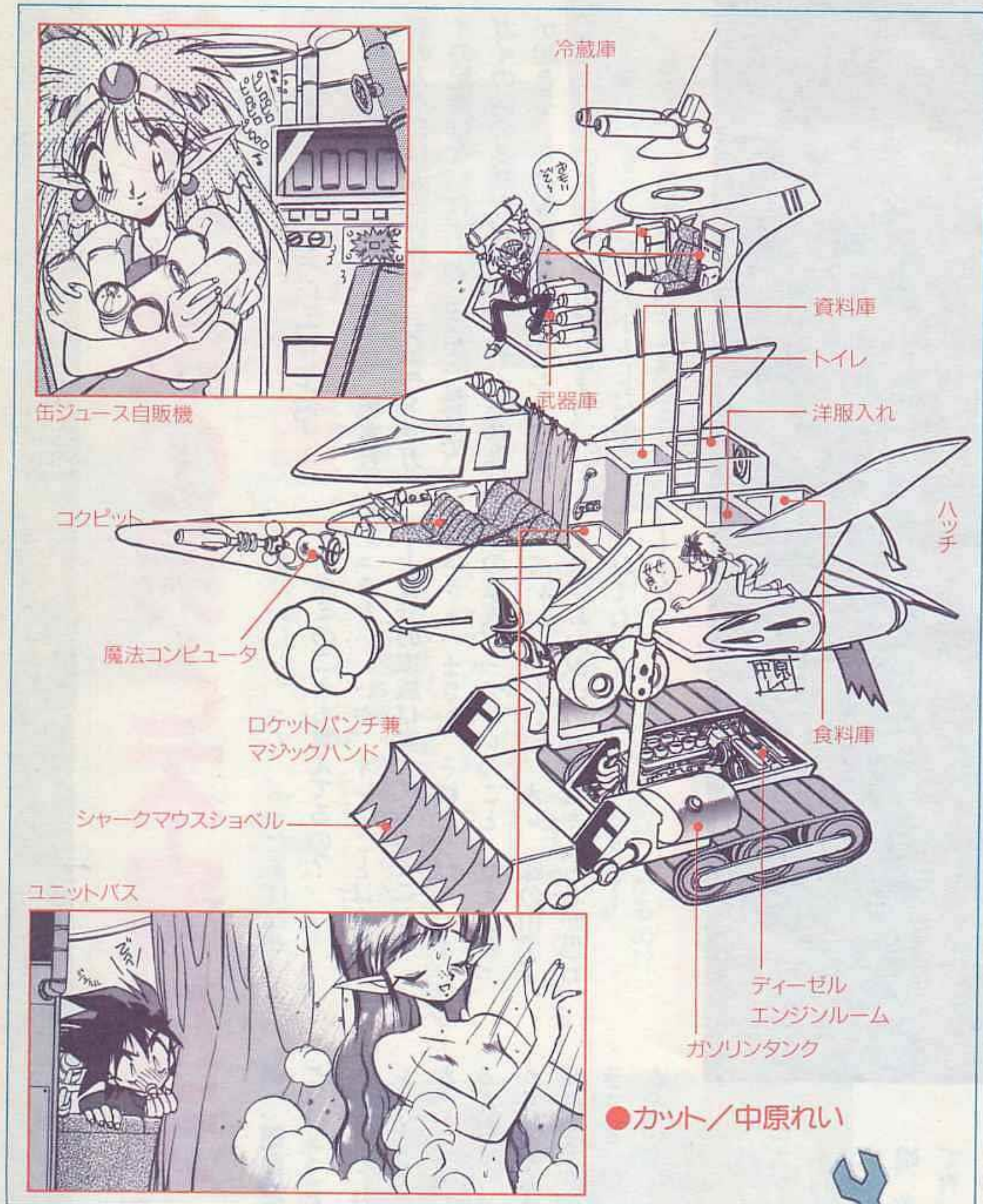
新作七不思議

我々取材班は、奇妙な事実に直面した。OAV、MOVIEの新作に、次々と不思議議な事件が起きているのだ。果たして偶然か!? それとも夏も近いせいか!? 真相を握る人物に直撃取材、その謎に迫ってみた／

STRANGENESS 1

NG騎士ラムネ&40 EX ●ビクビクトライアングル愛の嵐大作戦 ●VOL.1 愛ふたたび キングより7月21日発売

新必殺メカ、シャワー室の怪

ココア

●カット／中原れい

▲正式名称＝テリータンク・スピニングトーホールド号。ココアの美的センスを集めた、ハラハラ的究極のメカ!?

テリータンクの特徴は?

第一の不思議はテリータンク号。ココアが作るこのメカには、ある大きな謎がある。その謎の真相を聞く前に、ココアに、全体の特徴から教えてもらおう。

ココア：それは何といっても～、こちらの世界のパーツで作ったことですわ～。ちょうど手頃なボディーが見つかりましたので、頂きましたの～。

――頂くって、誰に!?

ココア：資材置き場にありましたの～。

――あら!? チョロマカしたってこと!?

ココア：チョロマカ!? いいえ～、私が使ったのは、ショベルカーとダンプですわ～。

――そ、そうね…。

ココア：自販機もその辺にたぁ～くさんありましたから～、一つ頂きましたの～。でも、頭脳は魔法コンピュータに近づけたくて、秋葉原で買ったコンピュータに手を加えたんです～。

▶ビデオでもメカ一筋のココア。でも、秋葉原では、メガネをはずした素顔を見せ、安く値切るというニクイ手も使う

シャワー室があるんだって?

――でね、一番聞きたいのは、シャワーのこと。これって、戦闘メカだよね?

ココア：もちろんですわ～。ミサイルもロケットパンチもあるんです～。でも、体当たりが一番ですわね～。2話で謎の美形のメカとだぁ～い激突ですわ～。

――だからね、そのだぁ～い激突メカに、なんでシャワールームがあるのョ!?

ココア：あらぁ、女の子には生活必需品ですわ～。コクピットとはカーテン一枚の仕切りで、とても便利ですの～。

――ゲッ、ラムネスにのぞかれないの!?

ココア：あら～、そうかもしれませんわ。確かめてみます～。2話で私、シャワ～してみますわ～。ただ～…。

――ただ?

ココア：シャワールームを通らないと、ハッチからコクピットにいけないんです～。ミルクは「なんでこんなとこに作ったのよ！」って怒るんですけど～。

――なんでそんなとこに作ったの!?

ココア：さあ…?

かくして、戦闘メカにおけるシャワールームの謎は、深まるばかりであった。

美奈、謎の男と不審なティータイム

シュラト

◀2巻目以降、具体的な行動を起こすといわれるスクリミール(一番上)彼の狙いは何か!? 八部衆を操るかのような、この絵の意味は!?(ポスターより)

運命操作ってどういうこと?

第二の不思議は美奈のことだ。現実社会の人々には運命操作で、シュラトやガイの記憶はないはず。ところが一巻目で、ガイの姉の美奈だけが例外とわかる事件が起きる。その現場を目撃するシュラトくんに、事の真相をたずねてみよう。

シュラト：そう。新宿でデートした帰り、美奈さんが言うんだ。「ガイはどうしてるのかしら」って。ぶったまげたぜ。

——キミのことも覚えてるの?

シュラト：いいや。オレのことは全然。

——自分の家族は覚えてるってこと?

シュラト：まさか。それだったら、オレの家族だってオレのこと、覚えてたっていいじゃないか。オレ、妹の由美子に、お向かいのお兄ちゃんとしか思われてねェんだぜ。せつねェよ…。

——だったらなぜ?

第一、運命操作って、どういうことなの?

シュラト：つまり、オレとガイは生まれなかったことになってるんだよ。オレたちが生まれたときまで時間をさかのぼって、ラクシュは二人の存在を消してんの。一種のパラレルワールドっていうか、今、オレがいるこの世界は、オレとガイがいた世界とは、根本的に違う歴史になってるはずなんだ。由美子は日高家の一人娘。美奈さんも黒木家の一人娘で育ってきたはずなんだ。それなのに、美奈さんはなぜかガイを…。オレにもわかんねぇよ。

美奈さんとつき合ってる男のこと知ってる?

——シュラトくんも知らないってことになると、やっぱりスクリミールが原因ですかね?

シュラト：スクリミール!? それって、ラクシュが捜してる謎のソーマの持ち主だろ? そいつが美奈さんと何だってんの!?

——だって、最近二人は、お家でティータイムする仲だって、もっぱらの噂ですよ。その関係も聞きたかったのに……。

シュラト：誰が美奈さんと、テーしてるってェ!?

——いや、その、自他ともに認める美奈さんの恋人、シュラトくんならきっと二人の関係をごぞんじかと…。

シュラト：バ、バカヤロウ! オレは、別にその…。美奈さんは美人で頭もよくて、優しいし。チチだけでかいラクシュとは大違いだし。女性の理想像として尊敬してるんであって…。で、スクリミールが美奈さんに何したって!?

——いや、だから、近頃ヤツは、美奈さん家(ち)に上がり込んで、お茶しながら何か吹き込んでるらしいんですゥ…。

シュラト：テーしながら何してるって!?

——私のほうが聞きたいんですってば! ガイのことを覚えてるのは、スクリミールのせいじゃないかと…。

シュラト：何でヤツがそんなことできるんだよ! なぜなんだ、オイ、コラ!

——あ、乱暴はやめてくださいぃ〜っ……

かくして美奈の行動の謎は解けぬまま、取材班の一人は、いつまでたっても帰ってこないのだった。

▶ガビ〜ン! 美奈さんが男と、テーするってぇ〜!? デートとは名ばかりの荷物持ちをするシュラトの前に、謎のライバル出現!?

3

超幕末少年世紀タカマル

夕焼けこ焼けでヘ、が暮れる!? ちゃんぽん王国の変

●全2巻。タカラより今秋発売予定

▼こちらが、ちゃんぽん王国の守り神・モクモク様。神様っていっても、これはほとんどタヌキだなあ…

①モクモク様

▲山あり野あり、自然が豊かな離れ小島ちゃんぽん島。日本の領海中にあるらしいが、その明確な所在は不明

②城

③学校

▲島の中央に立つのが、国王・座高タカノカミの居城　◀学校は、海岸ぞいにある。すぐ下が崖になっているので、体育の授業での障害物走は、崖から飛び降りたりする、かなりハードなもの。校舎は南洋風。開放的で素朴な感じだ

モクモク様って何!?

第三の不思議は、現代の日本で鎖国中のちゃんぽん王国で起きた、視察官子息誘拐事件。その背景を、アルくんに聞いた。

アル：フン…、誘拐犯人の魔幻士ドンパロッパは、モクモク様を狙ってるのサ。

──モクモク様？　何、それ!?

アル：地図と写真、見せてやるよ。この国の神様ってとこだナ。すゲェ大切なものなんだ。この島の天候も司ってるし、時計がわりにもなってるんだ。毎日、夕方4時半頃になると、モクモク様のケツからブーの音が出て、それを合図にオレたちは、遊びをやめて家に帰るってワケさ。

どんな活躍をするの!?

──へっ!?　へで時間がわかるの!?

アル：ま、そういうことだ。

──ドンパッパは、へなんかで、どうするつもりなんだろう？

アル：へっ!?　あ、う～ん……。

──つまり、一番大切な神様を手に入れて、この国を乗っ取るつもりかな？

アル：お、おお、そういうことだ！　で、オレたちはそいつと戦うのサ。タカマルは剣のほかに、噛抓掻術を使うって張り切ってるけど、何てことない、かむ・つねる・ひっかく、っていう原始的な技さ。

その点オレは、一巻目の体育の授業を見てもらえばわかるけど、運動神経バツグン。カッコよく、剣でちゃちゃっと敵を倒すのサッ！

──私の聞いた話と違う…。

アル：なんだよォ。

──キミの場合、敵に謝って情をかけてもらったスキにやり返す、かなりヒキョーな作戦とか…。

アル：誰がそんなこといったんだョ!?

──ミライさん。

アル：キライだ！

かくして取材班は、少年たちの多難な戦いを予想したのだった。

▲アルのニガ手なミライさん(左)は堅物。学校への登校も、このように清く正しい女学生タイプで　◀体育の時間は、タカマル(左)の得意中の得意。アルは、めいっぱいカッコつけて、タンバリンコ先生(中央奥)のウケ狙いするとか

アル

▶アルくんは、ミライさんがニガ手みたい。その原因は彼女が〝アルザエモン〟とフルネームで呼ぶせいらしい

STRANGENESS 4

I-ZUMO

●全2巻。パイオニアLDCより上巻9月21日発売予定

伝説の剣（つるぎ）をめぐる奇妙な人々

■CAST

イズモ	関 俊彦
さなえ	島津冴子
イヨ	鶴ひろみ
ナビ	林原めぐみ
タケル	野沢那智

古代の冒険物語なんだって？

さて、ここでいきなり初登場の新作紹介。ノーラコミックスの人気作『IZUMO』のOAV化が決定した。時代は神話の頃、不思議な古代の冒険物語を、ヒロインさなえちゃんに聞いてみよう。

さなえ：まだ日本が統一されていなかった昔、出雲地方のナカツ国に、アマノムラクモの剣（つるぎ）という剣があったの。不思議な力をもつ剣で、遠いアスカの国の皇子（みこ）タケルも、それを狙って攻めてくるんだけど、ナカツ国にはイズモっていうステッキな皇子がいて、国を守ろうと、大活躍するわけ！

▲イズモ（左）は空を飛んで、いつか広い世界を見たいと思っていた。風船（かざふね）で初めて空を飛んだとき、さなえが一緒だった

キミはいったい、何者なのサ!?

——なんか、イズモのことになると、やけにリキ入るね。好きなんでしょ!?

さなえ：うん!! あっ、いえ、その、ただ、あたしのこと守ってくれるから…。

——どういうこと？

さなえ：実は私、鏡をもってるの。その鏡にも不思議な力があって、それに恥ずかしいけど、胸に龍のアザがあるの。でタケルは、鏡や私も欲しいみたい。でも、イズモが守ってくれるんだぁ。

——ねえ、キミ、何者なの!?

さなえ：それが、わかんないの。私、自分の出生を知りたくて、ナカツ国に流れてきたんだけど…。

——へえ、なんか、ミステリアスだね。

さなえ：うん！ 怪物オロチを操る妖術師とか、ヤマタイ国のヒミコ様とか、イズモの回りは不思議な人で一杯だよ。

かくして、剣と鏡と少女をめぐる、少年イズモの冒険は始まるのである…。

▲イズモ（中央）の国、ナカツ国へやってきたのはさなえ（左）のほかに、ナビも。ナビはハングライダーのような、風船でやってきた

▲アスカの国の帝（みかど）の命を受け、剣を求めてナカツ国にくるタケル。しかし彼は、さなえの鏡にも興味を

さなえ

▲鏡をもつさなえを知ったタケルの部下は、突然、さなえの胸を開こうとした ◀さなえの胸には、不思議な赤いアザが…！ だが、さなえはそのアザの意味を知らない…

アニメディア創刊10周年記念

『IZUMO』夏休み特別上映会1200名御招待！

◆応募方法◆

OAV『IZUMO』の完成試写会に、イズモお世話になってる愛読者のみなさん、600組1200名を御招待します！

●日時：8月9日（金） 開場・午後1時30分 開演・午後2時

●場所：九段会館大ホール（千代田区九段南1―6―5）

●内容

①『IZUMO』上・下巻一挙上映！

②声優&スタッフによるトークショー 出演予定：関俊彦・島津冴子・林原めぐみほか

③主題歌の板橋亜美ミニコンサート

④豪華特典があたる抽選会

左の要領をよく読んで、ビシバシ応募してちょーだい！

※往復ハガキに、住所・氏名・年齢・学年（職業）を明記の上、次の宛て先まで。

〒153東京都目黒区目黒1―4―1 パイオニアLDC㈱宣伝課『IZUMO』上映会係。締切りは7月15日消印有効。

返信ウラ	往信オモテ	往信ウラ	返信オモテ
この面（返信ウラ）に招待状を印刷して返送します	〒153 東京都目黒区目黒1―4―1 パイオニアLDC（株）宣伝課『IZUMO』上映会係（往信）	この面（往信ウラ）には、右下の応募券を必ずはって下さい。住所・氏名・年齢・学年（職業）を明記	郵便番号 自分の住所 氏名 （返信）

※出演者、内容等は変わる場合がありますので予めご了承ください。

アニメディア⑦ 『IZUMO』試写会 応募券

STRANGENESS 5

デトネイター　オーガン

●全3巻。ポリドールより第1巻「誕生編」8月25日発売予定

宇宙からの逃亡者オーガンの実体

トモル

▶未来の管理社会に息ぐるしさを感じていたトモル。彼は、未来社会ではオチコボレになりかけていた…
▼未知は科学者として、オーガンの秘密を探るうち、トモルと出会う

▼陽子は防衛隊バードマン隊のエースパイロット。しかし、"イバリューダ"の攻撃に手も足も出ない

▲不思議な予言者・久美ジェファーソン。彼女には地球に迫る新たな破壊が見える

▲破壊に巻き込まれ傷ついた未知。未知を守れず、トモルは力が欲しいと思った

どんなお話なの?

菊池通隆キャラが話題の新作OAV・『オーガン』。これも不思議な事件が続発する物語だ。その体験者トモルくんに、まず話の概略から聞いていこう。

トモル：えーっと、舞台は今から数世紀後の地球です。久美ジェファーソンていう女の子の予言者がいるんだけど、黒い破壊が落ちてくるっていう予言通り、ロボットみたいなヤツが現れるわけ。防衛隊・バードマン隊の陽子さんなんか歯が立たなくて。未知さんたちは、異星生命体だと思ってるらしい。あ、未知さんてのは天才科学者なんです。

―なんか、女の子の名前ばっかり出てくるね。

トモル：いや、別にそういうわけじゃないけど…。

―要するに、変なヤツが現れて、地球を破壊すると…!?

トモル：というか、そいつは、ある人物・宇宙からの逃亡者を追ってきたみたいなんだ。

―うん、そいつは誰!?

トモル：オーガンっていうらしいんだけど…。

―うん、で、そのオーガンてのが、ヤツと戦うわけだナ?

トモル：まあ、そうですね…。

―キミとオーガンの関係は!?

トモル：つまり、オレがその、オーガンていうか…。

オーガンて、いったい何なの?

―あの、ここでもう一度整理すると、キミ、異星生命体なの!?

トモル：いえ、オレは地球人です。でも、オレに話しかける声があって、気がつくとその声の主の体と合体して、例の破壊者を倒してしまっていたんです。

―ごはん、ちゃんと食べてる!?

トモル：ウソじゃないんだ! 破壊者の手から未知さんを守ろうとしたとき、オレは無力だった。力が欲しいと思った。そしたら声が言ったんです。「このときを待っていた」って。それがオーガンだった…。

―で、キミと合体して敵を倒したと…。なんか、逃亡者のオーガンのほうが、追ってきたのよりいいヤツみたいだ。

トモル：そうなんです。追ってきたのはイバリューダーっていう異星生命体らしいけど、ヤツらの破壊といったら、ハンパじゃなかった。

―それにしても、オーガンて何者だ?

トモル：未知さんたちによると、スーパーコンピュータで正体不明のパルス信号を解析し、具体化していったら、人型のロボットのようなものになったらしいんです。だから、彼も異星生命体かもしれない。でも、なぜオレのことを求めるのか、わからないんです…。

かくしてトモルの戸惑いは、オーガンの正体をめぐり、深まっていくのである。

▶地球にきたイバリューダーの追手。彼の目的はオーガンを破壊することらしい。そのためには、地球上のどんなものでも破壊してしまう

▲パルス信号を地上で具体化した結果、スーパーコンピュータは、こんなオーガンの姿を作り出した　◀トモルは、訳のわからぬままオーガンと会話し、そのロボットのような肉体と合体して、すさまじい力を手にする

※『オーガン』のアニメディア創刊10周年イベント応募ありがとうございました。招待状は7月上旬より当選者に発送します。

6 電影少女VIDEO GIRL AI

●東宝洋画系で6月29日より全国ロードショー

二次元少女の不可解な行動

あい

◀弄内くんは、別名モテナイくんと呼ばれるモテナイ高校生。もえみちゃんのことを思いつつ ▼朝から晩までビデオをつけっぱなしの、孤独でオタクっぽい少年だ(大沢健)

ビデオガールって何?

ここで異色作を紹介。あの『ナディア』劇場版の併映実写映画『電影少女』。人気コミック「ビデオガール」を原作にした、2次元の映像世界から女の子が飛び出す不思議な物語だ。主役はあいちゃんです。

あい：なんか用かよ!

――ハレ、あいちゃんて女の子、よね!?

あい：そうだよ。それがどーした!?

――いや、あんまりたくましい話し方で。

あい：ああ、これな。弄内ってヤツが、壊れたしょーもないビデオデッキで再生するから、こうなっちまったのサ。

――キミ、ビデオガールっていうんでしょ? ビデオガールってどういうこと。

あい：ビデオに映ってるガールのことだよ。バーカ。

――だから、なんで2次元の子が、3次元に立体化できるのか…?

あい：そんなこと知るか。オレは〝なぐさめてあげる♡天野あい〟っていうビデオの主人公。見た人を本当に慰めるのが仕事なの。

▲もえみちゃんとのデートも、雑誌に書いてあるデートマニュアルの通りに進まないと、パニクってしまう

キミはいったい、何をするの?

――慰めるっていうニュアンス、私好きです…。

あい：スケベ! オレはアダルトなんとかとは違うの!

――でも、私、聞きました。あいちゃん、弄内くんの恋の悩みを解消するために、立体化するんでしょ。

あい：そ! 弄内、もえみちゃんて子が好きなのに言えないでやんの。デートに誘ってもオタオタするし。ビデオが友だちの孤独なヤツなのヨ。だから、弄内に恋をつかむ度胸、教えてやんの。

――でも、もえみちゃんは、弄内の唯一の親友・貴志が好きなんだゾ。

あい：知ってる。あいつら三角関係だから、一人余るのは仕方ないんだ。弄内、余らしたくないナ。がんばらせたい…。

――あいちゃん、仕事の割に入れ込みすぎじゃない? なんか、弄内くんのこと思いすぎてる。不可解だなあ…。

あい：ふん。そんなことねぇよ。オレが弄内のこと好きになるんじゃないかって思ってるんだろ? バーカ。ビデオガールは人間に恋すると、永遠に消えちゃう運命なんだよ…。

かくして、あいちゃんと弄内くんの、奇妙な恋の物語は始まるのだった…。

◀最初は、荒っぽいあいちゃんの出現にとまどった弄内くんも、次第にあいちゃんに魅かれていく。そして、あいも…

▲ビデオから飛び出す、主人公のあいちゃん(坂上香織)

7 噂が消えた謎

さてさて、最後は、これまでに入っていた新作情報の、動きがと絶えた謎をまとめてみよう。

まず『星矢』。ハーデス編のOAV化の噂が流れて久しいが、アルバムは出たのに、ビデオの話はとんと止まってしまった。同じように、『グランゾート』の新作OAVも、一向に進展の気配がない。制作状況をたずねようにも、スタッフの口は堅い。進行しているとも、後退しているとも、一向に明確な答えが返ってこないのだ。果たしてなにゆえに、進展を見ないのか。不思議といえば不思議。

決して中止になったワケではなさそうだが、たとえば『グランゾート』の場合、スタッフが『サイバーフォーミュラ』に流れたり、またデザイナーの芦田豊雄氏が『タカマル』に全力投球中など、今すぐ制作が立ち上がる状況とも思えない。『星矢』も、デザイナー・荒木伸吾氏に具体的な動きは見られない。いずれの作品もファン待望のものだけに実現を期待したいが、その進行は謎なのだ。

▲大地やラビに会えるのは、いつ？ ファンはみんな待ってるのに…

ひと足はやく梅雨明け宣言

MEDINER CLUB（メディナークラブ）

うっとうしい日が続きますが、いかがお過ごしかな？梅雨が明ければ、楽しい夏がやってくる。たっぷりハガキを投稿したそのあとで読者のみなさんも、サンサン太陽の下へ飛び出そう！

アニメ発見伝

まる子ちゃんネタは数あるけれど、グレてる彼女ってのも珍しいね。これ、某レストランのチラシなんだけど、つっぱりまるちゃんと「お腹がへったよ～」の関連性って？ だって目の前にスパゲティー（？）があるんだよ？ グラサンに髪がパンクはちょっとコワイぞ。北海道の那羅紗羅さんの情報でした。

▲テレビシリーズの数々の逆境は、まる子をついにグレさせてしまったのか。髪がパンクでもおかっぱの名残りがコワい。

次は居酒屋の広告にあったアニパロ「TAWARA！」と「ぢょー」。パロリがここまでサマになってると、アニメファンには嬉しいね。ラストのコマはしっかり本筋をフォローしてるし。ジョーもこんなふうに訓練してたのかもねェ。ま、滋悟郎さんは単なる大喰いで、柔道の達人のおもかげはない。この報告は熊本県の小霧桐子さん。

▲そういえばコレって2つともスポーツネタだね。描いた人ははスポーツが好きなのか、それとも体育会向けですかね

ラストは熊本県の虎火子くんから。迫力～!!で、悟空が超サイヤ人になってパワーアップするのは、フリーザを倒すためじゃなかったのだね。しかし何だ、この迫力は、パチンコ台もビビリそう。生活がかかっているのか、余りにもこのファッションは似合いすぎるぞ。

大感謝祭　オレは出すぞ!!　AM10:00

◀実は悟空は真のパチプロ師だった！ な～んて…地球の運命は…

歌い手さんいらっしゃい

夢は、明日のミュージカルスター。ということで、今月は『三つ目がとおる』主題歌、ビデオ『とべないホタル』主題歌を歌っている徳垣とも子さん。

徳垣さんの芸歴は、小学一年の時、どんぐりコールという劇団に入ってからというからスゴい。『ピノキオの冒険』のピノキオ役をはじめ、『不思議の国のアリス』のチェシャ猫役など、おもにミュージカルを中心に活動してきた。テレビでも、『オズの魔法使い』の挿入歌「ないしょの道しるべ」や、『魔動王グランゾート』ED「ホロレチュチュパレロ」、『ジャグル大帝』ED「夕映になれ」と大活躍だから、よくご存じの読者も多いはず。

ミュージカル出身ということもあって、「超能力があったら、大空でおもいっきり踊りたい」というほど踊りが大好き。また「私のクセは、どこででも歌うこと」というくらい歌も好きとのこと。最近うれしかったのは、「道を歩いていたら、小さな子どもが〝ヒュールルル〟と『三つ目がとおる』の歌を口ずさんでくれているのを見たこと」だそう。6月8日生まれ。兵庫県出身。ファンレターのあて先は、下欄外を見てネ。

▲「仕事が休みの日は、同級生とおしゃべりするのが好き」という徳垣とも子さんは、スターを夢見て勉強中！ の活発な女の子。

アニメミュージック僕い！

夏の定番怖～い話にはちと早いかな？ 3月22日放送『ルックルックこんにちは』の飛び降り自殺現場の取材に、パトレイバーの「絶望」が、3月25日放送の『あなたの知らない世界』でトルーパーの「起～新たな予感」が流れ、3月28日の『これが世界の怪奇現象だ！』では怪獣オゴポコのシーンで『ナディア』の「大海獣」そして『パトレイバー』の「グリフォン登場」が使われた。東京都箕浜稲穂さん、栃木県CHOCOLATEさん、愛知県綾槻舞さん、北海道の元田鶴仁くんからの報告じゃ。しかし「絶望」「大海獣」がぴったりでも空しさを感じるのお。

●徳垣とも子さんファンレターのあて先…〒107-11　東京都港区赤坂4-14-14　日本コロムビア学芸部内

絵／堀内満里子

トーク天国

林原めぐみのジャンプアップ! STATION vol. 4

ワイドだよ

今月は特大スペシャル。アニメディア創刊10周年記念で林原の過去と未来を大公開。恒例コーナーは"音楽"をテーマに格調高いトークだヨ

アニメディア 10周年 スペシャル

めぐみの人生航路

林原の涙と笑いとときめきの人生航路を10年ごとに読者と共に展望してみたい。林原の明日はどっちだ?

20年前

初恋の人・トモちゃんは、ミカンの絵がめちゃくちゃうまかった♡

▼まるでヒミコみたく屈託ないポーズ

◀ハーイ! 三歳の七五三よ

とっても泣き虫で、幼稚園でビエビエ泣いてばかりいました。でも当時好きだった男の子もいたんだよ。トモちゃんというその子を好きになった理由がヘンなの。お絵描きの時間にミカンの絵を描かされたのだけど、私はナシの絵になっちゃったんです。でもトモちゃんはすごく上手に描いて先生にほめられて…それでトモちゃんが好きになっちゃったの。それからは粘土やハンカチ貸してあげたりしてアタックしてました。

8歳離れた兄とよくテレビのチャンネル争いしたな。兄は「宇宙戦艦ヤマト」が好きて、私と対立すると「波動砲発射10秒前、9、8…」とか秒読みを始め「ゼロ!」で私をクシャクシャにして部屋から放り出しちゃうの。それに、兄は私を朝起こしに来て、私がグズグズして起きないと「フトンむし」といって蒲団で私をグルグル巻きにしちゃったり。なかなかの恐怖でした(笑)。

10年前

バドミントン部での苦難の日々。「あたしって岡ひろみみたい…」

中学の時はバトミントン部。背が小さい分、コートとかチョコチョコ走りまわって目立っちゃったのか、イジメられてました。ラケットやシューズを隠されたりして。その頃、「エースをねらえ!」がはやってたので、イジメられつつ「あ、岡ひろみみたい…」なんてヒロイン気分にひたってたようなところもあったな(笑)。

学校で有志を募って行ったスキー旅行で骨折したことも。動けないから旅館のテレビで高校野球を見てたの。そのうち、私のために食事を持ってきてくれた子が階段でコケて骨を折り、その年は結局3人の子が骨を折ったんですヨ。あんまり暇なので、3人で「カルピスソーダの炭酸ぬいたらカルピスになるかなー」なんてバカな実験してたの。

中学、高校と女子校だったので、後輩に「交換日記してください」なんて言われたこともあるヨ。金網へだてて向う側が男子校だったけど、女の子同士で遊んでいる方が断然楽しかったな。「あんたたち異常じゃない」といわれるほど仲が良かった。

▲中学のバトミントンの試合でスマッシュ!

▲右から2番目のオシリが私です。遠足にて

▲高校の仲良しグループ。まん中が私

◀タコ焼きを友だちに食べさせる林原

10年後

デボーンと太って、ターちゃんのようなたくましい人と結婚!?

私は食べることと寝ることが大好きなので、このままでは10年後はデボーン!『ジャングルの王者 ターちゃん』というまんがに出てくるチェーン(左のカット・右)みたくなると思う。

予定では30歳くらいで結婚したいけれど、この人ピッタリだと思える人が現れれば明日にでもするぞ。ダンナ様はターちゃん(左のカット・左)みたいな人がいい。明るくて、ちょっとヘンで、動物をこよなく愛する人。

声優のお仕事は続けていたいです。田中真弓さんのように。仕事の量は多くなくていいから、いい役・いい番組・いいスタッフにめぐりあえればハッピーだな。

◀かつて語られたことのない林原ジャンプアップの歴史が今明らかに

※本誌10周年を記念して林原さんから読者へサイン色紙ど～んと20名プレゼント。「林原サイン色紙係」まで。

読者の ぼくの"10" わたしの"10"

アニメディア10周年にちなみ読者の"10"にまつわるとってもきの話を集めてみた。

①

10年前、私は二歳。まだ円や線が書けなくて、好き嫌いが少し出てきた頃だって、お母さんが言ってました。(大阪府/K・I)

●私も二歳の頃はお金の価値とか全然わからなくて…。なのになぜか近くの公園で10円玉を拾い「10円だあ、10円だあ」と喜んでいたと、うちの母が話していました。なんだか似てるネ。

②

僕は10のニックネームを持っている! ①よっくん②怪獣③宇宙人④モンゴル人⑤堺正章⑥チャチャ…まだ続く(東京都/伊藤)

●私は小学生の頃、胸が無いので先生から"エグレ"と呼ばれ、男子からは体が小さかったから"ハエ"と呼ばれてました。最近では"林原""メグ"のほか"ほっぺたちゃん"なんてのも。

③

アルバイトのお給料日が毎月10日。だから10日が楽しみでしょ～がない。ちなみにバイトはビルの床掃除だぴょ。(東京都/充)

●ちなみに私のお給料日は21日だ。20日になるともうウキウキしちゃうよん。それにしてもビルの床そうじってたいへんそうだね。足腰を冷やさないように気をつけて。

④

習字をならい始めて今年で10年目です。習字って大好き! なかなか上手にならないけれど、がんばりたいな。(福島県/めぐみ)

●私はとっても字がヘタで丸文字になっちゃって、大人っぽい字が書けないんですヨ。だから履歴書とかカチッとしたもの書くときに恥ずかしくって。あなたがうらやましいな。

⑤

・・・・・10年前、私はなんと「私、お父さんとジョウヨウギンコーで結婚するの!」と母とはりあっていたそうです。(みずたま14世)

●きうとお父さんが大好きだったのね。私も小さい頃「大きくなったらお父さんのおヘソにはいるんだ」と意味不明の主張をし、「おヘソにはいる♪」と歌までうたっていたそうです。

MEDINER CLUB

"音楽"は心の友。失恋から掃除まで、その効果はバツグン

1 音楽って素敵で賞

僕はBOØWYの「Marionette」の"鏡の中のマリオネット自分のために踊りな"という一節をラジオで聴いて、失恋の傷手から立ち直りました。それまでは「オレなんか死んじゃえばいいのに」と思っていたのに「明日がある」と思えるようになった。（神奈川県／啓）

♪ このあいだラジオのDJやってて「林原さんの『きみのanswer』を聴いて高校二年をもう一度やる決心がつきました」というお手紙をもらってすごくうれしかった。音楽は、ああしろ、こうしろって個人的にアドバイスしたりするわけじゃないのに、心を動かすことってあるんだよね。私もパッと流れている曲で元気になることがある。この「Marionette」もヒットしたり賞をもらったりするより、実はキミに元気をあげられたのが一番うれしいかも。

2

小学校の卒業式、僕たちは別れの歌として「巣立ち」を歌いました。その時、僕はジーンとしてしまい涙が出そうになりました。六年生の男の子なのに…。そして最近、中学で三年生を送る時にまた「巣立ち」が出てきて、僕は本当に泣きそうになりました。林原さんもこんな思い出ありますか？（東京都／めぐファン）

♪ 高校三年の時、合唱コンクールがあって、なんだか知らないけど私が指揮をすることになったんだ。でも高三だからみんな練習場で英単語帳は開くわ、塾があるって帰るわでもうバラバラ。でもだんだん「がんばろう」って気持ちがひとつになって…。そうやって仕上げた曲を卒業式の時にもう一度歌ったんだよね。いろんな思い出がこみ上げてきて、泣いちゃった子もいっぱいいたな。卒業の時の歌って印象に残るよね。

3

部屋のそうじをする時に自分の好きな音楽をかけることをおススメします！　嫌だな…と思っても、音楽を聴きながら曲を口ずさみながらやると楽しいの。ちなみに私のお気に入りはワタルの曲ぜ〜んぶです。（東京都／未弥稀）

♪ これ、私もやってます。アップテンポの曲とかかけるとおそうじはかどるのよね。みんなもやってみたら？私はレベッカとかフットルースの曲、ついでに自分の曲も聴いちゃう。バラードなんか聴くと私の場合はのんびりすわり込んじゃうのでダメです。

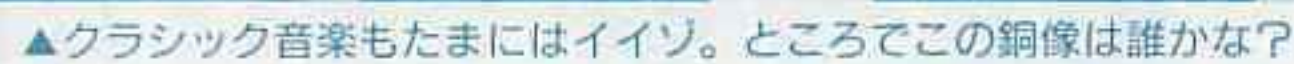
◀初夏の風の中に自然のメロディーを聴く…なんちゃってネ

4

失恋してしまいました。彼がよく口ずさんでいた曲がサザンオールスターズの「真夏の果実」。この曲が流れてくると彼を思い出し涙が出てきます。悲しい曲です。（長崎県／あやめ）

♪ 恐ろしいもので、曲ってそれを聴いた時の情景まで一緒にインプットされちゃうのよね。私は学生時代、山中湖で泊まり込みの皿洗いのバイトしながらチューブのアルバムばかり聴いていたの。だから今でもチューブを聴くと、お皿の山と洗剤のアワを思い出すのだ。

5

趣味が作曲です。詞をつけるような曲で、いろんな楽器の楽譜も作ります。ドラムとかシンセサイザーとか。音楽や絵ってその人の心を映すっていうけれど、僕は明るい曲しか作れないんです。（北海道／ハーフ&ハーフ）

♪ うらやましいな。実は私も作詞にチャレンジしたことがあるの。でも"赤"を表現するのに"夕日"とかを引用せず、ストレートに"赤"といってしまうこの性格。「やっぱ今回はプロに任せようか」という結末でナシに。

▲クラシック音楽もたまにはイイゾ。ところでこの銅像は誰かな？

今月の募集テーマは夏休みを100％楽しむ法

ゴールデン・ウィーク、お家でゴロゴロしていた私は、"つくづく自分は何もせずにボワンとしてるのが好きだ"と実感してしまった。

ところでもうすぐ夏休み。ボワンと過ごすにはあまりに長い休みを思いっきり楽しむにはどうしたらいいかな？　過去のキミたちの体験談や頭の中で躍動しているプランを教えてね。みんなの情報を交換しあって、今年の夏休みをバッチ・グーにしようじゃないかい。

ワイドページに特大スヌーピー

この物語はノンフィクションです

メグ♡いんふぉめいしょん

今回は、ちょっとまじめなお話。私のあるサイン会場で起こったことなの。サイン会が終って、さて近況でも話そうかなと思った途端にフラッシュの嵐。写真撮影は人数等の関係で今回は「ごめんなさい」になっていたので、お店の人もスタッフもビックリ。とても話をできる状態じゃなくなっちゃったの。私はファンの人たちにとり囲まれて動けない、タクシーは驚いて逃げちゃう、道路（車道）に飛び出して皆写真を撮りまくるわの大パニック。挙句の果てには、「林原のファンはマナーがなっていない、柄が悪い」などといわれたり、こんな状態じゃサイン会を行うのも考えものだ…なんて意見も聞かれるほどでした。また、イベント帰りの混んだ新幹線ホームでファンの子に追いかけられ、ほかのお客さんの迷惑になり、見ず知らずの人に怒鳴られたこともありました。

君はこんな状況をどー思う!? 私はとても悲しかった…。もちろん写真を撮られたことや怒鳴られたことじゃないよ。分かるよね。でも、そんなパニックなサイン会場の中でも私の気持ちに気ついたのか、急いでカメラをしまい、道を開けようと努力してくれる子もいました。涙出そうなほどうれしかった。

あなたは誰か好きなタレントさんはいる!? もしいるなら、それが誰であれその人が伸び伸びできるよう、また会いたいと思えるよう、見守ってあげてほしいな…。てなわけでここでCM。時にはマジにほんと大ボケ、大笑いを30分につめて私のラジオは、毎週火曜の深夜、絶好調放送中です!! あなたも、ぜひハガキで参加してね！　あて先は左記へ。

文責 林原

※ラジオ日本「めぐみのハートフルステーション」あて先 〒116 東京都文京区音羽2-12-13 キングレコード・スターチャイルド「めぐみのハートフルステーション係」まで

アニメスター カイタイ新書

第4回 かないみかさん

「きんぎょ注意報！」のわぴこや「少年アシベ」のまおちゃんなど、超ユニークなキャラを演じるかないさんの素顔は…⁉

キャラ

初めてのレギュラーは、『つる姫じゃ〜！』のおハナちゃんでした。それまで私がやってきたお芝居は一か月間稽古期間があったりしたけれど、アニメはその日に台本もらってテスト、ラストテスト、本番…。なんて忙しいんだろうって驚きましたね。

『アイドル天使ようこそようこ』のようこはセリフがおもしろかったです。「ようこのようは太陽の陽、ハイ」って必ず「ハイ」がつくでしょう。あれ、最初の頃はみんなに「おマヌケ。おとぼけのよう子」とかいろんなこと言われたんだけど（笑）。

今やってる『きんぎょ注意報！』のわぴこは、キレそうになるくらいのハイテンションでやってます。私のやる役って変わった子が多い。普通のまともな役はないですね、あんまり（笑）。わぴこと私の共通点はノーテンキなところ。でも私は動物とお話はできないな。飼ってる猫が御飯ほしいのはわかりますけど（笑）。

わぴこもすごく甲高い声出すけれど、もっと大変なのは『少年アシベ』のまおちゃん役もやってます。あの子は「フー」とか、「ハー」しかしゃべらない。やっぱりヘンな役なんです（笑）。その分ペッペッペさんというギリシア人の美女役でしゃべってますけどネ。

▲わぴこ。ハイテンションで演じる思いきりヘンなキャラ

初恋

初恋の相手は近所の男の子。おマセだったので、手をつないで幼稚園に行ってました。「じゃあお嫁さんにしてね」「うん、お嫁さんにするよ」なんて言い合ってた（笑）。

小学校にはいってからもその子とはずっと同じクラス。スポーツマンで、お勉強ができて、必ず学級委員になるようなタイプの子だったな。

バレンタインデーには必ずチョコレートをあげてました。六年間。その子はとってもモテたから、学校でいっぱいチョコをもらうんだけど、私は学校であげずにお家まで行ってチョコをあげてたの。そうするとホワイトデーにはその子、家に遊びに来てくれて。家が近い幼なじみって得だなと思いましたネ。

チーちゃん役の高田由美さん。あまりのテンションに額の筋が何本か切れちゃって、みんなで後ろで「がんばってネ〜〜〜」って励ましてるの。

少女時代

うちの母がずっと声優をやってたんです。『オバケのQ太郎』の正ちゃん役や、『花のピュンピュン丸』のピュンピュン丸役をやってた田上和枝って言うんですけど。私は母のやってたアニメをずっと見て育ったんですヨ。

小さい頃の私は恥ずかしがり屋で、人の前で口なんかきけなかったの。母が始めた喫茶店にお手伝いに行っても「いらっしゃいませ」が言えなかったり。

でも知っている人の間では大丈夫で、リカちゃん人形持ってよく友だちの家へ走って行ってましたね。近所に男の子が多かったので、メンコとか仮面ライダーごっことか、男の子っぽい遊びもしてたな。

シャイな女の子でした

▲『楽しいムーミン一家』のフローレン役も

MEDINER CLUB（メディナークラブ）

友だち

同じ事務所の高乃麗さんとやっぱり仲がいいな。飲みに行ってボーイフレンドの話したりします。二人とも酔っ払うけどつぶれないの（笑）。

『ムーミン』で一緒の高山みなみさんとか佐久間レイさんと、アフレコの後お昼ごはん食べながらおしゃべりするのも楽しいです。

特技？

私、何やっても楽しいなと思えるのが特技なの。テニスなんかもヘタなんだけど、玉拾いやっても楽しいんです（笑）。

どこかに行こうと誘ってもらえば、それはそれですごく楽しめちゃう。仕事でも遊びでもやってみると何でも楽しいと思うので〝住めば都タイプ〟なんですネ。

おうちでのんびりボーッとしてるのも好き。あとウインドウショッピングもいいな。自動車免許は持っているけれど、七年間ペーパードライバーなんですヨ。

『ようこそようこ』で一緒だった林原めぐみさんに最近会ってなくて淋しいな。

▲「何をやっても楽しめちゃうの」

横　正面　全身

●うっかりしたら、おしりの下まで伸びていた髪の毛

●好きなことばは、「のんびり、何となく、マイペース」で〜す

●理想の男性は、とにかく優しい人。（優しすぎるということはない）

●中学1年の時、足の手術をした。その時の注射がメチャ痛かった

★プロフィール★

☆S39年3月18日生
☆東京都出身
☆身長153cm
☆体重 38kg
☆出演作品
◎テレビ　特警ウインスペクター（テレ朝）　家と女房と男の名誉（フジ）
◎舞台　胎児に対する親の責任について、ハムレットほか
◎アニメ　つる姫じゃ〜！、ようこそようこ、きんぎょ注意報！ほか

♡かないみかの歴史

年齢	
0歳	おサルの子みたいな姿で、この世に誕生
5歳	誰よりも小さかったので、ボール遊びの時など「みかちゃんはあぶないから見ててね」と言われ、入れてもらえなかった
10歳	近所に男の子しかいなかったため仮面ライダーごっこ、めんこ、こまなどで遊ぶ
15歳	楽しい学園生活♡ みんなでアンナミラーズのパイを食べて帰るのが日課
17歳	文芸部所属。でも文集の絵ばかり書いていた
18歳	桐朋学園大学演劇科に入学。バレエや日舞、芝居のけいこで多忙な毎日
24歳	「ビデオたまて箱」で声優デビュー

♥かないさんのサイン色紙を10名にプレゼント。「カイタイ新書・かないみか係まで」。声優のリクエストも募集中

5月号日高のり子サイン色紙当選者…群馬県／大沢崇志・埼玉県／相沢朋美・神奈川県／久保田文子・長野県／細田啓子・愛知県／太田仁、関順一、辻雅之・大阪府／西岡宣紀、古園智江・兵庫県／藤野陽子

おわび 6月号カイタイ新書で紹介した金丸淳一さんの読み方が間違っておりました。正しくは「かねまる」さんです。おわびし訂正いたします。

●かないさんのファンレターのあて先→〒160東京都新宿区三栄町16松啓ビル302　賢プロダクション内

創刊10周年企画

●アニメディア・アドベンチャーダイヤル●

草尾毅(たけし) 6月10日より参上！

ふっふっふっふっ
オレと一緒に
戦ってみな
いか

お待たせしました！ 6月10日から新たに草尾毅さんの登場が決定したぞ。
草尾さんのゲーム舞台は新宿。人でいっぱいの賑(にぎ)やかな街をキミと二人でデートしてるんだ。そこを突然化物に襲われキミを守るため彼は戦う。というのが大まかな内容だけど、ちょっとアブない選択もあるのでお楽しみに！ 期待して待っててね。

ゲーム参加は、プッシュホンだけじゃなく、ダイヤル回線でもOKなので安心してかけてね。ただし、前回もいった通り、ダイヤルQ^2は通常のダイヤル通話料のほかに10秒約10円で情報料が加算されます。それをちゃんと頭に入れて遊んでくださいね。なお、ゲーム中占いの館やクイズで、選択した声優以外の声優も登場（たとえば、山口さんのコースで関さんたちが占い師で登場）するので、要チェック。

東京 **0990-33-0220**

大阪 **0990-34-1100**

山口勝平

くしゃみをすると人格が、ほかのキャラに変わってしまう勝平くん。ゲームクリアのポイントは、このくしゃみをさせるこしょうにある。こしょうをふるタイミングが、早期ゴールへの決め手となりそうだ。また、塔の中をウロウロする場面では、クイズをクリアすると、一階分ワープできるぞ。

日高のり子

せっかくの学園ドラマなんだし、やっぱり校内をウロウロしたほうが何かアリそうで面白そうじゃない？ 放課後になると色んなクラブや部活があるし…、そうそう！ 今はやりの占い同好会に行って占ってもらっても楽しいかもよ。それとも新体操クラブに遊びに行ってみてもいいね。

●難関をクリアするヒントはコレだ～っ

共通するヒント＝ポイントは、紙と鉛筆を準備してゲームをすること。キーワードや自分の位置を書きとめるのだ。

伊倉一寿

ゲームもクライマックスにさしかかる頃、舞台は警察へと移っていく。彼女とキミは、危険をおかしながらも、警察署に忍びこむことになるのだ。そんな中、おっそろしく手強く厳しいクイズが出題されるんだけど、これをクリアしなければゴールに達する事はできないわけ。難しいヒントだけど、クイズがカギだよ。

鷹森淑乃

冒険するならいかにも何か出てきそう！ って感じの森や山に出かけて行ったほうが面白そうだね。たった二人だけの孤島だし、彼女にカッコイイとこ見せてあげられそうだしさ。ただし、ゲーム中の彼女は、気の強い性格でキツイところもあるから、優しく常にファーストレディーとして扱い、逆らわない事が重要。

関 俊彦

赤い光線銃をもった少年や、いろんなキャラクターと出会えて、楽しい道中になりそう。だが、ゴールを早くめざすには、クライマックスである人物を探すことだ。それは、三流スポーツ紙記者。彼は、ゴール近くで待っているはずだ。とにかく、いろんな手をつくして、彼を探してみよう。

※NTTの規制により、一部ご利用できない地域がありますので、ご了承下さい。
なお、このゲームに関するお問い合わせは、03－3265－6311ミルベメディアルコーポレーションまで。

ボイス探偵団 ♥♥♥

さて、今月はこのコーナーもちょっと拡大版でお贈りします。みんなの応援のおかげだねっ。

まず最初の質問はこれ。「ダイハツのミラルージュのCMで流れている歌は、いったい誰が歌っているんでしょう?」た～くさん来ました、この質問。佐久間レイさんじゃないか、というのは富山県の桜魔慶さん、三重県の小林りんすさん、鳥取県のせみらさんほか、冨永みーなさんでは、というのは東京都のみーなさん大好きくんです。果たしてその真相は?

ざ～んねんでした。みなさんハズレです。あの歌は、CM用のオリジナルで、浜田理恵さんという方が歌っているんだそうです。

続いて、矢尾一樹さん関係の質問をいくつか。北海道の谷原斗志緒さんからは「ズームイン朝の中でやる週刊ジャンプのCMに出てくるおにーさんは矢尾さんじゃありませんか?」。福井県の山寺でえる♡さんからは"コーヒーはブレンディ"のCMの声をやっているのは矢尾さんでは?」。愛知県のKABAJUUさんからは「コニカの使いすてカメラのCMの最後のところで"これっきりコニカ"と言っているのは矢尾さんではないでしょうか?」。いやぁ～、さすが人気者の矢尾さん、たくさん来てますねー。では、まとめて答えちゃいましょう。

谷原さんとKABAJUUさんは大正解!! やっぱりあれは矢尾さんでした。だけど、ブレンディのCMはちがうそうです。矢尾さんは徳間文庫やトヨタ・スターレットのラジオCMにも出演中だって。

▲『ラムネ&40』のOAVの発売も間近にせまり、再びダ・サイダー役に燃える矢尾さんなのだ

最後は堀内賢雄さん関係でいってみましょう。東京都のアニメディア大好きです♡さんからは、「太田胃散のCMを見ると元気になります。あの声は堀内さんでは?」。埼玉県の大内美絵さんからは「日本石油のCMでタバコを吸っているメガネの人は堀内さんでは?」との質問です。

さて、これも調べてみましょう。

太田胃散は大当たりっ。でも、日本石油はちがうそうです。堀内さんは声だけの出演が多いんだって。東急リバブルのCMではナレーターもやってるから要チェックだぞ。

失われた記憶をもとめて

今月は、大阪府の三好幸枝さんからのリクエストだよ～ん。

「私が小学2年生の頃にあった"インドの山奥で修業して～"という主題歌だったアニメのストーリーを教えてください」とのことです。それは'82年の10月から翌年3月まで、全22話にわたって放映された『愛の戦士レインボーマン』です。主題歌がとても印象的ですね。

この作品は'73年に実写で放映されていたもののアニメによるリメイク版でした。また、実写版で主題歌を歌っていた水島裕さんがアニメ版でも再び主題歌を歌い、さらに主人公大和タケシ役を演じたのも話題になりました。物語は、インドでダイバ老人と修業したタケシが、レインボーマンとなって戦う姿が描かれます。

▶七つの姿を持つレインボーマン。その最強の姿がこのダッシュ7だ!!

隠れキャラを探せ!!

今月も、さっそく隠れキャラ発見の報告が入ってます。ご紹介しましょー。

最多賞はこれ。『ドラゴンクエスト』の第10話にあのアリーナ姫が出演していたとか!! 埼玉県の出でよ土爪くん、姫紗羅さん、東京都の水沢るびぃさんほか、たくさんの人からの報告です。アリーナ姫といえばゲーム版『ドラクエIV』で活躍したおてんば姫ですね～。

静岡県の羽柴あかねさんからのご報告は、『PC桃太郎伝説』の第21話からです。金ちゃんの手の上に『銀河鉄道999』のメーテルや、『ようこそようこ』のヨッキュンがいたそうです。このシーンには、ほかにも矢吹ジョーに、Qちゃん、ハットリくん、のりピー、メモル、面堂終太郎、ガッちゃんがいたんだって。いやー、アニメ界オールスターですねぇ。

ひどいじゃあ～りませんか

まずは、某情報誌のテレビガイド欄からのひどいじゃあ～りませんか。わはは、ダンガイオーZだって。やっぱりこれはダンガイオーのパワーアップ版なのでしょーか? ダンガイオー・ゼータなんてね。正解はダンガイオー2です。報告者は香川県のアンドロメダ銀さん。このページではほかにも、島田敏さんが島田敬に、富沢美智恵さんが富沢美知江になっていたそうです。アンドロメダ銀さんが「情報誌はもっと気をつけて!!」だって。

▼やはりこれはマジンガーZとまちがえたのかな?

TSC	スカーフェイス
RSK	ダンガイオーZ
RNC	姐　御
RSK	強殖装甲ガイバー

メディナークラブ

MEDINER CLUB

セオリー教授の

パラボラデータ

リレー式人気キャラ最終結果

順位	男性キャラクター	得票	累計
1	篠原遊馬	28	1165
2	アンドロメダ瞬	240	974
3	早乙女乱馬	22	965
4	毛利　伸	—	777
5	ラビ	30	499
6	冴羽　獠	22	471
7	虎王	32	418
8	ドラゴン紫龍	72	399
9	羽柴　当麻	—	377
10	海火子	—	365

年間グランプリはダントツで篠原遊馬か1位となったが、2位争いはたった9票の差で瞬が乱馬から逃げきった。

順位	女性キャラクター	得票	累計
1	忍部ヒミコ	84	1683
2	泉　野明	27	1245
3	デイジィ	18	1019
4	天道あかね	22	872
5	槇村　香	15	475
6	シャイナ	73	415
7	アップル	—	412
8	ナディア	—	391
9	鮎川まどか	—	359
10	香澄の綾女	35	322

予想通りトップを勝ちとったヒミコ。ランキングは通常とたいして変化がみられないので、ちと寂しいか。

↑メディナークラブ投票より

第4期 グランプリ発表

男性キャラクター 篠原遊馬

女性キャラクター 忍部ヒミコ

アニメシングル売上げベスト10

順位	前回順位	総合順位	タイトル	アーティスト	作品名	発売元
1	1	19	ETERNAL WIND	森口博子	機動戦士ガンダムF91	キング
2	—	20	走れ正直者	西城秀樹	ちびまる子ちゃん	ビクター音産
3	—	43	地球オーケストラ	KUSUKUSU	らんま$\frac{1}{2}$熱闘編	ポリスター
4	—	45	ひなげし	中嶋美智代	らんま$\frac{1}{2}$熱闘編	ポニーキャニオン
5	—	63	SMILE & SMILE	AURA	シティーハンター'91	EPICソニー
6	—	80	Winners	G-GRIP	新世紀GPXサイバーフォーミュラ	ポリスター
7	—	84	Pown Town Game	GWINKO	シティーハンター'91	EPICソニー
8	2	88	勉強の歌	森高千里	おちゃめなふたごクレア学院物語	ワーナーパイオニア
9	—	138	時速4kmの旅	グレイトリッチーズ	魍魎戦記マダラ	キング
10	—	143	恋の椅子取りゲームに勝つ方法	Cotton	ジャンケンマン	日本コロムビア

『ETERNAL WIND』を追い越す勢いで、急にかぶり寄った「走れ正直者」。前主題歌を越えるヒット曲となるか楽しみ。『らんま$\frac{1}{2}$熱闘編』もすごいが、西城秀樹の根性と情熱もスゴイゾ。

↑5月13日付オリジナルコンフィデンス調べ

アニメビデオ売上げベスト9

順位	前回順位	総合順位	タイトル	発売元
1	—	9	機動警察パトレイバー P-5	バンダイ
2	1	14	ふしぎの国のアリス(日本語吹き替え版)	DHVジャパン
3	—	16	魔物ハンター妖子	東宝ビデオ
4	—	22	機動警察パトレイバー S-5	バンダイ
5	—	26	ロードス島戦記 第8巻	角川書店
6	4	29	ふしぎの国のアリス(バイリンガル版)	DHVジャパン
7	—	40	聖闘士星矢 ⑪	東映ビデオ
8	—	48	㊙スペシャル機動戦士SDガンダム⑩	バンダイ
9	—	—	ふしぎの海のナディア ノーチラス・ストーリー(3巻セット)	HKK

『ふしぎの国のアリス』を除いて、順移動が激しいビデオランキング。『魔物ハンター妖子』が3位へ上昇して健闘中だが、依然『パトレイバー』は強い。

↑5月13日付オリジナルコンフィデンス調べ

リッチに見えるキャラベスト10

順位	キャラクター名	得票
1	原子　力	24
1	葵　今日子	24
3	本阿弥さやか	21
4	花輪	17
5	御坊茶魔	10
6	グランディス	7
7	藤ノ宮千歳	6
8	海原雄山	3
8	スネオ	3
8	面堂終太郎	3

昔はリッチ＝面堂家ともいえたが時代の流れだろう。今や小学生の方がリッチなのだ。

↑メディナークラブ投票より

平均視聴率ベスト10(4/15～5/5)

順位	前回順位	番組名	視聴率
1	1	サザエさん	27.5%
2	2	ちびまる子ちゃん	25.4%
3	3	ドラゴンボールZ	21.6%
4	4	サザエさん(再)	18.8%
5	6	ドラえもん	17.4%
6	5	キテレツ大百科	16.6%
7	7	まじかる☆タルるートくん	16.1%
8	—	YAWARA!	14.6%
9	9	トラップ一家物語	13.7%
10	8	まんが日本昔話	13.4%

日曜日早朝ながら、『まじかる☆タルるートくん』が、相変わらず好調だ。『サザエさん』は創刊以来の高視聴番組だ。

↑ビデオリサーチ調べ

メディナークラブ視聴率調査(4/15～4/21)

順位	前回順位	番組名	視聴率	ビデオリサーチ
1	1	ドラゴンボールZ	94.9	22.0
2	2	YAWARA!	73.2	16.0
3	—	新世紀GPXサイバーフォーミュラ	42.0	2.9
4	3	らんま$\frac{1}{2}$熱闘編	39.4	9.4
5	—	ちびまる子ちゃん	33.7	25.7
6	—	アニメひみつの花園	24.8	10.4
7	5	きんぎょ注意報!	24.2	—
7	—	サザエさん	24.2	29.5
9	—	三つ目がとおる	22.9	7.7
10	—	チンプイ	21.0	10.2

『サイバーフォーミュラ』が、さっそうと登場。『ワタル2』からのバトンを受けてこのまま、突っ走ることができるか!

↑メディナークラブ投票より

募 外出できぬ梅雨 それならハガキ

季節は、梅雨前線絶好調! というわけで、家でハガキを書いてスカっとしようね。

さて、長らく続いたリレー式人気キャラコンテストも、第4期をもってめでたく終了。

以下の項目を官製ハガキに書いて送ってね。①ペットにしてみたいアニメ動物キャラ②6月10日～16日に見たアニメ(再放送を除く)③レオタード姿が似合うキャラ④キミが最近見た映画で、もっとも感動した作品は? ⑤今月のメディナークラブで面白かった&つまらなかったコーナー⑥これをやったら、面白いと思うベスト10。あて先は54P。

◀ハガキの書き方

①男 ＿＿＿＿
　女 ＿＿＿＿
②
　6月10日 ＿＿＿＿
　11日 ＿＿＿＿
　⋮
③＿＿＿＿
④＿＿＿＿
⑤＿＿＿＿
⑥＿＿＿＿

※しめ切りは6月末日

世にも素敵なMONO（モノ）語り!!

●メディナークラブすべてのあて先 〒145 東京都大田区上池台4-40-5 学研アニメディアメディナークラブ○○係（必ずコーナー名を記入）

CD ハンサムな彼女

コミック誌にて好評連載中の『ハンサムな彼女』（吉住渉作）のオリジナルアルバムが、5月21日にポニーキャニオン、プラメージュ・レーベルより2800円(税込)で発売された。作詞にKANや西田ひかる、中森明菜、作曲に森高千里や来生たかお、吉住自らもヴォーカルとして参加している。記念バッジを5名に。左記の『ハンサムな彼女』係へ。

OAV 銀河英雄伝説

6月25日より、田中芳樹原作『銀河英雄伝説』の3～5巻までを全28巻で、キティフィルムより毎週発売になる。そしてもうひとつ『創竜伝』の1～4巻までが全12巻のオリジナル・アニメとなって6月21日から毎月発売される事になった。ビデオ化を記念してテレカを5名に。左記の『銀竜』係まで。

GAME トリビア

アメリカでブームを作ったボードゲーム『トリビア』がリニューアルして㈱セガ・エンタープライズから発売中だ。問題は、社会・趣味・サイエンス・雑学・世界・芸能の6つで合計三千問が用意されている。2人～36人まで遊べるよ。5800円(税抜)5名に。『トリビア』係まで。

CD ROM² コブラII

PCエンジンCD-ROM²用ゲームソフト『コブラII～伝説の男』が6月7日、㈱ハドソンより定価6500円（税抜）で新登場した。脚本・監督を作者寺沢武一が自ら手掛け、コブラ役を山田康雄が熱演している。発売を記念して、オリジナルポスターを10名にプレゼントだよ。左記の『コブラII』係まで申し込んでね。

CD 微笑みがいつか

今度公開される『ふしぎの海のナディア』映画版の主題歌、挿入歌として、松下里美が歌う『微笑みがいつか』他が6thシングルとして6月28日、東芝EMIよりニューリリースされる。彼女はテレビ版でも歌っているので、皆もご存知のはずだ。発売を記念してオリジナルテレカを5名に。左記の『微笑み』係へ。定価930円。(税込)

PUZZLE メビウス

フランスのコミック界で著名なアーティスト、メビウスのSFファンタジー・ワールドが、光るジグソーパズルとなって現在発売中だ。メビウスはハリウッドで『エイリアン』『トロン』などのビジュアルデザインをも担当している。サンライズ社より発売。このパズルを3名に。左記の『メビウス』係まで送ってね。

HOT NEWS（ホットニュース）

★4月29日(月)、19：30～21：00までテレビ東京で放映された『クイズ!アニメ王決定戦!』に、本誌松田豊一編集長が、審査委員長として出演した。司会は寺田理恵子と田中義剛、林家こぶ平、出演者は西村知美、ゆうゆなど。各大学対抗の激しい戦いの結果、東京大学が見事難関を突破して優勝。賞金100万円を手にして終了した。

▲『クイズ!』のリハーサル風景。右端が松田編集長

★『きんぎょ注意報!』のエンディングテーマが8月第一週より変わる! 新EDの収録が、5月16日、アバコクリエイティブスタジオでおこなわれた。タイトルは未定。歌うのは、現EDと同じく内田順子さん。明るくテンポのよい曲で、ボーカルは、前作よりハデめというから、CD好調の『きんぎょ』のこと、おおいに期待できそう。

★『シティーハンター'91』、『サイバーフォーミュラ』で好調の日本テレビのアニメイベントが5月3日、東京ルーフにて開催された。当日は、レースクイーンコンテストや、ミスターシティーハンターコンテストで、盛り上がり、神谷明さん、伊倉一寿さんが審査員として出場。また、『サイバー』のOP、EDをG・GRIPが熱唱。迫力のライブサウンドでファンを魅了した。

▲ハードながら、声の魅力を大切にするG・GRIP

★『銀河英雄伝説』『創竜伝』シリーズ化記念合同イベントが、5月12日、九段会館にて開催された。堀川亮さん、勝生真沙子さん、飛田展男さん、山口勝平さん、そして原作の田中芳樹さんという豪華なゲストで、質問会、ゲーム大会がおこなわれ、当日は立見が出るほどの大盛況。根強い人気がうかがえた。

▲田中芳樹さん（前左）と主役声優の勢揃い

'91年アニフェス中止のお知らせ

「日本アニメフェスティバル」は、諸搬の事情により、中止になりました。7年間もの長い間応援いただき、本当にありがとうございました。今後、機会を見つけて、読者の皆さんに喜ばれるような新たな形を模索していきたいと思います。その折には、よろしくお願いいたします。（日本アニメフェスティバル実行委員会）

アニメイト八王子OPEN

好評営業中!!
◆営業時間◆
AM10：00～PM7：00

プレゼントセール

6月15日～6月23日
期間中
お買い上げの方、毎日
先着100名様に
特典プレゼント!!

3Fイベントルーム
大迫力!! 120インチ大スクリーン

●上映予定作品●	
6/10(月)～6/16(日)	吸血鬼ハンター"D"
6/17(月)～6/23(日)	MADARA①
6/24(月)～6/30(日)	聖伝(REGVEDA)①
7/1(月)～7/7(日)	ガルフォース①エターナルストーリー
7/8(月)～7/13(土)	エイジ

◆上映時間◆平日PM5：00(1回) 土曜PM3：00，PM5：00(2回)
日・祭日PM1：00 ，PM3：00 ，PM5：00(3回)
㊟ただし都合により上映時間、上映作品が変更、又は中止される場合がございます。ご了承下さい。(入場は無料です)

岸裕子先生サイン会&原画展開催

●サイン会 整理券が必要となります。詳しくはお店まで!
3年6月16日PM1：00～

●原画展
3年6月15日～6月22日

ぜひ、一度
遊びに来てネ❢

住所 八王子元横山町2-15-29
☎0426(28)0022

3F 常設 イベントルーム
2F キャラクター&AVソフト
1F コミック

全国のアニメイト

●アニメイト池袋 ☎03(3988)1351
東京都豊島区東池袋3-2-4 共永ビル1F
◆営業時間 10：00～19：00 ◆年中無休
●アニメイト横浜 ☎045(453)6990
横浜市西区高島2-12-12 ヨコハマプラザホテルB1
◆営業時間 10：00～18：30 ◆年中無休
●アニメイト高崎 ☎0273(23)7598
高崎市八島町14-16
◆営業時間 10：00～19：00 ◆年中無休
●アニメイト大宮 ☎048(646)0320
大宮市桜木町1-13-6 109ビル1F
◆営業時間 10：00～19：00 ◆年中無休
●アニメイト柏 ☎0471(44)9657
柏市旭町1-3-12
◆営業時間 10：00～19：00 ◆第2・4火曜日休
●アニメイト川越 ☎0492(44)4188
埼玉県川越市南台2-6-9 荻野ビル1F
◆営業時間 10：00～18：00 ◆年中無休
●アニメイト吉祥寺 ☎0422(22)5059
東京都武蔵野市吉祥寺東町1-2-2 オリエントプラザ1F
◆営業時間 10：00～19：00 ◆年中無休
●アニメイト仙台 ☎022(264)0437
仙台市青葉区中央4-9-8 渡辺ビル2F
◆営業時間 10：00～19：00 ◆年中無休
●アニメイト千葉 ☎0472(44)3345
千葉市新田町5-2 菊池ビル1F
◆営業時間 10：00～19：00 ◆年中無休
●アニメイト北千住 ☎03(3879)6796
東京都足立区千住仲町48-5 寿ビル1F
◆営業時間 10：00～19：00(日・祭日18：00) ◆第2・4火曜日定休
●アニメイト津田沼 ☎0474(78)9400
船橋市前原西2-25-6 第4ホーマスビル1F&2F
◆営業時間 10：00～19：00 ◆年中無休
●アニメイト町田 ☎0427(21)6871
町田市中町1-15-11 四分一町田ビル1F
◆営業時間 10：00～19：00 ◆年中無休
●アニメイト宇都宮 ☎0286(27)4564
宇都宮市大通り5-2-8 アサノビル1F
◆営業時間 10：00～19：00 ◆年中無休
●アニメイト錦糸町 ☎03(5608)0850
東京都墨田区錦糸2-13-6 S・ハルヤマビル1F
◆営業時間 10：00～19：00 ◆年中無休
●アニメイト(阿倍野)ベルタ ☎ 06(643)5818
大阪市阿倍野筋3-10-1-B100
◆営業時間 10：00～21：00 (日・祭日 10：00～21：00)
●定 休 日 4/16・5/14・5/21・6/11・6/18・7/9・7/16
●アニメイト高槻 ☎0726(76)1524
高槻市城北町2-3-3 細田ビル3F
◆営業時間 11：00～19：00 (日・祭日 10：00～19：00) ◆年中無休
●アニメイト京橋 ☎06(352)8864
大阪市都島区片町2-4-6 ウエムロプラザビル3F
◆営業時間 11：00～19：00 (日・祭日 10：00～19：00) ◆年中無休
●アニメイトジュンク ☎078(391)8155
神戸市中央区三宮町2-11-1-207 三宮センタープラザ西館2F
◆営業時間11：00～19：00 (日・祭日 10：00～19：00) ◆年中無休
●アニメイトシンコー ☎0792(88)1323
姫路市駅前町265 新興書房3F
◆営業時間 11：00～19：00 (日・祭日 10：00～19：00) ◆年中無休
●アニメイト布施 ☎06(729)3227
東大阪市足代1-12-16 ヒバリヤ書店布施駅前店3F
◆営業時間 11：00～19：00 (日・祭日 10：00～19：00) ◆年中無休
●アニメイト京都 ☎075(252)1460
京都市下京区四条通柳馬場東入ル エイシンビル
◆営業時間 11：00～19：00 (日・祭日 10：00～19：00) ◆年中無休
●アニメイト奈良 ☎0742(22)5026
奈良市餅飯殿44ナンコービル2F
◆営業時間 11：00～19：00 (日・祭日 10：00～19：00) ◆年中無休
●6月30日PM1：00，3：00(2回) 菊地通隆サイン会 (サイレントメビウス 大江戸闇編始末記発売記念)YOU HALL(高崎市)
※整理券が必要となります。詳しくはアニメイト高崎まで!

平成3年10月1日㈫よりアニメイトベルタ店は夜8時にて閉店となります
(現在は9時まで営業しております)

アニメイト限定販売商品のお知らせ!!

ドラマティック・CD・MOOKシリーズ第1弾!
伝説の国王をさがせ!!(押上美描原作)
オリジナル「おまけ」ドラマ「ドラゴン騎士団外伝」も同時収録
7月10日発売! ¥3,000(税込)
予約受付中! 予約締切日 6/15
⊙ブックレット型CDケース!(特別仕様)
⊙イメージソング収録
PRESENTED BY 新書館+ムービック

イラストコンテスト入賞者発表!!

第一回関東アニメイトイラストコンテスト入賞者発表!!
応募総数692通の中から厳選な選考の上以下の方々に入賞が決定致しました。たくさんのご応募ありがとうございました。
(秋のイラコンもよろしくね !!)

	最優秀イラスト賞(1名)	千葉県勝浦市	和佐間三智子
	優秀イラスト賞(2名)	埼玉県越谷市	上野耀美
		奈良県奈良市	吉田 剛
オリジナル部門	アイデア賞(1名)	神奈川県横浜市	三沢知奈美
	技術賞(1名)	兵庫県龍野市	内佐良枝
	努力賞(1名)	兵庫県神戸市	松森由博
アニパロ部門	アイデア賞(1名)	静岡県富士見市	遠藤孝子
	技術賞(1名)	静岡県榛原郡	吉永雅宏
	努力賞(1名)	神奈川県横浜市	砂月 綾

審査員特別賞

神奈川県厚木市	永野雄一	群馬県高崎市	福田晃一
大阪府寝屋川市	芝原正宏	広島県尾道市	檀上久実
千葉県千葉市	曽我智子	埼玉県川越市	石井瑞紀
宮城県仙台市	斎藤 綾	千葉県船橋市	高橋久美
埼玉県加須市	小山典子	東京都江東区	秋山 哲
兵庫県神戸市	中島洋子	茨城県猿島郡	星 裕美
神奈川県津久井郡	伊藤 享	埼玉県南埼玉郡	永山亜賀子
宮城県仙台市	狩野雅子	群馬県北群馬郡	石原清乃

芦田豊雄イラスト(仮題) '91年6月上旬全国書店にて発売!!

ワタル、グランゾードをメインに最新作タカマルまで芦田キャラ大集合の超豪華ケンランアートブック!描きおろし多数!
■A4判・総104頁・カラー88頁(予定)
■税込定価 2,000円

◆全国書店でもお求めできますが、通信販売を御希望の場合は
お近くの郵便局の振替窓口にて、振替用紙をもらい正確に記入の上、御入金下さい。
①口座番号…東京4-141733 ②加入者名…㈱ムービック
③金 額…商品代金と発送料金の合計 ④住所・氏名・電話番号
⑤通信欄(ウラにあります)…商品名と数量を必ず記入して下さい。
例：芦田豊雄イラスト集×2冊
※この通信欄に記入不足がありますと、商品の発送が出来なかったり、遅れたりしますので確実に記入して下さい。
●商品の発送は通常、注文受付後30日間程かかります。締切日近くのお申し込みは、大変混みますので遅れることがあります。
※万一商品が品切れとなった場合には、返金となりますので御了承下さい。
●お申し込み締切は、1991年10月末日消印有効です。
●発送料金(梱包費他手数料含) 1冊…¥400 2冊以上(何冊でも)…¥600
※商品代金、発送料金にはすべて消費税が含まれています。
◆お問合わせ先◆ ㈱ムービック通販係 TEL.03-3972-1150(月～金AM10：00～PM5：00)

©サンライズ
R・NAS-NTV

俺は今、モーレツに熱血しているゥ!!

ACC16「NG騎士ラムネ&40」
● ラムネス、ミルク、ココア、タマQ、ダ・サイダー、レスカ、ヘビメタコ、シルコーンがおりなすギャグ! ギャグ! ギャグの連続攻撃!! カセットブックになっても「やってやるぜぃ!」6月上旬発売予定 定価：1,880円

「出陣」「サムライトルーパー④」
● 好評発売中の「出陣」定価1,200円に加えカセットブックも発売間近!(遅れてゴメンネ) 四魔将+草尾毅氏演ずる謎の少年+阿羅醐様の笑いがあなたを誘う♡ 6月中旬発売、定価1,880円デス。

メモリアルマッチ
60分熱血勝負だぜィ!!

●1日15分の奇跡!!●全国の学校で話題。驚異の暗記テク!!

- ●英単語200個を1日で丸暗記！
- ●歴史年表なら、10分で30項目！
- ●理数の公式や漢字などは通学途中！
- ●定期試験なら一夜づけでOK！

●大学受験コース
●高校受験コース
●資格取得 社会常識 記憶術コース
●小6進学コース
●小5学力アップコース
●小4学力アップコース

※スーパー暗記法には次のコースがあります。

サッちゃん暗記法の教材とどいてるよ
どんなのかしら？
これはオモシロイ!! 普通の参考書とは違う！
なぁーんだ！こうすればラクに覚えられるのか
まるでロック感覚
入試まであと半月だけど、苦手科目はうまくやってる？
エヘへ…時間かけて努力するしかないわよ！
日曜日
友達は一日中、
家で受験勉強
サチは武道館でロックコンサート
カリ カリ
♪キャキャキャ
暗記法を身につけていると勉強は短時間。コンサートへでかける余裕も——
願書提出
ザワ ザワ ザワ
あたし合格ラインまで、全然たらないわ！
また来年があるわよ…
こうやって苦手な社会と国語を克服して、アコガレの青学の女子大生になれたのです。

松田 幸子さんの場合は——
青山学院女子短大英文学科
(青山学院附属高等部卒)

アソビ半分で効果が！

暗記のやり方は語呂あわせだけでしたが、それだけでは間にあわず、貴講座を利用させてもらいました。実際にやったところ、実にかんたん。なるほど！と感心しながら、アソビ半分で楽しく続けました。私に最適の必勝法でした。

●現在、会員数100,000人！荻原先生に全国から10,000通以上のお礼の手紙が毎年指導部に届いています!!

たの体験が…●キミに届ける先輩からのメッセージ!!

難関、早稲田の壁を突破！
山田 和範
早大商学部
中大経済学部
(海城高卒)

今ふり返ってみて、これまで受験勉強で悩んでいたのがウソのようでした。暗記法講座を始めて間がないのに、55そこその偏差値が71にまで急上昇しました。あきらめかけていた早稲田大学に入学できて、大変喜んでいます。

ゲーム感覚で勉強！
江口 尚美
日大二高
(杉森中卒)

ファミコン感覚で楽しんでやれるのが、サイコー！世界史の年表なんか、覚えるのがオモシロイのなんのって。勉強なんかもともと嫌いな私が、あこがれの高校にはいれたのも、このスーパー暗記法があったからこそ。アリガトウ。

定期試験に大満足！
高原 有知
三愛高校
(豊沼中卒)

ある少年雑誌の広告を見て、ボクもさっそく入学。一か月でテクニックを身につけ、中間テストにチャレンジしたところ、自分でも驚くほど好結果を得られました。ナゼ？ってみんなが言うけど、それだけはゼッタイ教えたくないよ。

苦手科目がなくなった！
山岡 かおり
名古屋北高校
(牛込三中卒)

スーパー暗記法の『スーパー』っていうのは、ダテに使ってあるんじゃないですね。この講座を受けてから、頭がスッキリ軽くなり、暗記力もよくなった気がします。もちろん、全教科に応用がきき、苦手科目もなくなりました。

アニメックThe通販

商品の後に付いている番号は
メーカー品番です

★風の谷のナウシカ「テト」ぬいぐるみ
8月中旬発売・予約受付中 …………¥3,914
★マックロクロスケと大トトロ・
ぬいぐるみオルゴール …………¥3,090
★トトロブローチ …………¥700
★トトロ貯金箱(トトロの形です) …¥1,854
★ネコバス貯金箱(ネコバスの形です) …¥2,369
★ふしぎの海のナディアぬいぐるみ
(キングはすわり型と逃げ型2種類ありますので

★ポスター各¥515/●ナウシカC・D・E●ラピュタC●トトロA●魔女A・B
★ファイル各¥721/●ナウシカA・B●トトロA●魔女A・C
★ジャンボカンペン各¥618/●トトロ31・32●魔女59
★シャープペン各¥258/●トトロ20・魔女37
★メモ帳(2冊セット)各¥412/●トトロ●魔女
★トランプ各¥1,236/●ナウシカA・7●ラピ

キャラストップ(花とゆめ・ララ)新商品発売!!
★スケジュールブック各¥820/●佐々木●那州●山内●樹
★ファイル各¥220/●佐々木●那州●山内●日渡
★レターセット各¥390/●那州●山内●樹●なかじ
★クリップセット各¥660/●佐々木●安孫子
★バッグ(紙)各¥350/●佐々木●山内●清

アニメインデックス(ハーフフィルムタイプ) 各¥309
●サムライトルーパー●らんま½●となりのトトロ●魔女の宅急便●ドラゴンボールZ

BANANA FISH/●ノート¥258●レターセット¥361●カンペンケース¥361●カセットインデックス¥258●シャープペンシル¥258

テレホンカード類/●ナウシカA・B各¥980●

ミニタペストリー(300×900)各¥1,545
●サムライトルーパー●となりのトトロ●魔女の宅急便A~C●ドラゴンボールZA~C●ふしぎの海のナディア●ガンダムF-91●ロードス島戦記

タペストリー(900×1000)各¥2,060
●となりのトトロA・B●魔女の宅急便A・B●ラピュタA・B●オレンジロードA・B●聖闘士星矢A・B・C●ナウシカA・B

CONGRATULATIONS! 10 10th ANNIVERSARY

読者といっしょにさあお祝いだ!

●創刊10周年記念アニメアイ・ペイントギャラリースペシャル

祝10周年イラストコンテスト発表

大賞4名 手作りカセットレーベル付

コンテストテーマ ▶やったー!創刊10周年

アニメアイ

大賞4名

●コンテストテーマ やった〜！創刊10周年

●「アニメディア創刊10周年」を祝う1922点の応募作品の中から選りすぐった4点を、特製カセットレーベルにしてお手元に

→本物のピストルをおもちゃにかえて、景気よく飛びこんできた遊馬くんです

▲埼玉県／美鈴秋

→一人一輪……五人の美少年が考えたニクイ演出に、アイはイチコロ♡

▲東京都／神山雷

←〈三角野郎〉最愛の人ギュネイ・ガスを強引に表紙を飾る、そのマイナー根性、アイは気に入った！

▲静岡県／三角野郎

▲千葉県／KUMA

わ〜い、こんな豪華キャラが焼いてくれたケーキ、みんなにもオスソワケしなくちゃね

アニメディア

●イラスト／美鈴秋

A INDEX COUNT　B INDEX COUNT　mono stereo　date . .

アニメディア

●イラスト／神山雷

A INDEX COUNT　B INDEX COUNT　mono stereo　date . .

アニメディア

●イラスト／三角野郎

A INDEX COUNT　B INDEX COUNT　mono stereo　date . .

アニメディア

●イラスト／KUMA

A INDEX COUNT　B INDEX COUNT　mono stereo　date . .

CONGRATULATIONS! 10

●創刊10周年記念アニメアイ・ペイントギャラリースペシャル

10周年イラストコンテスト発表!!

優秀賞8名

やった〜!アニメディア創刊10周年

←遠くイギリスから、お祝いをありがとう

▲埼玉県／はくほうじK&H

←わっはっは、「マンガ」が楽し〜

▲福岡県／松本姫美子

←「ど、〜も」

▲兵庫県／やなせひろゆき

←こいつらを「パーティーあらし」と呼んでやろう

▲宮城県／インテ・村崎さおり様へ

←「20周年をめざせ」って、ことですか?

▲新潟県／芹沢らんまる

←キャハ、アイの顔がパンに?(↑美味しいかな)

▲茨城県／萩原すおう

←はいっ、気合入れて頑張りまっす

▲千葉県／長谷川"矢崎"幸子

←キミたちと同じ10代の仲間入りです

▲鹿児島県／武貴子

入賞9名

やった〜!アニメディア創刊10周年

←「アニメディアの女性ファンに愛をこめ」と千仲さん

▲神奈川県／りうしまなおこ

←キャッ、かわいープレゼントですねっ

▲滋賀県／ふぐ

▲神奈川県／南條理音

↑うれしいです……いえ、ホントだってば!

←陽ちゃんが作ったケーキ「う・ま・い・ぞ〜ォ!」

▲静岡県／夢来まび

←ひときわ騒々しいのは、やはりトルーパー五人組

▲富山県／里中陸

←マーガレットの花束とは、翼くんらしい

▲岐阜県／大空葵

▲愛知県／泉谷ちさ

↑ちょっと背伸びして、パーティーに参加

↓ヒマワリのように元気一杯頑張るわっ

▲長野県／河川むらさき

←10歳はまだまだ子供。力をかしてくださいねっ

▲東京都／夜月理絵

▼滋賀県／沙那

▶青森県／ゆうき怜

▲千葉県

↑わ〜い キャラが ケーキ、 スソワケ

佳作23名

やった〜！アニメディア創刊10周年

●10周年の想いを花束にこめて……

→まさに、あなたはパーティーの華♡
▲大阪府／いちご大福

→チョウチョも応援にかけつけた
▲北海道／綾

→それ、天空界の花ですか？
▲神奈川県／堀部ゆき

→スナフキンまで来てくれた……ウル
▲愛知県／榊原大

→ようこそチューリップ、いい組合せ♡
▲長野県／浅倉真穂

●祝ってやるぜ！

→高ピーな態度も虎なら許せる？
▲神奈川県／宇留虎バスコ

→……だろーなァ
▲埼玉県／鈴太

●素敵なプレゼント

→「地球」？……こりゃ責任重大だ
▲埼玉県／〒59

→女性スタッフ一同、心待ちにしてるワ♡
▲神奈川県／烈火のAKIKO

●本日は無礼講！　未成年でもシャンペンをあけよう

▶兵庫県／遼之助
↑ノンアルコールのシャンペンでお祝い？

→トルーパー五人とも長〜いつきあいだね
▲埼玉県／綾瀬巧

→おいおい、ビールかけじゃないんだよっ
▲茨城県／かずさ

●そっと一言「10周年、OMEDETO♡」

→青龍くん、華やかな場は苦手かな？
▲山梨県／夢川竜

→女っ気の多いパーティー、獠は留守番
▲北海道／沈月遼

→乱馬の心が薔薇一輪にこもる
▲兵庫県／幕之内かいり

→野明のウインク「頑張って」の印？
▲埼玉県／沖本鬼道

●なつかしい顔

→ニルス、モルテンと仲良くしてる？
▲熊本県／田上春美

●カップルでお祝いだ

→早くもマリーの尻にしかれてるやつ…
▲兵庫県／六花

▶神奈川県／AKIKO
↑エスコートも堂に入ってる

→みんな、ファイトで11年目突入だっ
▲広島県／十那甲斐三太

→バースデー焼き、うまそう〜
▲神奈川県／すとーく

●さあパーティーが始まるぞ！手作りケーキでお祝いだ

↓ニンジンキャンドルがアイデアね〜っ
▲東京都／㊌

↓虎ちゃんが、かじってるぅ、ヒェ〜ッ！
▲長野県／MARIMO

選考を終えて

「創刊10周年イラストコンテスト」には、2千通近くの作品が寄せられました。第1回の頃に比べると、技術的な水準は目を見張るほどの進歩で、改めてみんなの「イラスト」に対する情熱に驚かされます。11年目も精進しませう！

おめで10(とう)、ありが10(とう)の10周年。10(てん)まで届けファンの声。

あにめ・あい ANIME EYE

MONTHLY ANIME EYE 月刊 通巻121冊目

↑「創刊10周年記念特大号」の栄えあるコピー。作ってくれたのはこのコーナー常連の〈シャチの煮っころがし〉さん。よっ、名人/

▶宮城県/インテグラル

祝 宴にかけつけるその足で、道端のカンをコーンと蹴るワタル。その元気一杯な姿、ここ数年の間、アニメディアで見かけなかったことはありませんっ

▼滋賀県/沙那

10歳おめでとう!

▼千葉県/長谷川幸子

10周年おめでとうございます!!

周 囲のアニメファン全員が『トルーパー』に熱血した時代、アニメディアはしっかり記録してる/

10 年ひと昔……とはいうけど十年一日のごとく、という言葉もある。心はまだ若葉マークだよ/

▶青森県/ゆうき怜

祝♡創刊10周年!!

1 981年6月9日、『さよなら銀河鉄道999』の表紙でウブ声をあげたアニメディアも、とうとう今月で満10歳の誕生日を迎えることになった。10歳といえばティーンエイジャー、まさにこれからが「青春」/ 輝かしい未来を願って、今月は読者と一緒にお祝いだ!!

年 だから、もうアニメなんて……そんな言葉はアニメディアには似合わない。共にめざそう20年

祝10周年!!!

作者紹介

記念すべき今号の扉絵は大阪在住の〈ものほしわたる〉さん。現在、代々木アニメーション大阪校の1年生。「DBZの同人誌出します。希望者は62円切手同封で〒572・大阪府寝屋川市明徳2の13の26の103 山本方DB係まで。チラシ送ります」とのことです♡

↑まさに、あなたはパーティーの華♡

↑チョウチョも応援にかけつけた

↑それ、天空界の花ですか?

↑スナフキンまで来てくれたっ……ウル

↑ようこそチューリップ、いい組合せ♡

↑みんな、ファイトで11年目突入だっ

BY READER FOR READER

●月刊アニメアイ

CONGRATULATIONS! 10

10th ANNIVERSARY

とうとう(10)創刊10周年！ AD(アニメディア)との運命的出会い

キミとアニメディアとは運命の赤い糸で結ばれている！

買うきっかけはマーグお兄様…

私がはじめてアニメディアを買うことになったきっかけは、忘れもしない9年前、『六神合体ゴッドマーズ』の大ブームでした。当時、私がこよなく愛していた人マーグお兄様（あえて当時にならって、こう呼びます）は、その年の2月に亡くなりました。好きな人を亡くす、というはじめての経験をした私は、その悲しみを埋めるため、本屋でアニメ雑誌を探すという行為に出たのです。しかし当時、アニメ誌は平均して500円台。まだほんの子供だった私には、かなりの負担でした。そこに見つけたアニメディア。300円台という値段が、私を救ってくれました。

それから年月は移り、私も大人になりましたが、今でもこうしてアニメディアを買い続けています。そして愛するマーグお兄様は、究極の理想像として、私の心の中に生き続けています。どれだけ年月がたとうとも、「好きなものは好き」といえることを教えてくれたアニメディアに、心から感謝するばかりです。これからも20年、30年とアニメの歴史を飾り続けてください。

●大阪府／緒方貴子

ANIME EYE MVP

――マーグ人気は尋常ではなかった。なにしろ彼が亡くなったときには、東京ムービー新社がファンを集めてお葬式を挙行したくらいだから。

この1冊が私の生き方を変えた

私がアニメディアに出会ったのは3年前。その当時、私は陰湿なイジメにあい、登校拒否をしていた。人間なんて大嫌い！　そんな想いが私を架空の世界……つまりアニメ、特に『聖闘士星矢』の世界に引き込んでいった。自分を信じ、友人を信じ、共に駆けていく、そんな聖闘士ワールドに憧れを見たのだとおもう。

そんなある日、かねてから私の登校拒否を気にしてくれていた唯一の友達Uが、たくさんの雑誌を抱えて「一緒に読もう」と我が家にやってきた。そして私が「これは？」と手にとった1冊……それがアニメディアだった。その中の読者投稿（アニメアイ）にあった一行「止まったままじゃ進めない。一歩踏み出す勇気をもって」……はっきりいえば、このひと言が私の人生を変えた。そうだ、閉じこもってばかりじゃ何も解決しない。誰が投稿したものか、今では記憶にもないけれど、私には忘れられない一行なのだ。

●神奈川県／不眠症の白羽優希

一読するなり、すっころんだ僕

僕がアニメディアの存在を知ったのは、5年ほど前のことだった。その頃中学2年だった僕は、特にアニメファンではなかったが、『赤い光弾ジリオン』だけは大好きで、欠かさずに見ていた。その『ジリオン』16話「生か死か！宿命の対決（後）」で、主役のJ・Jの生死が不明になった。

「いったいJ・Jはどうなったんだろう」……僕は気になって仕方がなかった。

そんなある日の昼休みのこと、アニメファンを自称するYの声高なおしゃべりが聞こえてきた。「それで結局、J・Jは生きてるんだぜぇ」……その衝撃的な言葉が聞こえた瞬間、僕はYのもとにすっとんでいった。「おいY、お前どうしてそんなこと知ってるんだ。話の先が分かるのか？」とYを問い詰めると、Yは「わかるさ、これがあるからなー」とカバンから1冊の雑誌をとりだした。そう、それこそアニメディアだったのだ。この雑誌を読めば、『ジリオン』の先の展開がわかる？　当時の僕にとって、これほど画期的なことはなかった。

こうしてアニメディアを買い始めた僕は、今では誰もが認める立派なアニメファンになったわけである。

●長野県／伐叉羅

――主役の生死が不明……そんな状態が数週間続いた。今考えると異色の番組だったよね。

創刊号から読者です

アニメディア創刊10周年、おめでとうございます。忘れもしません。アニメディア創刊の日、はじめて手にしたこの雑誌。金欠だった高校生の私は、何よりも値段の安さにひかれて、つい買ってしまいました。それ以来10年間、毎号買い続け、全号保管してあります。もちろん付録もすべてそろっています。

はじめは安さを理由に買っていたのですが、この10年間買い続けた理由としては、やはり内容の充実度にあります。26歳になる今でもアニメディアを手放せない私を『異常だ』という人もいますが、すでに私の一部と化しているので、やめられるはずもありません。どうか今後も魅力ある誌面作りに頑張ってください。

●東京都／高田等

――全部で何kg位になるのかしら。

▲東京都／じろちょ↑約30人勢揃い

▼佐賀県／すく竜↓ステキな組合せ

おめでとう10周年!!

←アイへの婚約指輪かなっ？

▲大阪府／神坂涼

←モモの笑顔が何よりのプレゼント

▲滋賀県／風祭みみ

←翼は今でもスターですっ

▲静岡県／夢来まび

▲愛知県／裏表山猫

↑さあ、パーティーの始まり

▲埼玉県／水城澪

↑シャンペン飲み放題っ

MONTHLY Anime Eye

▶神奈川県／藤井一哉→ペーっ

▶兵庫県／幕之内かいり→おかえりっ

▶北海道／今井睦美→今日は無礼講よっ

▶長野県／みや礼毅→直進あるのみ！

▶兵庫県／やなせひろゆき→わーい♡

▶岐阜県／結城寧→アイも感動してるっ

▶群馬県／Z-P→キングも読者とは！

▶愛知県／海堂弓弦→似合ってます

▶東京都／樋口洸→いつまでも燃えよっ

▶愛知県／市川綺美→OAV出ないかなァ

かくして私はメディアと出会った

僕とアニメディアとの出会いは、不幸な出来事から始まった。ある日僕は、なにげなく本屋に行き、なにげなくアニメディアを見つけ、なにげなくそれを手にとった。そのとき「ビリ！」と音をたてて表紙が破れた。「やばい」と焦った僕は、そのままとんずらしようと、それとなく周囲をうかがった。ところがそのとき店員さんと目が合ってしまった。仕方なく小遣いをはたきアニメディアを買うはめに！ 家に帰り、「試しに読んでみるか」とページを開くと……これが面白い。以来、アニメに浸っていったぼくであった。

●埼玉県／デューダ

90年9月、クラスのA子が心臓病で入院した。私はA子とはつきあいがなかったが、「義理」でお見舞いにいった。しかし、話をしようにも共通の話題がない。30分もすると会話が途切れて、やがて不自然な沈黙が……。そのときA子が、「本でも読まない？」と数冊の雑誌を出してくれた。この表紙は私が毎週見ている『ワタル2』……え、アニメディア？ こんな雑誌があるなんて、今まで知らなかった！ というわけで、私は次の月からアニメディアを買うようになり、今はA子とも友達づきあいをしている。

●岐阜県／龍都晶

私がアニメディアを知ったのは、親友Hが引っ越して、しばらくたった頃だ。ある日、Hから手紙が届き、そこには『グランゾート』の絵葉書が同封されていた。そして見慣れたHの文字で、「これはこっちでできた友達のすすめで買った、アニメディアという雑誌のおまけです」と書かれていた。当時『グランゾート』の大ファンだった私は「へえ私も買ってみよう」と、さっそく本屋へGO。運良く1冊残っていたアニメディアを手にいれ……後はアニメ街道まっしぐら！ 今はこうして投稿に燃えている。

●神奈川県／遥ラビ

ある日、僕は立ち寄った本屋で、1冊の雑誌にひきつけられた。かわいい女の子が微笑んでいる表紙……そう、僕はその女の子にひと目惚れをしてしまったのだ。値段は380円。財布の中身と相談すると、これが110円足りない。僕はすぐさま家にUターンし、母ちゃんに小づかいをねだった。しかし返ってきた答えは「労働によって報酬をえなさい」……そこで僕がやったバイトは、母ちゃんの白髪とり、1本10円。僕はきっちり11本ぬき、110円を握り締めて再び本屋に走った。その表紙の娘は……そう、リン・ミンメイである。

●広島県／『マクロス』は永遠なり

私だけではないはずだ

ア ンパンマンのシャンプーのCMを見るたびに、「アンパンマンは水に弱いんだから、シャンプーできるはずがない！」とわめいているのは、私だけですか？

●東京都／腹がへってもヤッ太郎

――同様12通。

タ ルるートくん」29話でやっていたバレーボール、ひと言「ホールディングだ！」と叫んだバレー部員は、トスを上げた瞬間、累が私だけじゃないだろう。

●東京都／しの虎

――バレー部員からチクリ殺到！

フ ァイバード」でのパトカーや消防車のロボット変形を見て、憤然と「あれは絶対に〝質量保存の法則〟に反している」といった受験生は、僕だけじゃないはずだ！

●岐阜県／真っ白な葉書

ナ ディア』最終話、サンソンとマリーが結婚した事実を知って、「ったくサンソンのロリコン！」と叫んだのは、賭けてもいいけど、私だけではないはずよっ。

●秋田県／春風にささやいて

――同様10通……嫉妬の叫び！

サ イバーフォーミュラ」ED「人の瞳が背中についていないのは～」という歌詞を聞き、すかさず「気持ち悪いから」と続けたのは、私だけではないでしょう？

●神奈川県／いしい潤

これでも教師

試験中、時間が余った僕は、問題用紙の裏側に落書きをしていた。宇宙戦艦ヤマトを描き終わろうとしていたとき、ふと気づくと後ろに先生が！ 冷汗タラリしたとき、先生がひと言「おいお前、ヤマトのブリッジ、もう少し上手に描けんのか？」と……。おそるおそる「先生、ひょっとして『ヤマト』見てたんですか？」とたずねると、その答えは「ああ。今でも大好きだ」……お同志よ!!

●長崎県／レッドノア

数学の授業中、先生がこうのたまった。「紀元前○年頃、数学者タレスは円の性質を研究していた。さて問題。タレスはどこの国の人か、知っているかな？」ひそひそ相談を始める生徒を尻目に、先生は真面目な顔で「そうそう、サイヤ人ではありませんから念のため」……一瞬の沈黙。そして笑いが起こり、「先生、見とんの？」という声。ちなみに、数学者タレスはギリシャ人だそうです。

●岐阜県／ちび

くろ～お～かるろ～かるにゅ～す

うちの地方では『ワタル2』を早朝5時半から放映する。最終回、私は『絶対生で見るゾ』と、早寝をきめこんだ。……ふと目覚めると、時計は5時3分を指していた。「まだ大丈夫」とウトウト。次に目覚めたときは29分。「よし」と飛びおきて、TVのスイッチをON。ところが全然始まらない。「おかしいな」と壁の時計を見ると、何と6時半！ ガーン!! その後、私は放心状態におちいり、ハッと気がつくと、学校の始業時間は過ぎていた。しかもその日は期末テスト初日。これもみんな、田舎の放送局が悪いんだあ～～っ！

●兵庫県／あまみや・涼

俺は男だ 文句あっか！

ナ ディア』37話で人間はアトランティス人の下僕として造られた、という事実があかされた。その翌日、友人Kは僕と顔を合わせるなり、「ニヤニヤ」とこういった。「おれ、ナディアにだったら、飼われてもいいな。ふっふっふ、そんでもって着替えとか手伝って……あっ下着も手洗いしちゃう♡」

実は俺も同じことを考えていた、なんてことは口が裂けてもいえなかった。

●神奈川県／奴隷2号

入学してよかった！毎日がとても充実している。

楽しいキャンパスライフ

BY READER FOR READER

●月刊アニメアイ

CONGRATULATIONS! 10

10th ANNIVERSARY

キーワードはNo.「10」 十人十色の人生模様

花も嵐もふみこえて、メディアと私、ここに歴史ありっ！

笑われてナンボ！ 投稿は体で書くべし

どうも闇太郎でっす。アニメアイに投稿を始めて約1年、念願かなって、憧れの「メディアの殿堂」に入ることができました。ところでオイラは、この投稿という行為を、何よりも「僕が熱中した場に僕がいた証拠」としてとらえています。長い10年という歴史の中に、ほんのちょっぴりでもオイラがいるっていうことを、誇ってもいいですよね。

ところがある日、そんなオイラの誇りをこなごなに打ち砕くような事件が起こりました。4月の新入生で、アニメファンのAが「アニメアイに投稿したい」というので、ちょっと指南してやるつもりで、こう聞いてみたのです。「おい、じゃ闇太郎って知ってるか?」「あ、ハイ」という返事でした。そう答えられるとうれしいもので、顔が崩れそうになるのを抑えつつ、「どうおもう、そいつ」とさりげな〜くつっこんでみると、「ええ、あそこまで私生活の恥をさらして、載りたくはありませんねえ！」……て、てめえ！ 予想もしていない答えにオイラが青筋を立てていると、Aは「先輩、闇太郎さん、知ってるんですか?」「ん? いや聞いてみただけだ」……うう、この15歳の少年から「へーあんたが闇太郎か。バッカじゃねーか、ガハハ」と侮られるのは耐えられない！ 結局オイラは名乗れませんでした。

しかしA！ ここではっきりいっとくが、アニメアイは「笑われてナンボ」の世界。どこまで体験的恥をさらせるかにかかっている。「文章投稿は体で書く」……わかったか！

●兵庫県／闇太郎

――アニメアイへの投稿が、ほとんど格闘技化しているなんて、アイも気づかなかった。

ANIME EYE MVP

裏切りの代償は、あまりにも大きく

私は佐々木望さんの大ファン。佐々木さんのことが知りたくて、アニメディアを買い始めたのが89年の5月。ところが6月の初め、友人Kが私にこんな話をもたらした。「知ってる? コバルトの雑誌出てるんだよ」「えっ本当?」……そう、私はアニメも大好きだが、一方コバルトに代表される純愛ノベルスも大好きなのだ。当時お金のなかった私は、母に頼みまくって、毎月コバルトを買ってもらえることになった。しかし母はただ者ではない。「そのかわりアニメディアって雑誌は禁止だよ。コバルトの方が高いんだから」。かくて私は涙を飲んだ……。

ところがそれから数か月、友人Kが申し分けなさそうな顔で私の席にやってきた。そして「あのさ、アニメディア9月号の声優インタビュー、誰か知ってた?」「え、誰?」「佐々木さんだったらしいよ」……ガーン！ その日は数学のテストがあったのに、もう頭は真っ白!! アニメディアを裏切った天罰が、こうも見事に下るなんてっ……。

●静岡県／亜夢

狙いは廃品回収日、収穫はなんと20冊！

その日は3学期の始業式。ところが、冬休み中ノラクラと過ごした私は、しょっぱなから大寝坊をしてしまった！ うちを出たのが9時過ぎ。これでは式にまにあわないどころか、学校に着いた頃には、すでに終了している。開き直った私は「急がば廻れ」のことわざ通り、ゆっくりいくことにした。そんなとき、広報車のスピーカーから「今日は廃品回収の日です。不用品は10時までに玄関前にお出しください」というアナウンスが聞こえてきた。

そういえばどの家も、玄関前に新聞紙を山積みにしている。そのときだ！ 視線をめぐらせていた私の目が、ふとある家の前で止まった。そして次の瞬間、そこに駆け寄る私がいた。新聞紙の陰からかすかに見えている雑誌……それはまぎれもなくアニメディアだった。それも20冊以上！「欲しいな。でも」と迷うこと15分。他人の家の前でうろついている姿は、夜だったら確実に変質者と間違われていただろう。とうとう私は決心し、ピンポ〜ンとチャイムを押した。そして出てきたオバサンに「これ、ゆずってください」と頼みこんだ。オバサンは私を異様な目で見ながらも、一途な迫力に押されたのか「い、いいですよ」とひと言。かくて私はアニメディアを手に入れた。しかし、大変だったのはそれから。20冊以上のアニメディアをとりあえず近くの公園に運んだのだが、その重かった事！ その後、時のたつのも忘れて読みふけり、ハッと気づくと12時半。結局、始業式早々学校をさぼってしまった私であった。

●神奈川県／ユーミ

――その間に、学校から家に「来ない」と連絡があったんでしょうねえ。

▲山梨県／清水葵↑数えると10人！

▼栃木県／闘夜夜夢↓団体歓迎〜♡

←これで11年目も絶好調〜っ ▲広島県／加藤龍次

←殿堂入りめざしてください ▲高知県／若林あづさ

←パワフルな応援ありがとう ▲大分県／龍燈

←年？ 関係ナイわよォ ▲大阪府／みなま孫

←悟空に孫ができてたりして ▲岐阜県／藤原翼斗

MONTHLY Anime Eye

おっと一時停止

停 OAV『ロードス島戦記』のIとIIを見終わって、「これからどうなるのか?」と次回予告を見つめた時、「これ《次回予告》になってる」……制作の方、気づかなかったの? IIIはちゃんと直ってるかなあ。

●静岡県/安曇 遼

これが真相だ!

カ カロット(キャロット)の意味は「ニンジン」、じゃあ父親のバーダックの意味は? と英和辞書で調べてみると、これが何と「ゴボウ」だった。そのとき私はひらめいた。「悟空とバーダックの関係って、きんぴらごぼうだったんだ。それに三代目は悟飯(御飯)だから、この組み合わせは和食党にはこたえられないはず」……『DBZ』の人気の秘密はこんなところにあった!

●福島県/SLIME伊藤

担 任の先生と雑談中、「ドラえもんやアンパンマンがチビッ子に人気がある理由」に話がおよんだ。すると先生が「あのな、それはドラえもんやアンパンマンが"まるい"からなんだ。幼い子はまだ自分を守るということができないので、本能的に危険のなさそうな形を好む。ドラえもんやアンパンマンは角張ってないだろう? 幼児にとって一番安心できる形なんだ」……なるほどねー。

●千葉県/カカロットの母

アンケート事情《10年後の私》

——今月の「当世アンケート事情」のテーマは創刊10周年にちなんで、「10年後の私」です。回答で一番多かったのが、《相変わらずアニメファンをやってるでしょう/新潟県・ヒミコ大好き》のたぐい。でも中には《虎ちゃんのお嫁さんになってます/東京都・トワオルウ》なんて、夢いっぱいの人も。それから《アニメ用品に金をかけすぎて貧乏している/愛知県・雷我》や《アニメイトの店員になっている/奈良県・遅筆なの》など、やはりアニメは切り離せないみたい。もちろん《アニメアイに投稿を重ね、その頃はたぶん殿堂入りしてるでしょう/愛知県・アオラナータ》という人もいます。

10年後、就いている職業としては「声優」が圧倒的。《売れっ子になって、アニメだけじゃなくライブもやっている/広島県・イイチャン》が代表的な例。また《大学の研究室でレイバー開発にいそしんでいる/兵庫県・薄羽陽炎》や《ヨーロッパの合同原子核研究機関で対消滅エンジンの開発をしている/北海道・FATE》……現実味があるよね。そして《アニメディアの編集長になって、アイさんをしごいている/北海道・有河究》、かんべんしてよー!! そういえば、ノストラダムス関連も多かった。《ノストラダムスの予言を恐れて宇宙に避難している/三重県・山中太史》ってね。

ところでアニメディアは10年後、どうなっているんだろう。《そのころは立体テレビの時代だろうし、きっと雑誌もホログラムになっていて、アニメアイを開くとオバサンになったアイさんが「にゅっ」と飛び出してきたりして/福岡県・柊》……大きなお世話っ!

アニメ通信簿

『トラップ一家物語』の元ゲオルグ・フォン・トラップ男爵、この「フォン」とは、旧ドイツ帝国&旧オーストリア帝国において、王侯貴族及びユンカー、元貴族出身の臣下に限って使用できる称号の一種で、氏名と名前の間に使用します。主に爵位は、欧州の封建領主の位階として発展しましたが、現在は貴族の地位がきわめて高いイギリスを除き、特権は制限されています。トラップ男爵は第一次世界大戦中の戦功で男爵になりましたが、戦後、オーストリアは帝政から共和制に移行して、貴族制度は廃止されました。しかし社会的権威として私的に使用することは認められていたので、「フォン」と名乗れたわけです。

●広島県/トラップくん

メ～ウ～ドなメ～ンバ～「10」!!

去年の8月10日、私はある人に「子安武人に似てるね」といわれた。当時は子安さんの顔を知らなかったし、それに私はこれでもれっきとした女の子。はっきりいって不愉快だった。ところが/ 数週間後、はじめて子安さんの写真を見た私は、「なんて素敵なの～」と、彼にすっ転んだ。だから「10」は忘れられない数字である。

●熊本県/子安ガイ

今から2年前の10月、早朝ふと目覚めた私は、突然宿題をやっていないことに気づいた。あわてて起きると時は5時半。眠気覚しにテレビをつけると、なにやら見慣れないアニメをやっている。見続けていると、これが面白い/ それは『パトレイバー』で、私はそれ以来、アニメにのめりこんだのである。

●愛知県/山下泳子

僕は長い間「10」という数字にあこがれていた。なぜならうちの学校の通知表は10段階評価だからだ。この間の期末試験、僕は両親と「10を3教科以上とったら1万円分のアニメグッズ買い放題」の条件を結んだ。かくて僕はガンガンに頑張った。そして/ ついにはじめて国・社・英に10の評価をもらったのだ。うれしかったよォ!!

●東京都/金井Q太郎

市で開催する陸上競技会が近づいてきた。私の憧れている愛称ヒコちゃんは、陸上の選手。競技会のため放課後遅くまで頑張っていた。そのとき私はふと考えた。私も選手になれば、ヒコちゃんと一緒に練習できる……つまりお近づきになれる/ そこで私は長距離走の予選会に出場することを決心。ヨーイドン/……く、苦しい。何度もくじけそうになったが、そのたびにヒコちゃんの優しい笑顔を頭に浮かべ、必死で走った。かくて私は選手に選ばれ、そして今……ヒコちゃんと交際して、10か月になります♡

●岐阜県/エレクトラ

僕の住んでいる所は、はっきりいってド田舎。ところがこの僻地に「ビデオレンタル店」が開店した。さっそく初日に行ってみると、なんと、『ワタル』のソフトが並んでいる。しかしバンザイしたのはいいが、8巻までしかない。「この続きは入りますか?」と店長に聞くと、「予算の関係でそれ以上はねえ」という返事。それから僕はそのビデオ店に日参し、「続きものなんだから全巻そろえなくては意味がない!」と力説。そしてとうとう10日目、店長に「きみには負けた。全巻仕入れよう」といわせたのであった。

●鳥取県/ヤッ太郎軍団

▶広島県/ひがしやま→きれいな花束

▶東京都/シャチの煮っころがし→

▶神奈川県/NEN念→天まで届けっ

▶愛知県/SAMURAI→ど、どうも

▶福井県/こんぶまき代→頑張ります

▶長野県/遊部れびか→やったるでぇ～

▶大阪府/朝希ゆう&兵庫県/魔夢→ふたりの「目立とー精神」に感服

入学してよかった！毎日がとても充実している。

楽しいキャンパスライフ

BY READER FOR READER

●月刊アニメアイ

CONGRATULATIONS! 10

10th ANNIVERSARY

押し殺した笑い声 正体をつきとめろ

ある日、姉が突然、季節はずれの怪談を始めた。「きのう、ふと目覚めたら気味の悪い笑い声がするの。夜中の3時頃だったかなあ」という。姉はおびえた顔をしているが、私にはそんな声は全然聞こえなかった。「でも午前3時といったら、私起きてたよ」というと、「なんでそんな時間に起きてるのよ」「試験勉強やるんでさ」……私は典型的な朝型人間で夜更かしは全くダメ。だから宿題や勉強は3時、4時に起きてやっている。とにかくその日は姉を「もしかして呪われてるんじゃない？」とさんざんからかい、それで終わった。ところが翌日の朝、今度は母が青い顔をして「お姉ちゃんのいってた笑い声、私にも聞こえたのよ。喉の奥をしめたような"ククク"って感じの」といいだした。今度も私は聞いていない。二人に「鈍いんじゃない？」とあきれられたが、そんな声聞きたくもないので、たいして気にもとめなかった。母と姉はこの怪談にすっかり盛り上がり「今夜は一緒に寝て、笑い声の正体を確かめよう」ということになったようだ。

そして夜中3時半。目覚ましの音で目覚めた私は、ふと気になって耳をすませてみた。しかし、無気味な声など聞こえない。「空耳、空耳」と手近にあったマンガ本を広げて読み始めた。……がっ、しばらくたったとき、突然なんの前触れもなく「バーン」と私の部屋のドアがあき、母と姉が飛び込んできた。私は文字どおり椅子から飛び上がった。「どうしたのっ、こんな時間にいきなり！」とドキドキしている胸を押えながら聞くと、姉のいうには「気味の悪い声で目覚めたので、母と一緒に声のする方をたどってきたら私の部屋だった」ということだった。その瞬間、私はピンときた。なんのことはない、母と姉のいう「気味の悪い」とは、私が頭の準備体操代わりにマンガ本を読んでいるときの笑い声だったのだ。いくら朝型の私でも、さすがに起きて早々は頭が回らないので、最近はマンガ本を読むことでエンジンをかけていた。でも夜中だから遠慮して笑っていたわけで、どうやらその声が「喉の奥をしめたような気味の悪い笑い声」ととらえられていたらしい。

というわけで、「ったく人騒がせな！」と、母と姉にさんざん怒られ、マンガ本は没収。でもこれって、本当に私が悪いんでしょうか？

●愛知県／近衛紫穂

——3時半なんて、アイがそろそろ寝ようか、という頃ですよっ。

せめて十人並みの幸せを ファンは苦難の道をゆく

アニメファンの前に立ちはだかる悲劇。ひるむでないぞ

「お腹がいたい」と我が弟、青ざめる

スキーに行った帰りの列車の中で、僕は大切なことを思いだした。「今日は『ナディア』がある日じゃないか。留守録セット忘れた！」……。上野駅に着いたのが5時12分。僕と弟は宇都宮線に乗るためにホームをつっぱしった。しかしちょうど快速が発車した直後。ちょっと落ち込んだが、「まあ次ので行っても30分は余裕がある」と気をとりなおした。そして次の列車に余裕綽々で乗り込んだわけだが、その20分後、悲劇は起こった。僕がウトウトしていると、隣に座っている弟がチョンチョンと脇腹をつつく。何事かと聞くと、「お腹が痛い」と青い顔をしている。近所でも弟想いで有名な僕、すぐさま次の駅で降りることを決意した。

弟がトイレにこもっている間、僕は時計とにらめっこしていた。「今度の列車でも、10分前には着くな」と安心したのもつかのま、その列車が来ても、カンジンの弟が現われない。「列車よ、もうちょっと止まっててくれ～」という願いもむなしく、定刻どおり発車してしまった。「むむむ、弟め～！」とさすがの僕もカッカしながらトイレのドアをたたく。「どうした？」と聞くと、中から「か、紙がない……」というこっちまで悲しくなりそうな返事。「……」とドア越しに紙を渡し、弟が出てくるのを待つこと5分。どうにかこうにか、すべりこんできた列車に飛び乗った。心の中で「間に合ってくれ～っ間に合ってくれ～っ」と祈りつつ、下車駅の小山駅に着いたのが7時25分。「家に帰ったのではアウトだ。駅前の電気屋で見よう」と一瞬のうちに判断し、○☆電気店へダッシュ。すばやく店頭のテレビをNHKに合わせると、なぜかEDの「イエス、アイウィル…」が流れているじゃないか！「なぜ」と放心状態になっている僕に、電気屋のオッサンの視線は冷たかった。

家路をたどる間、僕は弟をチクチク責め続けた。「きっと後に特番が入って『ナディア』が繰り上がったんだ。うう、お前が食い意地はって暴食するのがいかんのだー！」そう怒鳴る僕の姿には、弟想いの兄のイメージの片鱗もなかった。ところが、家に帰ってから柱時計を見ると……ん？ 僕の時計が30分近く遅れているじゃないか！ しかししかし、やっぱり弟のトイレ事件の方が罪が重いとおもいませんかっ？

●栃木県／救世主ヒミコ

——弟さんに「兄貴なんか人間ぢゃない！」といわれませんでした？ 紙がなかったのは弟さんよりも駅の責任ですからねー。

ANIME EYE MVP

?? 『三つ目がとおる』の写楽くんは、どうしてツルツル坊主なんでしょうか？

※ズバリ、前髪がたれて三つ目をふさいだら、彼にとっては大変困るからです、ハイ！

●愛知県／森沢ゆーゆ少尉候補生

※それは将来、和登さんと結婚して、お寺を継ぐためです。お坊さんて、

▲兵庫県／あずみさんちのアシスト

▼神奈川県／くれあらいむ↓うるる

▲神奈川県／椎奈はるか

←やけにファッショナブルな当麻くんね

スペシャルギャラリー

▲北海道／星野洋子

↑胸が痛くなっちゃう

▲宮崎県／飛翼生子

↑マイク持つ手も慣れたもの

MONTHLY Anime Eye

▶愛知県／富樫亮→わ〜い仲間が増えた

▶愛知県／高野楓→期待感があふれてる

▶東京都／羽崎琉→やるなって／

▶佐賀県／鷹紀優人→三枚目っぽ〜い

▶静岡県／双つの海→夏バテ知らず

▶岡山県／狭野東→パワー全開ねっ

▶神奈川県／北村知佳子→手の温もりが…

▶千葉県／神原勇→ま、いいじゃないの

▶千葉県／流矢楓→背中に哀愁を感じる

▶大阪府／いちご大福→11年目の目玉っ

アニメ怪語録

完璧に火鳥兄ちゃんのとりこになった私。その私がファイバードテレカプレゼントに当たったから大変！　私はそのテレカを愛用の財布に入れて、超大切にしていた。そんなある日、街にでかけるという妹に、私は「○☆□のCD買ってきて」と財布を渡した。ところが数時間後、妹から電話があって、「頼まれたCD、売り切れちゃってたよ」そして「お姉ちゃんの財布に10円玉なかったから、ファイバードテレカ使ったからね！」……あれだけは未使用のままにしておきたかった!!
●兵庫県／あまみや・涼

その晩、私はいつものように愛猫と眠りについた。どれくらいたったのだろう、夢の中に私の大好きな後藤隊長が現れた！　私の「後藤隊長―♡」という言葉に、彼は手をあげて近づいてくる。……が、そのとき「プーン」とただよう悪臭が！　「まさか後藤隊長が……」と否定しようにも、あまりにも強烈なその臭いに、私は目が覚めてしまった。ところがふと横を見ると、私の顔の前にお尻を向けた愛猫が！　ったく私の愛情を仇で返しおって!!
●東京都／JERRY

3月31日、雨の降る中、群馬県から東京へひたすら原付バイク（愛称グリフォン）を走らせる僕の姿があった。目指すは東京新都庁。『パトレイバー』に命を燃やす僕が、こんな大事件に出動しないわけがない。完成したとあらば一目見ようと、約3時間をぶっとばして、やってきました新宿へ！　高層ビルがそびえる中、一際目立つ新都庁。「カメラ準備OK」と張り切って歩み寄ると、な、なんだこの静けさは？　あわてて入口に駆け寄ると、そこには張紙が貼ってあり、「一般公開は4月1日からです」……どっひゃー、明日からだー　すでにずぶ濡れになっていた僕は、この事件を「雨の惨劇」と名づけたのだった。
●群馬県／豆山賊

―憎いネーミングね―

コミケで同人誌を買い込んだ帰り、さあ電車の切符を買おうとバッグをあけると、買ったはずの同人誌が数冊消えている。「どーしよー、どっかに置き忘れたっ」と青ざめた私。友達と四方八方を探し回り、はては駅の遺失物係にまで飛び込んで、「本の忘れ物届けられていませんか？」と大騒ぎを演じた。しかし、結局見つからない。「仕方ない」とあきらめたとき、「おい、コートのフードを見てみなよっ」という友達の怒りを抑えられないような声。ふと目線を移すと、なんと、フードの中になくなったはずの同人誌がちゃーんと入っているじゃないか！　そういえば、バッグに入りきらない数冊を、そこに入れておいたんだっけ……ハハハハー
●東京都／おてだまはやと

アニメ御意見番

『ナディア』最終話、エレクトラさんは高圧電気をあびたのに、なぜかお腹の赤ちゃんは無事。常識を超えているキョージンな肉体だ／
●神奈川県／NAUSIKA

―同様11通。腹帯にゴムを巻いてた？

『ライジンオー』の5年3組、例えばインフルエンザが流行して、クラスメイトのほとんどが休んだりしたら、地球はどーなるの？
●群馬県／Y・K

―おい、弱点をばらすなよっ。

『YAWARA！』63話の筑紫女子大戦、富士子さんは「アン・ドゥ・トロア」の三拍子で戦っていたけど、BGMは「白鳥の湖」……この曲って四拍子なんですけど。
●神奈川県／15歳のオバタリアン

『新桃太郎伝説』の桃ちゃん、背中に「日本一」という〝のぼり〟をつけてるけど、これって宇宙が舞台の話だもん、日本一じゃ通用しないんじゃない？
●岡山県／鳥山明子

『ちびまる子』64話、ももこはチーちゃんに「クロッカスのつぼみがたくさんついてる」とメッセージを送ったけど、写真では2個。2個で〝たくさん〟といえるか？
●徳島県／大きいマリア

逮捕しちゃうぞ

『ピグマリオ』20話、火の神に包まれたとき、クルトはとっさにレオンを抱きかかえた。「さっすが王子。友達を道連れにする根性／」とわめいた私。えー、逮捕ですか？
●神奈川県／早乙女飛鳥

『ライジンオー』の操縦システムを見て、私はひと言「鉄人28号のことを笑えんゾ」……すみません、小学生が使うんですもんね。
●京都府／PIECES

『ナディア』最終話、エレクトラさんのお腹にネモ船長の子供がいると知った私は、おもわず「この非常時に、いったいいつやったんだろー」……いけない想像だったですか？
●大阪府／花咲ばばあ

『ドラゴンボールZ』84話、ピッコロ様が「フリーザめ、あいつ本当にバケモノだ」といったとき、弟がひと言「あんた、自分の顔、見たことあんの？」……終身刑にしてやって／
●岡山県／鳥山明子

『おれは直角』14話、直角と父上の入浴シーン、友人Fはこうわめいた。「包み隠さず、おのれのすべてを見せるのが武士道というものだ／」……花も恥じらう乙女がいう言葉か／
●埼玉県／木葉舞風

ハテナしちゃいます

イイ商売だっていうからね。
●東京都／写楽千代子

※原作者の手塚先生が、髪をベタ塗りするのが面倒だから、ツルツルにしちゃったんですよ、きっと。

⁉ 『ワタル1』でヒミコが虎王からもらったマフラー、あれはどうなったのでしょうか？
●長野県／千早&聖龍乱

※底無しの胃袋を持つヒミコのこと、とっくの昔にお菓子と物々交換されちゃいました。
●東京都／この年で水鉄砲

※そうですね。ま、ふら〜と、どっかにいっちゃったんじゃないでしょうか？（←く、苦しい／）
●神奈川県／日比野友子

※ヴォーカルコレクション（CD）を見ると、「2」の衣装のヒミコがちゃんとマフラーをしているよ。
●静岡県／緋翠　翔

★今月のハテナ

※ナディアとあかね、さて、どっちの料理がまずいでしょうか？
●神奈川県／山あり谷啓

※悟空もチチも言葉がなまっているのに、なぜ悟飯は標準語を話すんでしょう？
●愛知県／那未雫

家に帰ってから柱時計を見ると…

お寺を継ぐためです。お坊さんて

入学してよかった！毎日がとても充実している。

楽しいキャンパスライフ

BY READER FOR READER
●月刊アニメアイ

CONGRATULATIONS! 10
10th ANNIVERSARY

アニメに燃える青春 十年一日のごとく！

あっというまの10年間。11年目も「アニメ命」でつっ走れ

バス停を乗越せば ほら「怪我の功名」

高校に入学してから1週間、慣れない高校生活と投稿ハガキの書き過ぎのため、私は極度の睡眠不足だった。そんなある日の放課後、帰宅のため疲れきった体をひきずってバスに乗った私は、ここちよい揺れについウトウト……いつのまにかぐっすりと寝込んでしまった。どのくらいたったのだろう、ハッと気づくと乗客は私一人。焦りまくって運転手さんに「あのー、もしかしてA停留所通り過ぎました?」と聞くと、「ああ過ぎたよ」という返事。……げげげ！ 私は大急ぎでバスを降りた（よく考えると定期はA停留所まで、優しいなあ、運転手のオジサン）。

そこはA停留所から三つ先のバス停だった。「いーもん、歩くのは体にいいのさっ」と半分ヤケになりつつ、とにかく歩き出した。ところがしばらく行くと、ふと目についたのがレンタルビデオ店。なにげなーく入ってみると……あるあるっ♡ ワタル、グランゾート、トルーパーに銀英伝、そのほか見たかったアニメが目白押しじゃないの！ 「私ってばなんてラッキーなやつ！」と感動にひたりつつ、しっかりとビデオ数本を借りて、バス停三つもなんのその、ホクホク顔で家に帰ったのだった。……アイさん、こーゆーのを「けがのこうみょう」ってゆーんですか?

●福岡県／藤原かりん

——ほれ、ごらん。投稿してりゃ運が向いてくるんだからっ！

「まる子が好き！」それがきっかけ♡

高3になって、私はボランティアの会に入りました。入ってまもなく、その会が障害者の方との運動会を開催することになりました。私もある競技で障害者の方とペアを組むことになり、先日、ある会場で開かれた「顔合わせ」に行きました。会場に着くまでは「どう接したらいいんだろう」と悩みまくり、着いたら着いたで、彼女が耳と口が不自由ということを知り、不慣れな私は途方にくれてしまいました。

そんなとき、不安をとりのぞいてくれたものがありました。『ちびまる子ちゃん』です。ふとしたきっかけから彼女が『まる子』を好きだと知った私は、彼女との共通点が見つけられたことがうれしくて、「私もまるちゃんが好き」ということを一生懸命表現しました。すると彼女はとても喜んでくれて、何度も私に握手を求め、「お友達」という身振りを示してくれたのです。その後は緊張感もすっかりほぐれ、とても楽しい時間が過ごせました。『ちびまる子ちゃん』という一つのアニメのおかげで、こんなに心が通じ合えるなんて、なんて素敵なんでしょう。

「運動会の日には、まるちゃんの絵を描いてくるね」……私は彼女にそう約束しました。その絵の中に、彼女と友達になれた嬉しさを、いっぱいこめたいとおもいます。

●福島県／キグナスお嬢

——イイ体験、いっぱいしてね！

廃部の危機に直面 そのとき副部長は

僕の所属するテニス部は、廃部の危機にあった。3年生が引退すると、僕たち新2年生はわずか3人。部として認められる最低ラインは8人だから、1年生が5人以上入らないと廃部になってしまう。そこで副部長の僕が、勧誘のポスターを5枚描くことになった。まさにテニス部の未来は僕にかかっていた。そしてその5枚、僕は露出度の高いナディアの絵を描いた。テニスウェアを着て微笑んでいるナディア、自分でいうのもなんだが、実にそそるものがあった。「あなたの魅力で一年生をたぶらかしてください♡」と僕は祈った。

反響はすごかった。仮入部の手続きをしていく者が後をたたない。しかし仮入部は複数できるから、本入部になって「や〜めた」というやつも少なくない。そして……本入部の日、期待すべき新入部員の数は、な、なんと53人！ これは学校創立以来の記録であった。なぜこんなに新入部員が入ったか……それはやはりナディアのポスターの片隅に「入部した人には、このポスターと同じ絵をプレゼント」と書いたからだろう。ちなみに新入部員の中で絵を希望したのは51人。僕は10円コピーで、ポスターをせっせとコピーしたのだった。おおナディアよ、ありがとう！

●富山県／菜帝亜

——きみの高校、ズバリ男子校だね。

▲千葉県／ゆう↑カラオケ好きそ〜

▼鳥取県／霜月司↓彷徨する心…

←恋の数だけ涙がある……

▲東京都／うららめたこ

←やったが勝ち！

▲愛知県／こばちゃん

→十代にして人生の裏側を見ちゃった彼ら、まっとうな人生を歩めるだろうか!?

▲東京都／五十音順

MONTHLY Anime Eye

▶愛知県/河合麻未帆→前髪に～?

▶千葉県/カムイ犬→この口元、好きじゃ

▶愛知県/雅川りな→二人、何想う

▶山形県/もうて雪→点描ご苦労様

▶大阪府/巨頭兵→こんなに可愛いのに

▶滋賀県/前田佳美→赤ちゃん誕生は?

▶東京都/夏野槙子→「復」の字が違うよォ

▶埼玉県/テ59→どっひゃ～あっ!

▲和歌山県/TAMA↑すっごい繊細なタッチ……お見事!

いつまでもお友達

友人Mは私にいった。「日曜の夜やっているあの番組、なんだっけ? そうそう『イソップ一家物語』だ」……似てるけどさあ。
●長崎県/真央

『ドラゴンボールZ』85話、界王様が「ベジータは戦意を失っている」といったとき、友人Eはいきなり「だったら繊維の入ったファイブミニを飲めば?」……!
●和歌山県/マジュニアZ

友人Mはアチーアチの大ファン。ある日、彼女が私にこういった。「将来、覆面歌手やろーね。名前はコチーコチよ!」……本気?
●神奈川県/雅

『ドラゴンボールZ』の最大の敵はなんだ?」と友人A。私が「ん～、フリーザかな?」と答えると、Aはニヤリと笑って「プー! ナイター中継でした」
●愛知県/北方領土

友人Aはネモ船長の大ファン。ある日、彼女はアニメイトで「ネモ船長の帽子」をうろうろ探し回っていた。そんなグッズ、あるわきゃないだろっ。
●栃木県/くめるみかき

『ドラゴンボールZ』87話、ブルマがカエルに囲まれたとき、友人Kはひと言「ギニュー隊長はどこだ?」……私もいおうとしたの!
●埼玉県/井村屋のあんまん

いまどきの家族

『ドラゴンボールZ』86話、悟空が「オラもちょっとわけてもらうぜ、その誇り」といったとき、母は「ホコリなんてもらったって汚いだけじゃない」……おい、雰囲気ぶちこわすなよ!
●愛知県/りーの

『ナディア』の最終話、コンセントをぬかれても歩き続けるネオを見て、父は「充電してんのかな、それとも電池?」とほざいた。感動が台無しだ～っ!
●東京都/あっちゃん

『らんま』を見ていた兄がひと言「乱馬って女の体見慣れてるから、初体験したとき、きっと何も感じねーだろうな。ふ、かわいそうなヤツ」……純な乙女の前でいう言葉か?
●神奈川県/四天王

『トルーパー・メッセージ』の第1巻、むりやり鎧を着せられたトウマが「やめろー!」と叫んだのを聞いて、隣にいた母がいきなり「…っといわれても♪」と西城秀樹の歌を歌い出した。
●三重県/結城ちはや

『ドラゴンボールZ』80話、デンデが悟飯の傷を治すシーンを見て、弟がこうのたまった。「デンデってベホマできるんだ」……「ドラクエ」じゃないっつーの!
●愛知県/まいむ

いいかげん迷推理

ある日のニュース。「詐欺犯が逃亡中」と聞いた姉は「この犯人、きっと鳥さんになって逃げてるんだ」と奇妙なことをいう。私が首をかしげると、「だって姿をクラマしてるんでしょ?」……どっひゃあ～～っ!
●静岡県/ほた吉

『マスターフォース』のOPを聞いていて、ふと考えた。『♪マスターフォース戦うたびに、マスターフォース強くなるのさ』……ということは、彼らはサイヤ人か?
●埼玉県/那伽

『ファイバード』11話、ドライアスは花をしおれさせたけど、植物は二酸化炭素を酸素に変える働きをするんでしょ? 酸素がなくなったら、結果的に自分たちも死んじゃうだろーにねっ。
●神奈川県/高松恵
――結局タダのバカ?

悟空が治療カプセルから出てきたとき、彼の服はピカピカだった。確かカプセルに入る前は、えらく汚れていたはずなのに……ちゅーことは治療カプセルは「洗濯機」でもあるわけですね?
●和歌山県/マジュニア2
――「乾燥機」もかねてるんじゃ?

新日本語講座

――今月は粒ぞろいの作品がそろったゾ!

※「ひょっこりひょうたん島」に似た言葉で↓「もっこり獠ちゃん島」
●香川県/アンドロメダ銀
――水着天国のハワイ?

※「リョウマとマツリ」に似た言葉で↓「良牙を血祭り!」
●愛知県/ハイパーサイヤ人
――共通項は山寺さん。

※「オグリキャップ」に似た言葉で↓「亜久里、ゲップ」
●鳥取県/後藤喜二
――オゲレツ!

※「デイジィ」に似た言葉で↓「…て、痔?」
●茨城県/尊悟空
――超オゲレツ!!

※「キテレツ大百科」に似て↓「オゲレツだい」「そっか?」
●神奈川県/定吉
――……やられた!

※「石垣直角」に似た言葉で↓「干し柿、ショッカー食う」
●福井県/メフィスト
――よっぽど腹ペコなのね。

※「廬山昇龍覇」に似た言葉で↓「無残、口臭ハーッ!」
●香川県/哀川蘭丸
――こいつは最強の技でいっ!

※「心頭滅却すれば火もまた涼し」に似て↓「新条、メーキャップすれば、これまた楽し」
●岐阜県/アスラーダ
――レーサーも化粧する時代に!

タレコミ留守録

4月2日放映の『ウッチャンナンチャンのアニメ大百科V』に、古谷徹さんがゲスト出演されていました。「実写版・巨人の星」ではコメディアン並に笑わせてくれたし、また星飛雄馬とアムロの声の違いなどもやってくれたりして、ファンを喜ばせてくれました。これからもこの種の番組には、ゲストにアニメ関係者を呼んでほしいですね。
●愛知県/出雲七樹

3月25日～29日夜10時50分からのNHK『まんがで読む古典スペシャル・源氏物語』を見ましたか? これのキャラデザがなんと『YAWARA!』の浦沢直樹さん。主人公・源氏は松田さんそっくりで、しかも声は関俊彦さん。ほかにも柔、さやか、富士子、風祭モドキが出ていました。なんだか『YAWARA!』のパロディを見ているみたいでした。
●千葉県/RYO復活!

BY READER FOR READER

●月刊アニメアイ

CONGRATULATIONS! 10

10th ANNIVERSARY

十字路に立つアニメ界 一時停止して現状認識

問題山積みの業界、一度立ちどまって考えてみよう！

踏みにじられた誇り 悟空よ、取り戻せ！

フリーザに心臓を貫かれた瀕死の状態にありながら、ベジータは悟空に「非情になれ」と説き続けました。「踏みにじられた誇りを取り戻す」……それは彼が絶望の中で見つけた人生の意味、最後の願いでした。ベジータがかつてこれほど懸命になったことはありません。このままでは悟空がフリーザに勝利したとしても、フリーザにとどめを刺そうとはしないでしょう。悟空はフリーザを殺すためにナメック星に来たのではないし、第一、むやみに命を奪うことを嫌っています。しかもサイヤ人であることを否定しているのですからなおさら……。そうやって得た勝利は、地球人としての悟空が得たものであり、サイヤ人が勝ったことにはなりません。「俺の人生を無駄にしてほしくない」……ベジータの心は必死でそう叫んでいました。

一方、「余りしゃべるな、死を早めるだけだ」といった悟空。「そんなことをいうために命を使ってしまうもんじゃない」という気持ちが表れていました。サイヤ人たちがフリーザに殺されたと聞いても、「自分には関係ない」と思いたかったのです。しかし、涙を流しながらすがるベジータを見て、悟空は動揺しました。残り少ない命をかけて、自分に何かを伝えようとしている者がいる。その事実は悟空にとってショックでした。息絶えたベジータをじっと見詰めながら、悟空は何を考えていたのでしょう。「出来ない」といってしまうには、ベジータの願いは重すぎました。蹂躙（じゅうりん）されたサイヤ人たちの怒りと悲しみをぶつけるのは、同じサイヤ人である自分なのだとハッキリ認めたとき、悟空は決然とフリーザに向かって言いました。「オラは地球育ちのサイヤ人だ。おめえに殺されたサイヤ人のためにも、そしてこのナメック星人のためにも、おめえをぶっ倒す！」と……。

ベジータの死は、たとえ殺戮（さつりく）を重ねてきた報いだとしても、最後の最後で、彼ははじめて人を信じようとしていました。そのベジータに悟空のあの言葉を聞かせてあげたかった。そうしたら、ほんの少しでも心に救いがあったでしょうから。

●三重県／遥架氷魔

『ナディア』最終話 哀しみの中の希望

『ふしぎの海のナディア』最終話はやはり涙なしには見れませんでした。ガーゴイルによって機械人間にされてしまっていたネオ、そしてそのネオの覚醒。彼は妹ナディアを助けるため、ガーゴイルに電源を切られてもなお、手を伸ばし続けました。それは「奇跡」……まさに彼の意志は科学を越えたのです。愛に勝るものはない、そう痛感させられました。

しかし、そうして蘇ったナディアの前には、あらたな哀しみが待ち構えていました。ジャンの死……そのときネモが「これでジャンを救え」と自分のB・Wを差し出します。そこにはネオ・アトランティスと戦う戦士の姿はなく、ひたすら娘の幸福を願う一人の父親の姿があるだけでした。やがてB・Wの光がジャンを包みこんだとき、ガーゴイルが「私の夢を消してはならん」と、その光に触れようとしました。そしてその瞬間から塩になりはじめた彼。自分がアトランティス人ではなく人間であったという事実を知ったとき、彼の13年間に及ぶ復讐は幕を閉じました。おもえば彼も不幸な人……人間はアトランティス人より下等、そう信じていた彼にとって、人間との共存を図ろうとしたネモは、許しがたい存在でした。そして確かにそれは理解できる一面もあります。もし私たち人間が人間以外の生物を作り出したとして、その生物に征服されそうになったら、誰だって「冗談じゃない」とおもいますよね。消滅するまぎわに「すべては幻だったのか」といった彼は、かすかに微笑んでいるようでした。あの微笑はいったい何を意味していたんでしょう。

そして物語のラスト、死にゆく父ネモの娘ナディアへの「何があっても生きろ！」という言葉。私はかつて、この言葉ほど愛情に満ちた言葉を聞いたことがありません。涙がこぼれてこぼれて仕方なかったシーンでした。こうしてナディアには父、兄、そしてなき母の魂の宿るB・Wもなくなりました。しかし、彼女にはジャンがいます。地球に向かう船の中で「ジャン、あなたの故郷に帰っているのよ」といったナディアに、「いや、僕らの故郷だよ」と微笑んだジャン。なんて素晴らしいんでしょう。哀しみの終わりに、大きな希望を見せてくれた『ふしぎの海のナディア』、制作スタッフのみなさん、本当にありがとうございました。

●福岡県／ミリオン中岡

――最終話は名場面の連続。そのほか12年後のみんなの姿に、喜んだ人も多かった。

ANIME EYE MVP

▲大阪府／ヤシがに↑王女の貫禄っ

▼滋賀県／風祭みみ↓笑顔が哀しい

←レーザーは体力勝負！

▲高知県／しみずきよみ

→ガーゴイルの全身から漂うふてぶてしさ。見る者を圧倒する存在感のあるイラスト

▲滋賀県／かねごん

ANIME EYE MVP

MONTHLY Anime Eye

▶東京都/加藤有希→好物ですか?

▶徳島県/松井☆かな→負けずに「BE」

▶東京都/原千恵子→パジャマ姿がグー

▶大阪府/紫しの丸→ひびりますよねェ

▶愛知県/水魔→サイコーの笑顔ねっ

▶香川県/岩田光流→魅力的な三人

▶広島県/さつまいも→幸せなやつ

▶群馬県/ZIP→ドラマチックイラスト

今月のドッ感激

♥ 『サイバーフォーミュラ』3話のハヤトには感心しました。おもいがけないことからアスラーダの専属ドライバーに登録されてしまったハヤト、予選1回目は35台中最後。2回目はコースアウトでした。この時点でハヤトは半分失神状態。なのにあえて「もう一度やらせてください」と監督に申し出ました。私、このとき「スゴイ!」と絶句しました。ハヤトには天才的な何かがあるのかもしれませんが、それ以上に頑張り屋なのでしょう。そうして一つの壁をこえた彼に、「予選レース突破、おめでとう」と声をかけてあげたい気持ちでいっぱいです。

●茨城県/有賀遥

♥ 『三つ目がとおる』26話、とても感動しました。写楽が和登さんだけを残し、人類すべてを滅ぼそうとしたとき、和登さんは泣きながらこう訴えました。「写楽くんは犬持教授たちが消えてしまってもいいの? ボクは嫌だ!」と。そして和登さんは、自ら危険なオーラの中に飛びこんでいきました。そのとき写楽は気づいたのです。愛する人を失うことが、どんなにつらく、悲しいことであるかを……。写楽にとって和登さんは母親と同じ、いいえそれ以上の存在だったのですね。

写楽は和登さんのためにオーラを消しました。三つ目の彼にも、やはり「優しさ」はあるのです。

●大阪府/悪魔の姫

♥ 『スイートミント』が終了しました。この作品は魔法の国からやってきた12歳の明るく元気なお姫様ミントが、人間界の子供たちとのふれあいの中で、ステキな魔女っ子になっていく様子を描いています。またミントの活躍を通して、人間としての優しさや思いやりの大切さを、あらためて私たちに示してくれます。

さてミントの修業というのは、人間界に幸せの種をまくことでした。しかし最初のうちは逆に、幸せの「花束」をもらってばかりでした。そしてミントにとっての一番の収穫は、ほんの少しではあるけれど、正しい魔法の使い方が身についたことでしょう。42話で、自分の不注意から棒高跳びの選手にケガをさせてしまったミントは、償いのつもりで、彼がもっと高く跳べるようにとポールに魔法をかけてしまいます。しかしそれが全く無意味だと知り、安易に魔法を使った自分を責める彼女でしたが、やがて人間の努力というものの素晴しさにあらためて気づきます。このときミントは、魔法を使ってはいけない場合があること、また魔法なしでも十分、人に喜んでもらうことができるのだということを学んだといえます。最終話では彼女の13歳の誕生日を、みんなが祝ってくれました。……おめでとう、ミント!

●東京都/小林昭

フレーフレー親衛隊

「お子様アニメばかりで大人が楽しめるアニメがない」とお嘆きのアナタ、私は『化粧師』をお薦めします。主人公の式亭小三馬は「江戸の街を美しく彩りたい」という信念を持つ、式亭商舗の若旦那。彼が老中・水野に敢然と立ち向かって行く姿がこのアニメの見所ですが、あるときはどんでんがえしの知恵比べで、またあるときはアニメならではのアクションで、ただならぬ活躍を見せてくれます。また、まっとうに事件を解決できないときは、悪党をお金で買収するという卑怯な手口を使ってしまうこともあり、美徳や大義名分だけでは生きていけない大人の世界を見せてくれます。常に斬新なアイデアで視聴者をあっといわせる『化粧師』、エッチなシーンでファンに媚びることが大人のアニメと勘違いされがちな昨今、この『化粧師』にはアダルトなムードがほんのりと漂います。

●愛知県/前田りあ

イチャモン110番

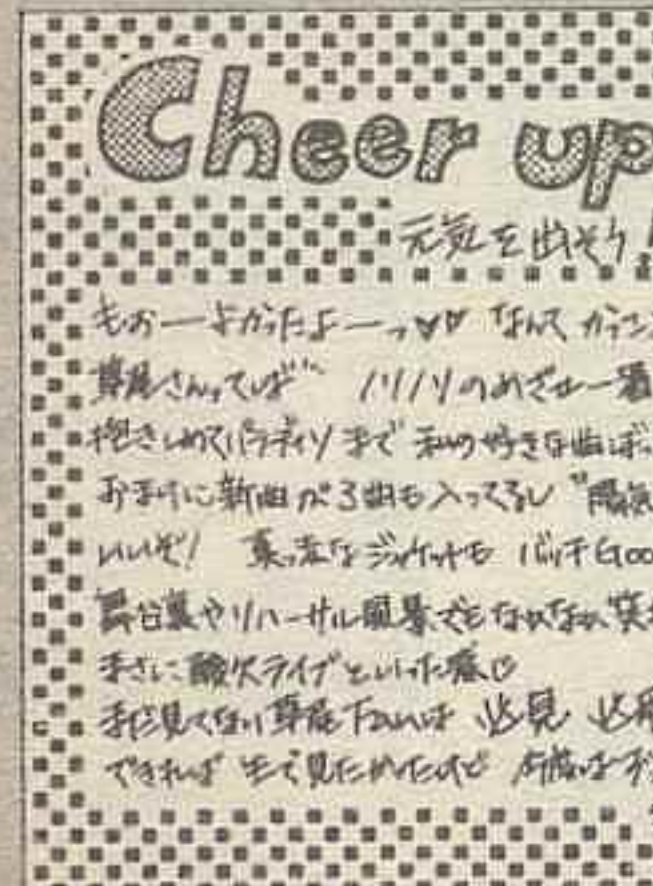
北日本放送の『パトレイバー』終了の仕方はひどすぎます! 22話「花とレイバー」から、いきなり最終話「コンディション・グリーン」に飛んでしまったのです! 熊耳って人は何者? 香貫花はどうしたの? 予備知識のない人が見たら、チンプンカンプンでしょう。しかも最終話は46話の続き、いわば後編にあたるのですから……。北日本放送は日テレ系でありながら、1年も遅れて『パトレイバー』を開始したのです。そこへもってきて、今度の打ち切り。ローカル局の無責任ぶりは、目に余ります。

●石川県/能登半島

これだけはいわせて!

3月10日の草尾毅さんの追加コンサートでの出来事。アンコールも終わり、幸せな気分でロビーに出ていくと、そこにはたくさんの花束が飾られていました。「これは佐々木さんからだ」などといいながら一つ一つ見ていると、突然、私の前にいた女の子数人が、何を思ったのかその花をひっこぬきはじめたのです。一人がとると、次々手がのびて、花籠はたちまち空っぽに。主催者側が「記念にどうぞ」といってくれたなら別ですが、勝手に人様への贈り物をとっていくなんて、恥知らずにも程があります。最低限のマナーは、守りたいですよね。

●神奈川県/美涼梨夜

激辛ピリリ論評

私はピッコロ様のことが気になって仕方ありません。なぜなら……ピッコロ様と神様は元々は同体です。そのことでよく悟空やクリリンたちが、「ピッコロが死ねば神様も死んじゃって、ドラゴンボールも消えてしまう。そしたら願いが叶えられなくなってしまう」といいますが、私、その言葉を聞くと、すごく悲しくなってしまいます。特に彼の最大の理解者である悟飯がそういったときには……。

確かにその通りで、ピッコロ様もそのことによって命を救われたこともあります。でも、なんだかそれはとても悲しい命の救われ方だと思うのです。まるで「道具」扱いされているみたいで。ドラゴンボールがなかったら彼の命はどうでもいい、というようにも聞こえる言葉です。

もし悟空たちがピッコロ様の心をより深く理解してやり、「道具」としてではなく「人間」として接してやったら、まだまだ堅く閉ざされているピッコロ様の心も、やがて開かれていくのではないでしょうか。私は、彼のどことなくさびしそうな顔に、本当の笑顔が浮かぶ日を、首を長くしてまっています。ファンの勝手な願いかもしれませんが……。

●埼玉県/LINE

Cheer up!!

▲岡山県/真仁海↑元気、出てるじゃ～ん!

入学してよかった！毎日がとても充実している。

楽しいキャンパスライフ

BY READER FOR READER

●月刊アニメアイ

『絶対無敵ライジンオー』2話、防衛隊長は断固として子供たちによるライジンオー出動を許可しませんでした。そして五年三組の子供たちは、「地球を守れるのは自分たちだけ」ということがわかっていながら、黙ってうつむいているだけ……。そんなみんなの心に光を与えたのは仁の叫びでした。「いつもいつも大人のいうことばかり聞いてちゃだめだ。僕らで判断できることもあるはずだよ！」……確かに大人は子供より数多くの経験を積んでいます。でも大人だって子供と同じ人間。いつだって正しい判断をするとは限りません。そしてもし大人が誤った判断を下したとき、子供が自分の力で立ち上がらなかったらどうなるのでしょう。大人がひいた間違ったレールの上を、むりやり走らされる子供……考えただけで恐ろしくなります。

違うと思うなら反論しろ、そして反論するだけじゃなく行動するんだ。自分たちの手でレールの向きを直すんだ！　仁の瞳がそういっているような気がして、胸が熱くなりました。まっすぐに生きるって、こんなにも輝けることだったのですね。そして、それは五年三組のみんなも同じだったようです。彼らは仁の想いの強さと、苦しんでいる人を見捨てることのできない優しい心に支えられて、決然と立ち上がりました。その一人ひとりの姿は、本当に輝いていました。

●神奈川県／早乙女飛鳥

『太陽の勇者ファイバード』、なかなか楽しい作品ですね。この「楽しさ」をかもしだす要因は、やはり火鳥勇太郎の性格づけにあるのでしょう。ことにヒーローじゃないときの火鳥に魅力の秘密があると思います。火鳥は二重、三重の〝ズレ〟を抱え込んでしまったキャラです。地球を全く知らない異星人としてのズレのほかに、アンドロイドの体ゆえに人間の実感がない、というズレもあります。そのうえヒーローとしてのかっこよさとのズレ……。本人には気の毒だけれど、こういうズレは傍目で見るとなんともおかしいものです。

そんな火鳥と天野博士やケンタ、ハルカとの日常の楽しいやりとりは、見ている私たちに暖かいものを伝えてくれます。見様によっては、火鳥の存在は「異世界からの訪問者が地球の日常で様々なドラマを起こす」というファンタジーの王道ともいえます。昔、『コメットさん』という実写の番組（宇宙からやってきた魔法使いの女の子が、ある家のお手伝いさんになり、いろんな活躍をする）がありましたが、それに近いノリですね。そういう彼には、どうも「正義の味方」という仰々しい言葉は似合いません。アンドロイドとしての能力も、宇宙警備隊としての活躍も、現代風なステキな魔法という感じがしてなりません。

●京都府／PISCES

『サイバーフォーミュラ』の6話は、見ている者に「プロ意識」とは何か、を考えさせました。タイヤ交換がうまくできず、車田さんに叱られる牧さん。そして、その牧さんをかばうハヤトくん。それがハヤトくんの優しさともいえますが、同時に甘えであるともいえます。かくいうハヤトくんも、コーナリングができずに悩んでいる真っ最中なのですから。ところが夜中にタイヤ交換を練習する牧さんの姿を見て、ハヤトくんはショックを受けます。「悩んでいるだけの自分に比べて、牧さんは努力している」と……。その牧さんはハヤトくんにいいました。「クリアできるまで練習する。大事なのは自分自身が納得することなんだ」

私はこの言葉に感動すると共に、「これはプロのセリフだ」と思いました。プロの世界は結果がモノをいいます。それ以前の過程は、どんなに努力した事実があっても、なんら問題にされません。ハヤトと牧さんの年齢差はたった五歳ですが、この言葉に大人と子供、プロとアマの差がはっきりと出ているような気がします。今後ハヤトがどこまで成長していくかはわかりませんが、今回の「プロ意識」の自覚めをきっかけに、自分を厳しく見つめて頑張ってほしいです。

●福島県／遠間智音

私の提案

今や500万部という大部数を誇る「週刊少年ジャンプ」、この漫画週刊誌によって数多くのヒット作が生まれ、そのほとんどがアニメ化され、しかも高視聴率をとってきました。そこで私の提案／　今年の夏に予定されている「第8回アニメフェスティバル」で、この「週刊少年ジャンプ」及び集英社の編集担当の方々を、功労賞として表彰してあげるのはどうでしょうか。約半世紀に渡る我が国のアニメの歴史が、一漫画雑誌によって大きく塗り替えられたのは事実ですし、ということはつまり、それだけこの雑誌がアニメ界の進歩発展に貢献してきたといえるのです。

子供から大人まで幅広い支持を得ている「週刊少年ジャンプ」、この雑誌の健闘をたたえたい、とおもうのは私だけでしょうか。

●山口県／ココアミルク25%

業界よ奮起を！

最近のアニメーターの一番大きな悩みは、低賃金と長時間労働だと聞きます。ところでみなさんは「産業革命」を知っていますか？　大規模な機械工業が始まり、大量に物が生産できるようになると、資本家は自分たちの儲けだけを追うようになり、その結果、労働者は劣悪な条件下におかれました。この関係は、今のテレビ局とアニメーターの関係に通じるものがあります。今のテレビ局は自局の利益のために、大勢のアニメーターを無視しています。「産業革命」当時の労働者は、やがて団結して行動を始め、小競り合いを繰り返しながらも、資本家たちに自分たちの要求を飲ませていきました。アニメーターのみなさん、今の自分たちのためにも、未来のアニメーターたちのためにも、どうか勇気を出して戦ってください。

●神奈川県／あ・めいず

創刊11年目は…これをイチ押し！

◀愛媛県／戦部未知夜←悲しみをそそる

◀東京都／唐木田忠←んだ、んだ！

◀愛知県／前田りあ←結構ブッキー

▶群馬県／希望〈BE・SHI〉→ルン♡

▶山形県／なかまる→アニメ化へ始動？

▶栃木県／るびす→夏はこれでキマリ！

▶栃木県／蒼月蘭子→ド迫力の目玉っ

▶愛知県／佐藤晃次→シリアスですっ

美味しい情報 MENU

学研のオバチャンが毎月届けてくれる小学生向けの英語雑誌「ハローワールド2」を知っていますか？　これにはテープ2本がついてくるのですが、このナレーションを松井菜桜子さんと松岡洋子さんがやっているのです（なんと昨年度は林原めぐみさんだった！）。小学生の英語といっても、結構、勉強になりますし、中でも英語版の「三つ目がとおる」は、アニメと同様、松井さんが和登さんの声をあてているので、ファンは大喜びでしょう。

●新潟県／弥続侠

ポニー・キャニオンから『鈴木阿久里F—1夢へのカウントダウン』というビデオが出ています。89年にデビューして、90年日本GPで3位入賞を果すまでの彼の成長ぶりが、レース中心に収録されています。うれしいのは、このナレーターを神谷明さんがやっていることです。神谷ファン、そして『サイバーフォーミュラ』などでF—1に興味を持った方、ぜひ一度見てください。

●岡山県／忍部アキコ

電源開発という会社が『はじめくんの大冒険』という15分のアニメを作りました。文字どおり「電源開発の重要性」をPRするものですが、これがなかなか美味しいのです！　主役のはじめ役が伊倉一寿さん、一緒に冒険するエネピー坊也が田中真弓さん……とくれば、もうみなさんおわかりの虎王&ワタルのコンビ。希望者にはビデオを貸し出ししてくれるので、〒104・東京都中央区銀座6—15—1　電源開発広報室まで問い合わせてみてください。

●東京都／FRANCO

MONTHLY Anime Eye

CONGRATULATIONS! 10

10th ANNIVERSARY

大宴会だ!十億万土に届け、FANの笑い声

とどめは恒例、キャラを混じえての大パーティーでいっ

OH!シャレ

▶東京都/天晴あまね→やんや、やんや

▶福島県/TONDA→あ、あ~るっ?

▶高知県/しみずきよみ→闇商人クラマ

配役さがし

商売上手

さすがのメディア

▶岐阜県/辻美由起→……座布団、とれっ

ケンタと火鳥

▶茨城県/尊悟空→共に正義の味方よ

これが本物

▶埼玉県/茶々丸→スポンサーは強し

▶東京都/月島咲耶→ん~、なかなか

▶栃木県/闘夜夜夢→おめーは年寄りか

▶香川県/まるいたまこ→瞬間芸!

▶岐阜県/辻美由起→あら~?

▶新潟県/神村まゆこ→サビ止めが必要

▶長野県/SAPPHIRE→「……」

DBZ最前線

▶東京都/ぴーたーぱんつ→完全無視

▶埼玉県/綾瀬巧→いつまでもやってろ

FANの気持ち

▶福岡県/嘉貴・S→え、えぐい~

▶埼玉県/OKYO→応援歌だっ

近日ロードショー公開

私はアチシに会いに行く。

主演●忍部ヒミコ(二役)

はならっきょ☆ぽろぽろ

'90年秋に公開

ANIME EYE MVP

▲長野県/SAPPHIRE
↑「愛」の感動巨編、乞御期待

「アニメディア発売予報!」
(「わびこ天気予報!」の替歌)

そこのアニメファン
準備そろそろOK?
それじゃお知らせしましょ
アニメディアの発売予報
アニメファンの高気圧が
本屋さんに接近中
4百円をつかまえて
駆けておいで
ねんがら年中 楽しい
楽しめるから 買いなよ
なんでもいーから買っちゃえ
買ってみなくちゃわからナイ
いつでもハナマル アニメディア

●神奈川県/江間洋一

「投稿士のマーチ」
(「365歩のマーチ」の替歌)

「常連」は歩いてこない
だから歩いていくんだよ
一日一枚 三日で三枚
何枚出しても総ボツる
投稿は ○ードにジャン□
メディア、アニパ☆ 出しましょう
あなたの出した投稿は
編集のゴミとなるでしょう(笑)
ハガキ買って ペンを持って
1・2、1・2
休まないでポストへ!

●愛知県/阿頼耶識

――「常連」になってさえ、総ボツはあるのです。投稿道を極めなさいっ!

▶群馬県/希望〈BE・SHI〉→ルン♡

▶山形県/なかまる→アニメ化へ始動?

▶栃木県/るびす→夏はこれでキマリ!

▶栃木県/蒼月蘭子→ド迫力の目玉っ

▶愛知県/佐藤晃次→シリアスですっ

入学してよかった！毎日がとても充実している。

楽しいキャンパスライフ

BY READER FOR READER
●月刊アニメアイ

女 長谷川幸子　堂男 佐々木貴弘　殿堂男 闇太郎

NOW WRITING

伝言板

掲載されている人に連絡をとるときは、指定のない限り往復ハガキを利用してください。なおトラブルは編集部では責任をおえませんので、くれぐれも慎重に利用してください。

ゆずってください

●『機動戦士ガンダム』TV版全話（VHS）を。送料負担します。▼〒949-66・新潟県南魚沼郡六日町下大月1964　渡辺直幸

●『赤い光弾ジリオン』全話（3倍可）ビデオ（VHS）を適価で。送料当方負担。▼〒315・茨城県新治郡千代田村稲吉5の16の3　船橋亜古

●『ザブングル』全話（OP・ED・予告入り）ビデオ（VHS）を適価で。送料は負担します。▼〒816・福岡県春日市宝町4の35の1　山下薫

●少年サンデーコミックス『燃えるV』全5巻を適価で。送料負担します。▼〒223・神奈川県横浜市港北区日吉4の11の10　第1光栄マンション103号　馬屋原憲幸

●『ロマンティックアワー』予約特典B2ポスターを適価で。おねがいしまーす。▼〒444-05・愛知県幡豆郡吉良町大字マダラメ字郷中16　井上由美子

●竹宮恵子『地球へ…』の小説を適価で。送料当方負担。▼〒870-03・大分県大分市大字東上野2090の3　白石優子

●コミックス版『プロジェクトA子2』を適価で。送料負担します。▼〒064・北海道札幌市中央区南13西22-1の30の301　毛利大

●『ラムネ&40』全話ビデオ（VHS）を適価で。送料負担します。▼〒239・神奈川県横須賀市舟倉880グレース久里浜202　瓜生砂織

買ってください

●『孔雀王』のCDブック（ポストカード付）を1500円で。送料負担の方に。▼〒949-75・新潟県北魚沼郡川口町相川1932の1　星野とも子

●『アニメ・ホットウェーブ2』のCDを送料込み2000円で。▼〒988・宮城県気仙沼市字上東側根106　畠山美保

●『ドラゴンフィスト』のビデオ（VHS）を送料込み6500円で。3回くらいしか見てません。▼〒192・東京都八王子市大和田町3の3の17　佐野朋子

●篠原千絵『闇のパープル・アイ』全12巻を3500円で。新品同様。送料負担の方に。▼〒751・山口県下関市田倉御殿町2の9の9　小島美紀

●『宇宙家族カールビンソン』のビデオ（VHS）を4000円で。送料負担の方に。▼〒594・大阪府和泉市葛の葉町3-46　山田秀俊

●『トルーパー輝煌帝伝説』全4巻を5000円で。送料負担の方に。▼〒229・神奈川県相模原市若松6の19の1の402　新居あや子

●『魔動王グランゾート最後のマジカル大戦（前・後）』（VHS）を5000円で。送料負担の方に。▼〒640-04・和歌山県那賀郡貴志川町神戸180の3　西岡綾乃

●佐々木望『ハートスキャンダル』を2000円で。送料負担の方へ。箱、写真集付。▼〒560・大阪府豊中市本町9の6の3の103号　人見順子

PF(ペンフレンド)募集

♥『ムーミン』のスナフキンを恋人にしたい人と♡▼〒771-11・徳島県徳島市応神町吉成字轟27の1　岡田知恵（中1）

♥『ドラゴンボール』と野沢雅子さんの大FANの方と！　お手紙まってます。▼〒639-11・奈良県大和郡山市白土町520の10の14　加藤徳子（14）

♥『超人ロック』が大好き！という人と。男女不問。▼〒970・福島県いわき市中央台飯野1の41の12　根内まゆみ（高1）

♥まだまだ『AKIRA』という方、アニメ以外の事もお話し（?）しましょう。▼〒619-02・京都府相楽郡山城町綺田綾杉20の1　辻村香里（19）

♥将来声優を目指している人と。▼〒669-31・兵庫県氷上郡山南町和田129の4　山田瑞穂（高2）

♥山口勝平さんが大好きな人、ヨロシク。▼〒862・熊本県熊本市戸島町3252県住5の203号　松本尚子（高2）

♥葦プロダクションのアニメが好きな人と。ご遠慮なく!!▼〒515・三重県松阪市内五曲町28の9　久保将司（高2）

♥『シュラト』のヒュウガ&リョウマFANの人と。▼〒671-42・兵庫県宍粟郡波賀町上野400の2　南田牧子（高1）

♥『ドラゴンボール』のクリリン様命／の方と。▼〒645・和歌山県日高郡南部川村谷口317　三ツ森みどり（中1）

♥佐々木望FANで、一緒にイベント参加できる方と。県外OK。▼〒581・大阪府八尾市楠根町3の30の6　山中雅（17）

月間MVP 審査発表

キャッホー、アニメディアもとうとう満10歳の誕生日を迎えました♡　常連の菅原洋子さんは、こんなメッセージを寄せてくれています。

「創刊当時は『機動戦士ガンダム』や『銀河鉄道999』の全盛期。アニメディアには話題のアニメの描き下ろしピンナップ、特大ポスター、シール、レーベルなどがついていて、アニメグッズといえばテレビ画面をカメラで撮った写真（←なつかし〜）くらいしか持っていなかった私には、すばらしい宝物になりました」

ホント、この10年、アニメ界には大きな変化がありましたよねェ。アニメ番組の急増加、OAVの登場、アニメグッズの氾濫、声優スター誕生……そういうアニメブームに比例して、このアニメアイへの投稿数もグングン増えていきました。創刊当時は毎月百数十通、ページを埋めるのがやっと、という状態だったのに、10周年を迎えた今月は、1万通を軽くこえる投稿が／　しみじみ「ありがと〜♡」と、うれし涙をウルウルさせるアイであります。

さて記念すべき今月号、メディナーの興味は『ファイバード』『サイバーフォーミュラ』『ライジンオー』に集まっているようです。この傾向は当分続きそうですから、掲載をめざす諸君、競争率は高いですゾ。また今月は『ナディア』の最終回、『DBZ』のベジータの死、と話題作に対する感想文が目立ちました。そんな中での月間MVPノミネート、パッと目につくのは、やはり星5つの緒方貴子さんでしょう。緒方さんも古くからの読者の一人で、かつてのペンネームは白帆海洋。主に番組への意見・感想文で、コツコツ星を増やしてきた方です。まさに10周年記念号にふさわしい「殿堂女」の誕生といえましょう、パチパチパチ！

緒方さんには賞品として図書券3千円分、そして編集スタッフサイン色紙を贈り、栄誉をたたえて肖像画を掲げまーす。そして今月の月間MVP／……これは三角野郎っきゃない。記念すべき10周年記念号の表紙に、ギュネイ・ガスなんちゅーマイナーキャラ（←ご、ごめんよっ）をもってくるその自己主張の強さ、気の弱いアイなんか見習いたいくらいのもんです。ということで、来月の扉絵も任せましょう！

さて新しく始まる10年、いったいどんな10年になるんでしょう。みなさんと一年一年歴史を積んで、また10年後、盛大にお祝いしたいですね。

頁	内容	ノミネート
59頁	埼玉県／美鈴 秋　でっかい花束を抱えた遊馬、パーティーが華やぐ	★★★
59頁	静岡県／三角野郎　10周年記念特大号、表紙は何とギュネイ・ガス！	★★★
63頁	宮城県／インテグラル　10周年を祝って、ワタルキャラが総出演！	★★
64頁	大阪府／緒方貴子　アニメディア購入のきっかけはマーグの死……	★★ ★★★
66頁	兵庫県／闇太郎　「投稿は体で書け！」という闇太郎流投稿術	(再)★
70頁	東京都／五十音順　トルーパーは性格破綻者に狙われやすい?	★
68頁	栃木県／救世主ヒミコ　「紙がない……」のひと言で、すべての予定パー	★
72頁	滋賀県／かねごん　不気味さを漂わせたガーゴイルのイラスト	★★
72頁	福岡県／ミリオン中岡　『ふしぎの海のナディア』最終話、感動の感想文	★
75頁	長野県／SAPPHIRE　忍部ヒミコ版『おもひでぼろぼろ』とは?	★★★

●月間MVPとは？　アニメアイの中から、アイが独断と偏見で10人のノミネート者を選ぶ。その中から一人月間MVPを選考する。そして5回ノミネート（星数）を果し月間MVPになった経歴があれば、「メディアの殿堂」に入り、肖像が掲げられる。

※星印はノミネート回数

商品の後に付いている番号は
メーカー品番です

★風の谷のナウシカ「テト」ぬいぐるみ
8月中旬発売・予約受付中 ……¥3,914
★マックロクロスケと大トトロ・ぬいぐるみオルゴール ……¥3,090
★トトロブローチ ……¥700
★トトロ貯金箱(トトロの形です) …¥1,854
★ネコバス貯金箱(ネコバスの形です) …¥2,369
★ふしぎの海のナディアぬいぐるみ
(キングはすわり型と這い型2種類ありますので指定して下さい。)

★ポスター各¥515/●ナウシカC・D・E●ラピュタC●トトロA●魔女A・B
★ファイル各¥721/●ナウシカA・B●トトロA●魔女A・C
★ジャンボカンペン各¥618/●トトロ31・32●魔女59
★シャープペン各¥258/●トトロ20・魔女37
★メモ帳(2冊セット)各¥412/●トトロ●魔女
★トランプ各¥1,236/●ナウシカA・7●ラピュタA・8●トトロ6●魔女A・5

キャラストップ(花とゆめ・ララ)新商品発売!!
★スケジュールブック各¥820/●佐々木●那州●山内●樹
★ファイル各¥220/●佐々木●那州●山内●日渡
★レターセット各¥390/●那州●山内●樹●なかじ
★クリップセット各¥660/●佐々木●安孫子
★バッグ(紙)各¥350/●佐々木●山内●清水●なかじ

アニメインデックス(ハーフフィルムタイプ) 各¥309
●サムライトルーパー●らんま½●となりのトトロ●魔女の宅急便●ドラゴンボールZ

BANANA FISH/●ノート¥258●レターセット¥361●カンペンケース¥361●カセットインデックス¥258●シャープペンシル¥258

テレホンカード類/●ナウシカA・B各¥980●

ミニタペストリー(500×900)各¥1,545
●サムライトルーパー●となりのトトロ●魔女の宅急便A~C●ドラゴンボールZA~C●ふしぎの海のナディア●ガンダムF-91●ロードス島戦記

タペストリー(900×1000)各¥2,060
●となりのトトロA・B●魔女の宅急便A・B●ラピュタA・B●オレンジロードA・B●聖闘士星矢A・B・C●ナウシカA・B

殿堂男 NORI　殿堂男 松原かつや　殿堂女 幾春別弥生　殿堂男 奇怪田　殿堂男 ブル命／　殿堂女 朝希ゆうの　殿堂男 某のうと　殿堂男 みあ　殿堂女 霧魔 稜　殿堂女 南斗麗　殿堂女 長谷川幸子　殿堂男

5月号ビッグプレゼント当選者

●新世紀GPXサイバーフォーミュラ番宣用ポスター――北海道／吉田澄宏・竹谷紘子・近藤忍・高橋暁子・宮保淳子・福嶋志保・佐々木綾子・木村美果　宮城県／松崎志麻・佐藤美津子　福島県／三瓶春美・臼井景子・二階堂恵・栢本幸恵・斎藤典子　茨城県／梅原由美子・久保谷晶子・広瀬由希子　栃木県／野口和久・舘野裕美子・青山美希　群馬県／高木剛美　埼玉県／桜井久美子・片平恵美・長浜康浩・伊藤智子・山崎典子・志村卓哉　千葉県／大野晴香・酒井みのり・廣部弓子・堀井栃恵・田中まきえ　東京都／二ノ宮静恵・長沢美沙・早川恵子・田家雅世・尾野美和子　神奈川県／福井久美子・高城有希・荒井智美　山梨県／天野さおり　長野県／小布施秀子　新潟県／北澤貴之・大津和美　岐阜県／春日井はる美・三浦真由美・梶原美奈子　静岡県／佐藤千詠美　愛知県／秋山愛・加納敬子・伊藤真利奈　滋賀県／小杉純子　京都府／山口涼子・有尾美加・浅野智紀　大阪府／草壁俊之・谷口裕子・井上由美・柴田由佳・川崎雅司　兵庫県／山田哲也・藤原民子・京田瑞保　奈良県／車谷歩　岡山県／小野昌洋・金光寿子　広島県／古川方嘉　徳島県／中内友紀・名村健司　香川県／野中敦史　愛媛県／赤松句仁江　福岡県／中条優美・鳥家純子・遠藤加織・前山育美　佐賀県／峰真理子・有森恵　大分県／中尾吉邦　沖縄県／大城和子

●ふしぎの海のナディアビデオ用ポスター――北海道／小野祐子　岩手県／高橋康華　宮城県／高橋真弓　福島県／大竹正一　東京都／西宮麻衣子・花田理香・高田満　長野県／高橋文雄・松本典子　新潟県／新保圭介・品田剛　岐阜県／熊倉鐘治・小林友美　静岡県／今村八重・長谷川秀明　愛知県／木戸地正樹　三重県／村田美奈　大阪府／井波雄・竹中正和　兵庫県／後田昌宏・武藤京子　奈良県／橋本裕美　和歌山県／滝山里美　徳島県／藤江彰子　長崎県／一明幸太　大分県／高松薫　宮崎県／増田留美子　鹿児島県／吉田和史・川添真砂子　沖縄県／宮城麻美

●ふしぎの海のナディアCD特典用ポスター――北海道／中山知恵　秋田県／岩野光弘　福島県／青田裕美　茨城県／二宮千恵　東京都／竹村亜希子　神奈川県／横山明紀　富山県／小泉綱史　福井県／大場沙登美　静岡県／木村奈美　三重県／田中愛　大阪府／富永毅　島根県／増田弘繁　岡山県／松井直美・西林由紀子　広島県／土井直明　山口県／師井美佳　徳島県／川原博志　長崎県／西村麻里・富村真琴　鹿児島県／宮路隆博

●セイバーキッズ番宣用ポスター――北海道／並木佳道　青森県／山田浩二　宮城県／松本尚郎　東京都／西木清　山梨県／阿部健太　静岡県／木篠新一　愛知県／今村紀夫　兵庫県／駒井利樹　愛媛県／門藤和宏　熊本県／山本篤

●スローステップビデオ特典用ポスター――宮城県／鈴木水織　福島県／船木剛　栃木県／鈴木弘直　埼玉県／長野桃子・森田光昭・小川奈々恵　東京都／鈴木綾　神奈川県／岡秀行　富山県／堀洋史　福井県／塚田優子　静岡県／松井敬昭　三重県／西里直美・平野陽子　京都府／杉本力　大阪府／大塚正方　奈良県／田村聖子　和歌山県／森みちよ　広島県／坪井幹子　山口県／福重有紀　大分県／藤本亜紀

●スケバン刑事ビデオ用ポスター――北海道／高田梓　宮城県／松川悠紀　東京都／本多昌子・高橋悦子　岐阜県／尾藤裕子　静岡県／田口陽子　広島県／斎政紀子　福岡県／米田しのぶ　熊本県／上原奈津代　鹿児島県／和志武一生

●日高のり子ライブビデオ用ポスター――福島県／矢部桂子　茨城県／船木尚子・岡部貴子　埼玉県／横手和美　東京都／坂上馨　長野県／秦勝也　石川県／毛利敏行　福井県／北田麻子　愛知県／勝須浩司　京都府／渡辺佳世・高杉愛子　岡山県／岡曽友美　広島県／大林寛和　香川県／淀谷めぐみ　佐賀県／松尾真実子　長崎県／日野友見・大島忠臣　熊本県／水野加奈子　大分県／阿部由里子　鹿児島県／田村千穂

●きんぎょ注意報／CDV0-12――千葉県／阿部沙由香・高橋亜矢　大阪府／大谷純子・戸田陽子　島根県／川本彩湖

●ルナ・ヴァルガーテレカ――福島県／上田千加子　埼玉県／加藤貴子　神奈川県／鈴木麻子　大阪府／藤川奈津枝　高知県／中野知恵

投稿大募集

めざせ常連／MVP!!

10周年の宴の後は、気分一新／　11年目の常連をめざして、投稿に燃えよう!!

9月号テーマ投稿

①イラスト投稿「南の海でマリンスポーツ／」

夏といえば、エメラルドグリーンに輝く南の海。もしアニメキャラがそこでひと夏のリゾートを過ごしたら？　海水浴、スキューバ、ヨット、釣り……どんなマリンスポーツを楽しむか、想像力を発揮してみてください♡

②文章投稿「忘れじの臨海・林間学校」

夏休み中の最大の楽しみは、やっぱり友達と寝食を共にする「臨海学校・林間学校」だよね。さて、みんなにはどんなユニークな思い出があるかな？　実体験に基づいた悲喜劇、この際ぜ〜んぶ話してしまいましょう／

③ひと言アンケート「あなたが一番欲しいもの」

現在、あなたが一番欲しいものは何？　そして欲しい理由があるのなら、それも付記してください。ちなみにアイは「家政婦」がほしい／

――テーマ投稿しめきりは**6月24日**必着。お早めにどーぞ／

またレギュラー投稿は常時募集中。アニメ的出来事、番組への意見・感想、「新日本語講座」などのお遊び、そしてイラストなど、無制限・無節操で受け付けています。

すべての宛て先
〒145・東京都大田区上池台4の40の5　学研・アニメディア「アニメアイ係」

編集部「十戒」絵日記

親バカになるなかれ
ミキ記者
買ってきたオモチャの数々
きびしく育てるのだ

ゲ〜〜プ
余計なモノを出すなかれ
マツダ編集長

若年寄になるなかれ
イワサキ記者
テニスやゴルフにスキーも もうすぐスキューバの季節だなぁ

いやぁ不器用な人間ですから……
爪をかくすなかれ
ホトンド パーフェクト まだ残されてる物はあるのか？
サイトー記者

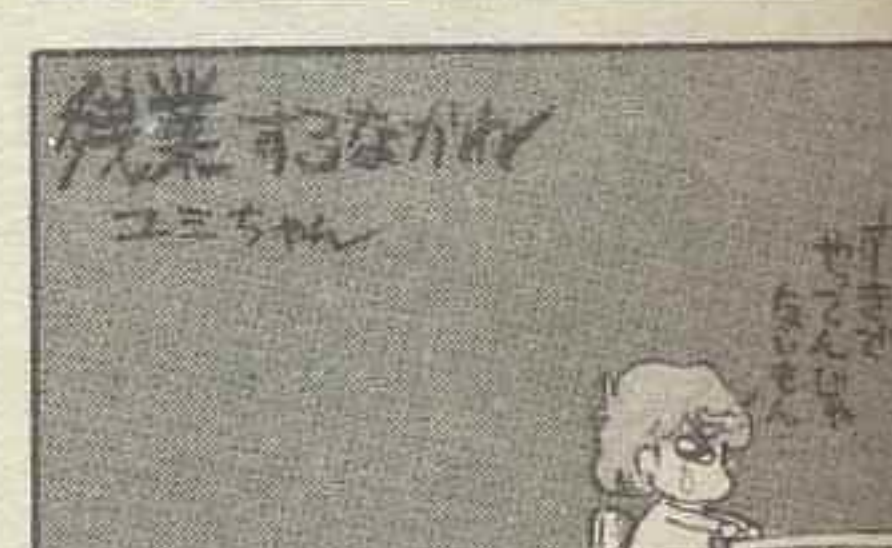
夜更しするなかれ!
ゲソー!!
アイちゃん

浪費するなかれ
ノリちゃん
全部自分のモノ!

暴飲するなかれ
タエちゃん
カンケーないわよー!

暴食するなかれ
ツトム記者
カンケーねーや!

事故や病気で仕事遅らせたりいいかげんな仕事するなかれ
(4月号のコミック ばあてぃ P32参照)
神北ハヤト大先生様

残業するなかれ
ユミちゃん

10年という区切りを迎え、新たな一歩を踏みだす前に、自らを戒めよ／
●松田編集長「ゲッ○、オ○ラ、我慢は体によくないと思う」●斉藤記者「自然にふるまってるつもりなんスけどねえ」●ノリ記者「亭主の財布のヒモは、私が握ってるのヨッ」●ツトム記者「御飯は一日3合までにしたいなあ」●伊藤記者「……こんなんじゃ結婚もできないわ」●三木記者「給料日でもオミヤゲは買わないっ、いや1個だけにしよう」●岩崎記者「若者よAVを捨てて街へ出よう」●アイ記者「メイクで目の下のクマぐらい隠せるわっ」●タエ記者「夏のビールは水代わりじゃないねえ／」●神北ハヤト「バイク事故2回。ムチ打ち・骨折・裂傷……それでも俺は不死身でい／」
ほんとにこれ「十戒」なのかなあ〜？

クレイブン邸はメアリーの試練の場となった…

COMING UP NEXT → 次号は'91年7月10日㈬発売です！

アニメディア

●AUG.
8月号
定価400円
(本体388円)

→♬夏はきぃ～ぬぅ～♬というワケで、あすかとみきの'91夏注目サマーファッションの表紙よ～♡

SPECIAL COLOR ●巻頭カラー ついに世界へ飛び出した『サイバーフォーミュラ』を詳細にレポートするマルチスペシャル

(なお内容は一部変更になる場合もあります)

熱闘(デットヒート)!! サーキットルポ'91夏

●ハヤト・アメリカ縦断転戦ガイド ●ヒロイン(?)トリオ(あすか・みき・今日子)応援合戦ほか

愛するマシン・アスラーダとのコンビもパワーアップのハヤトが世界を相手にどう戦うのか!? アメリカ大陸のコースは難関がいっぱい。また、人気上昇中のレーシングギャル(?)あすか、みき、今日子の魅力をそれぞれふか～くリサーチ!!

SPECIAL ARTICLES ●特別企画 シ・ゲ・キ的な夏を予感させるビビッドなカラーページ特集

●真夏のカップル・水着&夏のカジュアル

吉例!? ファンの声による水着ファッション集／ 獠と香ほか、あの娘とカレの夏の情報と共にワイドにビジュアルに紹介

●人気アニメ納涼企画・学園ミステリー

学校がコワ～イ!? そんな噂ってどこにでもあるっ!! 新田舎ノ中学、風林館高校、三葉女子短大……なんかありそうでしょ

●ナディア銀幕七変化&夏映画プレビュー

いよいよ公開の劇場版『ナディア』の、アクションシーンやラブ(?)シーンなど名場面レビューと悟空たちの活躍を直前ガイド

★新連載コミック『超幕末少年世紀タカマル』★ビデオジャーナル★私のペットレーベル★アニメアイ★メディナークラブ★みかんSTORY★ピンナップなどいつものページもホット

SUPPLEMENTS ●付録 夏休み前のワクワク・ドキドキ胸が高鳴るアイテム

■人気キャラ・私のお仕事草子

レーサーのアグリ亮、メカニックのみきなど、できるキャラの㊙告白とF1などの周辺情報物知り実用百科ブック

■とじ込みシール&ポスター・満ちてくる時のむこうにほか

シールは芦田豊雄キャラの少年少女、ポスターは注目のテレビスペシャルのロマンあふれるビジュアル

●アニメディア7月号 特別定価500円
(本体485円)
1991年7月1日発行（毎月1回1日発行）第11巻第7号

編集長／松田豊一
編集人／倉田幸雄
発行人／本郷左智夫
発行所／株式会社学習研究社
振替／東京 8―142930

〒145 東京都大田区上池台
4―40―5
☎(番号案内)03・3726・8111
☎(編集部直通)03・5496・5041
印刷所／凸版印刷株式会社
©GAKKEN

編集
●三木浩也・斎藤 智・岩崎隆宏・伊藤由美子
編集協力
●書上久美・草刈 勤・松末憲子・森村節子・宮村妙子・宮崎清美・竹田裕一郎
●アイプランニング・企画者104・ファイナル・メモリーバンク

表紙レイアウト●フレックス
本文レイアウト●アドック
●粒木蓉子デザイン室
●DOMON
●ドゥプラン

★この本の内容、製本に関するお問い合わせは下記のところに御連絡下さい。
★文書は〒146東京都大田区仲池上1―17―15 学研お客様相談センター アニメディア係。電話は東京 03（3726）8124。

アニメックThe通販

商品の後に付いている番号は
メーカー品番です

- ★風の谷のナウシカ「テト」ぬいぐるみ 8月中旬発売・予約受付中 ……………¥3,914
- ★マックロクロスケと大トトロ・ぬいぐるみオルゴール ……………¥3,090
- ★トトロブローチ ……………¥700
- ★トトロ貯金箱(トトロの形です) …¥1,854
- ★ネコバス貯金箱(ネコバスの形です) …¥2,369
- ★ふしぎの海のナディアぬいぐるみ (キングはすわり型と這い型2種類ありますので指定して下さい。)

- ★ポスター各¥515/●ナウシカC・D・E●ラピュタC●トトロA●魔女A・B
- ★ファイル各¥721/●ナウシカA・B●トトロA●魔女A・C
- ★ジャンボカンペン各¥618/●トトロ31・32●魔女59
- ★シャープペン各¥258/●トトロ20・魔女37
- ★メモ帳(2冊セット)各¥412/●トトロ●魔女
- ★トランプ各¥1,236/●ナウシカA・7●ラピュタA・8●トトロ6●魔女A・5

キャラストップ(花とゆめ・ララ)新商品発売!!

- ★スケジュールブック各¥820/●佐々木●那州●山内●樹
- ★ファイル各¥220/●佐々木●那州●山内●日渡
- ★レターセット各¥390/●那州●山内●樹●なかじ
- ★クリップセット各¥660/●佐々木●安孫子
- ★バッグ(紙)各¥350/●佐々木●山内●清水●なかじ

アニメインデックス(ハーフフィルムタイプ) 各¥309
●サムライトルーパー●らんま½●となりのトトロ●魔女の宅急便●ドラゴンボールZ

BANANA FISH/●ノート¥258●レターセット¥361●カンペンケース¥361●カセットインデックス¥258●シャープペンシル¥258

テレホンカード類/●ナウシカA・B各¥980●

ミニタペストリー(900×900)各¥1,545
●サムライトルーパー●となりのトトロ●魔女の宅急便A~C●ドラゴンボールZA~C●ふしぎの海のナディア●ガンダムF-91●ロードス島戦記

タペストリー(900×1000)各¥2,060
●となりのトトロA・B●魔女の宅急便A・B●ラピュタA・B●オレンジロードA・B●聖闘士星矢A・B・C●ナウシカA・B

TV ANIME CITY
テレビアニメシティ

6/10▶7/9

JUL. 7

今月
園』だ
てから
ことす
ー。そ
レイブ
ところ

◀金子プロデューサー。アニメの前は、実写映画を手がけていたこともあるとか

◀『三つ目』や『レオ』グッズが来客を出迎えてくれる

パロメディア

創刊10周年記念お気楽パロディ

ワタルを求めてヒミコとクラマの珍道中がはじまった!

ビリー・タチバナ

月曜日

魔法

㊊夜7時

76話 カレンの父ダークは昔、アストレアを憎み、サリーの父に戦いを挑んだ。カレンはそれにはワケがあると思い、その秘密が隠れているつぼの封印を切りに行く。

話数 放映日	タイト
6/10 74	サリーの魔法が 聖なる森の儀式
6/17 75	もう一度少女の 捨て犬ボギーの
6/24 76	おねがい教えて 私のパパは裏切
7/1 77	愛と哀しみの別 捨てられた妖精
7/8 78	光と水の伝説 妖精パピ命をかけ

アニメックThe通販

商品の後に付いている番号は
メーカー品番です

★風の谷のナウシカ「テト」ぬいぐるみ
8月中旬発売・予約受付中 ……………¥3,914
★マックロクロスケと大トトロ・
ぬいぐるみオルゴール ……………¥3,090
★トトロブローチ ……………………¥700
★トトロ貯金箱(トトロの形です) …¥1,854
★ネコバス貯金箱(ネコバスの形です) …¥2,369
★ふしぎの海のナディアぬいぐるみ
(キングはすわり型と這い型2種類ありますので指定して下さい。)

★ポスター各¥515/●ナウシカC・D・E●ラピュタC●トトロA●魔女A・B
★ファイル各¥721/●ナウシカA・B●トトロA●魔女A・C
★ジャンボカンペン各¥618/●トトロ31・32●魔女59
★シャープペン各¥258/●トトロ20・魔女37
★メモ帳(2冊セット)各¥412/●トトロ●魔女
★トランプ各¥1,236/●ナウシカA・7●ラピュタA・8●トトロ6●魔女A・5

キャラストップ(花とゆめ・ララ)新商品発売!!
★スケジュールブック各¥820/●佐々木●那州●山内●樹
★ファイル各¥220/●佐々木●那州●山内●日渡
★レターセット各¥390/●那州●山内●樹●なかじ
★クリップセット各¥660/●佐々木●安孫子
★バッグ(紙)各¥350/●佐々木●山内●清水●なかじ

アニメインテックス(ハーフフィルムタイプ) 各¥309
●サムライトルーパー●らんま½●となりのトトロ●魔女の宅急便●ドラゴンボールZ

BANANA FISH/●ノート¥258●レターセット¥361●カンペンケース¥361●カセットインテックス¥258●シャープペンシル¥258

テレホンカード類/●ナウシカA・B各¥980●

ミニタペストリー(900×900)各¥1,545
●サムライトルーパー●となりのトトロ●魔女の宅急便A~C●ドラゴンボールZA~C●ふしぎの海のナディア●ガンダムF-91●ロードス島戦記

タペストリー(900×1000)各¥2,060
●となりのトトロA・B●魔女の宅急便A・B●ラピュタA・B●オレンジロードA・B●聖闘士星矢A・B・C●ナウシカA・B

TV テレビ ANIME アニメ CITY シティ

6/10▶7/9

JUL.
7

今月
園』だ
てから
ことす
ー。そ
レイブ
ところ

◀金子プロデューサー。アニメの前は、実写映画を手がけていたこともあるとか

◀『三つ目』や『レオ』グッズが来客を出迎えてくれる

月 曜日

魔法

㊊夜7時

76話 カレンの父ダークは昔、アストレアを憎み、サリーの父に戦いを挑んだ。カレンはそれにはワケがあると思い、その秘密が隠れているつぼの封印を切りに行く。

話数 放映日	タイト
6/10 74	サリーの魔法が 聖なる森の儀式
6/17 75	もう一度少女の 捨て犬ボギーの
6/24 76	おねがい教えて 私のパパは裏切
7/1 77	愛と哀しみの別 捨てられた妖精
7/8 78	光と水の伝説 妖精パピ命をかけ

入学してよかった！毎日がとても充実している。

楽しいキャンパスライフ

クレイブン邸はメアリーの試練の場となった…

またまた あなたたちを やっつけにきた

しょーこりも なく!

いくわよ!

カラオケ!?

COMING UP NEXT → 次号は'91年7月10日(水)発売です！

アニメディア ●AUG. 8月号 定価400円 (本体388円)

夏はきぃ〜ぬぅ〜♬ ウワケで、あすかと の'91夏注目サマーフ ションの表紙よ〜♡

ポートするマルチスペシャル

(なお内容は一部変更になる場合もあります

どーしたのダ?

みみみみ耳がぁ〜〜っ

き き

ひゅぅ

ボスッ

ドカーン

なんだったんだ? 今のは…

き き

あなたも あの歌声に やられたのね

だ 誰だ?

ざっ

あたしは ミンキーモモ ここは魔法少女の国よ

あなたたちは だぁれ? ここで何してるの? 教えて ティーチ・ミー プリーズ!

あちしたちは ワタルと龍神丸を 捜しているのダ!

こーゆー奴 なんだけどよ

あら この子…

表紙レイアウト●フレックス
本文レイアウト●アドック
●粒木蓉子デザイン室
●DOMON
●ドゥプラン

わせは下記のところに御連絡下さい。
—15 学研お客様相談センター アニメディ

アニメックThe通販

商品の後に付いている番号は
メーカー品番です

★風の谷のナウシカ「テト」ぬいぐるみ
8月中旬発売・予約受付中 …………¥3,914
★マックロクロスケと大トトロ・
ぬいぐるみオルゴール …………¥3,090
★トトロブローチ …………¥700
★トトロ貯金箱(トトロの形です) …¥1,854
★ネコバス貯金箱(ネコバスの形です) …¥2,369
★ふしぎの海のナディアぬいぐるみ
(キングはすわり型と這い型2種類ありますので指定して下さい。)

★ポスター各¥515/●ナウシカC・D・E●ラピュタC●トトロA●魔女A・B
★ファイル各¥721/●ナウシカA・B●トトロA●魔女A・C
★ジャンボカンペン各¥618/●トトロ31・32●魔女59
★シャープペン各¥258/●トトロ20・魔女37
★メモ帳(2冊セット)各¥412/●トトロ●魔女
★トランプ各¥1,236/●ナウシカA・7●ラピュタA・8●トトロ6●魔女A・5

キャラストップ(花とゆめ・ララ)新商品発売!!
★スケジュールブック各¥820/●佐々木●那州●山内●樹
★ファイル各¥220/●佐々木●那州●山内●日渡
★レターセット各¥390/●那州●山内●樹●なかじ
★クリップセット各¥660/●佐々木●安孫子
★バッグ(紙)各¥350/●佐々木●山内●清水●なかじ

アニメインデックス(ハーフフィルムタイプ) 各¥309
●サムライトルーパー●らんま½●となりのトトロ●魔女の宅急便●ドラゴンボールZ

BANANA FISH/●ノート¥258●レターセット¥361●カンペンケース¥361●カセットインデックス¥258●シャープペンシル¥258

テレホンカード類/●ナウシカA・B各¥980●

ミニタペストリー(700×900)各¥1,545
●サムライトルーパー●となりのトトロ●魔女の宅急便A～C●ドラゴンボールZA～C●ふしぎの海のナディア●ガンダムF-91●ロードス島戦記

タペストリー(900×1000)各¥2,060
●となりのトトロA・B●魔女の宅急便A・B●ラピュタA・B●オレンジロードA・B●聖闘士星矢A・B・C●ナウシカA・B

TV ANIME CITY
テレビ アニメ シティ

6/10▶7/9

クレイブン邸はメアリーの試練の場となった…
おなかがいたいの…
といえば──
では注射を
コワイお医者

JUL. 7

今月…
園』だ…
てから…
ことす…
ー。そ…
レイブ…
ところ…

◀金子プロデューサー。アニメの前は、実写映画を手がけていたこともあるとか

◀「三つ目」や「レオ」グッズが来客を出迎えてくれる

月曜日

魔法…

㊊夜7時

76話 カレンの父ダークは昔、アストレアを憎み、サリーの父に戦いを挑んだ。カレンはそれにはワケがあると思い、その秘密が隠れているつぼの封印を切りに行く。

話数 放映日	タイト…
6/10 74	サリーの魔法が… 聖なる森の儀式…
6/17 75	もう一度少女の… 捨て犬ボギーの…
6/24 76	おねがい教えて… 私のパパは裏切…
7/1 77	愛と哀しみの別… 捨てられた妖精…
7/8 78	光と水の伝説ノ… 妖精パピ命をかけ…

またまたあなたたちをやっつけにきたリン・ミンメイでーすよろしくお願いしまーーす♡
あなたたちの魔法のアイテムはぜーんぶマミがもらったからね
さてこの国の運命はいったいどーなっちゃうんでしょーーね♡
ハイ!!
しょーこりもなく!
裏切ったのねマミ!
とんでもない
あたしはステージで歌いたかっただけよ♡
いくわよ!
カラオケ!? あちしはチョー得意なのダー!
え!?
歌をのせアドベンチャー!
甘いためいき～
天使のほほえみ
やめろーヒミコーーっっ
頼むからやめてくれ～～～!!

入学してよかった！毎日がとても充実している。

楽しいキャンパスライフ

クレイブン邸はメアリーの試練の場となった…

COMING UP NEXT → 次号は'91年7月10日(水)発売です！

アニメディア

●AUG.
8月号
定価400円
(本体388円)

夏はきぃ〜ぬぅ〜♬
ラワケで、あすかと
の'91夏注目サマーフ
ションの表紙よ〜♡

ポートするマルチスペシャル

(なお内容は一部変更になる場合もあります)

夏

ほか

難関

レ

ェア

ト

ほか

はぁ〜 カラオケでスッキリしたのダ〜

そりゃーよかったですねェ

ああ…街がメチャクチャだわ…

ステージもボロボロ…

ボロッ

あたしたちこれからどうすればいいの?

そーです！いっそのことみんなでバンドを組んだらいいと思います

ハイ!!

わぁそれいいかも

ステキ♡

じゃあ当然ボーカルは…

ねぇ あなたたちの捜している子だけど西の方へ向かっているのを見たわ

ほんとか!!

あたしね♡

よーし行くぜヒミコ！

表紙レイアウト●フレックス
本文レイアウト●アドック
●粒木蓉子デザイン室
●DOMON
●ドゥプラン

わせは下記のところに御連絡下さい。
ー15 学研お客様相談センター アニメディ

アニメックThe通販

商品の後に付いている番号は
メーカー品番です

★風の谷のナウシカ「テト」ぬいぐるみ
8月中旬発売・予約受付中 ……¥3,914
★マックロクロスケと大トトロ・ぬいぐるみオルゴール ……¥3,090
★トトロブローチ ……¥700
★トトロ貯金箱(トトロの形です) …¥1,854
★ネコバス貯金箱(ネコバスの形です) …¥2,369
★ふしぎの海のナディアぬいぐるみ
(キングはすわり型と這い型2種類ありますので指定して下さい。)

★ポスター各¥515/●ナウシカC・D・E●ラピュタC●トトロA●魔女A・B
★ファイル各¥721/●ナウシカA・B●トトロA●魔女A・C
★ジャンボカンペン各¥618/●トトロ31・32●魔女59
★シャープペン各¥258/●トトロ20・魔女37
★メモ帳(2冊セット)各¥412/●トトロ●魔女
★トランプ各¥1,236/●ナウシカA・7●ラピュタA・8●トトロ6●魔女A・5

キャラストップ(花とゆめ・ララ)新商品発売!!
★スケジュールブック各¥820/●佐々木●那州●山内●樹
★ファイル各¥220/●佐々木●那州●山内●日渡
★レターセット各¥390/●那州●山内●樹●なかじ
★クリップセット各¥660/●佐々木●安孫子
★バッグ(紙)各¥350/●佐々木●山内●清水●なかじ

アニメインデックス(ハーフフィルムタイプ) 各¥309
●サムライトルーパー●らんま½●となりのトトロ●魔女の宅急便●ドラゴンボールZ

BANANA FISH/●ノート¥258●レターセット¥361●カンペンケース¥361●カセットインデックス¥258●シャープペンシル¥258

テレホンカード類/●ナウシカA・B各¥980●

ミニタペストリー(700×800)各¥1,545
●サムライトルーパー●となりのトトロ●魔女の宅急便A〜C●ドラゴンボールZA〜C●ふしぎの海のナディア●ガンダムF-91●ロードス島戦記

タペストリー(900×1000)各¥2,060
●となりのトトロA・B●魔女の宅急便A・B●ラピュタA・B●オレンジロードA・B●聖闘士星矢A・B・C●ナウシカA・B

TV ANIME CITY

テレビ アニメ シティ

6/10▶7/9

クレイプン師はメアリーの試練の場となった…

おなかがいたいの…

といえば——

では注射を

コワイお医者……

JUL. 7

今月
園』だ
てから
ことす
ー。そ
レイプ
ところ

◀金子プロデューサー。アニメの前は、実写映画を手がけていたこともあるとか

◀「三つ目」や「レオ」グッズが来客を出迎えてくれる

月曜日

76話 魔法

カレンの父ダークは昔、アストレアを憎み、サリーの父に戦いを挑んだ。カレンはそれにはワケがあると思い、その秘密が隠れているつぼの封印を切りに行く。

Ⓜ夜7時

話数 放映日	タイト
6/10 74	サリーの魔法が 聖なる森の儀式
6/17 75	もう一度少女の 捨て犬ポギーの
6/24 76	おねがい教えて 私のパパは裏切
7/1 77	愛と哀しみの別 捨てられた妖精
7/8 78	光と水の伝説! 妖精パピ命をかけ

ド・シリアス・ワールド

街が見えるのダ

よし あそこへ 行ってみるか

よっと

わあっ!

チュドーン!!

あなたのような人がいるから宇宙は平和にならないのです!!

そんなことを言うとララァが哀しむ!

なんかスゴいトコだな……

ジーク ジオン!

トリさん あちし ここあんまり 好きくないのダ

入学してよかった！毎日がとても充実している。

楽しいキャンパスライフ

クレイブン邸はメアリーの試練の場となった…

COMING UP NEXT ➡ 次号は'91年7月10日(水)発売です！

アニメディア

●AUG.
8月号
定価400円
(本体388円)

夏はきぃ〜ぬぅ〜♬
うワケで、あすかと
の'91夏注目サマーフ
ションの表紙よ〜♡

ポートするマルチスペシャル

(なお内容は一部変更になる場合もあります

夏
ほか
難関

みそうだな——
ワタルたちの
いそうなフンイキじゃ
ねーしなぁ……

おっと
失礼！

どん！

みんな…
みんな…

星になって
しまえば
いいのよ——
ッ!!

どすこ〜い!!

我が青春の……

うわあぁあ
すすす

オレは今
モーレツに熱血
しているぅ〜〜〜!!

みててくれ
とーちゃん！

俺は今
猛烈に感動
している!!

ボボボボ

(作)星ヒューマ

表紙レイアウト●フレックス
本文レイアウト●アドック
●粒木蓉子デザイン室
●DOMON
●ドゥプラン

わせは下記のところに御連絡下さい。
—15　学研お客様相談センター　アニメディ

アニメックThe通販

商品の後に付いている番号は
メーカー品番です

TV テレビ アニメ シティ ANIME CITY

6/10▶7/9

JUL. 7

▲金子プロデューサー。アニメの前は、実写映画を手がけていたこともあるとか

▲『三つ目』や『レオ』グッズが来客を出迎えてくれる

月曜日

76話 魔法

月夜7時

カレンの父ダークは昔、アストレアを憎み、サリーの父に戦いを挑んだ。カレンはそれにはワケがあると思い、その秘密が隠れているつぼの封印を切りに行く。

話数 放映日	タイト
6/10 74	サリーの魔法が 聖なる森の儀式
6/17 75	もう一度少女の 捨て犬ボギーの
6/24 76	おねがい教えて 私のパパは裏切
7/1 77	愛と哀しみの別 捨てられた妖精
7/8 78	光と水の伝説 妖精パピ命をかけ

●この作品の感想や似顔絵、待ってます！ あて先は

〒145 東京都大田区上池台4-40-5 ㈱学研 アニメディア編集部『パロメディア』係

クレイブン邸はメアリーの試練の場となった…

COMING UP NEXT → 次号は'91年7月10日(水)発売です！

アニメディア

●AUG.
8月号
定価400円
（本体388円）

夏はきぃ〜ぬぅ〜♬
うワケで、あすかと
の'91夏注目サマーフ
ションの表紙よ〜♡

ポートするマルチスペシャル

（なお内容は一部変更になる場合もあります）

夏
ほか
難関

待ちな
そいつらのことならオレ様が知ってるぜ

ワタルたちがどこにいるか知ってるのか？

それは…
宇宙

昔から言うじゃないか
夫のウワキも七十五日
ワタル世間にお庭なし！
宇宙の海はオレの海!!

ダーリン サイコーデリシャスじゃん

いざ行(ゆ)かん星の大海!!

うわははははは

冗談じゃないぜ

表紙レイアウト●フレックス
本文レイアウト●アドック
●粒木蓉子デザイン室
●DOMON
●ドゥプラン

わせは下記のところに御連絡下さい。
—15　学研お客様相談センター　アニメディ

アニメックThe通販

商品の後に付いている番号は
メーカー品番です

★風の谷のナウシカ「テト」ぬいぐるみ
8月中旬発売・予約受付中 …………¥3,914
★マックロクロスケと大トトロ・
ぬいぐるみオルゴール …………¥3,090
★トトロブローチ …………¥700
★トトロ貯金箱(トトロの形です) …¥1,854
★ネコバス貯金箱(ネコバスの形です) …¥2,369
★ふしぎの海のナディアぬいぐるみ
(キングはすわり型と這い型2種類ありますので指定して下さい。)

★ポスター各¥515/●ナウシカC・D・E●ラピュタC●トトロA●魔女A・B
★ファイル各¥721/●ナウシカA・B●トトロA●魔女A・C
★ジャンボカンペン各¥618/●トトロ31・32●魔女59
★シャープペン各¥258/●トトロ20・魔女37
★メモ帳(2冊セット)各¥412/●トトロ●魔女
★トランプ各¥1,236/●ナウシカA・7●ラピュタA・8●トトロ6●魔女A・5

キャラストップ(花とゆめ・ララ)新商品発売!!
★スケジュールブック各¥820/●佐々木●那州●山内●樹
★ファイル各¥220/●佐々木●那州●山内●日渡
★レターセット各¥390/●那州●山内●樹●なかじ
★クリップセット各¥660/●佐々木●安孫子
★バッグ(紙)各¥350/●佐々木●山内●清水●なかじ

アニメインテックス(ハーフフィルムタイプ) 各¥309
●サムライトルーパー●らんま½●となりのトトロ●魔女の宅急便●ドラゴンボールZ

BANANA FISH/●ノート¥258●レターセット¥361●カンペンケース¥361●カセットインテックス¥258●シャープペンシル¥258

テレホンカード類/●ナウシカA・B各¥980●

ミニタペストリー(700×900)各¥1,545
●サムライトルーパー●となりのトトロ●魔女の宅急便A~C●ドラゴンボールZA~C●ふしぎの海のナディア●ガンダムF-91●ロードス島戦記

タペストリー(900×1000)各¥2,060
●となりのトトロA・B●魔女の宅急便A・B●ラピュタA・B●オレンジロードA・B●聖闘士星矢A・B・C●ナウシカA・B

TV テレビアニメシティ ANIME CITY

6/10▶7/9

JUL. 7

今月
園』だ
てから
ことす
ー。そ
レイブ
ところ

◀金子プロデューサー。アニメの前は、実写映画を手がけていたこともあるとか

◀『三つ目』や『レオ』グッズが来客を出迎えてくれる

月曜日

魔法

㊊夜7時

76話 カレンの父ダークは昔、アストレアを憎み、サリーの父に戦いを挑んだ。カレンはそれにはワケがあると思い、その秘密が隠れているつぼの封印を切りに行く。

話数 放映日	タイト
6/10 74	サリーの魔法が 聖なる森の儀式
6/17 75	もう一度少女の 捨て犬ボギーの
6/24 76	おねがい教えて 私のパパは裏切
7/1 77	愛と哀しみの別 捨てられた妖精
7/8 78	光と水の伝説! 妖精パピ命をかけ

超(チョー)オモシロカッコイイヒーローたち参上!

入学してよかった！毎日がとても充実している。

楽しいキャンパスライフ

クレイブン邸はメアリーの試練の場となった…

COMING UP NEXT → 次号は'91年7月10日㈬発売です！

アニメディア

●AUG.
8月号
定価400円
(本体388円)

…夏はきぃ〜ぬぅ〜♬
…ラワケで、あすかと
…の'91夏注目サマーフ
…ションの表紙よ〜♡

…ポートするマルチスペシャル

(なお内容は一部変更になる場合もあります)

おい あんた この辺で男の子と丸っこいメカを見なかったかい？

あなたは……

トリですね♡

オレはトリじゃねー！

トリじゃないんですか？

当り前だ！オレはこー見えても実は人間なんだ！

奇遇ですね！実はボクもこー見えても人間じゃないんですよー

火鳥勇太郎ってゆーんです

トリさんなのだ

ハア??

どよ〜ん

うん？

？

ワシは妖邪帝王阿羅醐(アラゴ)

人間界は今からこのワシが支配する

表紙レイアウト●フレックス
本文レイアウト●アドック
●粒木蓉子デザイン室
●DOMON
●ドゥプラン

…わせは下記のところに御連絡下さい。
…一15 学研お客様相談センター アニメディ…

アニメックThe通販

商品の後に付いている番号は
メーカー品番です

★風の谷のナウシカ「テト」ぬいぐるみ
8月中旬発売・予約受付中 ………… ¥3,914
★マックロクロスケと大トトロ・
ぬいぐるみオルゴール ………… ¥3,090
★トトロブローチ ………… ¥700
★トトロ貯金箱(トトロの形です) … ¥1,854
★ネコバス貯金箱(ネコバスの形です) … ¥2,369
★ふしぎの海のナディアぬいぐるみ
(キングはすわり型と這い型2種類ありますので指定して下さい。)

★ポスター各¥515/●ナウシカC・D・E●ラピュタC●トトロA●魔女A・B
★ファイル各¥721/●ナウシカA・B●トトロA●魔女A・C
★ジャンボカンペン各¥618/●トトロ31・32●魔女59
★シャープペン各¥258/●トトロ20・魔女37
★メモ帳(2冊セット)各¥412/●トトロ●魔女
★トランプ各¥1,236/●ナウシカA・7●ラピュタA・8●トトロ6●魔女A・5

キャラストップ(花とゆめ・ララ)新商品発売!!
★スケジュールブック各¥820／●佐々木●那州●山内●樹
★ファイル各¥220／●佐々木●那州●山内●日渡
★レターセット各¥390／●那州●山内●樹●なかじ
★クリップセット各¥660／●佐々木●安孫子●なかじ
★バッグ(紙)各¥350／●佐々木●山内●清水●なかじ

アニメインテックス(ハーフフィルムタイプ) 各¥309
●サムライトルーパー●らんま½●となりのトトロ●魔女の宅急便●ドラゴンボールZ

BANANA FISH／●ノート¥258●レターセット¥361●カンペンケース¥361●カセットインテックス¥258●シャープペンシル¥258

テレホンカード類／●ナウシカA・B各¥980●

ミニタペストリー(700×900)各¥1,545
●サムライトルーパー●となりのトトロ●魔女の宅急便A～C●ドラゴンボールZA～C●ふしぎの海のナディア●ガンダムF-91●ロードス島戦記

タペストリー(900×1000)各¥2,060
●となりのトトロA・B●魔女の宅急便A・B●ラピュタA・B●オレンジロードA・B●聖闘士星矢A・B・C●ナウシカA・B

TV ANIME CITY
テレビアニメシティ

6/10▶7/9

JUL.
7

今月
園』だ
てから
ことす
ー。そ
レイブ
ところ

◀金子プロデューサー。アニメの前は、実写映画を手がけていたこともあるとか

◀『三つ目』や『レオ』グッズが来客を出迎えてくれる

月曜日

魔法

月夜7時

76話 カレンの父ダークは昔、アストレアを憎み、サリーの父に戦いを挑んだ。カレンはそれにはワケがあると思い、その秘密が隠れているつぼの封印を切りに行く。

話数 放映日	タイト
6／10 74	サリーの魔法か 聖なる森の儀式
6／17 75	もう一度少女の 捨て犬ポギーの
6／24 76	おねがい教えて 私のパパは裏切
7／1 77	愛と哀しみの別 捨てられた妖精
7／8 78	光と水の伝説 妖精パピ命をかけ

クレイブン邸はメアリーの試練の場となった…

COMING UP NEXT → 次号は'91年7月10日(水)発売です！

アニメディア
●AUG. 8月号 定価400円 (本体388円)

夏はさぃ〜ぬぅ〜♪
ラワケで、あすかと
の'91夏注目サマーフ
ションの表紙よ〜♡

ポートするマルチスペシャル
(なお内容は一部変更になる場合もあります

●楽しい作品をかいてくれたビリー先生へのおたよりは
〒145 東京都大田区上池台4-40-5 ㈱学研 アニメディア編集部「パロメディア」係

表紙レイアウト●フレックス
本文レイアウト●アドック
●粒木蓉子デザイン室
●DOMON
●ドゥプラン

わせは下記のところに御連絡下さい。
学研お客様相談センター　アニメディ

アニメックThe通販

商品の後に付いている番号は
メーカー品番です

★風の谷のナウシカ「テト」ぬいぐるみ
8月中旬発売・予約受付中 ……………¥3,914
★マックロクロスケと大トトロ・
ぬいぐるみオルゴール ……………¥3,090
★トトロブローチ ……………………¥700
★トトロ貯金箱(トトロの形です) …¥1,854
★ネコバス貯金箱(ネコバスの形です) …¥2,369
★ふしぎの海のナディアぬいぐるみ
(キングはすわり型と這い型2種類ありますので指定して下さい。)

★ポスター各¥515/●ナウシカC・D・E●ラピュタC●トトロA●魔女A・B
★ファイル各¥721/●ナウシカA・B●トトロA●魔女A・C
★ジャンボカンペン各¥618/●トトロ31・32●魔女59
★シャープペン各¥258/●トトロ20・魔女37
★メモ帳(2冊セット)各¥412/●トトロ●魔女
★トランプ各¥1,236/●ナウシカA・7●ラピュタA・8●トトロ6●魔女A・5

キャラストップ(花とゆめ・ララ)新商品発売!!
★スケジュールブック各¥820/●佐々木●那州●山内●樹
★ファイル各¥220/●佐々木●那州●山内●日渡
★レターセット各¥390/●那州●山内●樹●なかじ
★クリップセット各¥660/●佐々木●安孫子
★バッグ(紙)各¥350/●佐々木●山内●清水●なかじ

アニメインデックス(ハーフフィルムタイプ) 各¥309
●サムライトルーパー●らんま½●となりのトトロ●魔女の宅急便●ドラゴンボールZ

BANANA FISH/●ノート¥258●レターセット¥361●カンペンケース¥361●カセットインデックス¥258●シャープペンシル¥258

テレホンカード類/●ナウシカA・B各¥980●

ミニタペストリー(900×900)各¥1,545
●サムライトルーパー●となりのトトロ●魔女の宅急便A~C●ドラゴンボールZA~C●ふしぎの海のナディア●ガンダムF-91●ロードス島戦記

タペストリー(900×1000)各¥2,060
●となりのトトロA・B●魔女の宅急便A・B●ラピュタA・B●オレンジロードA・B●聖闘士星矢A・B・C●ナウシカA・B

TV ANIME CITY
テレビアニメシティ

6/10▶7/9

クレイプン師はメアリーの試練の場となった…
おなかがいたいの…
といえば――
では注射を
コワイお医者…

JUL.
7

今月… 園』だ… てから… ことす… ー。そ… レイプ… ところ…

◀金子プロデューサー。アニメの前は、実写映画を手がけていたこともあるとか

◀『三つ目』や『レオ』グッズが来客を出迎えてくれる

月曜日

魔法…

月夜7時

話数 放映日	タイト…
6/10 74	サリーの魔法が… 聖なる森の儀式…
6/17 75	もう一度少女の… 捨て犬ポギーの…
6/24 76	おねがい教えて… 私のパパは裏切…
7/1 77	愛と哀しみの別… 捨てられた妖精…
7/8 78	光と水の伝説/… 妖精パピ会をかけ…

76話 カレンの父ダークは昔、アストレアを憎み、サリーの父に戦いを挑んだ。カレンはそれにはワケがあると思い、その秘密が隠れているつぼの封印を切りに行く。

ジャンジャジャ~~ン! オモシロカッコイイ世紀のヒーロー創界山の救世主!
戦部ワタル参上!!
ワタル!!
あれクラマじゃないどーしたの?
どーしたじゃねぇ! おまえたちを捜してたんだよ
そーいえばボクたち創界山へ行く途中だったっけ
……やっと思い出してくれたか…ワタルよ…
やれやれ…
おいヒミコ! こんなトコさっさとおサラバだぜ…
?なんだそりゃ

クレイブン邸はメアリーの試練の場となった…

←カミーラ

COMING UP NEXT → 次号は'91年7月10日(水)発売です！

アニメディア ●AUG. 8月号 定価400円 (本体388円)

夏はきぃ〜ぬぅ〜♬
うワケで、あすかと
の'91夏注目サマーフ
ションの表紙よ〜♡

ートするマルチスペシャル

(なお内容は一部変更になる場合もあります)

表紙レイアウト●フレックス
本文レイアウト●アドック
●粒木蓉子デザイン室
●DOMON
●ドゥプラン

わせは下記のところに御連絡下さい。
ー15 学研お客様相談センター アニメディ

TV ANIME CITY

テレビ アニメ シティ

6/10▶7/9

JUL. 7

今月のチェックは『ひみつの花園』だよ。クレイブンの屋敷に来てからというもの、見ること聞くことすべてが驚きばかりのメアリー。そんなメアリーが、ついにクレイブンに会う機会を得るのだ。ところがところが……。

イラスト/ビリー・タチバナ

Hello! スタジオ訪問 学研アニメ映像事業室

今回がとうとう最終回になってしまったこのコーナー。てなわけで、最後の訪問先は学研アニメ映像事業室だ。代表作は『ニルスのふしぎな旅』『スプーンおばさん』『アニメ三銃士』『ミラクルジャイアンツ童夢くん』『ジャングル大帝』などなど…。現在は『三つ目がとおる』『アニメひみつの花園』などを手がけている。名作ものが多いのがココの特徴といえよう。

今回は、NHKで好評放送中の『アニメひみつの花園』をプロデュースしている金子泰生プロデューサーにお話を聞いた。

「名作ものを映像化する場合、原作には書かれていない部分の広がりが大切なんです。『ひみつの花園』もイギリス、ヨークシャーが舞台ということで、監督、シリーズ構成者と共にロケ班に行って来ました。ビデオやスチール写真で取材をし、スタッフのイメージを広げることにつとめたんです」と金子氏。プロデューサーの仕事は番組作りと共に、スケジュールの管理やマーチャンキャラクターのデザインのチェックなど、テレビ画面には出ない所での地味な作業が多く、考えている以上に大変な仕事だという。「それでも視聴者に笑ってもらったり、感動してもらうことが一番うれしい。一人でも多くの人にチャンネルを合わせてもらいたい」と辛い顔ひとつ見せず、明るく答えてくれた金子氏の笑顔が印象的であった。

◀金子プロデューサー。アニメの前は、実写映画を手がけていたこともあるとか

◀「三つ目」や「レオ」グッズが来客を出迎えてくれる

月曜日

魔法使いサリー

月 夜7時 テレビ朝日・朝日放送ほか

76話 カレンの父ダークは昔、アストレアを憎み、サリーの父に戦いを挑んだ。カレンはそれにはワケがあると思い、その秘密が隠れているつぼの封印を切りに行く。

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6/10 74	サリーの魔法が消えた!/聖なる森の儀式	岸間信明	竹之内和之	小幡公春	常盤庄司
6/17 75	もう一度少女の下へ!/捨て犬ポギーの涙	丸尾みほ	葛西　治	永木龍博	東條俊寿
6/24 76	おねがい教えて!!/私のパパは裏切り者!?	朝倉千筆	箕ノ口克己	小山善孝	常盤庄司
7/1 77	愛と哀しみの別離!/捨てられた妖精パピ(仮)	岸間信明	芹川有吾	松本　清	東條俊寿
7/8 78	光と水の伝説!/妖精パピ命をかけた魔法(仮)	〃	小坂春女	小曽根孝夫	常盤庄司

それいけ!アンパンマン

月 夕方5時 日本テレビ 金 夕方4時 読売テレビほか

136話a アンパンが大好物の怪獣アンコラとアンパンマンは仲のいい友達。バイキンマンは二人の仲を引き裂こうと、アンパンマンに変装してアンコラに悪さをする。

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6/10 136	a かいじゅうアンコラとカレーナ b アンパンマンとなき虫わらい虫おこり虫	橋本裕志 城山　昇	島崎奈々子 阿部　司	笠原　彰 佐藤　徹	横山幸博
6/17 137	a アンパンマンとみみせんせい b アンパンマンとイチゴ仮面	中村　修 岸間信明	真野　玲 矢野博之	鳥居愛給 伊東　誠	〃
6/24 138	a すなおとことスコップマン b ハンバーガーキッドとちくりん	桜井正明 こうとかずひこ	鈴木寿美 日巻裕二	鈴木寿美 前田　実	〃
7/1 139	a アンパンマンとザーマス・ボンド b アンパンマンとお茶づけサクサクさん	武上純希 伊東恒久	島崎奈々子 阿部　司	笠原　彰 佐藤　徹	〃
7/8 140	a おむすびまんとこむすびまん b アンパンマンとムシバキンマン	〃 岸間信明	真野　玲 未定	鳥居愛給 未定	〃

入学してよかった！毎日がとても充実している。

楽しいキャンパスライフ

月曜日

ゲッターロボ號

㊊夜6時　テレビせとうち・テレビ東京ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／10 18	無法なる挑戦者（チャレンジャー）	武上純希	山田　徹	大島城次	松宮正純
6／17 19	メタルビーストの亡霊	大橋志吉	新田義方	さとうけいいち	行　信三
6／24 20	華麗なスピード対決	星山博之	明比正行	中平晴也	松宮正純
7／1 21	地下ミサイル基地を叩け！（仮）	外池省二	吉沢孝男	菊池城二	行　信三
7／8 22	沈黙の独裁者（仮）	武上純希	川田武範	加賀美高浩	松宮正純

18話　ネイザー基地に、ヤシャ男爵からの挑戦状がつきつけられた。場所はサハリンの磁鉱石採掘場跡だ。挑戦を受けなければ、各地で活躍している何の関係もないロボットを破壊すると言う。

すぐさま飛び出そうとする號。だが、ゲッターロボは地下洞窟の中では変形合体することができないのだった。仕方なく戦いを拒否する號たちだったが、そのせいで街中のロボットが襲われはじめる。

19話　十三日の金曜日があるという週のある日、メタルビーストの幽霊が出たと由自が司令室に駆け込んできた。だが、コンピュータオペレータであり、今まで非科学的なものを信じなかった由自の話は誰にも信用されない。ところが、からかい半分でその夜見張りをすることになった號と剴もその幽霊を見たのだ。それだけならまだしも、翔が幽霊に乗り移られてしまう。

その頃ランドウたちのいる蛇牙城では、悪魔を呼び出すための呪術が行われていた。

20話　日本に向かっていた石油タンカーが、太平洋沖で巨大なタコに襲われた。そのタコがメタルビーストである可能性が強いと言うので、號と剴は早速調査に乗り出す。

案の定、號たちの前にメタルビーストが現れた。攻撃を開始する號たち。だが、メタルビーストの動きは異常に素早く……。

機甲警察メタルジャック

㊊夜6時30分　テレビ東京・テレビせとうちほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／10 10	メタル・ブラック（前編）	月村了衛	西山明樹彦	多田　治	内山　誠
6／17 11	メタル・ブラック（後編）	〃	殿勝秀樹	未定	〃
6／24 12	プロジェクト・ダーク	千葉克彦	株本　毅	赤木圭二郎	〃
7／1 13	イド	〃	鈴木吉男	金剛寺　弾	〃
7／8 14	未定	未定	未定	未定	〃

10話　某国の軍事機密である特殊兵器「シャドウ」が、事故によって日本に墜落した。ジャックアーマーと同じシステムであるシャドウは、回収ロボット兵器と交戦をし、遠足に来ていたさゆりたち小学生を巻き込んでしまう。そのせいでさゆりが負傷したと知ったケンは我慢できない。だが、警察はこの事件にまったく介入できないと言う。また醍醐司令も、シャドウについてのデータ不足から、ケンたちに出動禁止の命令を下す。怒りに燃えるケンはその命令を無視して一人シャドウの追撃に向かう。

その頃、シャドウの素晴らしい性能に目をつけたイドは、ドラゴンモビルを放ち……。

11話　シャドウの様子をこっそりうかがうブルーとシルバーは、シャドウの意外な事実を知り、驚愕する。そこへケンがやってきた。もはや冷静さを失ったケンはただがむしゃらにシャドウに向かっていくが、その前にドラゴンモビルが現れた。苦戦の末、ドラゴンモビルを撃退したシルバーとブルーは醍醐の命令により帰還する。レッドと対峙（たいじ）するシャドウは、レッドをまったく相手にせずひたすらハーモニカを奏でるのだった。

いっぽうブルー、シルバーは、シャドウがメタルジャックのプロトタイプで、某国の陰謀によって改造された戦闘マシンだということを醍醐から知らされる。

ピグマリオ

㊊夜7時　テレビ東京・テレビ大阪ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／10 29	夢の実（仮）	小山真弓	山崎　茂	吉田　徹	徳田　賢
6／17 30	ポセイドンとネプチューン（仮）	〃	伊東政雄	嶋津郁雄	〃
6／24 31	虹の谷の秘密（仮）	〃	清水あきら	徳田夢之介	〃
7／1 32	ゆがめられた西（仮）	〃	山崎　茂	及川博史	〃
7／8 33	天空の城（仮）	〃	栗山美秀	桑原周枝	〃

29話　ある村の入口で倒れていたところを村人に助けられたクルトとレオンは、青年トニオから村人を苦しめている怪物の存在を知らされる。この村では、一年に一度怪物にいけにえを差し出していた。今年のいけにえはトニオの恋人マリアなのだ。苦しむトニオの姿を見たクルトは、怪物退治をかってでる。

同じ頃小さいオリエは、マリアの家にいた。マリアの妹からいけにえの話を聞いたオリエは自分が身代わりになると言い出す。クルトが助けに来ることを知らないオリエは、マリアになり済ますためにやはり「夢の実」を利用するのだが……。

30話　クルトを追うメデューサの使い・イリューズは、クルトに化けて海神の兄弟・ポセイドンとネプチューンを争いに巻き込んだ。本物のクルトが現れても、偽物と区別がつけられない海神に、クルトは怒って大地の剣を使い海底をメチャメチャにしてしまう。ところが、その戒めとしてクルトは海神の手によって大岩のオリに閉じ込められてしまうのだった。クルトの危機を知った小さいオリエは、ポセイドンに許しをこうのだった。ポセイドンは、クルトのせいで魔封じのための真珠の塔が壊され、真珠があちこちに散らばってしまったという。オリエは、その散らばった真珠をすべて集め、クルトの罪をつぐなうと宣言する。

YAWARA！

㊊夜7時30分　読売テレビ・日本テレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／10 71	電光石火の一本背負い	井上敏樹	浦畑達彦	佐藤雄三	池田祐二
6／17 72	なるか！驚異の五人抜き	〃	岡村　豊	君塚勝教	〃
6／24 73	猪熊虎滋郎動く！	菅　良幸	神田直人	大久保富彦	〃
7／1 74	柔の就職戦線異常あり！	井上敏樹	藤原洋英	北尾　勝	〃
7／8 75	恋の体重別選手権	〃	ときたひろこ	逢坂浩司	〃

71話　いよいよ、筑紫大と練習試合以来の対戦の時がやってきた。筑紫大は先鋒一人で四人抜きをし、五人がかりで柔を倒すつもりらしい。頼みの富士子は肩を痛め欠場である。先鋒のマリリン、次の四品川はあっというまの一本負け。

次なるは中堅キョンキョン。柔に「柔道やってて良かった」と言って気合いを入れてのぞむキョンキョンは、なんと筑紫大の大垣を相手に、出足払いで効果をとってしまう！　そのうえ押さえ込みに入り、大垣をあせらせる。だが悲しいかな健闘もここまで。逆に縦四方固めを決められ負けてしまうのだった。これで筑紫大の思惑通り、五対一の勝負になった。みんなの精一杯の頑張りに胸を熱くする柔はそれをムダにすまいと、気合い充分で試合にのぞむ。柔の久々の公式戦登場だ！

MONDAY

TV ANIMECITY

火曜日

笑ゥせえるすまん

㈫TBS系夜9時「ギミアぶれいく」内10分間

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6/11 55	からみ酒	梅野かおる	真保裕一	岡迫亘弘	宮野 隆
6/18 56	極楽風呂	〃	善 聡一郎	〃	〃
6/25 57	レンタル彼女	〃	真保裕一	〃	〃
7/2 58	想い出酒場	〃	善 聡一郎	〃	〃
7/9 59	愛妻弁当	〃	〃	〃	〃

55話 今回、喪黒のターゲットになる男、酔手壮郎は、普段は言いたいことも言えないくらい気が小さい。しかし、酒を口にすると、手がつけられないほど乱暴な男に変貌する。

ちいさなおばけアッチコッチソッチ

㈫夕方5時 日本テレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6/11 10	a オムレツぽぽぽぽ～ん b ジャングルぐるぐる	浦沢義雄 桜井正明	大田ひろし	松本朋之	池田祐二
6/18 11	a おこさまランチがにげだした b ピーヒャラしたいぞび～	萩田寛子 関島眞頼	小林 治	河内日出夫	〃
6/25 12	a いないいないグラタン b おえかきネコさん	浦沢義雄 中 弘子	阿宮正和 木村 哲	叶内孝行 森中正春	〃
7/2 13	a エビフライをおいかけろ b ピアノがひきたいぞび～	萩田寛子 こうとかずひこ	阿部紀之 上村 修	中谷真一	〃
7/9 14	a こどもプール b パパはだいばくはつ	浦沢義雄 桜井正明	阿部紀之 青木佐恵子	山本哲也 楠本祐子	〃

10話a ネズミのチとキは双子の兄弟。二人はとてもイタズラっ子。今日もアッチが調理場でジャガイモの皮を剝いていると、二人のイタズラが始まった。

緊急発進セイバーキッズ

㈫夜6時30分 テレビ東京 ㈭朝7時20分 テレビ大阪ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6/11 17	取り返せ! ピザ焼きロボ	大山歳郎	中山太一	鍋島 修	龍池 昇
6/18 18	敵はラン姉ちゃん	橋本裕志	元永慶太郎	未定	飯島由樹子
6/25 19	偽ブカリン現わる	島田 元	高遠和茂	鍋島 修	龍池 昇
7/2 20	太陽が2つ!?	桶谷 顕	小山田桂子	〃	〃
7/9 21	ドーム球場の罠	姫野利充	亀垣 一	亀本秀一	〃

17話 ドッテンピザ本社の注文で、松五郎は巨大ピザ焼きロボットをつくった。ところが、ドッテンピザ本社ビル完成披露キャンペーン中、ピザ焼きロボットがDr.バグに奪われた。

デストロイドに改造されたピザ焼きロボットが、ドッテンピザ本社ビルに迫る。セイバーキッズたちが発進したが、ピザデストロイドはなかなか手強い。ピンチのセイバーキッズたちだったが、松五郎がピザデストロイドの弱点を思いつく。

18話 ゴウがキューピッドロボットを開発した。これは、矢を射って当たっただけで相手にメッセージが伝わるという告白ロボットだ。ところが、狙った相手にうまく当たらないという欠陥が判明した。これでは商品化できない、と落ち込むゴウ。その隙をついてキューピッドロボットが盗まれた。犯人は当然Dr.バグ。悪魔ロボットに改造して、矢が当たった人間を自由に操れるようにしてしまう。

19話 ニュー・ニューヨークでガードマンロボットが銀行強盗を企てるという事件が起きた。警察がロボットを捕まえてみると、背中に『メイド・イン・ぶかりん』の刻印が。

ゴウが警察に呼ばれ、問題のロボットを検査、やはり偽物と判明した。だが、警察署長は信用してくれない。自分たちの手で犯人を捕まえるしかないと思ったゴウは、単身で犯人のアジトに乗り込む。

美味しんぼ

㈫夜7時30分 日本テレビ・読売テレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6/11 104	二代目の腕	中西隆三	川島 宏	上條 修	〃
6/18 105	五年目のパスタ	田波靖男	久米一成	河村明夫	古谷 彰
6/25	特番				
7/2 106	思い出のメニュー	山崎晴哉	佐藤真人	河村明夫	古谷 彰
7/9	特番				

104話 天ぷら屋「銀屋」の主人が亡くなった。名人の名の高かった主人のあとを息子の津川則夫が継いだ。則夫の腕は父親にひけをとらないものがあるが、なぜか客の入りは落ちる一方。しかも客は皆天ぷらの味が先代に及ばないと言う。則夫に相談を受けた山岡は、天ぷらの味以外のところに目をつける。

106話 豪華客船「ライン」のドイツ料理シェフ、寺杉由夫。彼は素晴らしい料理の腕を持っているが、以前、誤って殺人を犯し、服役していた過去がある。そして、その時以来、婚約者である在日のドイツ人、サビーネと会っていないという。彼女はいまだに独身で、横浜でさびれたドイツ料理屋を経営している。二度と彼女には会うつもりのない寺杉だったが、山岡は二人を再び引き合わせるため、一計を案じる。

TUESDAY

水曜日

バックスバニーのぶっちぎりステージ

㈬夜6時30分テレビ東京㈯朝7時45分テレビ大阪ほか

87話a バニーの夏の想い出(6/12)

87話b ALI BABA BOUND(6/12)

87話c PORKY'S TIRE TROUBLE(6/12)

※英文タイトルは仮です。なお、88話以降は未定です。

からくり剣豪伝ムサシロード

㈬夕方5時 日本テレビ ㈪朝5時30分 読売テレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6/12 36	シラヌイ最後の陰謀だス!	静谷伊佐夫	鴫野 彰	未定	池田祐二
6/19 37	コジローに勝っただス!	鴫野 彰	〃	大坂竹志	〃
6/26 38	出たあ ナゾの六道魔王だス	伊東恒久	新房昭之	野口 啓	〃
7/3 39	怪物! メガトンジョーズだス	静谷伊佐夫	西浦 哲	未定	〃

36話 変装してシラヌイ一族のアジトに忍び込んだムサシだったが、ハンゾウに正体を見破られ、捕らえられてしまう。そのうえ一族の女王ヒミコに催眠術をかけられ、自分の仲間であるコジローたちを抹殺しようとする。

37話 シラヌイ一族を倒したムサシは、センヒメから武芸大会が開催されることを聞かされる。リョーマたちと共に、船で開催地であるエドトピアに向かうムサシ。その頃、ムサシとシラヌイ一族の戦いで辛くも逃げきったハンゾウが、大魔王の力を利用してジパング国を乗っ取ろうと企てていた。

水曜日 WEDNESDAY

絶対無敵ライジンオー

㊌夜6時　テレビ東京ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／12 11	クッキーの悪夢	志茂文彦	河本昇悟	佐久間信一	池田繁美
6／19 12	プールはアツイドン	早坂律子	近藤信宏	菊池　晃	〃
6／26 13	赤ちゃんを取り戻せ!!	志茂文彦	佐藤卓哉	薆谷　均	〃
7／3 14	決戦！ ベースボール	園田英樹	杉島邦久	武内　啓	〃

11話　身体測定の日、クッキーはきららに身長が伸びていないことを笑われる。さらに、飛鳥にも子供っぽいと言われ、クッキーは完全に傷ついてしまう。

その日の帰り道、クッキーはしゃべることのできる不思議なヌイグルミを手に入れる。この日から異変が起きはじめる。保健室が何者かに荒らされたり、給食の牛乳が突然吹き出したりするのだ。ヌイグルミの正体は……。ヌイグルミにいろいろ話しかけるクッキー。

12話　今日はプール開き。とてもいい天気に恵まれて、みんな大喜びではしゃいでいる。しかし、近藤ひでのりだけは洋服を着たまま日陰で見学中だ。実はひでのりは水が怖いのだ。さっそく吼児による特訓が開始された。が、ひでのりはなかなか水になれることができない。

同じ頃、陽昇町では、どんどん気温が上がり始める怪現象が起こっていた。邪悪獣アツイドンの仕業だ。地球防衛組の出番だが……。

13話　明日は社会の共同研究提出日。日曜日だというのに、仁、飛鳥、吼児の三人は大介の家で勉強会だ。ところが、大介の家は父が出張中、母がお産で入院中ですっかり荒れ果てていた。しかも、大介の妹弟はやんちゃで、仁たちへイタズラ総攻撃を開始した。その頃、タイダーは大介の一番下の弟、赤ん坊のミク郎をさらう。それに気づいた大介らは大慌て。

ドラゴンボールZ

㊌夜7時　フジテレビ・関西テレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／12 95	ついに変身!! 伝説の超サイヤ人・孫悟空	戸田博史	山内重保	前田　実	横山千草
6／19 96	怒り爆発!! 悟空よ、みんなの仇を討ってくれ	隅沢克之	藤瀬順一	内山正幸	吉田智子
6／26 97	形勢逆転!! 悟空の超パワーで一気に決着!?仮	〃	菊池一仁	進藤満尾	藤田　勉
7／3 98	驚異！ 悟空を圧倒するフリーザのフルパワー!!仮	〃	上田芳裕	島貫正弘	未定

95話　超特大元気玉でとうとうフリーザを倒した悟空。その様子を見て意気上がるヤムチャたちは、ジースやバータたちを軽々と倒すのだった。ヤムチャたちの上達ぶりを喜ぶ界王。実はギニュー特戦隊は、ヤムチャたちの修行の相手に界王が呼び寄せたのだった。

いっぽう、ボロボロになりながらも一安心する悟空たちの前に、フリーザが……!?

96話　ピッコロとクリリンを難なく死の淵に追いやったフリーザ。怒りが頂点に達した悟空は、そのエネルギーでとうとう超サイヤ人に変身した。悟空は悟飯に、ピッコロとクリリンを連れて地球に帰るように言い、一人でフリーザに戦いを挑む。

その頃地球では、悟飯を迎えに行こうとしているチチのかたわらで亀仙人が悟空の身を案じていたが……。

木曜日 THURSDAY

ジャンケンマン

㊍夜6時30分　テレビ東京ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／13 11	グーやんとドッジボール仮面	小山高生	吉田　浩	広田正志	海野よしみ
6／20 12	チョッキンの先生はフラメンコ	高橋義昌	高橋なおひと	松浦尚之	〃
6／27 13	幸せを呼ぶ虹色マイマイ	三井秀樹	日下直義	新羽高一郎	〃
7／4 14	オテンキくんが落ちてきた	荒川稔久	吉田　浩	安東信悦	〃

11話　オソダシ仮面がパソコンで調べたところ、ジャンケンマンの弱点はドッジボールだということがわかった。早速ドッジボールが得意な人を集めるオソダシ仮面だったが……。

ハーイあっこです

㊍夜7時　朝日放送・テレビ朝日ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／13 128	a梅雨もまた楽し…（仮） b お肩をタントン（仮）	山田智子 照沼まりえ	渡辺健一郎	増谷三郎 丸山政次	遠藤守俊 金村勝義
6／20 129	a坂本家子供パニック（仮） b ああ男の料理（仮）	藤本さとし 荒島晃宏	伊東政雄	金子　勲 小林勝利	〃
6／27 130	aタローは名人!?（仮） b もっとあそぼう！（仮）	一色弘安 照沼まりえ	堀越新太郎	増谷三郎 越崎鉄也	〃
7／4	特番				

128話a　梅雨になり、洗濯物が乾かなくてイライラするあっこ。そんなあっこにセツコは、うっとうしくイライラする時こそ楽しく過ごすことを考えなさい、と言う。

楽しいムーミン一家

㊍夜7時　テレビ東京ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／13 62	魔法の言葉	宮崎　晃	熊谷雅晃	本橋秀之	河野二郎
6／20 63	オーケストラ号の冒険	松田昭三	古川政美	荒牧園美	〃
6／27 64	巣立ちの日	岸間信明	山口頼房	工藤柾輝	〃
7／4 65	ムーミンの秘密	三宅直子	政木伸一	本橋秀之	〃

63話　ムーミン一家とミイは海水浴に来ていた。しばらく皆で海を眺めていると、またまたパパが若き日の冒険を思い出し、この間のお話の続きをしてくれることになった。

少年アシベ

㊍夜7時　TBSほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／13 10	aゴマちゃんの冒険 b イエティ、山へ帰る!? c リャンリャンとヒトシ君	山田リンダ 東多江子 満友敬司 広瀬　襄	石崎すすむ	山田浩之 進藤満尾 香川　浩	東條俊寿
6／20 11	aアシベの誕生日 b プールだ、わーい！ c 居そうろうはつらい	池　大気 東多江子 満友敬司	又野弘道	丸山泰英 野口大蔵 進藤満尾	宮前光春
6／27 12	aゴマちゃんの悲しき街角 b アドベンチャー・ファミリー c 強いぞ、じいちゃん	広瀬　襄 満友敬司 南部英夫	松浦錠平	浜田　勝 岩井優器 高木信一郎	東條俊寿
7／4 13	aゴマちゃんのプール遊び b ペッペッペッのファンクラブ c さようなら、ヒトシ君	広瀬　襄 東多江子 満友敬司	渡辺慎一	三原武憲 進藤満尾 古川達也	宮前光春

10話b　ネパールのスガオ君ちに住みついてしまった雪男・イエティ。でもなぜかスガオの家庭教師のことが嫌いでイジワルばかりするのだ。そこで先生は悪知恵を働かせて……。

TV ANIMECITY

木曜日 THURSDAY

三つ目がとおる

㊍夜7時30分　テレビ東京・テレビ大阪ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／13 34	文福再びあらわる	早川 正	松見真一	昆進之介	岡田和夫
6／20 35	出現！ 7本の柱	中 弘子	高田 淳	半田輝男	今村立夫
6／27 36	不思議少女モエギ	影山由美	芦沢剛史	宍倉 敏	未定
7／4 37	地底にひそむ影	岸間信明	広嶋秀樹	半田輝男	〃

34話 一晩のうちに何件もの空き巣事件が続発し、雲名たち警察が捜査を開始した。現場に残っていた指紋を調べたところ、犯人は文福であることが判明した。しかし、文福は投獄されているはずである。実は、ある組織に属している文福が自分をアピールするため、カラスのグロを使って自分の指紋を犯行現場に残させていたのだ。さらに文福はグロに、「牢屋から助け出してくれ」という内容の手紙を写楽に届けさせた。

35話 ある静かな農村地帯に突然大地震が起きた。それが原因で、村の何箇所かで、石の柱が突き出してきた。この事件をテレビで知った写楽、和登、犬持、ヒゲオヤジの四人は軽い気持ちでこの村に向かった。

七本ある柱のうちの一本の周りを四人で掘っていると、いくつものひょうたん型土器が出土した。このことから犬持は、この石柱群が環状列石だと判断する。

36話 やっとの思いで洞窟から脱出できた写楽、和登、犬持、ヒゲオヤジの四人。しかし、すぐさま地震におそわれ、周りが地すべりをおこし、まるで陸の孤島のように他の地面と分断されてしまった。さらに、地底から泥が這い上がってきて、いきなり襲いかかり四人を絞めつける。苦しむ四人だったが、泥は突然皆を解放し、地割れの中に消えてゆく。写楽もそれを追い、地割れを下りていく。

21エモン

㊍夜7時30分　テレビ朝日・朝日放送ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／13 6	ハッピー昭和村？ ワントナック公爵はレトロ好き	桶谷 顕	貞光紳也	樋口善法	星野直美
6／20 7	フラッシュポイント!! コイケラス星人怒りの攻撃	山本 優	高柳哲司	高倉佳彦	〃
6／27 8	不思議ズタ袋？ ハッピー商事の陰謀！	〃	市野文隆	堤 規至	〃
7／4 9	アルバイトで200万！ スペーススーツ獲得大作戦	もとひら了	安藤敏彦	高倉佳彦	〃

6話 ワンダラー星の大使、ワントナック公爵は何人もの護衛をつけてホテル・ギャラクシーに宿泊している。とても豪華なギャラクシーだったが、公爵は退屈だ。そこで、うまく護衛のスキを突いて抜け出した。

つづれ屋にやって来た公爵は、「地球一のホテル」と、いたく気に入り、宿泊することにする。その後、エモンたちは公爵をトウキョウ・シティ見物に連れ出す。しかし、その背後に公爵を狙う黒い影が迫る……。

7話 ホテル・ギャラクシーに泊まるはずの客を、ゴンスケがつづれ屋に強引に連れてきた。ところが、その客はつづれ屋の狭さと、もてなし方をとても気に入り、ギャラクシーをキャンセルして、つづれ屋に宿泊する。

この客がコイケラス星、宇宙艦隊の最高司令官だと知ったエモンたちは、張り切ってサービスする。しかしそのサービスが、大変な事態をひきおこすことになる。

8話 つづれ屋に数週間ぶりに訪れたラッピーは、ハッピー星ハッピー商事社員の幹事を任されているという。つまり、その一言でどこのホテルが会社の慰安旅行の宿になるかが決まるというのだ。それを聞いたつづれ屋の面々は、精一杯のもてなしをしようと活気づく。

モンガーのテレポートを利用して、必死のサービスを続けるつづれ屋の面々。しかし、ラッピーの態度は、どうも胡散臭くて……。

金曜日 FRIDAY

学園七不思議

㊎夕方4時　フジテレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／14 10	地底からの声	岸間信明	未定	金沢比呂司	金村勝義
6／21 11	樹海へのいざない	関島眞頼	〃	〃	〃
6／28 12	未定	未定	〃	〃	〃
7／5 13	〃	〃	〃	〃	〃

10話 黄泉学園の体育館は老朽化していて、来月に改築されることが決まった。その取り壊しを前に、クラス発表会が行われる。みずきのクラス、二年A組では、小池由貴の提案でホラー劇をすることになった。将来、シナリオライター志望の由貴が脚本を書くことになり、彼女は大張りきり。あっという間に脚本を書き上げてしまう。

みずきや由貴たちは、体育館の舞台を下調べしながら脚本をチェックしていた。すると、由貴がシナリオに書いたことと同じように、床下から赤ん坊の声が聞こえてきたのだ。驚いて、一同用務員室に逃げ込む。用務員に床下を調べてもらうことになったが、彼は半信半疑。しかし、床下にもぐり込んだ彼は、突然姿を消してしまう。

11話 みずきたち、黄泉学園一年の女子は、富士山麓の西湖でキャンプをすることになった。西湖は、自殺の名所といわれる青木ケ原の樹海にある。

初日の夜、恒例の怪談話を終えたみずきたちは、眠りについていた。すると、窓の外で何やら音がする。皆で外を覗いてみると、なんと人魂が飛び去っていったのだ。

翌朝、人魂を見れなかったことを悔しく思った山岡孝美は、何人か連れて、青木ケ原の樹海へ向かう。それを聞いたみずきは、孝美たちを追い、樹海の奥へと走っていく。

新世紀GPXサイバーフォーミュラ

㊎夕方5時　日本テレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／14 13	サバイバルレース	大山歳郎	藤本義孝	山根理宏	池田繁美
6／21 14	青春スクラップ	伊東恒久	西村 聡	遠藤裕一	〃
6／28 15	少女との約束	大山歳郎	松浦錠平	青野厚司	〃
7／5 16	ペルー第2戦決勝	島田 満	竹田 豊	未定	〃

13話 以前、高速道路でハヤトと一緒に誘拐犯をつかまえた男、ブリード・加賀が訪ねてきた。賞金のかかった、二台一組で走る草レースにハヤトと組んで出場したいと言うのだ。チームの反対をよそに、ハヤトは草レースに参加する。

レースの荒っぽさと迫力に圧倒されとまどうハヤトだったが、加賀の走りとテクニックに今までにないものを学ぶ。それは、公式のレースでは知ることのないものだった。

14話 ワールド・グランプリ第二戦の舞台は南米ペルーの山岳コースだ。スゴウ・アスラーダ・チームは早速メキシコの丘陵地帯でテスト走行を行う。そこでトラブルが発生する。アスラーダが直線でわずかに右へ斜行してしまうのだ。チェックをしても原因がわからず、ついにハヤトと良平は言い争いを始める。

15話 第二戦ペルーに来たスゴウ・アスラーダチーム。気分を落ち着かせようと散歩に出たハヤトは車イスの少女・リタと知り合う。ケガが治っているのに歩こうとしないリタを勇気づけようと、ハヤトは三位に入賞する約束をするが……。

16話 アスラーダを狙うブーツホルツが崖の上で仕掛けてきた。ミッショネルの体当たりをかわしきれずアスラーダは崖下へ転落。コックピットから脱出したハヤトは、さらに谷底へ落ち、アスラーダとはぐれてしまう。

金曜日

らんま½熱闘編

㊎夕方5時30分 フジテレビ・夕方5時25分 関西テレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／14 80	レオタードは乙女の呪い	菅 良幸	よしだのどか	磯野 智	三浦 智
6／21 81	カエルのうらみはらします	中 弘子	高木真司	遠藤麻未	〃
6／28 82	恐怖の混浴温泉	柳川 茂	よしだのどか	中嶋敦子	〃
7／5 83	逆襲！ 怒りのお好み焼き	菅 良幸	浦田保則	磯野 智	〃

80話 小太刀が謎の三人組に倒されてしまう。その三人組とは、大徳寺君康率いる格闘新体操男組。彼らは、すっかり女性のものとなった新体操を、男性の手に奪い返すべく、各校に散らばる三種の神器を我がものにしようとしていたのだ。

小太刀の聖ヘベレケ学園から「怒りのボール」を奪った格闘新体操男組は、最後の神器を手に入れるため、風林館高校へやってきた。

81話 早雲が福引で温泉旅行を当てたため、天道家の面々は山奥にある旅館へやって来た。しかし、道に迷ったり、露天風呂には何者かの気配があったりして、何か不吉な予感が。

夜、風呂へ行ったまま玄馬が帰らない。不審に思った乱馬たちが様子を見に行くと、玄馬は風呂場で倒れていた。つづいて今度は、早雲が倒される。いったい何者が……。

ドラえもん

㊎夜7時 朝日放送・テレビ朝日ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／14	特番				
6／21 462	a ジャイアンをしつけよう b 時空間とりかえ機	松岡清治 水出弘一	芝山 努	中村英一	石橋修一
6／28 463	a のび太の家庭教師 b エネルギー節約熱気球	丸尾みほ 桶谷 顕	〃	〃	〃
7／5 464	a 自然観察プラモシリーズ b 地震訓練ペーパー	水出弘一	〃	〃	〃

462話a ジャイアンのあまりの乱暴ぶりから逃げ出したのび太とスネ夫。二人はすぐさまドラえもんに泣きつく。そこでドラえもんが出した道具が「天罰ムチ」。悪いことをした時にこのムチを鳴らすと、その罪の重さにふさわしい罰が与えられる。これでジャイアンをしつけようとするが……。

463話a のび太に家庭教師をつけるという話が持ち上がった。これに困ったのび太は、タイムマシンで中学生になったのび太を連れてきて、勉強を見てもらおうとする。しかし、中学生ののび太は意外に厳しく……。

S.スピルバーグのアニメ "タイニートゥーン"

㊎夜6時30分 テレビ東京ほか

12話a 番犬!?ファーボール（6／14）

12話b ファーボールに夢中（6／14）

12話c 二つのカオを持つコネコ（6／14）

13話a 恋のレッスン教室（6／21）

13話b クサイクサイも好きの内（6／21）

13話c デートゲームは大混戦（6／21）

14話a バスターは恐竜のママ（6／28）

※14話b以降は未定です。

アニメ ひみつの花園

㊎夜7時30分 NHK総合

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／14 9	開かずの扉	梅野かおる	岡田 聡	兵頭 敬	内田好之
6／21 10	地面を少しください	〃	南波千浪	宇都木勇	勝又アイ子
6／28 11	またウソついちゃった	〃	牛草 健	谷口守泰	内田好之
7／5 12	帰ってなんかやるものか	〃	未定	未定	未定

9話 さびついた古い鍵を見つけたメアリー。これはあの秘密の庭の鍵に間違いない、とさっそく秘密の庭の扉探しを始める。翌日とうとう扉を見つけたメアリーはその鍵穴に鍵を合わせた。メアリーの思った通り、その鍵は秘密の庭のものだった。中に入ったメアリーは生い茂った雑草の中から一つの球根を見つける。この球根を自分で育てるのだと大はしゃぎのメアリー。だが、いかんせんその球根を植える自分の庭がなく……。

10話 クレイブンが帰ってきた。屋敷中の人間が迎えに出る中、メアリーだけは部屋に閉じこもっていなければならない。だが、クレイブンの部屋は一階。しばらく上階には誰も上がってこないとにらんだメアリーは、この機会に泣き声の主を確かめようと探検を始める。が、薄気味悪い部屋に入ってすっかり怖じ気づき、断念してしまうのだった。その時メドロックが、クレイブンが会いたがっていると言ってきた。

11話 クレイブンに「何でも好きなものをやろう」と言われ、すかさず「秘密の庭をください」と言ったメアリー。だが、そのとたんなぜかクレイブンは怒りだし、二度とメアリーには会いたくないと言い放つ。クレイブンの機嫌を著しく損ねたメアリーは、クレイブンが屋敷にいる間、マーサの実家に行かなければならなくなってしまう。

土曜日

太陽の勇者ファイバード

㊏夕方5時 名古屋テレビ放送・テレビ朝日ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／15 19	伝説の秘宝	平野靖士 志茂文彦	西山明樹彦	中村旭良	岡田有章
6／22 20	アメリカ征服宣言	平野靖士	大庭秀昭	直井正博	〃
6／29 21	アメリカを奪還せよ！	平野靖士 富岡淳広	越智浩仁	植田 均	〃
7／6 22	Gウイング危機一髪	平野靖士 志茂文彦	日高政光	山本佐和子	〃

20話 なんとアメリカがドライアスに占領されてしまった！ ジャンゴの傍らで降伏宣言をする大統領をニュースでみたケンタや火鳥たちは驚愕する。また、ワシントンでリポートしていた記者の山咲モモ子が消息不明になってしまった。さっそく火鳥やケンタ、そして佐津田刑事もまたアメリカへ急行する。

ファイアーJ、サンダー機はアメリカ上空でテシターに連行されていく人々を発見するが、一億人にもおよぶ人質に、容易に手を出すことができないのだった。そこで天野博士はある作戦を思いつく。テシターを壊滅させるほうが先決だというのだ。そこで天野博士はテシター壊滅光線発射装置を造り始める。だが、そこにドライアスが現れ……。

21話 ドライアスは一億人もの人質を利用し、「デビルの塔」の建設をはかり、全宇宙の悪の生命体を地球に呼び込もうとしていた。そして、その中には山咲モモ子、佐津田刑事も捕らえられていたのだ。

一度安全圏のロサンゼルスに移動したケンタたちだったが、テシター壊滅光線発射装置を完成させようとしている天野博士を後にして、火鳥は再びワシントンへ向かう。その頃ワシントンでは、抵抗しようとした人々が処刑されようとしていた。不利を承知で戦いを挑んだファイバードたちだったが、案の定人質を盾にとられ、塔の人柱にされてしまう。

TV ANIMECITY

土曜日

人魚姫マリーナの冒険

㊏朝5時　フジテレビほか

21話 明日はウイニーの誕生日。マリーナの提案で、パーティーは泡の洞窟で行うことにした。それを聞いた魔女は、ウイニーにあっと驚くプレゼントを贈ろうというが……。

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／15 21	トロイのシーホース	松本真樹	秦泉寺 博	鈴木英二	井置 敬
6／22 22	花の香りにご用心	〃	安 英蘭	朴 炳淳	〃
6／29 23	蜂の巣の洞窟	〃	阿部 司	阿部 司	〃
7／6 24	魔女の毒入りパイ	〃	宇田忠 順	林 鐘大	〃

OH!MYコンブ

㊏夕方5時30分　TBSほか

7話a 父親参観日を前に「ぼくの父さん」という作文を書くことになったコンブたち。だがコンブは、ちっとも良い所のない父、団吾郎に頭をかかえるばかりで……。

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／15 7	a父の日は大騒動 b情け無用のダイエット	大野木寛 杉原めぐみ	藤 みねお 秦泉寺 博	笠原慎介 大宅幸男	石綿俊和
6／22 8	a梅雨はキケンがいっぱい bムスビ君のアッシーな恋	ひのくわりこう はやしゆたか	井上 修 内藤 孝	坂田肇男	〃
6／29 9	aパンティ委員長? パイ助仮 bドッジ勝負はどっちが勝ち(仮)	桜井正明 村雨竜彦	金子伸吾 高管勝己	大武正枝 大宅幸男	〃
7／6 10	プロレスラーはグル麺(仮)	鈴木しゅんすけ	秦泉寺 博 藤 みねお	山田俊哉 太田雅美	〃

RPG伝説 ヘポイ

(ロープレ)

㊏夜6時　テレビ東京ほか

35話 ガイバーンと合体し、超進化したドラゴンキャッスルは、ヘポイと共に邪悪バトルキャッスルと闘う。しかし、ヘポイのパワー不足のため苦しい展開になってしまう。

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／15 35	ヘポリスマスターへの道	富田祐弘	松井仁之	田中 良	小林七郎
6／22 36	悪の華ミカエル	山口ひろし	東 森一	青嶋克巳 沢田正人	〃
6／29 37	リュート、お前もか!?	海老沼三郎	なみきまさと	鳥居慶緒	〃
7／6 38	さらば老師よ	山田隆司	桜井弘明	大宅光子	〃

おちゃめなふたご クレア学院物語

㊏夜6時30分　日本テレビほか

19話 ヒラリーの父親は、経営している盲人学校を、資金難によって手放すことになった。それによって、ヒラリーも授業料が払えず、クレア学院を辞めなくてはならない……。

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／15	特番				
6／22	〃				
6／29 19	ヒラリーのピンチ	島田 満	山本泰一郎	佐々木恵子	水谷利春
7／6	未定	未定	未定	未定	未定

おれは直角

㊏夜6時30分　フジテレビほか

24話 立川藩の城代家老だった滝沢が、ぜひ一年菊組の授業を参観したいと申し出てきた。自分の藩にも秋明倫館のような学校を作りたいと言うのだ。城代に言いくるめられて、しかたなく引き受ける細刈だったが、不安はつのる一方。当然直角と照正がいるからだ。

授業参観当日、緊張の細刈だったが、めずらしく直角と照正は静かだ。そのままなんとか授業を終えるが、滝沢は細刈の教師としての態度は失格だと言いはじめる。

25話 進級試験まであとわずか。細刈は直角と照正が試験に合格できるか気がかりだ。相変わらず勉強をやっている様子のない二人。しかし細刈は、うまくこの二人に勉強する気を起こさせることに成功する。

進級試験まであと四日と迫った。直角は北条家に泊まり込みで、照正と共に勉強することになった。郷が勉強を見てくれるのだが、これがとても厳しく、ほとんど寝る間もないのだ。直角と照正はこれに耐えられるのか。

26話 進級試験の当日、直角と照正は後輩である大介のケンカ騒動に巻き込まれた。結局、試験は受けられなかったのだ。細刈は、なんとか追試験を受けさせるべく、直角、照正、郷の三人を連れて、城代の元へ陳謝に出向く。細刈がなんとか言い繕っているところに、またも直角がコトの次第を正直に喋ってしまう。その結果、直角たちは落第を言い渡される。

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／15	特番				
6／22 24	細刈先生の大ピンチ!	小山高生	うえだしげる	高橋資祐	石津節子
6／29 25	直角フラフラ試験勉強!!	立川元教	横山広行	増田三郎	〃
7／6 26	落第、謹慎、そして退学!	西紀尾史雄	小柴純弥	大西雅也	〃

まんが日本昔ばなし

㊏夜7時　毎日放送・TBSほか

788話a 貧乏だが働きもののおじいさんとおばあさんが仕事に精を出していると、傷ついた子すずめが落ちてきた。かわいそうに思った二人は、早く元気になるように大切なお米を食べさせ、しばらく家におくことにした。

子すずめは傷もすっかり良くなり、むかえに来ていた親すずめと飛びたっていった。

何日か後、その親子すずめがやって来て、一粒の種を置いていった。畑にまいてみると、やがて大きなひょうたんの実をみのらせた。

789話a 天狗のあまりのいたずら好きにいたく怒ったお神明様は、知恵深いかぶろ様に天狗をこらしめるように命じた。

はじめはかぶろ様など見下していた天狗だったが、うちわであおいでもピクともしなく、知恵比べでもあっさりかわされてしまい形勢不利になる。

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／15 788	a雀ひょうたん b嘘吹き兎(再)	沖島 勲	又野龍也 前田こうせい	又野龍也 前田こうせい	西村邦子 門屋達郎
6／22 789	aかぶろ様と天狗 b高坂ぎつね	〃	細谷秋夫 山田みちしろ	細谷秋夫 山田みちしろ	阿部孝次 千葉秀雄
6／29 790	a田べそ bみたらし地蔵(再)	〃	三輪孝輝 大竹伸一	三輪孝輝 大竹伸一	三輪孝輝 内田芳広
7／6 791	aみそ買い橋 b人形峠	〃	未定	未定	未定

※大阪・毎日放送「三丁目の夕日」は毎週特番のためこの期間の放映はありません。

SATURDAY

中学生ののび太は意外に厳しく……

土曜日

きんぎょ注意報！

㊏夜7時　テレビ朝日・朝日放送ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／15 20	a ゴルフで遊んじゃえ b タカピーきちっと作戦	麻尾るみこ	幾原邦彦	入好さとる	窪田忠雄
6／22 21	a ぎょぴゼルとグレテル牛 b ぼてち誘かい事件	松井亜弥	山吉康夫	夏目久仁彦	〃
6／29 22	a わぴこの元気ロック b ちーちゃん、どっか変	まるおけいこ	佐藤順一	八幡　正 蓬谷　均	〃
7／6 23	a 葵ちゃんはアイドル b わぴこ理事長になる？	中　弘子	梅澤淳稔	安藤正浩	〃

21話b テストにそなえ、自習勉強中の新田舎ノ中。各自が思い思いの勉強をする中、突然ぎょぴの悲鳴が聞こえてくる。なんと、ぎょぴの大好物「ポテチ」が盗まれ、犯行声明文が残されていたのだ。そしてすかさず第二の犠牲者が。ウシ子のチョコレートである。ぶんたのトウモロコシ、朱子のショートケーキと、次々と食べ物が盗まれていく。そこで発足したわぴこをはじめとする探偵団。犯人を捕らえることができるのか……？。

22話a ボーカルのわぴこ率いるロックバンド「きんぎょバンド」。演奏中の物凄い音に大剣幕の千歳だったが、テレビ局が取材にきた途端ニコニコ顔でキーボード役を勤め、堂々コンサートの宣伝までしてしまう。

ところが、由梨香がこの放送を見ていた！どうにかしてきんぎょバンドのコンサートをつぶそうとする由梨香。コンサート当日由梨香と田中山は、新田舎ノ中の電源室に忍び込み、すべての電源を切ってしまう。ところが、とんだハプニングが……。

23話b 新田舎ノ中の理事長室に、一通のエアメイルが舞い込んできた。アメリカの中学からである。その手紙は、交換留学をしようじゃないかと言う内容だった。都会ノ学園にもなかった「交換留学」という響きに酔った千歳は、みずから留学生をかってでる。その影響で、なんとわぴこが理事長代理に……!?

おぼっちゃまくん

㊏夜7時30分 テレビ朝日・夕方5時55分 朝日放送ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／15 103	a 友だちんこお留守番？ b 愛と青春の逆上り	高山広子 田中浩司	鳥羽　厚	陳　清富	内田建彦
6／22 104	a ベゴー！ 茶魔コップII b おわカレーライス	大山歳郎	中野頼道	音地正行	〃
6／29 105	はびころびー走れ！ おチャメロス	田中浩司	鳥羽　厚	陳　清富	〃
7／6 106	フンころび八起き！ アイラブ貧保	やすみ哲夫	未定	未定	〃

103話a 茶魔は、留守番したことがないことを袋小路たちに笑われた。相当ショックを受けた茶魔は、留守番させてくれ、と亀光に泣いて頼む。しかし、御坊家は広大な敷地に何万人もの住み込みの従業員がいて、茶魔一人で留守番させるのは無理なのだ。あきらめきれない茶魔は……。

103話b 貧保が絵画コンクールで金賞を受賞し、賞状をもらった。茶魔と袋小路はその賞状がうらやましくてしょうがない。

体育の時間、逆上がりが出来ない茶魔と袋小路の二人は、全くやる気がなく見学。しかし、逆上がりが出来た者は賞状をもらえると聞いて、二人の目の色が変わる。

104話a 田園調布に突然巨大ロボットが出現した。よく見るとそれは、以前御坊家が造った、貧ぼっちゃまの田口ボットだった。田口ボットはなぜか街中で暴れている。実は、ドクターモォが世界征服の夢を実現するために改造したのだ。田口ボットをしずめるために、茶魔たちはサイボーグになり、出動する。

104話b 生徒の成績が悪いために、昴田先生が学校を辞めさせられるかもしれない、というウワサがクラスに広がる。一同静かになってしまうが、茶魔と袋小路の二人だけはあっけらかんとして喜んでいる。しかも、袋小路は昴田の後任に、自分の気に入った家庭教師の男を就かせる工作をはじめる。

SATURDAY

日曜日

まじかる☆タルるートくん

㊐朝8時30分　テレビ朝日・朝日放送ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／16 41	素直じゃねえよ！	松井亜弥	貝澤幸男	玉川達文	吉池隆司
6／23 42	ロは災いのもと？	菅　良幸	矢部秋則	内山正幸	塚越幸江
6／30 43	夏だ！ プール開き	隅沢克之	菊池一仁	近永健一	襟立智子
7／7 44	電気の止まった江戸城家(仮)	松井亜弥	岡　佳広	一志勝利	浦田又治

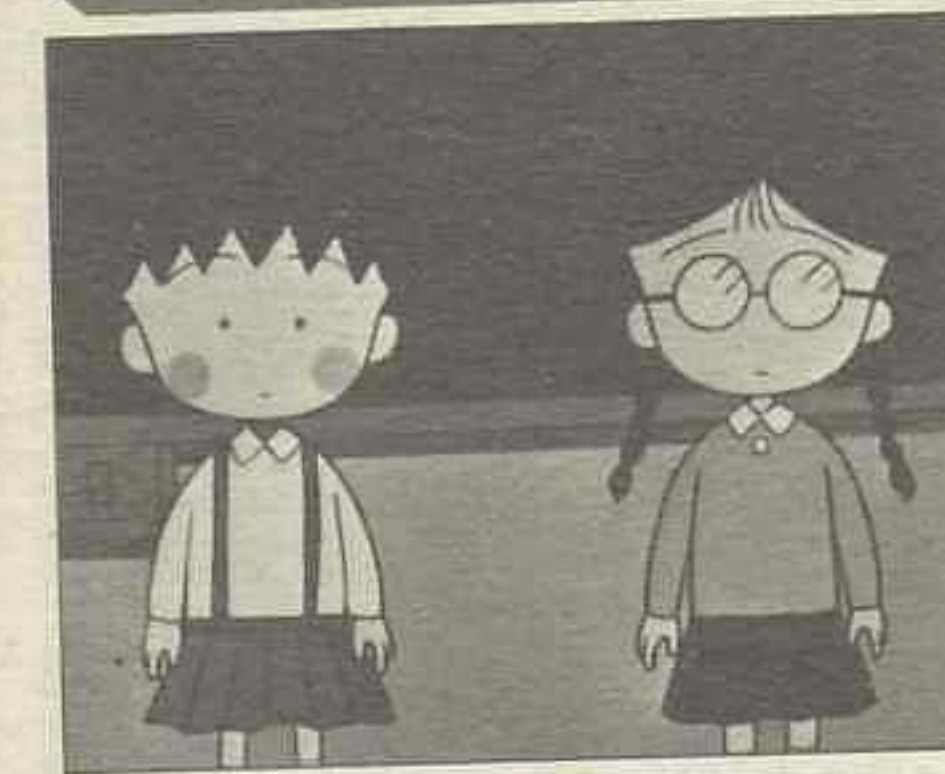
41話 不良娘の転校生、座剣邪寧代はどうも協調性に欠ける。クラスメートにうちとけようとしないのだ。

体育の時間、寧代はバスケットボールの試合で素晴らしいプレーをみせる。ところが、運動神経抜群の寧代に嫉妬した原子や伊知川が、スタンドプレーだと言いがかりをつけた。このことで、寧代とクラスメートとの間のミゾはますます深くなる。

42話 父・将軍之介と毎朝マラソンをする約束をした本丸。しかし、さっそくその約束を破ってしまい、こっぴどく叱られてしまう。そこで本丸は、タルに頼んで、言ったことがそのとおりできる魔法のアイテム「実話っか」を借りた。首輪のようだが素晴らしいこのアイテムのおかげで、いいことばっかり……のはずの本丸だったが……。

ちびまる子ちゃん

㊐夜6時　フジテレビ・関西テレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／16 76	a まるちゃんプリマドンナになる b まる子 耳かきぐせがなおらない	西沢七瀬	高松信司	ときわ荘一 木下和栄	野村可南子
6／23 77	まる子 山口百恵ちゃんのコンサートに行く	丸尾みほ	佐藤竜雄	船越英之	〃
6／30 78	まるちゃん 結婚式に出席する	秘田涼子	棚橋一徳	坂本三郎 松原京子	〃
7／7 79	a まるちゃんの七夕 8ミリ映画会 b 賞金・27万円の使い道	〃 さくらももこ	小林常夫	生野裕子	〃

76話a 下校中にバレエ教室をのぞいたまる子とたまえ。バレリーナに憧れるまる子はもう夢中。家に帰るなりドタバタとレッスンのマネごとを始めるしまつだ。そんなまる子にとってショックな出来事が。なんと、あのみぎわさんがバレエを習っていると言うのだ。そのうえ「君が踊っても似合わない」と花輪君に言われ……。

77話 ほんのお愛想で、似てると言われてからというもの、すっかり百恵ファンになったまる子。そんなある日、大ニュースが舞い込んできた。商店街で三千円以上の買物をすると、山口百恵のコンサートチケットがもらえるというのだ。たまえはすでにもらったと言う。内心あせるまる子は、二枚持っていると自慢しているはまじに目をつけ、給食のコーヒー牛乳と引き換えにしようと持ちかける。

SUNDAY

TV ANIMECITY

日曜日 SUNDAY

キテレツ大百科

㊐夜7時　フジテレビ・関西テレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6/16 135	ハダカの思い出!/さくら湯ものがたり	雪室俊一	松川智充	渡辺はじめ	小林七郎
6/23 136	遊んでくれないパパたちへ!/道楽つづら	〃	山口武志	〃	〃
6/30 137	ブタゴリラ主催!/緑幼稚園大同窓会	〃	水谷貴哉	〃	〃
7/7 138	子どもなら見たい!!/パパとママの通信簿	〃	高本宣弘	〃	〃

135話 トンガリの家のお風呂がこわれてしまった。恥ずかしさのため人目を忍んで銭湯に行くトンガリとトンガリママだったが、行った銭湯がクラスメイトの妙子の家で……。

サザエさん

㊐夜6時30分　フジテレビ・関西テレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6/16 1124	a ガンバレお父さん b 海外転勤します c ボクは迷コーチ	西村則男 影山由美 面出明美	山岸　博 岡田宇啓 村山　徹	村沢英治 江沢聖三 未定	未定
6/23 1125	a スラれた財布は… b タマは教育係り c 男性諸君はみえっぱり(仮)	西村則男 隅沢克之 井上知幸	〃 ながきふさひろ 山岸　博	〃 志村福治 未定	〃
6/30 1126	a 子供の相手は疲れます b 雨あめ降れ降れ c 気づかいって難しい	西村則男 柳川　茂 緒方翔太郎	村山　徹 岡田宇啓 ながきふさひろ	〃	〃
7/7 1127	a 未定 b ワカメのことわざ探し c 趣味はトンカチ	未定 隅沢克之 清水　東	未定 〃 山岸　博	〃	〃

1124話C 野球の試合をしていたカツオ。あわやホームランという当たりをファインプレーでキャッチしたカツオを偶然見ていたタラは、野球選手になりたいと言い出す。

シティーハンター'91

㊐夜7時　読売テレビ・日本テレビ　ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6/16 5	恐怖! 新宿怪談!!/さまよえる美女の魂	外池省二 後藤信平	山口美浩	山内則康	東　潤一
6/23	特番				
6/30 6	別れのレクイエム/あの面影をもう一度	外池省二 後藤信平	藤本義孝	丹沢　学 高岡希一	田尻優子
7/7	未定				

5話 香に先回りして伝言板を見にいった獠は、今まさにXYZの文字を書こうとしている美女に出くわす。思わず喜ぶ獠。そのうえその浅香亜美と名乗る美女は、報酬がお金ではなく、モッコリだということも承知していたのだ。大喜びの獠だったが、なんと亜美は「私を殺した通り魔を捕まえてほしい」と言うのだ。通り魔の犯行を偶然目撃してしまいその犯人に殺された亜美は、自分とうり二つの妹、麻美までもが狙われていると知り、麻美の体を使って獠の前に現れたのだ。

依頼人が幽霊という、前代未聞のこの事件に考え込んでしまう獠と、びびる香だったが、もはやモッコリしか頭にない獠は、こころよくその依頼を受けることにする。

6話 亜美が自分の体を使ってボディーガードを依頼したことなどつゆほども知らない麻美。なんとかうまく取り入って、麻美と行動を共にすることを許された獠たちだったが、麻美を守るために銃を抜いた獠の姿に、麻美は不信感を抱き、獠たちを拒絶するようになってしまった。

そんな麻美を見て、亜美は一通の手紙を書く。手紙を読み、亜美が依頼をしたこと、亜美の存在を信じるようになった麻美は、改めて獠たちのボディーガードを受け入れる。ところがそうしている間にも、通り魔の手は確実に麻美の背後に忍びよっていた。

トラップ一家物語

㊐夜7時30分　フジテレビ・関西テレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6/16 19	イヴォンヌ姫のお土産	しろやあよ	加賀　剛	石川哲也 細井信宏	森元　茂
6/23 20	それぞれの人生	〃	楠葉宏三	大城　勝	〃
6/30 21	トラップ男爵の決断	〃	斉藤次郎	田中　穣	〃
7/7 22	一人で生きてゆける?	〃	加賀　剛	加藤裕美	〃

19話 トラップ家に一通の手紙が届いた。イヴォンヌの父、ベルベデーレ伯爵からである。ベルベデーレ伯爵はイヴォンヌとトラップ男爵の結婚話がいっこうに進まないのにごうを煮やし、とうとうみずからトラップ家に来て婚約式をとり行いたいと言うのだ。大喜びのマチルダ夫人とは対照的にとまどうトラップ男爵。

子供たちには母親が必要だと考えるマリアは、その婚約話に力添えしようとするが、そんなマリアの気持ちも子供たちには理解できないのだった。イヴォンヌを歓迎する気のない子供たちだったが、やがてやって来たイヴォンヌの、子供たちへのプレゼントは素晴らしい物ばかりで……。

20話 つまづいたイヴォンヌをかばって階段から落ちたマリアは頭を二針も縫うケガをしてしまった。その騒ぎのおかげで、イヴォンヌとの晩餐会がつぶれ、子供たちはなんとも複雑な心境だ。イヴォンヌも足を捻挫してしまい、二人はそろって入院するはめに。そこで子供たちはマリアのお見舞いに行こうと話し合うが、マチルダ夫人の命令でイヴォンヌのお見舞いを優先しなければいけなくなってしまった。

渋々イヴォンヌの病室をたずねる子供たちだが、そんな子供たちの気持ちをイヴォンヌは察していたのだった。

アニメQ&A

Q 『ファイバード』のハルカ役、『ライジンオー』の飛鳥役を演じている岩坪理江さんのプロフィールなどについてくわしく教えてください。(京都府/P-SCES、大阪府/北村 愁ほか)

A さっそくお答えしましょう。岩坪さんは本名同じ、東京都出身。一九六三年一月二十八日生まれのみずがめ座です。身長155cm、体重42kg、足のサイズは21・5cm。特技はなんとピアノと声楽とか。フェリス女子短大の音楽科卒業と聞けば充分納得できますね。また、神奈川県立音楽堂新人賞を受賞した実力派でもあります。『ファイバード』『ライジンオー』のほか、舞台『帽子屋さんのお茶の会』に出演。今後の活躍に期待大の岩坪さんなのです。ファンレターの宛先は……

〒162 東京都新宿区市ケ谷船河原町十九 ㈱ぷろだくしょんバオバブまで

Q アニメーションの制作会社に入りたいと思っているのですが、資格はいるのでしょうか。また、アニメーション関係の専門学校で勉強したほうがよいのでしょうか。(千葉県/藤田晋太郎、広島県/ナールM、ほか)

A 学研アニメ映像事業室で『ミラ目がとおる』のプロデューサーをしている長谷川徹さんに質問したところ、次のようなお答えが。

「基本的に、資格はいりません。強いて言えば、アニメーションに興味があって情熱を持っていること。専門学校については、行っても行かなくても大差はないと思います。」

もちろん知識は大切だけれども、入社してからでも充分なのだそう。ただ、折からの人手不足で、かなりハードな仕事量が要求される。それに耐えられるだけのヤル気と体力が必要ってコトだよね。

なお、定期的に社員募集をする制作会社もあるので、こまめにチェックすることをおすすめしておくよん。

日曜日 SUNDAY

カラス天狗カブト

㊐夜6時　NHK衛星第2

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／16 43	月面に散る…（最終回）	三井秀樹	大谷正弘	斉藤浩信	松宮正純
6／23	総集編（前編）				
6／30	総集編（後編）				

おにいさまへ…（新番組）

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
7／7 1	華麗なる人びと	高屋敷英夫	五月女有作	杉野昭夫	田中資幸

43話 鬼面城の屋根の上で対峙する、カブトと道鬼。道鬼が持つ女紋獣。五光星最後のひとつ、天義星の宿ったこの妖剣は、その威力を増し、カブトに襲いかかる。

ロビンフッドの大冒険

㊐夜6時30分　NHK衛星第2

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
6／16 44	悪魔のささやき（最終回）	川崎裕之	千葉大輔	後藤正行	新井寅雄
6／23	総集編（前編）				
6／30	総集編（後編）				

44話 ノッチンガム城で弓術大会が行われることになった。参加した街の人々は生き生きとしていた。その姿を見て、ロビンはアルウィンが良い領主になったと思い喜ぶが……。

帯 月～金曜日 WEEKDAY

おばけのホーリー〈月～金　夕方5時30分・NHK総合〉

- 65話 マジョリーヌさまのオーディション（6／10）
- 66話 オバケは特ダネ（6／11）
- 67話 もうごめん！　チビデカ光線（6／12）
- 68話 ホーリーのおばけラジオ（6／13）
- 69話 ホーリーのおばけ退治（6／14）
- 70話 バケバケバーで100点満点（6／17）
- 71話 ニャンギラスの猫コンテスト（6／18）
- 72話 マイクロンをつかまえろ！（6／19）
- 73話 カエルになったビートン（6／20）
- 74話 お家をとられたホーリー（6／21）
- 75話 びっくり！　ハラヒレホレ薬（6／24）
- 76話 ぼくらを旅行につれてって！（6／25）
- 77話 ぼくにシッポが生えちゃった（6／26）
- 78話 おばけはおばけが怖い？（6／27）
- 79話 泣き虫おばけのパバン（6／28）

ハローエスカルゴ島〈月～金　夕方5時40分・NHK教育「英語であそぼ」内5分間〉

- 12週 数（6／10～6／14）
- 13週 数㊁（6／17～6／21）
- 14週 状態をあらわす表現－（6／24～6／28）
- 15週 状態をあらわす表現－㊁（7／1～7／5）

※16週以降は未定です。

アイドル忍者タートルズ〈月～金　夜6時30分・衛星第2〉

- 26話 魔法の刀争奪戦（6／10）
- 27話 巨大イカを手なづけろ！（6／11）
- 28話 氷河期がやって来た（6／12）
- 29話 タートルズは三銃士（6／13）
- 30話 カメさん回収大作戦（6／14）
- 31話 あっちこっちもタートルズ（6／17）
- 32話 宇宙人の忘れ物（6／18）
- 33話 カメラに吸い込まれた街（6／19）
- 34話 タートルズは恋の季節（6／20）
- 35話 帰ってきたハエ男（6／21）
- 36話 助っ人・ケーシー登場（6／24）
- 37話 対決！　ミュータジン・モンスター（6／25）
- 38話 催眠作戦をぶっつぶせ（6／26）
- 39話 ブキミ・ピザに気をつけろ（6／27）
- 40話 変身！　スーパー・ミュータント（6／28）
- 41話 女忍者ロータス参上（7／1）
- 42話 タートルズ誕生の秘密（7／2）
- 43話 恐怖のミュータント・アリゲーター（7／3）
- 44話 ベットガメには戻れない（7／4）

どろろんぱっ！〈月～金　夜6時50分・テレビ朝日ほか〉

※6／10以降は未定です。

アニメ キャラクターリサーチ

太陽の勇者ファイバード
火鳥勇太郎

——はじめまして。まず自己紹介をおねがいします。

火鳥「火鳥勇太郎です。天野博士にこの体をもらったのが二〇一〇年一月一日です。身長は185㎝、体重は85㎏です。ドライアスを追って、銀河系からやって来ました」

——（カ、カッチョイイ！）ところで趣味や特技などはありますか？

火鳥「（きっぱりと）正義を愛することです」

——すばらしいっ！　今、一番の興味は？

火鳥「自然です。あなた、花が開くところを見たことがありますか？　すごいエネルギーなんです。生命に満ちあふれててカンドーです」

——（そんな目をキラキラして……）なるほど。あのー、ケンタやハルカ、博士たちのことをどう思っていますか？

火鳥「大好きです。ケンタやハルカは地球のことをいろいろ教えてくれるし。博士は心から平和を願う立派な人です。尊敬しています」

——（この人いいモン持ってるわ）それではこれからの抱負を。

火鳥「一日も早くドライアスを捕らえ、地球の平和を取り戻したいです」

——ひとつよろしくおねがいします。では最後にメッセージをおねがいします。

火鳥「カンドーしてますか？　感動はエネルギーです」

——（私ゃこの人にカンドーしたよ）あ、ありがとうございました。

（サンライズ）

募 「アニメキャラクターリサーチ」「アニメQ&A」へのおハガキを募集しています。アニメに関する知りたいこと、アニメキャラに聞きたいこと何でも書いて送ってネ。あて先は、〒145 東京都大田区上池台4－40－5　学研　アニメディア⑦テレビアニメシティの各係まで。

いんふぉめーしょん

〈5月号の追加訂正〉

85P 『21エモン』2話「トウキョウシティー　21代目エモンVSモンガー？」

86P 『ドラえもん』456話b「ベットベン㊁」

〈6月号の訂正〉

83P 『ムサシロード』35話「ヒの国の女王ヒミコだス」

85P 『21エモン』4話「星雲間亜光速ロケット！　ミリオネヤ星人の秘密」5話「ハッピーレポート！　超人スカンレーの伝説秘話」『サイバーフォーミュラ』11話「アメリカ第1戦決勝」12話「栄光のレーサー」

86P 『ドラえもん』461話a「おねがい小づち」461話b「かんこうりょこう窓㊁」

87P 『へポイ』32話「めざめよ勇者の拳」33話「再会！リュートとミーヤ」34話「時をかけるへポイ」『おれは直角』23話「これが西洋のお正月？」

6・10➡7・9 TV STATION NETWORK

テレビ局ネットワーク●

機甲警察メタルジャック (月) 18:30~
ビグマリオ (月) 19:00~
緊急発進セイバーキッズ (火) 18:30~
絶対無敵ライジンオー (水) 18:00~
バックスバニーのぶっちぎりステージ (水) 18:30~
ジャンケンマン (木) 18:30~
楽しいムーミン一家 (木) 19:00~
三つ目がとおる (木) 19:30~
タイニー・トゥーン (金) 18:30~
RPG伝説ヘポイ (土) 18:00~

▶群馬テレビ
スパイダーマン (火~木・土) 17:00~
スパイダーマン (月) 19:20~
ベルサイユのばら (火) 19:00~
まんがおもしろタイムトンネル (水) 17:30~
まんが日本絵巻 (水) 19:00~
まんが日本史 (木) 17:00~
まんがことわざ事典 (木) 17:30~
まんがイソップ物語 (木) 19:00~
おじゃまんが山田くん (金) 19:00~
ベティちゃん (土) 19:00~

▶テレビ埼玉
オタスケマン (月~木) 16:00~
カリメロ (火~金) 18:00~
黄金バット (火~金) 18:30~
ロボっ子ビートン (火・水) 10:30~
それいけキャットくん (木・金) 11:45~
魔法使いチャッピー (~6/14) (金) 10:30~
あした天気になあれ (日) 12:00~

▶千葉テレビ
まんがおもしろタイムトンネル (月~金) 9:45~
つるピカハゲ丸くん (月~金) 17:00~
魔法使いチャッピー (火~土) 18:15~
一球さん (火) 16:30~
プラレス3四郎 (水) 18:30~
紅三四郎 (木) 18:30~
マグネロボガキーン (金) 18:30~
メーテルリンクの青い鳥 (土) 18:30~
ベルサイユのばら (日) 17:30~

▶テレビ神奈川
アニメ番組は休みます。

■中部地方

▶新潟放送
少年アシベ (木) 19:00~
まんが日本昔ばなし (土) 19:00~

▶新潟総合テレビ
まんがイソップ物語 (火~金) 16:45~
ゲッターロボ號 (月) 16:50~
らんま1/2熱闘編 (月) 17:20~
サザエさん(再) (火) 19:00~
ドラゴンボールZ (水) 19:00~
三つ目がとおる (土) 17:30~
おれは直角 (土) 18:30~
アルプスの少女ハイジ (日) 6:00~
ちびまる子ちゃん (日) 18:00~
サザエさん (日) 18:30~
キテレツ大百科 (日) 19:00~
トラップ一家物語 (日) 19:30~

▶新潟テレビ21
魔女っ子メグちゃん (月~金) 6:05~
銀牙・流れ星銀 (~6/24) (月~木) 17:00~
新ビックリマン (6/25~) (月~木) 17:00~
Dr.スランプアラレちゃん (月~木) 17:30~
魔法使いサリー (月) 19:00~
ハーイあっこです (木) 19:00~
21エモン (木) 19:30~
パーマン (金) 17:00~
ドラえもん (金) 19:00~
ミラクル少女リミットちゃん (土) 6:05~
太陽の勇者ファイバード (土) 17:00~
きんぎょ注意報! (土) 19:00~
おぼっちゃまくん (土) 19:30~
アンデス少年ペペロの冒険 (日) 6:05~
まじかる☆タルるートくん (日) 8:30~

▶テレビ新潟
ヤットデタマン (6/13~) (月~金) 17:30~
楽しいムーミン一家 (月) 17:00~
YAWARA! (月) 19:30~
昆虫物語みなしごハッチ (火) 17:00~
美味しんぼ (火) 19:30~
からくり剣豪伝ムサシロード (水) 17:00~
キテレツ大百科 (日) 19:00~
トラップ一家物語 (日) 19:30~

▶福島中央テレビ
魔女っ子メグちゃん (月~金) 6:00~
魔神英雄伝ワタル (6/14~) (月~金) 6:15~
ダッシュ!四駆郎 (月) 17:00~
YAWARA! (月) 19:30~
それいけ!アンパンマン (火) 17:00~
美味しんぼ (火) 19:30~
からくり剣豪伝ムサシロード (水) 17:00~
きまぐれオレンジ☆ロード (木) 17:00~
新世紀GPX サイバーフォーミュラ (金) 17:00~
戦えレッドタイガー (~6/29) (土) 6:15~
ガッタイガー (7/6~) (土) 6:15~
ハゼドン (日) 6:00~
シティーハンター'91 (日) 19:00~

▶福島放送
ど根性ガエル (月~日) 6:00~
夢戦士ウイングマン (月~木) 17:00~
キン肉マン (月~木) 17:30~
魔法使いサリー (月) 19:00~
つるピカハゲ丸くん (水) 19:00~
ハーイあっこです (木) 19:00~
チンプイ (木) 19:30~
ドラえもん (金) 19:00~
アイドル伝説えり子 (土) 6:00~
勇者エクスカイザー (土) 17:30~
もーれつア太郎 (土) 19:00~
一休さん (日) 7:00~
まじかる☆タルるートくん (日) 8:30~

▶テレビユー福島
少年アシベ (木) 19:00~
まんがはじめて面白塾 (土) 17:30~
まんが日本昔ばなし (土) 19:00~
まんがなるほど物語 (日) 17:00~

■関東地方

▶NHK総合
おばけのホーリー (月~金) 17:50~
アニメひみつの花園 (金) 19:30~

▶日本テレビ
魔法のアイドルクリィミーマミ (月~木) 17:30~
それいけ!アンパンマン (月) 17:00~
YAWARA! (月) 19:30~
ちいさなおばけアッチコッチソッチ (火) 17:00~
美味しんぼ (火) 19:30~
からくり剣豪伝ムサシロード (水) 17:00~
新世紀GPX サイバーフォーミュラ (金) 17:00~
おちゃめなふたご~クレア学院物語 (土) 18:30~
シティーハンター'91 (日) 19:00~
満ちてくる時のむこうに (6/16) 14:00~

▶TBS
少年アシベ (金) 19:00~
OH!MY コンブ (土) 17:30~
まんが日本昔ばなし (土) 19:00~

▶フジテレビ
ドラゴンボール (月~木) 17:30~
サザエさん(再) (火) 19:00~
ドラゴンボールZ (水) 19:00~
学園七不思議 (金) 16:00~
らんま1/2熱闘編 (金) 17:30~
人魚姫マリーナの冒険 (土) 5:00~
おれは直角 (土) 18:30~
ちびまる子ちゃん (日) 18:00~
サザエさん (日) 18:30~
キテレツ大百科 (日) 19:00~
トラップ一家物語 (日) 19:30~

▶テレビ朝日
どろろんぱっ! (月~金) 18:50~
魔法使いサリー (月) 19:00~
ハーイあっこです (木) 19:00~
21エモン (木) 19:30~
ドラえもん (金) 19:00~
太陽の勇者ファイバード (土) 17:00~
きんぎょ注意報! (土) 19:00~
おぼっちゃまくん (土) 19:30~
まじかる☆タルるートくん (日) 8:30~

▶テレビ東京
ミスター味っ子 (~6/18) (月~金) 8:00~
チップとデールの大作戦 (6/19~) (月~金) 8:00~
愛の若草物語 (月) 17:00~
ゲッターロボ號 (月) 18:00~
まんが日本昔ばなし (月) 17:30~
YAWARA! (月) 19:30~
キャッ党忍伝てやんでえ (火) 17:00~
おぼっちゃまくん (火) 17:30~
美味しんぼ (火) 19:30~
桃太郎伝説 (水) 17:30~
ドラえもん (木) 17:30~
それいけ!アンパンマン (金) 17:00~
ちいさなおばけアッチコッチソッチ (土) 5:45~
まんがことわざ事典 (土) 6:15~
魔法使いサリー (日) 6:00~
チンプイ (日) 11:00~
きんぎょ注意報! (日) 17:00~

▶秋田テレビ
ひみつのアッコちゃん (月~金) 6:00~
ミスター味っ子 (月~木) 17:00~
らんま1/2 (月) 17:30~
楽しいムーミン一家 (火) 17:30~
サザエさん(再) (火) 19:00~
まんがはじめて面白塾 (水) 17:30~
ドラゴンボールZ (水) 19:00~
まじかる☆タルるートくん (木) 17:30~
ジャングル大帝 (金) 17:00~
おれは直角 (金) 17:30~
さるとびエッちゃん (土) 17:30~
ちびまる子ちゃん (日) 18:00~
サザエさん (日) 18:30~
キテレツ大百科 (日) 19:00~
トラップ一家物語 (日) 19:30~

▶山形放送
三つ目がとおる (月) 17:30~
魔法使いサリー (月) 19:00~
YAWARA! (月) 19:30~
おぼっちゃまくん (火) 17:00~
美味しんぼ (火) 19:30~
それいけ!アンパンマン (水) 17:00~
きんぎょ注意報! (水) 17:30~
ザ・ビートルズ (水) 24:55~
キャッ党忍伝てやんでえ (木) 17:30~
新世紀GPX サイバーフォーミュラ (金) 17:00~
からくり剣豪伝ムサシロード (金) 17:30~
21エモン (金) 19:00~
まんがことわざ事典 (土) 5:45~
おちゃめなふたご~クレア学院物語 (土) 18:30~
ドラえもん (日) 9:30~

▶山形テレビ
未定 (月~金) 6:00~
ひみつのアッコちゃん (~6/17) (月~金) 16:00~
おそ松くん (6/18~7/2) (月~金) 16:00~
ドラゴンクエスト2 (7/3~) (月~金) 16:00~
ホワッツマイケル (土・日) 6:00~
新ビックリマン (月) 16:30~
私のあしながおじさん (月) 19:00~
ゲッターロボ號 (火) 16:30~
サザエさん(再) (火) 19:00~
らんま1/2熱闘編 (水) 16:30~
ドラゴンボールZ (水) 19:00~
おれは直角 (金) 16:30~
キテレツ大百科 (金) 19:00~
ちびまる子ちゃん (日) 18:00~
サザエさん (日) 18:30~

▶テレビユー山形
一休さん (月~金) 6:00~
少年アシベ (木) 19:00~
カリメロ (土) 6:00~
ハーイあっこです (土) 17:30~
まんが日本昔ばなし (土) 19:00~
あさりちゃん (日) 6:00~
ジャンケンマン (日) 10:00~
エースをねらえ!2 (日) 16:24~
ルパン三世 (日) 16:54~
太陽の勇者ファイバード (日) 10:30~

▶福島テレビ
ドラゴンクエスト (~6/28) (月~金) 17:30~
ドラゴンクエスト2 (7/1~) (月~金) 17:30~
ピーターパンの冒険 (月) 16:00~
機甲警察メタルジャック (火) 16:00~
サザエさん(再) (火) 19:00~
楽しいムーミン一家 (水) 16:00~
ドラゴンボールZ (水) 19:00~
アイドル天使ようこそようこ (木) 16:00~
らんま1/2熱闘編 (金) 16:00~
おれは直角 (土) 17:00~
キャッ党忍伝てやんでえ (日) 10:30~
ちびまる子ちゃん (日) 18:00~
サザエさん (日) 18:30~
未定 (6/26~) (水) 16:00~
キテレツ大百科 (水) 16:30~
楽しいムーミン一家 (木) 16:00~
まじかるハット (木) 16:30~
少年アシベ (木) 19:00~
勇者エクスカイザー (金) 16:30~
はじめ人間ギャートルズ (土) 7:00~
サザエさん (土) 18:00~
まんが日本昔ばなし (土) 19:00~

▶岩手放送
おぼっちゃまくん (月~金) 6:00~
ドラえもん (火) 16:55~
ハーイあっこです (水) 16:55~
アイドル天使ようこそようこ (土) 6:00~
まんが日本昔ばなし (土) 19:00~
楽しいムーミン一家 (日) 6:00~

▶テレビ岩手
赤毛のアン (月~金) 5:25~
キャプテン翼 (月~金) 5:55~
ルパン三世 (月~金) 17:30~
エースをねらえ!2 (月) 17:00~
YAWARA! (月) 19:30~
美味しんぼ (火) 19:30~
まじかる☆タルるートくん (水) 17:00~
シティーハンター2 (木) 17:00~
それいけ!アンパンマン (金) 17:00~
新ビックリマン (土) 5:45~
ガタピシ (土) 7:30~
おちゃめなふたご~クレア学院物語 (土) 18:30~
三つ目がとおる (日) 6:15~
シティーハンター'91 (日) 19:00~

▶岩手めんこいテレビ
母をたずねて三千里 (月~金) 16:00~
ゲゲゲの鬼太郎 (月~金) 17:30~
サザエさん (火) 19:00~
ドラゴンボールZ (水) 19:00~
たいむとらぶるトンデケマン! (土) 6:45~
おれは直角 (土) 18:30~
山ねずみロッキーチャック (日) 8:30~
ちびまる子ちゃん (日) 18:00~
サザエさん (日) 18:30~
キテレツ大百科 (日) 19:00~
トラップ一家物語 (日) 19:30~

▶東北放送
三つ目がとおる (金) 17:00~
機甲警察メタルジャック (金) 17:30~
少年アシベ (金) 19:00~
まんが日本昔ばなし (土) 19:00~

▶仙台放送
赤毛のアン (月~金) 16:00~
楽しいムーミン一家 (月~木) 17:25~
サザエさん(再) (火) 19:00~
ドラゴンボールZ (水) 19:00~
赤毛のアン (金) 16:00~
RPG伝説ヘポイ (金) 16:30~
おれは直角 (土) 18:30~
らんま1/2熱闘編 (日) 6:00~
ピーターパンの冒険 (日) 9:00~
ちびまる子ちゃん (日) 18:00~
サザエさん (日) 18:30~
キテレツ大百科 (日) 19:00~
トラップ一家物語 (日) 19:30~

▶ミヤギテレビ
キン肉マン (月~土) 6:15~
みゆき (月~金) 17:30~
それいけ!アンパンマン (月) 17:00~
YAWARA! (月) 19:30~
絶対無敵ライジンオー (火) 17:00~
美味しんぼ (火) 19:30~
からくり剣豪伝ムサシロード (水) 17:00~
タイニートゥーン (木) 17:00~
新世紀GPX サイバーフォーミュラ (金) 17:00~
江戸っ子ボーイがってん太助 (土) 6:00~
チップとデールの大作戦 (日) 7:30~

▶東日本放送
獣神ライガー (月) 17:00~
魔法使いサリー (月) 19:00~
鎧伝サムライトルーパー (火) 17:00~
ゲッターロボ號 (水) 17:00~
機動戦士ガンダム (木) 17:00~
ハーイあっこです (木) 19:00~
21エモン (木) 19:30~
ドラえもん (金) 19:00~
勇者エクスカイザー (土) 17:00~
もーれつア太郎 (土) 19:00~
おぼっちゃまくん (土) 19:30~
まじかる☆タルるートくん (日) 8:30~

▶秋田放送
家なき子 (~6/28) (月~金) 5:57~
未定 (6/29~) (月~金) 5:57~

■北海道地方

▶北海道放送
少年アシベ (木) 19:00~
OH!MY コンブ (土) 11:00~
まんが日本昔ばなし (土) 19:00~

▶札幌テレビ放送
ルパン三世 (月~金) 17:30~
それいけ!アンパンマン (月~木) 17:00~
YAWARA! (月) 19:50~
美味しんぼ (火) 19:30~
新世紀GPX サイバーフォーミュラ (金) 17:00~
アンデルセン物語 (土) 6:15~
それいけ!アンパンマン (土) 7:00~
天才バカボン (日) 6:15~
からくり剣豪伝ムサシロード (日) 7:30~
シティーハンター'91 (日) 19:00~

▶北海道テレビ放送
キャンディキャンディ (月~金) 7:00~
魔法使いサリー (月) 19:00~
ハーイあっこです (木) 19:00~
夢冒険!チンプイ (木) 19:30~
エースをねらえ!2 (金) 17:00~
ドラえもん (金) 19:00~
北斗の拳2 (土) 7:30~
きんぎょ注意報! (土) 19:00~
おぼっちゃまくん (土) 19:30~
まじかる☆タルるートくん (日) 8:30~

▶北海道文化放送
Dr.スランプアラレちゃん (月~金) 6:00~
サザエさん(再) (火) 19:00~
ドラゴンボールZ (水) 19:00~
小さなバイキングビッケ (土) 5:55~
らんま1/2熱闘編 (土) 6:45~
おれは直角 (土) 18:30~
かりあげクン (日) 6:45~
ドラゴンクエスト (~6/16) (日) 8:30~
ちびまる子ちゃん (日) 18:00~
サザエさん (日) 18:30~
キテレツ大百科 (日) 19:00~
トラップ一家物語 (日) 19:30~

▶テレビ北海道
魔女っ子チックル (月~金) 7:00~
魔女っ子メグちゃん+オタスケマン (月~木) 7:50~
サイコアーマーゴーバリアン (水~金) 7:20~
ゲッターロボ號 (月) 18:00~
機甲警察メタルジャック (月) 18:30~
ビグマリオ (月) 19:00~
緊急発進セイバーキッズ (火) 18:30~
キャプテン翼 (火) 19:00~
ホワッツマイケル (火) 19:30~
絶対無敵ライジンオー (水) 18:00~
バックスバニーのぶっちぎりステージ (水) 18:30~
ジャンケンマン (木) 18:30~
楽しいムーミン一家 (木) 19:00~
三つ目がとおる (木) 19:30~
愛の若草物語 (金) 7:50~
タイニー・トゥーン (金) 18:30~
機動戦士Zガンダム (土) 7:30~
RPG伝説ヘポイ (土) 18:00~
ミスター味っ子 (土) 19:00~

■東北地方

▶青森放送
それいけ!アンパンマン (月~金) 6:05~
シンドバッドの冒険 (月~木) 17:00~
ドラゴンボールZ (月) 17:15~
魔法使いサリー (月) 19:00~
YAWARA! (月) 19:30~
ドラえもん (火) 17:15~
美味しんぼ (火) 19:30~
まじかる☆タルるートくん (水) 17:15~
それいけ!アンパンマン (木) 16:00~
おれは直角 (木) 17:15~
ちびまる子ちゃん (金) 17:15~
私のあしながおじさん (土) 6:00~
らんま1/2 (日) 6:00~
シティーハンター'91 (日) 19:00~

▶青森テレビ
NG騎士ラムネ&40 (月) 16:00~
サザエさん(再) (月) 16:30~
緊急発進セイバーキッズ (火) 16:00~
ハーイあっこです (火) 16:30~
小公子セディ (~6/19) (水) 16:00~

▶『シティーハンター'91』

▲『まじかる☆タルるートくん』

▶『新世紀GPXサイバーフォーミュラ』

季節は、じめじめじとじと梅雨まっ盛り。でも、もうすぐ待ちに待ったプールの季節。アニメキャラにも水着の似合いそうな女性がいるから、ぜひ彼女たちの水着シーンも見たい!! なんてネ？

●テレビ局ネットワーク

▶テレビ和歌山
ポパイ（月）17:00～
楽しいムーミン一家（月）18:30～
アルプスの少女ハイジ（火）17:00～
キャッ党忍伝てやんでえ（水）17:00～
三つ目がとおる（水）18:30～
アイドル天使ようこそようこ（木）17:00～
タイニー・トゥーン（土）18:30～

■中国地方

▶山陰放送
魔法使いサリー（火）17:25～
まじかる☆タルるートくん（木）17:25～
少年アシベ（木）19:00～
ドラえもん（金）17:25～
新まんがなるほど物語（土）16:00～
まんが日本昔ばなし（土）19:00～
ドラえもんスペシャル（6/10）16:30～
ドラえもんスペシャル（6/11）16:30～
ドラえもんスペシャル（6/12）16:30～
ドラえもんスペシャル（6/13）16:30～

▶日本海テレビ
ルパン三世（月～金）17:30～
Dr.スランプアラレちゃん（月～木）17:00～
YAWARA!（月）19:30～
美味しんぼ（火）19:30～
ハーイあっこです（金）17:00～
それいけ！アンパンマン（土）7:30～
シティーハンター'91（日）19:00～

▶山陰中央テレビ
赤毛のアン（月～金）16:00～
おそ松くん（～7/9）（火～木）16:30～
まんがことわざ事典（土・日）6:45～
楽しいムーミン一家（月）19:30～
サザエさん（再）（火）19:00～
ドラゴンボールZ（水）19:00～
まんがイソップ物語（日）8:30～
ちびまる子ちゃん（日）18:00～
サザエさん（日）18:30～
キテレツ大百科（日）19:00～
トラップ一家物語（日）19:30～

▶山陽放送
少年アシベ（木）19:00～
まんが日本昔ばなし（土）19:00～

▶岡山放送
牧場の少女カトリ（～7/2）（月～木）16:00～
アルプスの少女ハイジ（7/3～）（月～木）16:00～
名門！第三野球部（～6/24）（月～木）17:30～
おそ松くん（6/25～）（月～木）17:30～
サザエさん（再）（火）19:00～
ドラゴンボールZ（水）19:00～
らんま1/2熱闘編（金）17:30～
おれは直角（土）18:30～
ちびまる子ちゃん（日）18:00～
サザエさん（日）18:30～
キテレツ大百科（日）19:00～
トラップ一家物語（日）19:30～

▶テレビせとうち
まんがことわざ事典（月～金）7:15～
ビデオ戦士レザリオン（月～木）8:00～
ゲッターロボ號（月）18:00～
機甲警察メタルジャック（月）18:30～
ピグマリオ（月）19:00～
緊急発進セイバーキッズ（火）18:30～
絶対無敵ライジンオー（水）18:00～
バックスバニーのぶっちぎりステージ（水）18:30～
愛の若草物語（木）18:30～
楽しいムーミン一家（木）19:00～
三つ目がとおる（木）19:30～
サイコアーマーゴーバリアン（金）7:20～
ジャンケンマン（金）8:00～
タイニー・トゥーン（金）18:00～
RPG伝説ヘポイ（土）18:00～

▶中国放送
三つ目がとおる（月）17:00～
機甲警察メタルジャック（月）17:30～
少年アシベ（木）19:00～
まんが日本昔ばなし（土）19:00～

▶広島テレビ
YAWARA!（月～木）17:30～
RPG伝説ヘポイ（月）17:00～
YAWARA!（月）19:30～
絶対無敵ライジンオー（火）17:00～
美味しんぼ（火）19:30～
からくり剣豪伝ムサシロード（水）17:00～
それいけ！アンパンマン（木）17:00～
勇者エクスカイザー（金）17:00～
ドラえもん（金）19:00～
おぼっちゃまくん（土）17:55～
まじかる☆タルるートくん（日）8:30～

▶びわ湖放送
まんがことわざ事典（月～水）8:45～
ジャングル大帝（月）19:00～
NG騎士ラムネ&40（火）18:30～
まんが日本史（水）18:30～
機動戦士ガンダム（木）18:30～
新桃太郎伝説（木）19:00～
とんでも戦士ムテキング（土）14:00～
キャッ党忍伝てやんでえ（土）14:30～
キャンディキャンディ（土）16:30～
がんばれゴンベ（日）17:45～
まんがものしり館（日）18:50～

▶関西テレビ
ドラゴンボール（月～木）17:25～
サザエさん（再）（火）19:00～
ドラゴンボールZ（水）19:00～
まんがなるほど物語（金）6:00～
らんま1/2熱闘編（金）17:25～
おれは直角（土）18:30～
ドラゴンクエスト（日）9:00～
ちびまる子ちゃん（日）18:00～
サザエさん（日）18:30～
キテレツ大百科（日）19:00～
トラップ一家物語（日）19:30～

▶読売テレビ
Dr.スランプアラレちゃん（月～金）16:30～
一休さん（月～木）16:00～
YAWARA!（月）19:30～
新世紀GPX サイバーフォーミュラ（火）5:30～
美味しんぼ（火）19:30～
それいけ！アンパンマン（金）16:00～
ルパン三世（日）12:00～
シティーハンター'91（日）19:00～

▶テレビ大阪
新ビックリマン（月～金）18:32～
ハロー！サンディベル（月～木）7:00～
カリメロ（月～木）8:20～
サイコアーマーゴーバリアン（木）7:20～
Gu-Gu ガンモ（月）7:50～
ゲッターロボ號（月）18:00～
ピグマリオ（月）19:00～
タイガーマスク（火）7:50～
機甲警察メタルジャック（火）19:00～
ミスター味っ子（火）19:30～
フランダースの犬（水）7:50～
絶対無敵ライジンオー（水）18:00～
愛の若草物語（木）7:50～
楽しいムーミン一家（木）19:00～
三つ目がとおる（木）19:30～
緊急発進セイバーキッズ（金）7:20～
赤毛のアン（金）7:50～
ジャンケンマン（土）7:15～
バックスバニーのぶっちぎりステージ（土）7:45～
RPG伝説ヘポイ（土）18:00～
タイニートゥーン（日）9:00～

▶サンテレビ
日本のおとぎばなし（～6/11）（月～金）7:30～
キャンディキャンディ（6/12～）（月～金）7:30～
まんがふるさと昔話（月～金）17:00～
ポパイ（月）19:00～
機動戦士Zガンダム（金）16:00～

▶KBS京都放送
愛してナイト（月～金）8:00～
星雲仮面マシンマン（月～木）8:30～
ど根性ガエル（火～金）18:00～
サイボーグ009（火～金）18:30～
絶対無敵ライジンオー（月）19:30～
日本おとぎ話（金）19:30～

▶三重テレビ放送
ミスター味っ子（月）17:00～
ホワッツマイケル（水）17:00～
緊急発進セイバーキッズ（木）17:00～
日本のおとぎばなし（日）10:30～

▶奈良テレビ放送
あひるのクワック（～6/28）（月～金）9:00～
機甲警察メタルジャック（月）18:30～
緊急発進セイバーキッズ（火）18:30～
アイドル天使ようこそようこ（水）18:30～
NG騎士ラムネ&40（木）18:30～
楽しいムーミン一家（木）19:00～
三つ目がとおる（木）19:30～
絶対無敵ライジンオー（土）16:00～
宇宙ライダーエンゼル（土）18:30～
ポパイ（土）18:45～
からくり剣豪伝ムサシロード（水）6:00～
それいけ！アンパンマン（木）17:00～
新世紀GPX サイバーフォーミュラ（金）17:00～
シティーハンター'91（土）19:00～
あんみつ姫（日）5:40～
三つ目がとおる（日）6:10～

▶岐阜放送テレビ
サイボッグロボッチ（月～木）17:00～
キャッ党忍伝てやんでえ（火）18:30～
アイドル天使ようこそようこ（火）19:00～
ジャングル大帝（木）18:30～
キャプテン翼（金）17:00～
楽しいムーミン一家（金）18:30～

▶中部日本放送
少年アシベ（木）19:00～
まんが世界昔ばなし（土）5:55～
まんが日本昔ばなし（土）19:00～

▶東海テレビ
逆転イッパツマン（月～金）7:30～
ドラゴンクエスト（月～金）16:00～
新竹取物語1000年女王（月～木）7:00～
サザエさん（再）（火）19:00～
ドラゴンボールZ（水）19:00～
おれは直角（土）18:30～
らんま1/2熱闘編（日）9:00～
ちびまる子ちゃん（日）18:00～
サザエさん（日）18:30～
キテレツ大百科（日）19:00～
トラップ一家物語（日）19:30～

▶名古屋テレビ放送
さすがの猿飛（～7/2）（月～金）5:55～
とんがり帽子のメモル（7/3～）（月～金）5:55～
未来警察ウラシマン（6/17～）（月～金）7:00～
パーマン（月～金）17:00～
ビリ犬なんでも商会（月～木）17:30～
魔法使いサリー（月）19:00～
ハーイあっこです（木）19:00～
チンプイ（木）19:30～
ドラえもん（金）19:00～
あさりちゃん（土）7:00～
太陽の勇者ファイバード（土）17:00～
きんぎょ注意報！（土）19:00～
おぼっちゃまくん（土）19:30～
あらいぐまラスカル（日）7:00～
まじかる☆タルるートくん（日）8:30～

▶中京テレビ
母をたずねて三千里（～6/19）（月～金）5:45～
じゃりン子チエ（6/20～）（月～金）5:45～
よろしくメカドック（～7/8）（月～金）17:30～
未定（7/9～）（月～金）17:30～
キン肉マン（月～木）17:00～
YAWARA!（月）19:30～
美味しんぼ（火）19:30～
からくり剣豪伝ムサシロード（金）5:45～
新世紀GPX サイバーフォーミュラ（金）17:00～
シティーハンター'91（日）19:00～

▶テレビ愛知
ハクション大魔王（月～金）18:30～
ゲッターロボ號（月）18:00～
ピグマリオ（月）19:00～
愛の若草物語（火）7:50～
タイニー・トゥーン（火）19:30～
ビデオ戦士レザリオン（水）7:50～
絶対無敵ライジンオー（水）18:00～
名犬ジョリィ（木）7:20～
バックスバニーのぶっちぎりステージ（木）7:50～
楽しいムーミン一家（木）19:00～
三つ目がとおる（木）19:30～
緊急発進セイバーキッズ（金）7:20～
ジャンケンマン（金）7:50～
RPG伝説ヘポイ（土）18:00～
機甲警察メタルジャック（土）19:00～

■近畿地方

▶毎日放送
じゃりン子チエ（土）16:30～
三丁目の夕日（土）17:00～
まんが日本昔ばなし（土）19:00～

▶朝日放送
魔法使いサリー（月）19:00～
ハーイあっこです（木）19:00～
チンプイ（木）19:30～
まんが日本昔ばなし（土）19:00～

▶北陸放送
少年アシベ（木）19:00～
まんが日本昔ばなし（土）19:00～

▶石川テレビ放送
獣神ライガー（月～金）6:00～
おそ松くん（月～金）17:30～
ゲッターロボ號（火）16:10～
サザエさん（再）（火）19:00～
ドラゴンボールZ（水）19:00～
魔法使いサリー（木）16:10～
タイニー・トゥーン（土）6:00～
おれは直角（土）16:30～
ドラえもん（日）9:00～
ちびまる子ちゃん（日）18:00～
サザエさん（日）18:30～
キテレツ大百科（日）19:00～
トラップ一家物語（日）19:30～

▶テレビ金沢
トムとジェリー（月～木）17:30～
それいけ！アンパンマン（月）17:00～
YAWARA!（月）19:30～
みなしごハッチ（火）17:00～
美味しんぼ（火）19:30～
からくり剣豪伝ムサシロード（水）17:00～
新世紀GPX サイバーフォーミュラ（金）17:00～
絶対無敵ライジンオー（金）17:30～
おちゃめなふたご～クレア学院物語（土）18:30～
ちいさなおばけアッチコッチソッチ（日）6:15～
シティーハンター'91（日）19:00～

▶福井放送
太陽の勇者ファイバード（月）17:00～
YAWARA!（月）19:30～
まじかる☆タルるートくん（火）17:00～
まんが日本昔ばなし（火）17:30～
美味しんぼ（火）19:30～
それいけ！アンパンマン（水）17:00～
21エモン（木）17:00～
ドラえもん（木）17:30～
ルパン三世（金）17:30～
シティーハンター'91（日）19:00～

▶福井テレビ
シンドバットの冒険（月～金）16:10～
サザエさん（再）（月）19:00～
おぼっちゃまくん（月）19:30～
らんま1/2熱闘編（水）16:30～
ドラゴンボールZ（水）19:00～
おそ松くん（金）16:25～
おれは直角（土）18:30～
ちびまる子ちゃん（日）18:00～
サザエさん（日）18:30～
キテレツ大百科（日）19:00～
トラップ一家物語（日）19:30～

▶静岡放送
少年アシベ（木）19:00～
ゲッターロボ號（金）16:00～
まんが日本昔ばなし（土）19:00～
機甲警察メタルジャック（日）6:00～

▶静岡けんみんテレビ
イソップ物語（月～金）6:00～
機動戦士ZZガンダム（月～金）17:00～
パーマン（月～木）17:30～
魔法使いサリー（月）19:00～
ハーイあっこです（木）19:00～
チンプイ（木）19:30～
ドラえもん（金）19:00～
太陽の勇者ファイバード（土）17:00～
きんぎょ注意報！（土）19:00～
おぼっちゃまくん（土）19:30～
キャッ党忍伝てやんでえ（日）6:00～
まじかる☆タルるートくん（日）8:30～

▶テレビ静岡
タッチ（月～木）17:30～
サザエさん（再）（火）19:00～
ドラゴンボールZ（水）19:00～
らんま1/2熱闘編（金）17:30～
ふしぎなメルモ（土）6:00～
おれは直角（土）18:30～
ちびまる子ちゃん（日）18:00～
サザエさん（日）18:30～
キテレツ大百科（日）19:00～
トラップ一家物語（日）19:30～

▶静岡第一テレビ
魔神英雄伝ワタル（6/11～）（月～金）17:30～
あんみつ姫（6/11～）（月・火）6:00～
それいけ！アンパンマン（火・水）17:00～
YAWARA!（月）19:30～
美味しんぼ（火）17:30～
それいけ！アンパンマン（木）17:00～
新世紀GPX サイバーフォーミュラ（金）17:00～

▶信越放送
少年アシベ（木）19:00～
まんが日本昔ばなし（土）19:00～

▶長野放送
牧場の少女カトリ（月～金）6:00～
トムとジェリー（月～木）16:00～
おそ松くん（月～木）16:30～
サザエさん（再）（火）19:00～
ドラゴンボールZ（水）19:00～
楽しいムーミン一家（土）6:00～
おれは直角（土）18:30～
ちびまる子ちゃん（日）18:00～
サザエさん（日）18:30～
キテレツ大百科（日）19:00～
トラップ一家物語（日）19:30～

▶長野朝日放送
パーマン（月～金）17:00～
鎧伝サムライトルーパー（月～木）17:30～
魔法使いサリー（月）19:00～
ハーイあっこです（木）19:00～
21エモン（木）19:30～
ドラえもん（金）19:00～
愛してナイト（土）7:00～
きんぎょ注意報！（土）19:00～
おぼっちゃまくん（土）19:30～
まじかる☆タルるートくん（日）8:30～

▶テレビ信州
ルパン三世（月～金）17:30～
緊急発進セイバーキッズ（月）17:00～
YAWARA!（月）19:00～
つる姫じゃ～っ！（火）17:00～
美味しんぼ（火）19:30～
からくり剣豪伝ムサシロード（水）17:00～
魔神英雄伝ワタル2超激闘編（木）17:00～
美味しんぼ（金）17:00～
それいけ！アンパンマン（土）17:30～
YAWARA!（日）7:30～

▶山梨放送
ドラゴンボール（月～木）6:05～
ちびまる子ちゃん（月）16:00～
おれは直角（月）16:30～
YAWARA!（月）19:30～
新世紀GPX サイバーフォーミュラ（火）16:00～
ドラえもん（火）16:30～
美味しんぼ（火）19:30～
それいけ！アンパンマン（水）16:00～
トラップ一家物語（水）16:30～
21エモン（木）16:00～
キテレツ大百科（木）16:30～
楽しいムーミン一家（金）6:05～
ドラゴンボールZ（金）16:00～
魔法使いサリー（土）6:05～
シティーハンター'91（土）19:00～
海底少年マリン（日）6:05～

▶テレビ山梨
おぼっちゃまくん（月）16:25～
桃太郎伝説（火）15:55～
ドラゴンクエスト（水）15:55～
キャッ党忍伝てやんでえ（木）15:55～
ビックリマン（木）16:25～
星の子ポロン（金）16:25～
新ど根性ガエル（土）6:00～
まんが日本昔ばなし（土）19:00～
サザエさん（日）11:00～

▶北日本放送
パーマン（月～金）17:30～
新ビックリマン（月）17:00～
YAWARA!（月）19:30～
まじかる☆タルるートくん（火）17:00～
美味しんぼ（火）19:30～
それいけ！アンパンマン（水）17:00～
ドラえもん（金）17:00～
シティーハンター'91（日）19:00～

▶富山テレビ放送
まんがイソップ物語（月～金）16:10～
一休さん（月）19:00～
サザエさん（再）（火）19:00～
太陽の勇者ファイバード（水）16:25～
ドラゴンボールZ（水）19:00～
ジャングル大帝（～6/21）（金）16:25～
三つ目がとおる（6/28～）（金）16:25～
おれは直角（土）17:30～
ちびまる子ちゃん（日）18:00～
サザエさん（日）18:30～
キテレツ大百科（日）19:00～
トラップ一家物語（日）19:30～

▶テレビユー富山
未来警察ウラシマン（月～木）16:00～
ハーイあっこです（金）16:00～
少年アシベ（木）19:00～

アニメックThe通販

商品の後に付いている番号は
メーカー品番です

★風の谷のナウシカ「テト」ぬいぐるみ
8月中旬発売・予約受付中 ……………¥3,914
★マックロクロスケと大トトロ・
ぬいぐるみオルゴール ……………¥3,090
★トトロブローチ ……………¥700
★トトロ貯金箱(トトロの形です) …¥1,854
★ネコバス貯金箱(ネコバスの形です) …¥2,369
★ふしぎの海のナディアぬいぐるみ
(キングはすわり型と這い型2種類ありますので指定して下さい。)

★ポスター各¥515/●ナウシカC・D・E●ラピュタC●トトロA●魔女A・B
★ファイル各¥721/●ナウシカA・B●トトロA●魔女A・C
★ジャンボカンペン各¥618/●トトロ31・32●魔女59
★シャープペン各¥258/●トトロ20・魔女37
★メモ帳(2冊セット)各¥412/●トトロ●魔女
★トランプ各¥1,236/●ナウシカA・7●ラピュタA・8●トトロ6●魔女A・5

キャラストップ(花とゆめ・ララ)新商品発売!!
★スケジュールブック各¥820/●佐々木●那州●山内●樹
★ファイル各¥220/●佐々木●那州●山内●日渡
★レターセット各¥390/●那州●山内●樹●なかじ
★クリップセット各¥660/●佐々木●安孫子
★バッグ(紙)各¥350/●佐々木●山内●清水●なかじ

アニメインデックス(ハーフフィルムタイプ) 各¥309
●サムライトルーパー●らんま½●となりのトトロ●魔女の宅急便●ドラゴンボールZ

BANANA FISH/●ノート¥258●レターセット¥361●カンペンケース¥361●カセットインデックス¥258●シャープペンシル¥258

テレホンカード類/●ナウシカA・B各¥980●ラピュタA・B各¥980●ナウシカ①〜⑩…

ミニタペストリー(900×900)各¥1,545
●サムライトルーパー●となりのトトロ●魔女の宅急便A〜C●ドラゴンボールZA〜C●ふしぎの海のナディア●ガンダムF-91●ロードス島戦記

タペストリー(900×1000)各¥2,060
●となりのトトロA・B●魔女の宅急便A・B●ラピュタA・B●オレンジロードA・B●聖闘士星矢A・B・C●ナウシカA・B

6・10➡7・9 TV STATION NETWORK

テレビ局ネットワーク●

それいけ!アンパンマン (月) 17:30〜
太陽の勇者ファイバード (水) 17:30〜
ドラえもん (木) 17:30〜
美味しんぼ (金) 17:30〜
まんが日本昔ばなし (土) 19:00〜

▶沖縄テレビ
おぼっちゃまくん (月〜金) 16:00〜
サザエさん (火) 19:00〜
ドラゴンボールZ (水) 19:00〜
楽しいムーミン一家 (土) 7:00〜
おれは直角 (土) 18:30〜
ちびまる子ちゃん (日) 18:00〜
サザエさん (日) 18:30〜
新世紀GPX サイバーフォーミュラ (日) 9:00〜
キテレツ大百科 (日) 19:00〜
トラップ一家物語 (日) 19:30〜

■衛星放送

▶第1放送
アニメ番組はありません。

▶第2放送
サスケ+アイドル忍者タートルズ (月〜土) 18:00〜
カラス天狗カブト (日) 18:00〜
ロビンフッドの大冒険 (日) 18:30〜

YAWARA! (月) 19:30〜
桃太郎伝説 (火) 17:00〜
美味しんぼ (火) 19:30〜
からくり剣豪伝ムサシロード (水) 17:00〜
つる姫じゃ〜っ! (木) 17:00〜
新世紀GPX サイバーフォーミュラ (金) 17:00〜
カリメロ (土) 6:30〜
おちゃめなふたご〜クレア学院物語 (土) 18:30〜

▶熊本朝日放送
新ビックリマン (月〜木) 17:30〜
魔法使いサリー (月) 19:00〜
きまぐれオレンジ☆ロード (火) 19:00〜
機動戦士ガンダム (木) 17:00〜
ハーイあっこです (木) 19:00〜
21エモン (木) 19:30〜
鎧伝サムライトルーパー (金) 17:00〜
ドラえもん (金) 19:00〜
ガタピシ (土) 7:45〜
太陽の勇者ファイバード (土) 17:00〜
きんぎょ注意報! (土) 19:00〜
おぼっちゃまくん (土) 19:30〜
まじかる☆タルるートくん (日) 8:30〜

▶大分放送
ハーイあっこです (月) 16:30〜
ドラえもん (火) 16:30〜
それいけ!アンパンマン (水) 16:30〜
少年アシベ (木) 19:00〜
まんが日本昔ばなし (土) 19:00〜

▶テレビ大分
おれは直角 (月) 16:00〜
美味しんぼ (火) 16:00〜
ドラゴンボールZ (火) 16:30〜
トラップ一家物語 (水) 16:00〜
キテレツ大百科 (水) 16:30〜
YAWARA! (木) 16:00〜
らんま1/2熱闘編 (木) 16:30〜
まじかる☆タルるートくん (金) 16:00〜
新ビックリマン (金) 16:30〜
おちゃめなふたご〜クレア学院物語 (日) 9:00〜
ちびまる子ちゃん (日) 18:00〜
サザエさん (日) 18:30〜
シティーハンター'91 (日) 19:00〜

▶宮崎放送
魔法使いサリー (金) 17:30〜

▶テレビ宮崎
母をたずねて三千里 (月〜金) 6:00〜
YAWARA! (月) 16:00〜
キテレツ大百科 (月) 16:30〜
チンプイ (火) 16:00〜
らんま1/2 (火) 16:30〜
サザエさん(再) (火) 19:00〜
トムとジェリー (水) 16:00〜
おれは直角 (水) 16:30〜
ドラゴンボール (水) 19:00〜
まじかる☆タルるートくん (木) 16:00〜
ドラえもん (木) 16:30〜
それいけ!アンパンマン (金) 16:00〜
一休さん (金) 16:30〜
ちびまる子ちゃん (金) 19:00〜
ピーターパンの冒険 (日) 18:00〜
サザエさん (日) 18:30〜

▶南日本放送
楽しいムーミン一家 (土) 16:00〜
名作サザエさん (土) 17:00〜
まんが日本昔ばなし (土) 19:00〜
サザエさん (日) 17:00〜

▶鹿児島テレビ
Dr.スランプアラレちゃん (火〜金) 16:00〜
キテレツ大百科 (月) 16:00〜
おれは直角 (火) 16:30〜
ちびまる子ちゃん (水) 16:30〜
ドラゴンボールZ (木) 16:30〜
それいけ!アンパンマン (金) 16:30〜
らんま1/2熱闘編 (日) 7:30〜
美味しんぼ (日) 18:00〜
トラップ一家物語 (日) 18:30〜

▶鹿児島放送
オズの魔法使い (月〜金) 16:55〜
一休さん (月〜木) 17:25〜
魔法使いサリー (月) 19:00〜
ハーイあっこです (木) 19:00〜
チンプイ (木) 19:30〜
ドラえもん (金) 19:00〜
太陽の勇者ファイバード (土) 17:00〜
きんぎょ注意報! (土) 19:00〜
おぼっちゃまくん (土) 19:30〜
まじかる☆タルるートくん (日) 8:30〜

▶琉球放送
ハイスクール奇面組! (月〜金) 17:00〜

▶福岡放送
ハイスクール!奇面組 (月〜金) 17:30〜
つる姫じゃ〜っ! (月) 17:00〜
YAWARA! (月) 19:30〜
ちいさなおばけアッチコッチソッチ (火) 17:00〜
美味しんぼ (火) 19:30〜
からくり剣豪伝ムサシロード (水) 17:00〜
それいけ!アンパンマン (木) 17:00〜
新世紀GPX サイバーフォーミュラ (金) 17:00〜
まんがイソップ物語 (土) 6:15〜
シティーハンター'91 (日) 19:00〜

▶サガテレビ
名門!第三野球部 (月〜金) 16:00〜
あんみつ姫 (月) 16:30〜
らんま1/2熱闘編 (火) 16:30〜
サザエさん(再) (火) 19:00〜
ドラゴンボールZ (水) 19:00〜
ひみつのアッコちゃん (金) 16:30〜
楽しいムーミン一家 (土) 6:45〜
ちびまる子ちゃん (日) 18:00〜
サザエさん (日) 18:30〜
キテレツ大百科 (日) 19:00〜
トラップ一家物語 (日) 19:30〜

▶長崎放送
機動戦士Zガンダム (土) 15:55〜
まんが日本昔ばなし (土) 19:00〜
キャッ党忍伝てやんでえ (日) 7:00〜

▶テレビ長崎
ひみつのアッコちゃん (月〜金) 16:00〜
桃太郎伝説 (月) 16:30〜
江戸っ子ボーイがってん太助 (火) 16:30〜
サザエさん(再) (火) 19:00〜
アイドル天使ようこそようこ (水) 16:30〜
ドラゴンボールZ (水) 19:00〜
ホワッツマイケル (木) 16:30〜
おれは直角 (土) 18:30〜
ちびまる子ちゃん (日) 18:00〜
サザエさん (日) 18:30〜
キテレツ大百科 (日) 19:00〜
トラップ一家物語 (日) 19:30〜

▶長崎文化放送
ビックリマン (月〜木) 17:00〜
機動戦士ガンダム (月) 17:30〜
魔法使いサリー (月) 19:00〜
ふしぎなメルモ (火) 17:30〜
きまぐれオレンジ☆ロード (水) 17:30〜
パーマン (木) 17:30〜
ハーイあっこです (木) 19:00〜
21エモン (木) 19:30〜
つるピカハゲ丸くん (金) 17:00〜
ドラえもん (金) 19:00〜
太陽の勇者ファイバード (土) 17:00〜
きんぎょ注意報! (土) 19:00〜
おぼっちゃまくん (土) 19:30〜
まじかる☆タルるートくん (日) 8:30〜

▶長崎国際テレビ
それいけ!アンパンマン (月〜金) 16:00〜
ルパン三世 (月) 16:30〜
YAWARA! (月) 19:30〜
ちいさなおばけアッチコッチソッチ (火) 16:30〜
美味しんぼ (火) 19:30〜
からくり剣豪伝ムサシロード (水) 16:30〜
新世紀GPX サイバーフォーミュラ (木) 16:30〜
シートン動物記 (土) 18:30〜
シティーハンター'91 (日) 19:00〜

▶熊本放送
ホワッツマイケル(〜6/26) (月〜木) 11:00〜
あしたのジョー(6/27〜) (月〜木) 11:00〜
まんが日本昔ばなし (土) 19:00〜

▶テレビ熊本
Dr.スランプアラレちゃん(〜7/4) (月〜金) 16:00〜
ひみつのアッコちゃん(7/5〜) (月〜金) 16:00〜
ゲッターロボ號 (月) 16:30〜
ミスター味っ子 (火) 16:30〜
サザエさん(再) (火) 19:00〜
ドラゴンボールZ (水) 19:00〜
おれは直角 (木) 16:30〜
ジャングル大帝 (金) 16:00〜
楽しいムーミン一家 (金) 16:30〜
ちびまる子ちゃん (日) 18:00〜
サザエさん (日) 18:30〜
キテレツ大百科 (日) 19:00〜
トラップ一家物語 (日) 19:30〜

▶熊本県民テレビ
新巨人の星 (月〜金) 17:30〜
それいけ!アンパンマン (月) 17:00〜

太陽の勇者ファイバード (土) 17:00〜
きんぎょ注意報! (土) 19:00〜
おぼっちゃまくん (土) 19:30〜
まじかる☆タルるートくん (日) 8:30〜

▶南海放送
ジャングル大帝 (月) 16:00〜
YAWARA! (月) 19:30〜
おぼっちゃまくん (火) 16:00〜
美味しんぼ (火) 19:30〜
楽しいムーミン一家 (水) 16:00〜
それいけ!アンパンマン (木) 16:00〜
まんが日本昔ばなし (金) 16:00〜
シティーハンター'91 (日) 19:00〜

▶テレビ愛媛
ドラゴンボール (月〜金) 6:00〜
ドラえもん (月) 19:00〜
おれは直角 (火) 17:25〜
ドラゴンボールZ (水) 19:00〜
らんま1/2熱闘編 (木) 17:25〜
サザエさん (金) 17:25〜
ちびまる子ちゃん (日) 18:00〜
サザエさん (日) 18:30〜
キテレツ大百科 (日) 19:00〜
トラップ一家物語 (日) 19:30〜

▶高知放送
おそ松くん (月〜木) 16:00〜
ドラえもん (月) 16:30〜
サザエさん (月) 19:00〜
YAWARA! (月) 19:30〜
美味しんぼ (火) 19:30〜
それいけ!アンパンマン (水) 16:30〜
ちびまる子ちゃん (木) 16:30〜
魔法使いサリー (金) 16:00〜
トラップ一家物語 (金) 16:30〜
まじかる☆タルるートくん (土) 6:00〜
シティーハンター'91 (日) 19:00〜

▶テレビ高知
一休さん (月〜木) 16:00〜
ドラゴンボール (月) 16:30〜
勇者エクスカイザー (水) 16:30〜
まんが日本昔ばなし (日) 11:00〜

■九州・沖縄地方

▶RKB毎日放送
少年アシベ (木) 19:00〜
まんが日本昔ばなし (土) 19:00〜

▶九州朝日放送
キン肉マン (月〜金) 17:00〜
パーマン (月〜木) 17:30〜
魔法使いサリー (月) 19:00〜
ハーイあっこです (木) 19:00〜
チンプイ (木) 19:30〜
ドラえもん (金) 19:00〜
太陽の勇者ファイバード (土) 17:00〜
きんぎょ注意報! (土) 19:00〜
おぼっちゃまくん (土) 19:30〜
まじかる☆タルるートくん (日) 8:30〜

▶ティー・エヌ・エックス九州
まんが世界昔ばなし (月〜金) 7:00〜
あひるのクワック(〜6/20) (月〜金) 7:50〜
未定(6/21〜) (月〜金) 7:50〜
サイコアーマーゴーバリアン (木・金) 7:20〜
ゲッターロボ號 (月) 18:00〜
機甲警察メタルジャック (月) 18:30〜
ピグマリオ (月) 19:00〜
ミスター味っ子 (火) 18:30〜
新キャプテン翼 (火) 19:00〜
緊急発進セイバーキッズ (火) 19:30〜
絶対無敵ライジンオー (水) 18:00〜
バックスバニーのぶっちぎりステージ (水) 18:30〜
ホワッツマイケル (木) 18:30〜
楽しいムーミン一家 (木) 19:00〜
三つ目がとおる (木) 19:30〜
タイニー・トゥーン (金) 18:30〜
ジャンケンマン (土) 7:30〜
RPG伝説ヘポイ (土) 18:00〜

▶テレビ西日本
山ねずみロッキーチャック (月〜金) 16:00〜
ゲゲゲの鬼太郎 (月〜金) 16:30〜
サザエさん(再) (火) 19:00〜
ドラゴンボールZ (水) 19:00〜
おれは直角 (土) 18:30〜
ドロロンえん魔くん (日) 6:45〜
ちびまる子ちゃん (日) 18:00〜
サザエさん (日) 18:30〜
キテレツ大百科 (日) 19:00〜
トラップ一家物語 (日) 19:30〜

新世紀GPX サイバーフォーミュラ (金) 17:00〜
タイニー・トゥーン (金) 17:30〜
シティーハンター'91 (日) 19:00〜
満ちてくる時のむこうに(6/16) 14:00〜

▶広島ホームテレビ
新ビックリマン (月〜金) 7:00〜
聖闘士星矢 (月〜木) 17:00〜
一休さん (月〜木) 17:30〜
魔法使いサリー (月) 19:00〜
ハーイあっこです (木) 19:00〜
21エモン (木) 19:30〜
機動戦士Zガンダム (金) 17:00〜
ドラえもん (金) 19:00〜
太陽の勇者ファイバード (土) 17:00〜
きんぎょ注意報! (土) 19:00〜
おぼっちゃまくん (土) 19:30〜
まじかる☆タルるートくん (日) 8:30〜

▶テレビ新広島
ドラゴンクエスト (月〜金) 16:00〜
アイドル天使ようこそようこ(〜6/10) (月) 16:30〜
ドラゴンクエスト(〜6/24) (月) 16:30〜
ひみつのアッコちゃん(7/1〜) (月) 16:30〜
ミスター味っ子(〜7/2) (火) 16:30〜
楽しいムーミン一家(7/9〜) (火) 16:30〜
サザエさん(再) (火) 19:00〜
ドラゴンボールZ (水) 19:00〜
おれは直角 (土) 18:30〜
ちびまる子ちゃん (日) 18:00〜
サザエさん (日) 18:30〜
キテレツ大百科 (日) 19:00〜
トラップ一家物語 (日) 19:30〜

▶山口放送
シティーハンター (月〜木) 17:30〜
かりあげクン(〜6/10) (月) 17:00〜
未定(6/17〜) (月) 17:00〜
YAWARA! (月) 19:30〜
美味しんぼ (火) 19:30〜
楽しいムーミン一家 (水) 17:00〜
キテレツ大百科 (金) 17:00〜
それいけ!アンパンマン (金) 17:30〜
まじかる☆タルるートくん (日) 9:30〜
魔法使いサリー (日) 10:30〜
シティーハンター'91 (日) 19:00〜

▶テレビ山口
ちびまる子ちゃん (月) 17:00〜
平成天才バカボン (火) 17:00〜
ドラゴンボールZ (火) 17:30〜
まんが日本昔ばなし (水) 17:00〜
らんま1/2熱闘編 (水) 17:30〜
ドラゴンクエスト (木) 17:00〜
ジャングル大帝 (木) 17:30〜
サザエさん(再) (金) 17:00〜
ドラえもん (金) 17:30〜
サザエさん (日) 17:00〜

■四国地方

▶四国放送
ドラゴンボールZ (月) 17:00〜
21エモン (月) 19:00〜
YAWARA! (月) 19:30〜
ちびまる子ちゃん (火) 17:30〜
美味しんぼ (火) 19:30〜
それいけ!アンパンマン (水) 17:00〜
キテレツ大百科 (水) 17:30〜
サザエさん (木) 17:30〜
まじかる☆タルるートくん (金) 17:00〜
ドラえもん (金) 17:30〜
まんが日本昔ばなし (土) 17:30〜

▶西日本放送
元祖天才バカボン (火〜金) 17:30〜
宇宙戦艦ヤマト (月) 17:00〜
YAWARA! (月) 19:30〜
からくり剣豪伝ムサシロード (火) 17:00〜
美味しんぼ (火) 19:30〜
シートン動物記 (木) 17:00〜
それいけ!アンパンマン (木) 17:00〜
新世紀GPX サイバーフォーミュラ (金) 17:00〜

▶瀬戸内海放送
ななこSOS (月〜金) 7:00〜
新ビックリマン (月〜木) 16:00〜
魔法使いサリー (月) 19:00〜
ハーイあっこです (木) 19:00〜
21エモン (木) 19:30〜
サスケ (金) 17:00〜
ドラえもん (金) 19:00〜

〈おことわり〉本誌締切り後、局の都合により放映内容が変更になることがあります。あらかじめご了承下さい。

情報パック

INFORMATION PAC

早くも夏のイベントが目白押し。「先手必勝」のことわざどおり、今からしっかりチェックを入れれば、余裕で夏休みを迎えられるゾ！

●イベントの問合せは郵送の場合、特に指定のない限り、62円切手貼付の返信用封筒を同封し、直接、各問合せ先におたずね下さい。編集部では受けつけておりません。

EVENT

イベントの問合せは、郵送の場合、特に指定のない限り、62円切手貼付の返信用封筒を同封し、直接、各問合せ先へおたずねください。編集部では受けつけておりません。

全国各地

●スターチャイルドアニメフェスティバル●
※7月19日(金)仙台・仙台市民会館小ホール
※7月20日(土)福岡・福岡大手門会館
※7月23日(火)名古屋・名古屋市公会堂
※7月24日(水)大阪・大阪万博ホール
※8月4日(日)札幌・札幌そごうプラニスホール
※8月6日(火)東京・東京芝メルパルクホール
※8月8日(木)広島・広島西区民文化
※8月9日(金)横浜・横浜西区公会堂
内容／歌と「ラムネ&40」VS「シュラト」のトーク&OAV新作16ミリ上映
出演／森口博子(東京)、LOVERS(大阪)、JACK BITES(名古屋)、本間かおり、弘妃由実、SATOKO、西村智博、草尾毅、林原めぐみ、松井菜桜子、堀内賢雄、子安武人、玉川紗己子、横山智佐、松本保典、水谷優子、他（出演者は予定です）
応募方法／入場希望の方は、往復ハガキの往信用に住所、氏名、年齢、希望会場を明記し、返信用に自分の住所、氏名を明記して左記まで。締切は、各会場とも開催日の2週間前（当日消印有効）。応募者多数の場合は抽選。
応募先／〒112・東京都文京区音羽2の12の13 キングレコード㈱スターチャイルド「アニメ・フェス係」

●西村智博 CONCERT TOUR●
※7月21日(日)16時／名古屋・ボトムライン
※7月28日(日)16時／札幌・ペッシーホール
※8月4日(日)16時／大阪・厚生年金中ホール
※8月5日(月)18時30分／大阪・厚生年金
※8月17日(土)18時30分／広島・東区民文化センター
※8月23日(金)18時30分／博多・ガスホール
※9月8日(日)16時／横浜・横浜教育会館
※9月23日(月)16時／浦和・埼玉会館小ホール
料金など詳細はお問合わせ下さい。
問い／OMO CLUB（045・981・0997）

●佐々木望コンサートツアー●
※7月25日(木)、26日(金)大阪・メルパルクホール
※7月28日(日)福岡・電気ホール
※7月30日(火)大宮・ソニックシティ大ホール
※7月31日(水)名古屋・市民会館大ホール
料金／全席指定4000円
問い／キョードーロッケン（048・648・1691）

●「アルスラーン戦記」「サイレントメビウス」映画公開記念 六次元フェスティバル●
※8月1日(木)時間未定／大阪府・御堂会館
※8月3日(土)時間未定／東京都・世田谷区民会館
内容／特別パイロットフィルム上映、トークショー、プレゼント抽選会、他。入場者全員に2作品の映画ポスターをプレゼント
応募方法／ハガキに〒住所、氏名、年齢、職業（学年）、希望のイベント会場を明記の上、左記まで。抽選で招待券をお送りします。7月22日(月)当日消印有効
応募先／〒104・東京都中央区築地1の13の5 松竹㈱映像宣伝部（イベント）係

北海道・東北地区

●COMPASS 7●
7月26日(金)、27日(土)10時／青森県・弘前大学学生会館（JR弘前駅前①バス停から弘南バス弘前大学前下車）／入場無料
内容／同人誌即売会、イラスト展、コスプレ
問い／〒036・青森県弘前市城南1の3の6 浅利方 福田康治

●空に浮かぶ海 2●
8月18日(日)10時30分／北海道・札幌青少年センター13F／入場無料
内容／同人誌即売会、当麻×伸中心のオールトルーパーコミケ
問い／〒062・北海道札幌市豊平区西岡3条1の5の15 蛯名由希江方 空海2係

関東地区

●BAY倶楽部 6●
6月23日(日)10時30分／神奈川県・横浜市技能文化会館2F多目的ホール／パンフ代
内容／同人誌展示即売会、コスプレ可
問い／〒240・神奈川県横浜市保土ケ谷区初音ケ丘165の37 太田知子

●ダンシングハニー 3●
7月14日(日)9時30分／埼玉県・志木総合センター／500円
内容／ダンスパーティー、コスプレ可男子禁制
問い／〒351・埼玉県朝霞市根岸台3の2の5 古川方 タイタニア

●ウキウキ（追加）まあけっと●
7月21日(日)10時30分／千葉県・御団地会館（JR千葉駅表口下車バス4番乗り場より新港中央市場行き）／パンフ代
内容／同人誌即売会、コスプレ
問い／〒285・千葉県佐倉市上座707の54 いわさきむつみ マ係

●コミコミ'91パート1.5●
7月27日(土)10時10分／神奈川県・横須賀大滝会館1、2F全フロア（京急横須賀中央駅より7分）／パンフ代
内容／同人誌即売会、イベント、コスプレ可
問い／〒238・神奈川県横須賀市大滝町1の27 コンプリート内 増田明美（72円切手と宛名カード同封でお問合せください）

●BAY倶楽部 7●
8月18日(日)10時30分／神奈川県・横浜市技能文化会館2F多目的ホール（JR関内駅南口より徒歩5分）／パンフ代
内容／同人誌展示即売会、午後コスプレ可
問い／〒240・神奈川県横浜市保土ケ谷区初音ケ丘165の37 太田知子

●第22回湘南ミニコミフェア●
9月1日(日)11時／神奈川県・茅ケ崎市民文化会館1F展示室（JR東海道・相模線茅ケ崎駅北口より徒歩8分）／入場無料
内容／自費出版のミニコミ誌・同人誌即売会
問い／〒247・神奈川県鎌倉市大船郵便局私書箱36号 湘南みにこみ共和国「SMF・22係」

東京地区

●CHECK2「TOKIOフェスティバル」●
6月15日(土)17時／東京都・日本教育会館一ッ橋ホール（東西線竹橋駅より徒歩5分）／3500円
内容／コンサート
出演／中村大樹、山口勝平、関俊彦
問い／〒164・東京都中野区弥生町5の2の4 4F ㈱セピア内「TOKIOフェスティバル実行委員会事務局」担当 金子（03・3229・7731）

●日本文学学校・公開講座「作中人物との対話」をテーマに●
6月19日(水)18時30分／東京都・新日本文学会館1F（JR東中野駅より徒歩3分）／1500円
講師／小沢信男（作家）
問い／新日本文学会（03・3362・8771）

●水木ワールドONLYイベント 独裁者1991●
6月23日(日)11時／東京都・足立区産業振興館1F／料金未定
内容／水木しげる作品のみの同人誌即売会、コスプレ
問い／〒300-15・茨城県北相馬郡藤代町清水1の146 澤上方 独実行委員会

●ミニコミin瑞穂 3●
6月23日(日)11時／東京都・瑞穂スカイホール（JR八高線箱根ケ崎駅より徒歩8分）／入場無料
内容／同人誌展示即売会
問い／〒190-12・東京都武蔵瑞穂郵便局私書箱6号 ばら十字企画「瑞コミ3係」

●中尾隆聖演出「THE STAR SPANGLED GIRL」上演●
6月27日(木)～7月3日(水)19時（28日は14時もあり、30日は14時、18時）／東京都・東京芸術劇場小ホール／前売3500円、当日3800円
作／ニール・サイモン
演出／中尾隆聖
出演／日高のり子、山寺宏一、関俊彦
問い／キョードーロッケン（048・648・1691）

●「コブラ」寺沢武一ワールドへの誘い●
6月30日(日)9時／東京都・新宿ピカデリー（予定）／招待制
内容／未公開英語版パイロットフィルム・TV版アニメ上映、抽選会、寺沢氏挨拶、他
応募方法／往復ハガキの往信用に住所、氏名、年齢、電話番号、職業、入場希望と明記し、返信用に自分の〒住所、氏名を書いて左記まで。6月20日(木)当日消印有効
応募先／〒160・東京都新宿区新宿1の26の6 加藤ビル5Fヒーロー・コミュニケーションズ「コブラ」寺沢武一ワールドアニメディア係

●アニメーション研究会連合第21回合同自主上映会●
6月30日(日)13時／東京都・東京工業大学講堂（東急目蒲線大岡山駅前）／入場無料
内容／大学アニメ研等、アマチュア団体による自主制作8ミリアニメーションの上映
問い／〒162・東京都新宿区早稲田鶴巻町536 宇梶ビル302 佐喜真達也

●劇団岸野組公演夏場所「ねずみ小僧異聞」上演●
7月17日(水)～21日(日)19時（19、20日は15時もあり。21日は13時と16時30分）／東京都・東京芸術劇場小ホール2／前売・予約3000円、当日3300円（全席指定）
台本／観世桂男
演出／岸野幸正
出演／岸野幸正、中原潤、中尾隆聖、ほか
問い／劇団岸野組（03・3986・9926）

●「星くずパラダイス」試写会イベント●
7月20日(土)12時30分／東京都・千代田区公会堂／招待制
内容／試写会、歌、質問、プレゼント抽選他
ゲスト／原えりこ、草尾毅
応募方法／往復ハガキに、住所、氏名、年齢、電話番号を明記（返信用の方にも必ず、住所、氏名を明記）して左記まで。6月30日消印有効
応募先／〒107・東京都港区南青山5の1の2 青山エリービル8F ㈱ポリスタービクチャーランド（アニメディア）「星くずパラダイス」イベント係

●第14回「うる星やつら」上映会●
7月21日(日)9時30分／東京都・ラムラセントラルプラザ17F東京都青少年センターホール（JR飯田橋駅西口より徒歩1分）／入場無料
内容／TV版「うる星やつら」上映
問い／〒167・東京都杉並区本天沼1の26の13 小川修平

●同人誌ミニコミフェア特別・50回記念-IN東京●
7月28日(日)10時／東京都・晴海国際貿易センター（JR有楽町よりバス10分）／パンフ代
内容／同人誌即売会
問い／〒112・東京都文京区後楽2の1の8 ㈱東京文芸出版（175円切手と宛名カード）

●ミニコミin立川 15●
7月28日(日)11時／東京都・多摩中小企業センター（JR立川駅南口より徒歩5分）／入場無料
内容／同人誌即売会
問い／〒190-12・東京都武蔵瑞穂郵便局私書箱6号 ばら十字企画「立川コミ15係」

●アニメの祭典 コロムビアアニメ大行進●
9月21日(日)16時30分／東京・芝 郵便貯金会館メルパルクホール／料金未定
出演／堀江美都子、水木一郎、大杉久美子、山野さと子、橋本潮、内田順子、斉藤小百合、徳垣とも子、鈴木けんじ、影山ヒロノブ、他
問い／日本コロムビア学芸部（03・3584・0492）

中部

●東コン沼津大会 17●
6月30日(日)10時30分／静岡県・沼津大手町会館／パンフ代400円
内容／アニメ、マンガ等の同人誌即売会
問い／〒424・静岡県清水市宮加三597 林章治（72円切手貼付返信用封筒同封で問合せ）

情報パックに告知を希望する団体へ

〈情報パック〉にイベント等の告知を希望するサークル・団体は下記の注意を守ってください。
①便せんにイベント名、日時、場所、料金、内容、問合せ先の住所と電話番号を正確に明記して下さい。
長形の封筒に①を入れて、下記へお送りください。（ハガキでの申し込みは受けつけません）
あて先 〒145・東京都大田区上池台4の40の5 学研・アニメディア〈情報パック〉係
※毎月5日が告知申し込みのしめ切り日です。

応募先／〒160・東京都新宿区新宿1の26の6 加藤ビル ㈱バンダイメディア事業部「3×3EYESイベント」 ※しめきりは各会場とも開催日の7日前が必着。

アニメックThe通販

商品の後に付いている番号はメーカー品番です

★風の谷のナウシカ「テト」ぬいぐるみ 8月中旬発売・予約受付中 ……¥3,914
★マックロクロスケと大トトロ・ぬいぐるみオルゴール ……¥3,090
★トトロブローチ ……¥700
★トトロ貯金箱(トトロの形です) …¥1,854
★ネコバス貯金箱(ネコバスの形です) …¥2,369
★ふしぎの海のナディアぬいぐるみ(キングはすわり型と這い型2種類ありますので指定して下さい。)

★ポスター各¥515/●ナウシカC・D・E●ラピュタC●トトロA●魔女A・B
★ファイル各¥721/●ナウシカA・B●トトロA●魔女A・C
★ジャンボカンペン各¥618/●トトロ31・32●魔女59
★シャープペン各¥258/●トトロ20・魔女37
★メモ帳(2冊セット)各¥412/●トトロ●魔女
★トランプ各¥1,236/●ナウシカA・7●ラピュタA・8●トトロ6●魔女A・5

キャラストップ(花とゆめ・ララ)新商品発売!!
★スケジュールブック各¥820/●佐々木●那州●山内●樹
★ファイル各¥220/●佐々木●那州●山内●日渡
★レターセット各¥390/●那州●山内●樹●なかじ
★クリップセット各¥660/●佐々木●安孫子
★バッグ(紙)各¥350/●佐々木●山内●清水●なかじ

アニメインテックス(ハーフフィルムタイプ) 各¥309
●サムライトルーパー●らんま½●となりのトトロ●魔女の宅急便●ドラゴンボールZ

BANANA FISH/●ノート¥258●レターセット¥361●カンペンケース¥361●カセットインテックス¥258●シャープペンシル¥258

テレホンカード類/●ナウシカA・B各¥980●

ミニタペストリー(300×900)各¥1,545
●サムライトルーパー●となりのトトロ●魔女の宅急便A~C●ドラゴンボールZA~C●ふしぎの海のナディア●ガンダムF-91●ロードス島戦記

タペストリー(900×1000)各¥2,060
●となりのトトロA・B●魔女の宅急便A・B●ラピュタA・B●オレンジロードA・B●聖闘士星矢A・B・C●ナウシカA・B

INFORMATION PAC

●西村智博ファンクラブ・ファンの集い●
6月30日(日)14時/愛知県・尾西グリーンプラザ/入場無料(会員・加希望の方は問合せ)
内容/歌、トーク、交流会
問い/OMO CLUB(045・981・0997)

●コミックシティーN名古屋No.4●
6月30日(日)10時/愛知県・名古屋国際展示場(地下鉄築地口よりバス15分)/パンフ代
内容/同人誌即売会
問い/〒112・東京都文京区後楽2の1の8 ㈱東京文芸出版(175円切手と宛名カード)

●ミルキーウェイ 3●
7月7日(日)10時30分/静岡県・静岡産業館大展示場(JR静岡駅よりバス15分)/パンフ代400円
内容/アニメ、マンガ等の同人誌即売会
問い/〒424・静岡県清水市宮加三597 林章治(72円切手貼付返信用封筒同封で問合せ)

●東コン沼津大会 18●
7月14日(日)時間未定/静岡県・沼津大手町会館/パンフ代400円
内容/アニメ、マンガ等の同人誌即売会
問い/〒424・静岡県清水市宮加三597 林章治(72円切手貼付返信用封筒同封で)

●RPG in安城 3●
7月28日(日)9時15分/愛知県・安城市民会館(JR安城駅より徒歩10分)/プレイヤー300円、マスター無料
内容/テーブルトークRPGフリープレイ
問い/〒448・愛知県刈谷市新栄町6の4 鈴木正尚方 EXPLORER愛知本部

●ちゅうりっぷこみけ 1●
7月28日(日)10時/富山県・高岡市本丸会館/料金未定
内容/同人誌即売会、ミニFM放送局
問い/〒920・石川県金沢市石引4の2の9 KAC SHOP内 ちゅうこみ1実行委員会(72円切手貼付の返信用封筒同封で)

●夏わこれだぜっ!激変「なごやん」祭!!●
8月11日(日)10時30分/愛知県・名古屋中小企業福祉会館6F(地下鉄鶴舞線大須観音駅より徒歩5分)/400円
内容/ステージアトラクションを中心としたコミュニケーションイベント。即売会、ゲームコーナー等の出店、パフォーマンス、コスプレ大会など。飛び入り大歓迎!!
問い/〒482・愛知県岩倉市栄町2の35 小川荘けの2号室 野村裕治方「なごやん」係

●福井コミックマーケット 4●
8月18日(日)10時/福井県・福井県民会館7F大会議室
内容/同人誌即売会、オークション、ミニFM放送局
問い/〒910・福井県福井市田原2の25の7 アニメハウスエポ内 福コミ4実行委員会(72円切手貼付返信用封筒同封で)

●コミックシティーN名古屋No.5●
8月25日(日)10時/愛知県・名古屋国際展示場(地下鉄築地口よりバス15分)/パンフ代
内容/同人誌即売会
問い/〒112・東京都文京区後楽2の1の8 ㈱東京文芸出版(175円切手と宛名カード)

●金沢コミックマーケット 14●
8月25日(日)10時30分/石川県・金沢MROホール2、3F(北鉄バスにて本多町下車、徒歩1分)
内容/同人誌即売会、コスプレ、オークション、イラストコンテスト
問い/〒921・石川県金沢市大額2の105 沢口方 金コミ14実行委員会(72円切手貼付返信用封筒同封で)

●富山ジョイント・総合イベント フロンティア'91●
8月25日(日)10時/富山県・富山市体育文化センター(JR富山駅より地鉄バス11番乗場発「総合体育センター行」で「産業展示館前」下車徒歩3分)/パンフ代
内容/同人誌即売会、コスプレ、オークション、アトラクション他
問い/〒930・富山県富山市桜橋通り6の6 富山中央郵便局留 フロンティア事務局(72円切手と宛名シール同封で)

●第37回一般解放RPGコンベンション●
8月25日(日)9時15分/愛知県・サンライフ名古屋(地下鉄浄心駅より徒歩10分)/プレイヤー300円、マスター無料
内容/テーブルトークRPGフリープレイ
問い/〒448・愛知県刈谷市新栄町6の4 鈴木正尚方「EXPLORER愛知本部」

近畿地方

●「星くずパラダイス」試写会イベント●
6月30日(日)14時/大阪府・心斎橋ミヤコ本店3Fイベントホール/整理券をミヤコ本店にて配布(定員になり次第締め切り)
内容/試写会、歌、質問、プレゼント抽選他
ゲスト/原えりこ(主役・結城りな役)
問い/心斎橋ミヤコ本店(06・271・3891)

●コミックシティーN京都No.7●
7月21日(日)10時/京都府・京都パルスプラザ(名鉄線竹田駅よりバス5分)/パンフ代
内容/同人誌即売会
問い/〒112・東京都文京区後楽2の1の8 ㈱東京文芸出版(175円切手と宛名カード)

●'91声優サマーフォーラム●
※8月23日(金)18時/太平透
※8月24日(土)18時/井上和彦
※8月25日(日)18時/田中真弓
大阪府・阪急ファイブオレンジルーム/3日間通し9888円、2日間7210円、1日3605円
内容/声優さんを講師にむかえ、セリフのかけあい、お話など盛りだくさんのイベント。
問い/〒530・大阪府大阪市福島区福島5の8の17 アートビル3F オオヴァス(06・453・7788) ※万一、講師の都合により変更のあった場合は、ご了承下さい。

中国・四国地方

●こみっく☆ぽん●
7月14日(日)10時/山口県・岩国市福祉会館2F(JR岩国駅より徒歩8分)/入場無料
内容/同人誌即売会、コスプレ
問い/〒740・山口県岩国市岩国郵便局留 PLANETS NETWORK

●DREAM CHASE●
8月10日(土)10時/高知県・中村福祉会館2F/300円(パンフ代)
内容/同人誌即売会、コスプレなど
問い/〒787・高知県中村市弥生町57 筒井方 水無月悠也

九州地方

●COMIC KIDS Ⅷ●
6月23日(日)10時30分/福岡県・ももちパレス(地下鉄藤崎駅より徒歩1分)/パンフ代200円
内容/同人誌展示即売会
問い/〒819・福岡西郵便局私書箱6号 COMIC KIDS

●COMIC KIDS Ⅸ●
7月21日(日)10時30分/福岡県・ももちパレス(地下鉄藤崎駅より徒歩1分)/パンフ代200円
内容/同人誌展示即売会
問い/〒819・福岡西郵便局私書箱6号 COMIC KIDS

●えびの高原アニメ・ジャンボリー●
8月4日(日)~5日(月)宮崎県・えびの高原ホテル/15000円(1泊2食、交通費込)
内容/「アニメランド」公開録音ツアー
ゲスト/日高のり子、安達忍
参加申込方法/ハガキに「案内書を送って下さい」と書いて左記まで。折り返し、案内書と申し込み用紙をお送りします。
問い/〒880・宮崎県宮崎市橘通西4の6の7 MRT宮崎放送 ラジオ営業部「アニメジャンボリー係」

●どどコミ8 ピンクの傘が空から降って来た!!●
8月26日(月)10時/宮崎県・日向市中央公民館/パンフ代込200円
内容/同人誌即売会、他
問い/〒883・宮崎県日向市山手町1-18 杉村恵美子

●COMIC KIDS X●
10月27日(日)10時30分/福岡県・ももちパレス(地下鉄藤崎駅より徒歩1分)/パンフ代200円
内容/同人誌展示即売会
問い/〒819・福岡西郵便局私書箱6号 COMIC KIDS

●コミックシティーN西日本No.3●
11月4日(日)10時/福岡県・西日本総合展示場(JR小倉駅より1分)/パンフ代
内容/同人誌即売会
問い/〒112・東京都文京区後楽2の1の8 ㈱東京文芸出版(175円切手と宛名カード)

THE OTHERS

●アニメハウスセル画通信販売●
いずれも二つ以上の御注文をお願いします。
※ドラゴンボールZ……単品1400円
※まじかるタルるートくん…単品1400円
※きんぎょ注意報/……単品1400円
※ラムネ&40、ようこそようこ、桃伝、てやんでえ、スイートミント、ムサシロード、がってん太助、ファイバード、ライジンオー、ドラゴンクエスト、以上は単品600円、セット袋800円
※美味しんぼパパ、ギャラガ、童夢くん、以上は単品800円、セット袋1000円
送料/単品4枚まで250円、セット袋は2袋360円
ご希望の方は便せんに商品名、個数、住所、氏名、電話番号を明記して、代金と送料をそえて現金書留でお申し込みください。
送り先/〒272・千葉県市川市市川南1の10の20 アニメハウス「セル画通販アニメディア係」
※アニメディア読者全員に定価の5%を割引いたします。

●日高のり子ファンクラブ 12期会員募集●
入会特典/会員証の発行、会報の発行(月1回)、「コンサート・イベント」などの優待、オリジナル商品の販売
会費/入会時3000円
入会方法/ハガキに、住所、氏名、年齢、電話番号を明記の上、左記まで。折り返し申し込み用紙をお送り致します。
問い/〒150・東京都渋谷区道玄坂1の15の3 プリメーラ道玄坂228号「日高のり子ファンクラブ入会希望係」

NEW DISK PICK UP

▲やじきた学園道中記/創美企画¥3000(OAV主題歌&BGMにイメージソング3曲)

▲闘伝サムライトルーパー・風/キング¥2800(西村智博による新曲2曲を含むベスト)

▲ETERNAL・SONG S~森口博子/キング¥3000(最新ヒットを含む12曲選曲)

▲春の夢~川村万梨阿/コロムビア¥2800(「海に抱かしテ」他、万梨阿初のアルバム)

▲宇宙英雄物語・冒険編/ワーナー¥2900(新曲7曲に豪華キャストでの4本ドラマ)

▲魍魎戦記MADARA/キング¥2800(主題歌も入ったOAVのサウンドトラック盤)

▲紅い牙ヤテ/東芝EMI¥3000(主題歌「幻想地帯」を始め歌3曲とBGMで構成)

▲まじかる☆タルるートくんヒット曲集II/コロムビア¥2800(声優総合集ボーカル編)

▲ここはグリーンウッド~FM特番/ビクター¥3090(放送時の実況生中継が楽しい)

▲3×3EYES・地の巻/キング¥3000(高田裕三全ページ描き下しのムック本付)

▲絶対無敵ライジンオー/東芝EMI¥3000(田中公平作曲の迫力サウンドが爆発!)

▲ドラゴンボールZヒット曲集VII/コロムビア¥2800(夏の劇場版のEDを収録した)

●3×3EYES完成記念イベント●※6月23日(日)名古屋・NBNホール ※7月5日(金)福岡・明治生命ホール ※7月12日(金)大阪・テイジンホール ※7月14日(日)東京・杉並公会堂
内容/『3×3EYES』第1話完全上映、林原めぐみ他をむかえトークショー 応募方法/往復ハガキに住所、氏名、年齢、職業、希望会場を明記し、返信用表にも自分の住所と氏名を書き、右記へ。

入学してよかった！毎日がとても充実している。

楽しいキャンパスライフ

INFORMATION PAC

●会誌　エデンを遠く離れて
（オフ、A5、60P）

発行　なげやり企画
連絡先　〒663・兵庫県西宮市鳴尾町1-22-6　柳瀬かずみ
購入方法　700円分の無記名小為替と60円切手。
♥PR　那須＋やなせの『MEGAZONE23III』本です。北爪宏幸さんのFanの方にも、ちょっとおすすめ。

●会誌　英雄三昧2
（オフ、B6、28P）

発行　さなりずむ
連絡先　〒665・兵庫県宝塚市鶴の荘19-12　桑江千夏子
購入方法　500円分の無記名小為替と宛名カード。
♥PR　ノーゲストで作った、ダ・サイダーメインの本。短編ギャグばかりで疲れる本ですが、よろしくね。

●会誌　KENちゃん・くらぶ
（オフ、A5、44P）

発行　柴本浩行公認ファンクラブ
連絡先　〒341・埼玉県三郷市彦成4-1-14-104　田中三津子
購入方法　400円分の無記名小為替と62円切手。
♥PR　舞台俳優の柴本浩行様に愛をこめた1冊。FCは、入会金500円、年会費2500円で特典あり。情報満載／

●会誌　エクスカイザーはアッシー君
（オフ、A5、52P）

発行　HERO／英雄／
連絡先　〒221・神奈川県横浜市神奈川区栗田谷77　竹内富美
購入方法　350円分の無記名小為替と175円切手と宛名カード。
♥PR　タイトル通り、エクスカイザーがアッシー君をしちゃう本。ギャグよ、ギャグっ//

●会誌　ピッコロボール巻5
（オフ、B6、28P）

発行　アラミスさまFC
連絡先　〒116・東京都荒川区東尾久1-25-11　中條美恵子
購入方法　500円を郵便振替にて、東京1-78307　中條美恵子まで。
♥PR　悟飯ちゃんと、ピッコロさんのかわいい本です。♥

●会誌　山の上のロジュナ
（リソグラフ、A6変形、52P）

発行　SEI STREET
連絡先　〒270・千葉県松戸市常盤平西窪町21-4　朝野方　SEI STREET
購入方法　300円分の無記名小為替と175円切手と62円切手と宛名シール。
♥PR　創作ファンタジーの小説です。"剣と魔法""ヒーロー"ものでないFTを読んでみたい方、いかがです？

●会誌　キャッ党外伝べらんめえ
（オフ、A5、50P）

発行　大黒屋
連絡先　〒830-02・福岡県三潴郡城島町城島242-2　大黒裕人
購入方法　600円分の無記名小為替と宛名カード。
♥PR　外伝マンガ。「てやんでえ」Fan以外の方もどーぞ。オマケにB6ピンセン付きですぜ〜ダンナ／

●会誌　すっとんきょう一座
（オフ、A5、60P）

発行　高摩詞殿
連絡先　〒584・大阪府富田林市北大伴町1-3-21　高離汎
購入方法　700円分の無記名小為替と10円切手と宛名カード。
♥PR　短編が多いですが、大勢で創っている分、バラエティに富んだ世界を楽しんでいただけると思います。

●会誌　NON STOP　やんちゃぼーい
（オフ、A5、48P）

発行　ブラック商会変奇堂（夢川竜）
連絡先　〒400・山梨県甲府市元紺屋町58　青木葉子
購入方法　500円分の無記名小為替。
♥PR　『グランゾート』&『ワタル』本です♡　表紙はグランだけど中味は公平にどちらもあります。ギャグあり、シリアスありで大満足？

●会誌　ドラマティックに行こうよ♡
（コピー、B6、62P）

発行　企画7課広報部
連絡先　〒223・神奈川県横浜市港北区綱島上町133　田中方「企画7課広報部」
購入方法　600円分の無記名小為替。
♥PR　特2あり、四コマあり、シャフトメインのイラスト本です。さあ、我ら企画7課広報部、始動致します。

●会誌　ALPHONSE
（オフ、A5、52P）

発行　スタジオアトランダム
連絡先　〒120・東京都足立区千住桜木2-17　リバーサイド桜木1-420　スタジオアトランダム　藤田こうこ
購入方法　800円分の無記名小為替と10円切手。
♥PR　読みきり小編を集めた読みごたえのある内容にしているつもり。

●会誌　Yellow
（コピー、A5、32P）

発行　MAY BE
連絡先　〒336・埼玉県浦和市瀬ケ崎5-26-16　鈴木弘美
購入方法　300円分の無記名小為替と50円切手と宛名カード。
♥PR　小次・健本です。小説1本で構成されています。怖いものが好きな貴方におすすめします。よろしく。

●会誌　Dangerous
（オフ、A5、52P）

発行　どんぶりシスターズ
連絡先　〒520・滋賀県大津市島ノ関3-12　山内ゆう子
購入方法　300円分の無記名小為替と175円切手と宛名カード。
♥PR　『ライガー』本だけど「ガイ」本でもあります。人間として活躍するガイストやドルクと剣の学園コメディ。

●会誌　ぼくらの黄金時代
（オフ、A5、156P）

発行　MAYIM MAYIM
連絡先　〒640・和歌山県和歌山市寺町28　月岡澄子
購入方法　1000円分の無記名小為替と宛名カード。
♥PR　読み応えたっぷりの「三銃士」本です。ゲスト様も一杯。是非読んでみてください／

ファンが作ったファンのための本

サークルメイツ CIRCLE MATES

●同人誌購入希望者の方へ●

紹介した同人誌を購読希望の方はすぐにお金を送らずに62円切手同封で直接各サークルに在庫確認してください。編集部では、問合せは受けつけておりませんのでご注意ください。

●会誌　見たが貴様の最後と思え
（オフ、A5、76P）

発行　天魔外道
連絡先　〒690・島根県松江市西津田10-6-14　寺本巳岐子
購入方法　700円分の無記名小為替と宛名カード。
♥PR　『トルーパー』のオールキャラ本です。ギャグONLYですが、よろしかったらどうぞ。

●会誌　まったく、もう／
（オフ、A5、24P）

発行　新装開店
連絡先　〒969-02・福島県西白河郡矢吹町大町39-6　菅野恵
購入方法　500円分の無記名小為替と62円切手と宛名カード。
♥PR　トルーパー本です。薄い割に高いんですが、よろしくお願いします。明るい本でっす♡

●会誌　君だけに愛を
（オフ、A5、64P）

発行　ろぉかるOFFICE
連絡先　〒458・愛知県名古屋市緑区鳴海町宿地88　宮田知佳
購入方法　600円分の無記名小為替と210円切手と宛名カード。又は郵便振替にて、名古屋1-112609　加入者ろぉかるOFFICEまで。
♥PR　アヌビスとナスティの本です。

●会誌　とんでもないかとんでもいい//
（オフ、A5、44P）

発行　ひよこ本舗
連絡先　〒338・埼玉県浦和市神田362-2　遠山由美
購入方法　400円分の無記名小為替と210円切手と宛名カード。
♥PR　天空の当麻中心のギャグ本です。『トルーパー』のギャグ本が読みたい方、冗談の通じる方におすすめ♡

●会誌　FULL MOON MAGIC
（オフ、A5、44P）

発行　Ryü一華
連絡先　〒565・大阪府吹田市千里山松ケ丘4-1　岡田有希子
購入方法　600円分の無記名小為替と62円切手と宛名シール。
♥PR　雅ゆたかの『グランゾート』の個人誌。大地とラビがいっぱいいます。ゲスト様は4名です。よろしくね。

●読者の方へ──同人誌の購入希望の方は、すぐにお金（小為替）を送らず、まず62円切手同封で、各サークルに在庫確認をしてください。編集部では受けつけておりません。

サークルメイツ掲載希望団体は次の注意を厳守すること

①必ず会誌を同封してください。②下記のことを記入した用紙を同封してください。●会誌名と発行形式（印刷方法、大きさ、頁数）●会名（発行者）●連絡先住所と氏名。必ず電話番号も／●誌代と購入方法（会員募集の場合は入会金と会費）●PR文を60字ぐらい。●以上の条件を満たしているものに限り、編集部で選考の上、掲載します。
送り先／〒145・東京都大田区上池台4の40の5　学研・アニメディア「サークルメイツ」係。

読者の一票がページを作る

今月の名場面

★「今月の名場面」は、10年間のアニメの歴史を記録してきた貴重な資料ページです

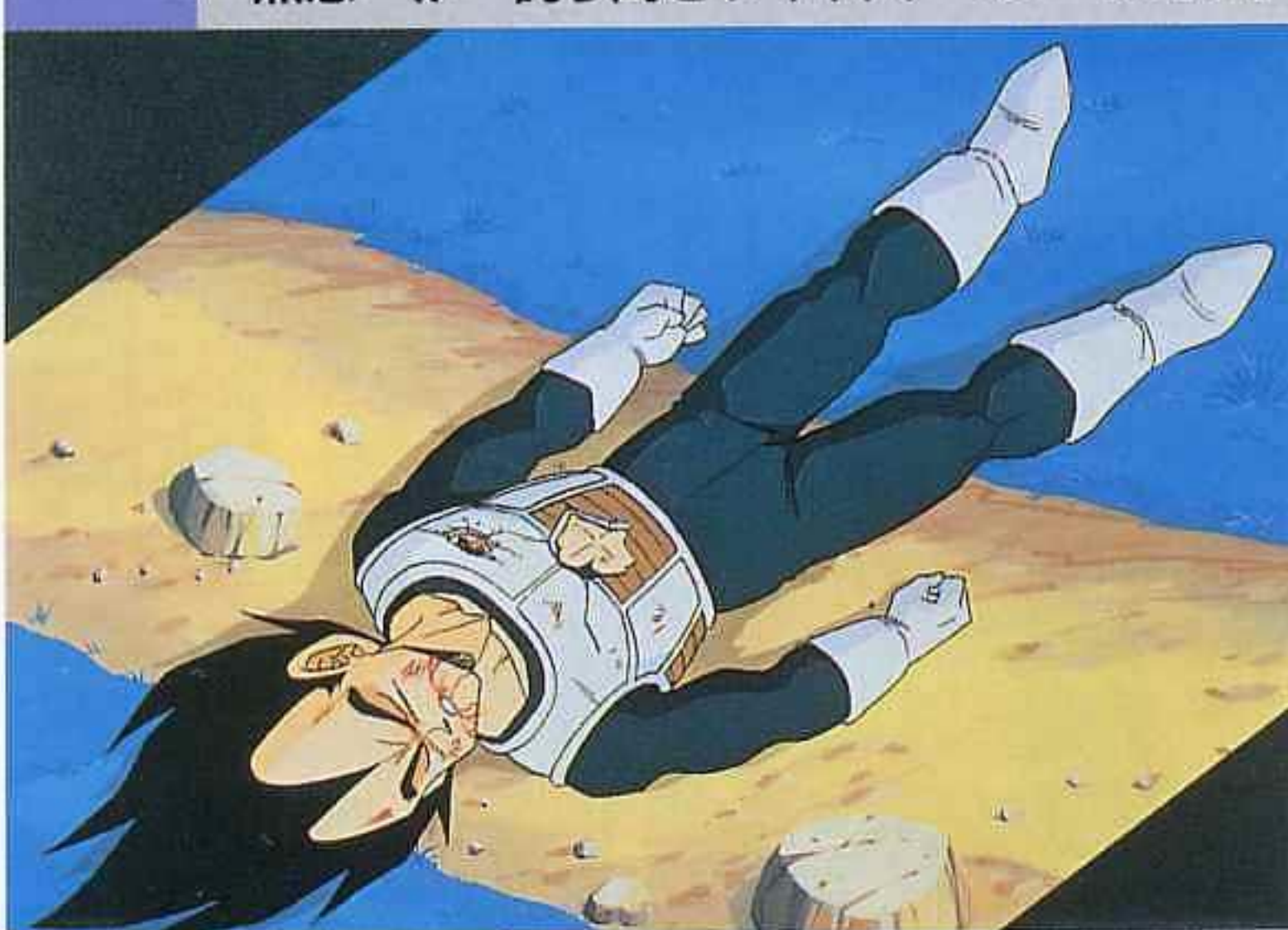
今月の開票速報		
1	『ふしぎの海のナディア』最終話	158票
2		114票
3		103票
4	『ドラゴンボールZ』86話	99票
5	『きんぎょ注意報!』10話	31票

1位 2位 3位 〈ふしぎの海のナディア〉最終回「星を継ぐ者…」

1位
●ネモ船長とナディアの別れのシーン。★最後のネモの言葉「ナディア、どんなことがあっても生きろ!」……父親としての悲痛な叫びに涙した。(兵庫県/竜)

2位
●ネオが妹ナディアを助ける場面。★電源をぬかれた体をひきずる姿、まさに「奇跡」としかいえない!(山梨県/究)

3位
●ナディアとジャンが地球を見つめるシーン。★お互いの愛を確認し、強く抱き合う二人。彼らの新たなる出発を応援したい!(岐阜県/TO)

4位 〈ドラゴンボールZ〉86話「無念…!! 誇り高きサイヤ人・ベジータ死す」

4位
●瀕死のベジータが悟空にフリーザ打倒を頼むシーン。★自分の無念を悟空に託すその姿、涙ものでした。(愛知県/A)

5位 〈きんぎょ注意報!〉10話「ぎょぴちゃんの家出」

5位
●赤いぎょぴちゃんをてのり金魚した千歳。★赤くなっても、ぎょぴは大切な友達! 千歳の気持、嬉しかった。(東京都/T)

投票方法

『ふしぎの海のナディア』最終話が上位3位を独占。1年間、ページを飾ってくれたこの番組の威力、最後まで見せつけてくれた。

応募方法/ハガキに番組名、話数、タイトル、場面の説明(絵入り大歓迎)、感想を数行書いて、下記へお送りください。
※〒145・東京都大田区上池台4の40の5 学研・アニメディア「今月の名場面係」

入学してよかった！毎日がとても充実している。

楽しいキャンパスライフ

●読者の方へ——同人誌の購入希望の方は、すぐにお金（小為替）を送らず、まず62円切手同封で、各サークルに在庫確認をしてください。編集部では受けつけておりません。

CIRCLE MATES

●魔神英雄伝ワタル（2）　セル原画／芦田豊雄（スタジオライブ）

1991 7 JULY

M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

アニメックThe通販

商品の後に付いている番号は
メーカー品番です

★風の谷のナウシカ「テト」ぬいぐるみ
8月中旬発売・予約受付中 ……………¥3,914
★マックロクロスケと大トトロ・
ぬいぐるみオルゴール ……………¥3,090
★トトロブローチ ……………¥700
★トトロ貯金箱(トトロの形です) …¥1,854
★ネコバス貯金箱(ネコバスの形です) …¥2,369
★ふしぎの海のナディアぬいぐるみ
(キングはすわり型と這い型2種類ありますので指定して下さい。)

★ポスター各¥515/●ナウシカC・D・E●ラピュタC●トトロA●魔女A・B
★ファイル各¥721/●ナウシカA・B●トトロA●魔女A・C
★ジャンボカンペン各¥618/●トトロ31・32●魔女59
★シャープペン各¥258/●トトロ20・魔女37
★メモ帳(2冊セット)各¥412/●トトロ●魔女
★トランプ各¥1,236/●ナウシカA・7●ラピュタA・8●トトロ6●魔女A・5

キャラストップ(花とゆめ・ララ)新商品発売!!
★スケジュールブック各¥820/●佐々木●那州●山内●樹
★ファイル各¥220/●佐々木●那州●山内●日渡
★レターセット各¥390/●那州●山内●樹●なかじ
★クリップセット各¥660/●佐々木●安孫子
★バッグ(紙)各¥350/●佐々木●山内●清水●なかじ

アニメインデックス(ハーフフィルムタイプ) 各¥309
●サムライトルーパー●らんま½●となりのトトロ●魔女の宅急便●ドラゴンボールZ

BANANA FISH/●ノート¥258●レターセット¥361●カンペンケース¥361●カセットインデックス¥258●シャープペンシル¥258

テレホンカード類/●ナウシカA・B各¥980●

ミニタペストリー(900×900)各¥1,545
●サムライトルーパー●となりのトトロ●魔女の宅急便A～C●ドラゴンボールZA～C●ふしぎの海のナディア●ガンダムF-91●ロードス島戦記

タペストリー(900×1000)各¥2,060
●となりのトトロA・B●魔女の宅急便A・B●ラピュタA・B●オレンジロードA・B●聖闘士星矢A・B・C●ナウシカA・B

★アニメックでは、この他にもビデオ・LD・CDを扱っています。…在庫の確認は往復ハガキでお願いします。

●ピグマリオ●毎週月曜日夜7時よりテレビ東京ほかで放映中　セル原画／桜井美知代

1991 7 JULY

M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

入学してよかった！毎日がとても充実している。

楽しいキャンパスライフ

MUTSUMI

ILLUSTRATED BY MUTSUMI INOMATA

お花のたんじょうび

恋人たちの想いを伝える花束がなかったら、世界は暗い影に包まれるだろう…。一輪の花に感謝……

●読者の方へ——同人誌の購入希望の方は、すぐにお金（小為替）を送らず、まず62円切手同封で、各サークルに在庫確認をしてください。編集部では受けつけておりません。

アニメックThe通販

商品の後に付いている番号は
メーカー品番です

★風の谷のナウシカ「テト」ぬいぐるみ
8月中旬発売・予約受付中 ……¥3,914
★マックロクロスケと大トトロ・
ぬいぐるみオルゴール ……¥3,090
★トトロブローチ ……¥700
★トトロ貯金箱(トトロの形です) …¥1,854
★ネコバス貯金箱(ネコバスの形です) …¥2,369
★ふしぎの海のナディアぬいぐるみ
(キングはすわり型と這い型2種類ありますので指定して下さい。)
キングL(すわり型・這い型) ……各¥8,034
キングM(すわり型・這い型) ……各¥4,738
キングS(すわり型・這い型) ……各¥2,369
★ノート各¥309/●ナウシカE〜Ⅰ・32・36・40●ラピュタ8●トトロA・6・10・36●魔女C・60・62
★下敷各¥258/●ナウシカG・H・Ⅰ・41●ラピュタ9●トトロ7・11・37・39●魔女A・C・61・63
★カンペン各¥361/●ナウシカA〜E・42●ラピュタ10●トトロ8・12●魔女C
★消しごむ各¥206/●ナウシカ35・39●トトロ27
★C・インデックス各¥309/●ナウシカB・C・D●魔女A・B
★C・インデックス各¥258/●ナウシカ43・44●ラピュタ11●トトロA・B●魔女44・47
★ポスター各¥361/●ナウシカA・B

★ポスター各¥515/●ナウシカC・D・E●ラピュタC●トトロA●魔女A・B
★ファイル各¥721/●ナウシカA・B●トトロA●魔女A・C
★ジャンボカンペン各¥618/●トトロ31・32●魔女59
★シャープペン各¥258/●トトロ20・魔女37
★メモ帳(2冊セット)各¥412/●トトロ●魔女
★トランプ各¥1,236/●ナウシカA・7●ラピュタA・8●トトロ6●魔女A・5
★フォトアルバム各¥1,730/●ナウシカ●トトロ●魔女●おもひでぽろぽろ
★トトロ腕時計各各3,914/A(茶)B(濃茶)
★ミニ目覚まし時計各¥2,369/●ナウシカ●トトロ(イエロー)・ブラック)●魔女●ホームズ●おもひでぽろぽろ
★目覚まし時計各¥3,914/●トトロA・33●魔女A・66
★パズル(300P)各¥1,442/●トトロ301・302・312●魔女303・304・311
★パズル(500P)各¥2,060/●ナウシカ511(旧A)・512(旧B)・503●ラピュタ504・513(旧柄)●トトロ501・514(旧柄)・518・519●魔女502・515(旧A)・516(旧B)・517
★パズル(1000P)各¥3,090/●ナウシカ103(旧柄)・113・115●ラピュタ104●トトロ101・112●魔女102・111
★ラピュタ ペンダント ……¥721
キーホルダー ……¥618

キャラストップ(花とゆめ・ララ)新商品発売!!
★スケジュールブック各¥820/●佐々木●那州●山内●樹
★ファイル各¥220/●佐々木●那州●山内●日渡
★レターセット各¥390/●那州●山内●樹●なかじ
★クリップセット各¥660/●佐々木●安孫子
★バッグ(紙)各¥350/●佐々木●山内●清水●なかじ
★ハンカチ各¥500/●佐々木●山内●清水●なかじ
★缶ケース各¥480/●佐々木●なかじ
バインダー各¥800/●成田●那州●佐々木●安孫子
ルーズリーフ各¥260/●成田●那州●佐々木●安孫子
カンペン各¥390/●成田●那州●佐々木●安孫子
シャープペン各¥290/●成田●那州●佐々木●安孫子
テートブック各¥410/●成田●日渡●那州●安孫子
コインケース各¥480/●成田●日渡●那州●安孫子

ドラゴンボールポスターA・B ……各¥515
まじかる★タルるートくんスクールカレンダー …¥721

アニメインデックス(ハーフフィルムタイプ) 各¥309
●サムライトルーパー●らんま½●となりのトトロ●魔女の宅急便●ドラゴンボールZ

BANANA FISH/●ノート¥258●レターセット¥361●カンペンケース¥361●カセットインデックス¥258●シャープペンシル¥258

テレホンカード類/●ナウシカA・B各¥980●ラピュタA・B各¥980●ナウシカ①〜⑩・45・50(新)各¥1,000●ラピュタ56(新)・64(新)各¥1,000●トトロ34・37・38・48・49・57(新)・63(新)各¥1,000●魔女の宅急便36・39・40・43・44・47・58(新)各¥1,000●おもひでぽろぽろ59・61・62各¥1,000●ナディアB¥1,000●聖伝¥1,000●源氏¥1,000●サイレントメビウス¥1,000●MADARA¥1,000●きんぎょ注意報¥1,000●パトレイバーA・B・C各¥1,000●ガンダムF-91¥1,000●毎日が日曜日¥1,000●ロードス島戦記A・B・各¥1,000●3×3EYES各¥1,000

パンフレット類/●ボーグマンLOVERS RAIN¥350●火垂るの墓¥361●陽あたり良好¥361●エリア88¥412●源氏物語¥412●魔物ハンター妖子¥350●ナウシカ¥309●ラピュタ¥309●トトロ(新)¥350●魔女の宅急便¥450●オレンジロードもぎたてスペシャル¥350●ガンダムF-91¥500

ミニタペストリー(300×900)各¥1,545
●サムライトルーパー●となりのトトロ●魔女の宅急便A〜C●ドラゴンボールZA〜C●ふしぎの海のナディア●ガンダムF-91●ロードス島戦記

タペストリー(900×1000)各¥2,060
●となりのトトロA・B●魔女の宅急便A・B●ラピュタA・B●オレンジロードA・B●聖闘士星矢A・B・C●ナウシカA・B

オリジナルテレカが作れます!
1枚:¥1,000(送料無料)
原稿サイズ:6cm×9cm(きれいに加工する為少し大きめになっています。原稿とテレカを比べてみてね)
原稿はお返しします。あて名は必ずアニメック「オリジナルテレカ」係として現金書留にてお申し込み下さい。
※アニメックにいろいろな作り方の説明書がありますので、あなたの住所・氏名を書いた封筒に62円切手を貼ったものを同封して「説明書希望」係までお申し込み下さい。

うる星やつらテレホンカードセレクション(10枚組)7月末発売 ¥12,000

CD (送料1枚につき500円)

7月以降の発売は往復ハガキで予約OK/掲載されていないものも受付けます。タイトル・価格・発売日が変更になる場合があります。

●ガンダム・オデッセイ ……¥4,600
●NG騎士ラムネ&40・HQ BGM ……¥2,800
●NG騎士ラムネ&40・俺は今猛烈に熱血している …¥3,000
●聖伝〈音楽編〉〈ドラマ編〉 ……各¥3,000
●20面相におねがい ……¥2,350
●3×3 EYES(天之巻)(人之巻) ……各¥3,000
●海の闇月の影① ……¥3,008
●闇のパープル・アイPart2 ……¥3,008
●Heart Scandal/佐々木望 ……¥3,500
●純情/佐々木望 ……¥3,000
●ドラゴンボールZ①〜③ ……各¥3,008
●ドラゴンボールZ④〜⑥ ……各¥2,800
●魔動王グランゾート・ヒット曲集 ……¥3,008
●魔動王グランゾート・音楽集①② ……各¥3,008
●魔神英雄伝ワタル2・音楽編1 ……¥3,000
●魔神英雄伝ワタル2・超激闘編1 ……¥3,000
●Be-Boy倶楽部 ……¥3,008
●彼烈火(尾崎南原作) ……¥3,008
●絶愛―1989― ……¥3,000
●ぼくの地球を守って ……¥3,008
●ここはグリーンウッド ……¥3,008
●究極超人あ〜るどらま①② ……各¥3,008
●究極超人あ〜るどらまSpecial ……¥2,348
●ベルサイユのばら ……¥3,000
●ふしぎの海のナディア①〜③ ……各¥3,000
●機動戦士ガンダムF-91音楽集 ……¥3,000
●交響詩 機動戦士ガンダムF-91 ……¥3,000
●RANANA FISH(原作・吉田秋生) ……¥3,008
●サイレント・メビウス・ワーニング ……¥5,500
●サイレント・メビウス・エマージェンシー ……¥3,000
●ワタル2 虎王夢伝説 ……¥3,000
●機動戦士ガンダム0083サントラ ……¥3,000
●NG騎士ラムネ&40「WE ARE 一番」 ……¥3,000
●ふしぎの海のナディアヴォーカルコレクション …¥3,000
●聖伝〜RG VEDA〜サントラ ……¥1,800
●林原めぐみ「虹色のSneaker」 ……¥900
●林原めぐみ「Half & Half」 ……¥2,800
●魔法のエンジェルスイートミント ……¥3,000
●魔神英雄伝ワタル2卒業記念シングル ……¥930
●魔神英雄伝ワタル2卒業記念ヴォーカルコレクション …¥3,000
●タイムボカン名曲大全 ……¥3,800
●中村大樹「小説〜Roman」 ……¥2,800
●海の闇、月の影② ……¥2,800
●KAMUI一神已 ……¥2,800
●聖神伝説エクステリア ……¥2,800
●魔獣戦士ルナ・ヴァルガー2 ……¥2,800
●デトネイター・オーガン①7/25②10/25③'92・2月 ……各¥2,800
●ガルフォース新世紀編9/25 ……¥2,800
●トルーパー・花・鳥・風5/16・月6/16 ……各¥2,800
●恋人は守護霊!? ……¥3,000
●モーニングコール声優編(草尾毅他) ……¥2,000
●20面相におねがい2 7/21 ……¥3,000
●源氏ドラマ編&イメージアルバム7/25 ……¥5,500
●めぞん一刻サウンドシアターPART①〜⑥(6枚組) 各¥18,000
●めぞん一刻ミュージックカレンダー'91 ……¥2,500
●うる星やつらミュージックカレンダー'91 ……¥2,500
●しあわせのかたち(番外編) ……¥2,800
●ハンサムな彼女 ……¥2,800
●シティハンター'91主題歌/エンディング ……各¥800
●吉祥天女イメージアルバム(原作:吉田秋生) ¥3,008
●クリィミーマミ「ロング・グッドバイ」音楽編 …¥3,008
●クリィミーマミ「カーテンコール」 ……¥3,008
●クリィミーマミ・総集編 ……¥3,008
●バブルガムクラッシュ・ソングアルバム ……¥3,000
●ドラマージュ・バブルガムクラッシュ ……¥2,800
●ドラマージュ・ガルフォース地球章② ……¥2,800
●ドラマージュ・冒険!イクサー3② ……¥2,800
●ドラマージュ・デトネイター・オーガン ……¥2,800
●ドラマージュ・ADポリス② ……¥2,800
●バブルガムクラッシュ・サントラ①/②6/25③8/25 ……各¥2,800
●佐々木望カラオケベストコレクション7/26 …¥1,600
●草尾毅カラオケベストコレクション7/26 ……¥1,600
●MADARA音魍風 ……¥2,800
●3×3EYES(地之巻)6/16 ……¥3,000
●CONBINATION(原作:CLAMP)7/5 …¥3,000
●赤いハヤテ・サントラ6/21 ……¥3,000
●キャーッ!! ……¥2,800
●やじきた学園道中記・牡丹意情 ……¥3,000
●薔のマハラジャ6/21 ……¥3,000
●人魚の森オリジナルサウンドトラック7/21 …¥3,000
●サイレント・メビウス・オリジナル サントラ8/7 …¥3,000
●サイレントメビウス大江戸闇婦始末記 ……¥2,800
●ワタル2・オブヴォーカルコレクション ……¥2,500
●ワタルa・chi-a・chiコレション7/21 ……¥3,000
●イースOVAサントラ ……¥3,000
●ラムネOVA「愛の嵐大作戦」主題歌7/5 ……¥930
●機甲警察メタルジャック・イメージアルバム7/5 …¥2,800
●SDガンダムマッケンジー探偵社♥(佐々木望・林原めぐみ) ¥3,000
●「GAME」(原作:水縞とおる)8/21 ……¥3,000
●MY BEST FRIENDS(笠原弘子) ……¥3,800
●真夜中の天使(原作:麻生歩)6/21 ……¥3,000
●その男、ワガママにつき(原作:酒井美羽) ……¥3,000
●ここはグリーンウッド2 ……¥3,000
●武神・オリジナルサウンドトラック7/3 ……¥3,000
●創竜伝・オリジナルサウンドトラック7/3 ……¥1,500
●超人ロック・イメージトリップ①/②6/21 ……各¥4,500
●通りすがりのレイディー・イメージトリップ6/21 …¥2,500
●ヴィンサーガ〜辺境篇/陰謀篇6/21 ……各¥2,500
●ドラゴンボールヒット世集⑦7/1 ……¥2,800
●声優セレクション2 7/1 ……¥2,300
●究極超人あ〜る・ミニアルバム7/10 ……¥2,000
●銀河戦国群雄伝ライ7/21 ……¥3,000
●十兵衛紅変化さやか幻想7/21 ……¥3,000
●宇宙英雄物語・冒険編6/25 ……¥2,900
●3×3EYES・OAVサントラ8/21 ……¥3,000
●天空戦記シュラトOAVシングル7/21 ……¥900
●西村智博3rdアルバム7/21 ……¥3,000
●グランローヴァ物語(原作:紫堂恭子)7/21 …¥2,800
●乙姫CONNECTION(原作:おおや和美)9/21予定 …¥2,500
●ふしぎの海のナディア映画版・サントラ7/26 …¥3,000
●佐々木望ニューシングル「BE MY TABU」7/19 …¥930
●ふしぎの海のナディア⑤「オリジナルアルバム」(仮)7/12(延期) ¥3,000

VIDEO TAPE & LASER DISK

新譜LDに関して、発売2ヶ月前までご予約して下さい。★印のあるものは限定商品。お早めに!

●〶リヨン伝説フレア① ……〈V〉¥9,682
●リヨン伝説フレア② ……〈V〉¥9,682〈L〉¥5,665
●マクロス愛・おぼえていますか ……〈Vのみ〉¥14,307
●カルラ舞う!(仙台)①〜⑥ …〈V〉各¥5,974〈L〉①〜③各¥7,900
●闇のパープルアイ ……〈Vのみ〉¥6,571
●風の谷のナウシカ ……〈V〉¥14,307〈L〉¥9,538
●天空の城ラピュタ ……〈V〉¥12,381〈L〉¥12,463
●となりのトトロ ……〈V〉¥12,381〈L〉¥9,538
●魔女の宅急便 ……〈V〉¥12,800〈L〉¥9,800
●銀河英雄伝説―わが征くは星の大海 ……〈V〉¥12,380〈L〉¥9,538
〶●らんま熱闘歌合戦①〜② …〈V〉各¥3,800〈L〉¥7,600
●妖獣教室①〜② ……〈V〉各¥12,360〈L〉¥7,519
●ガルフォース(地球章)①〜③ ……〈V・L〉各¥9,200
〶宇宙皇子①〜⑦ ……〈V・L〉各¥4,800
〶THE八犬伝①〜⑥ ……〈V・L〉各¥4,800
●THE八犬伝カップリング①〜③ ……〈Vのみ〉各¥9,800
●聖闘士星矢(TV)①〜⑪ ……〈Vのみ〉各¥10,000
●聖闘士星矢(TV)⑫ ……〈Vのみ〉¥12,831
●ドラゴンボール(劇) ……〈Vのみ〉¥5,540
●ドラゴンボール(魔神城の眠り姫) ……〈Vのみ〉¥6,380
●ドラゴンボール(摩訶不思議大冒険) …〈Vのみ〉¥8,260
●ドラゴンボール(この世で一番強いヤツ) …〈Vのみ〉¥9,680
●ドラゴンボール(地球まるごと超決戦) ……〈Vのみ〉¥9,970
●シティハンター・ベイシティウォーズ/百万ドルの陰謀 〈Vのみ〉各¥9,476
●ベルサイユのばら①〜⑩ ……〈Vのみ〉各¥10,444
●ベルサイユのばら(総集編) ……〈Vのみ〉¥9,476
〶ベルサイユのばら(メモリアルエディション) …〈Vのみ〉¥3,900
●ルパン三世・カリオストロの城 …〈V〉¥19,148〈L〉¥9,249
〶バブルガムクライシス① ……〈V・L〉¥4,800
〶バブルガムクライシス②〜⑬ ……〈V・L〉各¥3,600
〶バブルガムクライシス(再販)④〜⑥8/2 ……〈V・L〉各¥3,600
●バブルガムクライシス⑦ ……〈V・L〉各¥9,476
●バブルガムクライシス⑧ ……〈V・L〉¥9,400
●バブルガムクライシス(Bye²ナイト) …〈V・L〉¥6,800
●うろつき童子(魔胎伝)①〜② ……〈V〉各¥12,772〈L〉各¥7,800
〶機動戦士ガンダム(旧作)①〜③ ……〈Vのみ〉各¥4,800
●機動戦士ガンダム逆襲のシャア ……〈Vのみ〉¥5,800
●魔神英雄伝ワタル⑦〜⑮ ……〈Vのみ〉各¥7,540
〶魔神英雄伝ワタル魔神山編①〜② …〈Vのみ〉各¥3,914
●魔神英雄伝ワタル創界山 ……〈Vのみ〉¥5,150
〶魔神英雄伝ワタル2①〜⑭ ……〈Vのみ〉各¥3,900
●魔神英雄伝ワタル2超激闘編①〜④/⑤7/5 ……〈Vのみ〉各¥7,800
●魔動王グランゾート①〜⑬ ……〈Vのみ〉各¥7,725
〶●魔動王グランゾート(マジカル大戦)①〜② …〈V〉各¥3,914〈L〉¥7,600
〶魔動王グランゾート(ノンストップラビ) …〈V・L〉¥4,000
●魔動王グランゾート(マジカルメモリアル) ……〈Lのみ〉¥65,000
●BE-BOY ……〈Vのみ〉¥8,508
●アーシアン① ……〈V・L〉¥10,815
●アーシアン② ……〈V・L〉¥10,800
〶愛と剣のキャメロット ……〈Vのみ〉¥4,944
●アイドル天使ようこそようこ①〜⑧ 〈Vのみ〉各¥9,800
●スイートミントセレクション①〜③〈V・L〉③〈L〉7/5 ……各¥6,800
●オレンジロードふたりの恋のレパートリー 〈Vのみ〉¥7,251
●オレンジロードあの日にかえりたい ……〈Vのみ〉¥13,339
●オレンジロード白い恋人たち/ハワイアンサスペンス 〈Vのみ〉各¥5,315
●オレンジロード吾輩・ハリケーン・春は・スター 〈Vのみ〉各¥6,283
●オレンジロード(TV)①〜⑫〈V〉各¥6,283〈L〉各¥7,591
●ボーグマン①〜⑨ ……〈Lのみ〉各¥7,591
●ボーグマンアニスファーム編 ……〈Vのみ〉¥9,476
●ボーグマンMADNIGHT GIGS! …〈Vのみ〉¥6,571
●ボーグマンラストバトル ……〈Vのみ〉¥11,300
●ボーグマンLOVERS RAIN ……〈Vのみ〉¥6,695
●ジリオン①〜⑧ ……〈Lのみ〉各¥7,591
●鎧伝サムライトルーパー(TV)①〜⑱ …〈Vのみ〉各¥12,381
〶鎧伝サムライトルーパー外伝①〜② ……〈Vのみ〉各¥3,914
〶鎧伝サムライトルーパー輝煌帝①〜④ …〈Vのみ〉各¥3,900
〶鎧伝サムライトルーパーメッセージ①〜②/③6/21 ……〈V・L〉¥3,900
〶佐々木望(レスポワール) ……〈V・L〉¥3,800
〶佐々木望(SEDUCER) ……〈V・L〉¥4,800
〶草尾毅ROC'N ROLL MY WAY) …〈V・L〉¥3,800
●草尾毅(Lible viaje) ……〈V・L〉¥5,800
●草尾毅(VOICE) ……〈V・L〉¥9,800
〶草尾毅(Cheer up!元気を出そう!) ……〈V・L〉¥4,800
●林原めぐみ(りぼん) ……〈V・L〉¥4,800
〶日高のり子(みんなでパフォパフォ!) …〈V・L〉¥4,800
〶●ロードス島戦記 ①〜⑥/⑨6/25〈V〉各¥4,800①〜⑤7/21〈L〉各¥9,200
●BURN UP ……〈V〉¥10,094〈L〉¥8,034
●カプリコン ……〈V〉¥9,800〈L〉¥6,800
〶幻夢戦記レダ ……〈Vのみ〉¥4,120
●MADARA ……〈V・L〉¥9,800
●CBキャラ永井豪ワールド①〜③ ……〈V〉¥9,800〈L〉¥5,800
●ガイ ……〈Lのみ〉¥5,665
〶炎の転校生①・② ……〈Lのみ〉各¥4,900
★銀河鉄道999ギャラクシーBOX ……〈Lのみ〉¥14,800
★機動戦士ガンダム0080①〜⑥ ……〈Lのみ〉各¥4,635
★艶姿魔法の3人娘 ……〈Lのみ〉¥6,623
★マジカルエミ「蝉時雨」 ……〈Lのみ〉¥9,538
〶魔物ハンター妖子 ……〈V・L〉各¥4,944
〶山口勝平「BUTAI」 ……〈Vのみ〉¥3,980
●機動警察パトレイバーP1〜P7 〈V〉6/25〈L〉7/5各¥7,800
〶機動警察パトレイバーS1〜S7 ……〈Vのみ〉各¥4,800
〶イース(序)(ハダル) Ⅱ(ダビー)(メサ)(ジェンマ) ……〈Vのみ〉各¥4,500
★ドラゴンクエスト勇者伝説①〜④ ……〈Vのみ〉各¥12,360
〶オレンジロード①思いがけない②ルージュ 〈V・L〉(L7/1発売)各¥4,944
●ふしぎの海のナディア・バラエティービデオ ……〈V・L〉¥5,000
●ふしぎの海のナディアノーチラスストーリー①〜③ 〈Vのみ〉各¥13,800
●ふしぎの海のナディア・ノーチラスストーリーセット …〈Lのみ〉¥23,000
●聖伝〜RG VEDA〜① ……〈V・L〉¥6,000
●夢次元ハンター・ファンドラ(3話収録)6/21 ……〈Lのみ〉¥8,800
●侍ジャイアンツ①〜④7/5 ……〈Vのみ〉各¥9,800
●バブルガム・クラッシュ!① ……〈V・L〉¥9,400
〶機動戦士ガンダム0083①(2話)②6/27 ……〈V・L〉各¥4,800
〶魔獣戦士ルナ・ヴァルガー①〜②/③6/20 〈Vのみ〉各¥4,800
〶ラムネ(TV総集編)①/②6/21 …〈Vのみ〉¥4,800〈Lのみ〉¥7,800
〶スローステップ①/② …〈V〉7/1各¥4,944〈L〉7/5¥5,800
●VABシリーズ③山口勝平④本多知恵子⑤子安武人6/21⑥堀秀行⑦菅原憲6/21 …各¥6,500
●うる星やつら・霊魂とデート6/21 ……〈V・L〉¥5,800
●うる星やつら・乙女バシカの恐怖6/21 …〈V・L〉¥5,800
●めぞん一刻・番外編6/21 ……〈V・L〉¥5,800
〶三つ目がとおる① ……〈Vのみ〉¥4,944
●三つ目がとおる②〜③/④〜⑤6/25 …〈Vのみ〉各¥9,545
●三つ目がとおる⑥〜⑦7/25 ……〈Vのみ〉各¥8,545
〶三つ目がとおる①/②6/25 ……〈Lのみ〉各¥4,841

★往復ハガキで予約出来るCD・ビデオ・LDコーナー★

ビデオ・CDは発売日の40日前・LDは60日前にアニメックに往復ハガキ必着の事。
価格・発売日未定のものも往復ハガキにて受付ます。決定次第、返信にて連絡致します。

〶超獣機神ダンクーガ・失われた者たちへの鎮魂歌(再販)8/1 …〈Vのみ〉¥3,900
〶伝説巨神イデオン(接触編)(発動編)(再販)8/1 …〈Vのみ〉各¥3,900
〶鎧伝サムライトルーパーメッセージ(全5巻)
④7/25⑤8/21〈V〉・(LDは各巻1ヶ月後の発売) ……各¥3,900
●ロードス島戦記〈LD〉⑥9/21 ……各¥9,200
〶イース(ファクト)7/21 ……各¥4,500
●MADARA下巻9月〈V〉 ……各¥9,800
●聖伝②8月〈V・LD〉 ……各¥6,000
●機動警察パトレイバーP8〈V〉7/25〈LD〉8/5 ……¥7,800
〶機動警察パトレイバーS8・7/25 ……¥4,800
★ドラゴンクエスト勇者伝説⑤・⑥7/25 ……各¥12,360
●CBキャラ永井豪ワールド③〈LD〉7/25 ……¥5,800
〶中村大樹「ACT #2」5/21 ……¥4,800
●バブルガムクラッシュ!①5/25・②7/25・③9/25 ……各¥9,400
●デトネイター・オーガン①7/25・②10/25・③来年2月 …各¥9,800
●ガルフォース新世紀編①10/25・②11/25 …各¥9,200
〶スローステップ③8/1④9/1⑤10/1 ……〈V〉各¥4,944
●スローステップ③8/2④9/6⑤10/4 ……〈L〉各¥5,800
〶機動戦士ガンダム③8/22④9/26⑤10/24⑥11/28 …〈V・L〉各¥4,800
〶魔獣戦士ルナ・ヴァルガー④7/20 ……〈Vのみ〉各¥4,800
●魔神英雄伝ワタル超激闘編⑥8/5⑦9/5⑧10/5 ……〈Vのみ〉各¥7,800
〶ラムネ総集編(全4巻)〈V〉③8/5④9/5 ……¥4,800
(全2枚)〈L〉①7/5②9/21 ……各¥7,800
●ラムネOAV(全3巻)①7/21②8/21③10/5 ……〈V・L〉各¥5,800
〶3×3EYES(全4巻)①7/25②9/26③11月④来年1月(アニメックにて6/20までに全巻予約者のみメーカー+番特典付き) ……〈V・L〉各¥4,800
〶未来少年コナン(全7巻)7/10①〜⑥…〈Vのみ〉各¥4,800⑦¥3,800
〶火垂るの墓7/10 ……〈Vのみ〉¥4,800
●ここはグリーンウッド①11/22②12/20〈V〉各¥5,800〈L〉各¥7,800
●スペースコブラ・パーフェクトコレクション9/26(7/15締切) …〈Lのみ〉¥46,400
●コブラ(劇)10/24 ……〈V〉¥13,184〈L〉¥7,800
●星くずパラダイス7/25 ……〈V・L〉¥7,800
〶有閑倶楽部7/25 ……〈Vのみ〉¥3,800
●聖ミカエラ学園漂流記(上)/(下)7/25 〈Vのみ〉各¥12,360
●聖ミカエラ学園漂流記カップリング8/5 …〈Lのみ〉¥7,800
●妖獣教室3 ……〈Vのみ〉¥13,184
●侍ジャイアンツ⑤〜⑧8/5 ……〈Vのみ〉各¥9,800
〶毎日が日曜日①〜②8/1 ……〈Vのみ〉各¥4,800
●暗黒神伝承 武神② ……〈Vのみ〉¥9,476
〶ロードス島戦記⑦7/31⑧8/31⑨9/30⑩10/31 〈Vのみ〉各¥4,800
〶宇宙皇子⑧7/25⑨8/22 ……〈Vのみ〉各¥4,800
●孔雀王Ⅲ8/21予定 ……〈Vのみ〉¥12,154
●天空戦記シュラト(全6巻)①8/21②9/21 …〈Vのみ〉各¥5,800
●超人ロック・新世界戦隊①〈V〉8/22¥9,800〈L〉9月予定¥7,800
●ドラゴンナイト9/25予定 ……〈V・L〉¥7,800
●風の名はアムネジア7/26 ……〈Vのみ〉¥15,244
●聖闘士星矢・十二宮番外編(全3巻)①7/26②8/23③9/27 ……〈Vのみ〉各¥9,476
●少年アシベ(TV編集・名場面収録)①〜②8/23〜9/31(毎月) …〈Vのみ〉各¥8,270
●VABシリーズ⑥中村大樹⑨横山智佐7/21 ……各¥6,500
●炎トリッパー/ザ・超女/笑う標的(再販) …各¥3,800
●ふしぎの海のナディアTV完全版(全10巻)セット7/26(Vのみ)
〈6月20必着、往復ハガキにて予約の方〉 ……¥89,600
〈それ以降のお申し込みの方〉 ……¥128,000
●ふしぎの海のナディアTV完全版(全10巻)
7/26①・②(以降、毎月2本発売) ……¥12,800
〶リカちゃん・ふしぎな魔法のリング①・②8/25 ……各¥4,099
(7/20必着、往復ハガキにて予約の方・高田明美ポストカード5枚組つき)
〶ふしぎの海のナディアミュージックビデオ(仮)8/30 〈V・L〉¥4,800

価格・発売日未定

CD
●子供たちは夜の住人(音楽)(ドラマ)秋予定
●クルセイダー(原作:水縞とおる)秋予定

ビデオ・LD
〶アキラ 〶オネアミスの翼 〶ダロス・完全収録版
…… 秋予定 〈Vのみ〉各¥4,800
●KAMUI一神已一ミュージックビデオ 夏予定
●海の闇、月の影ミュージックビデオ 夏予定
●究極超人あ〜る 夏予定 ●妖獣教室4 9月予定
●コードネームはchamar 秋頃 ●源氏 未定
●乙姫CONNECTION 秋予定
●グランゾート2(全3巻) 未定

★アニメックでは、この他にもビデオ・LD・CDを扱っています。…在庫の確認は往復ハガキでお願いします。

お申し込み方法　お問合せ ☎03-3352-2262 (AM10:00〜PM5:30・土・日・祭日定休日)

お申し込みは現金書留で…

※お電話やハガキ、切手、普通郵便でのご注文はお受けできません。

■お申し込みは必らず現金書留でお願いします。また無記名の為替でお申し込みの方は、簡易書留でお願いします。
■発送は書留到着後2週間前後ですが、申込みが多数の場合は1ヶ月位かかります。
■商品が品切れの場合はご返金となります。
■定価・絵柄は予告なく変わる場合があります。
■申込書は、レポート用紙でも便せんでも何でもかまいません、表を参考にしてハッキリと書いて下さい。
■不良品・品違い分については郵送料着払にて当社迄、返品して下さい。
※ご注文になりました商品が到着しても商品が足りない場合は、お問い合わせの際に伝票No.をお聞きいたしますので、あて名の書いてある青い伝票は、捨てないで保管しておいて下さい。

発送料について ●商品5つまで=¥500●商品6つ以上=無料(タペストリーのみ別発送になりますので1本につき=¥500の送料が別にかかります。)●ビデオ・LD(〶印は除く)=無料〶印は、1本(枚)につき=¥500●CDは、1枚につき=¥500

申込書のかき方 ⟹
(レポート用紙でも便せんでもかまいません)

フリガナ				
住所	〒			
フリガナ				でんわ
氏名				
商品名	単価	数量	送料	合計金額
総合計金額				

お申込先　〒160 東京都新宿区新宿2-1-1
アニメック通信販売・AD7係

アニメック本店
☎03-3354-2261
〒160 東京都新宿区新宿2-1-1
ラポートピアビル2F
営業時間/平日AM11:00〜PM7:00
日・祭日AM10:00〜PM7:00

アニメック・インフォメーション
☎03-3352-5107
(テープで情報をお知らせします)

〶印につき送料500円がかかります。御協力下さい。ビデオかLDか必ず書いて下さい。
ビデオ・LD・CDに関してメーカー品切れ再販中の時は発送までに少々お時間を頂く場合があります。ご了承下さい。

記子ちゃんの ラクラク記憶術

作：かしわひろし
画：あずまひろみ

志望校は余裕で合格!

中3の時「高校は無理かも知れません。就職なども考えておくように。」と先生に言われ、記憶術に入会しました。マスターすると、一日わずか15～30分程度の学習で普通の勉強方法よりも数倍の能率アップが実現でき、成績も段々と上昇。苦手の社会と英語も得点源となり、志望校は余裕で合格できました。これなら、もう少し上のランクの高校に行けたかも…。

東京都　長谷川真理さん
（都立清瀬東高校合格）

大学受験コース・
高校受験コース・もちろん
中間・期末もラクラクOK、一学期
程度の遅れは一週間で追いつける。

1000項目以上を1週間で完全暗記できる
記憶術
自宅レッスン・カリキュラム

案内書無料プレゼント

今なら記憶術の内容が詳しくわかる案内書を無料プレゼント。ハガキに必要事項を書いて今すぐポストへ!!
●ハガキに希望のコースをお書きください。

▶講座内容は全部で3コース
●大学受験コース　●一般コース（資格取得向）
●高校受験コース

■お急ぎの場合はお電話でどうぞ
☎東京(03)3317-2811
〈受付〉朝7時～夜9時・年中無休

東京カルチャーセンター
東京都杉並区高円寺南1-33-3
☎03-3317-2811

animateビデオ通販

送料無料 〈現金書留にてお申し込み下さい〉 ●その他も受付中です●

聖伝①〈氷城炎獄編〉
▶ビデオ・LD共 各¥6,000

聖闘士星矢〈十二宮番外編〉上巻
▶ビデオ・(7/26) ¥9,476

3×3アイズ(全4巻)
▶ビデオ・①(7/25) 〒¥4,800
▶L D・①(7/25) 〒¥4,800

サムライトルーパー「メッセージ」(全5巻)
▶ビデオ・①〜③ 〒各¥3,900
▶L D・①〜③ 〒各¥3,900

ガンダム0083(全12巻)〈スターダストメモリー〉
▶ビデオ・①、② 〒各¥4,800
▶L D・①、② 〒各¥4,800

ふしぎの海のナディア
Ⓐ TV版(全10巻)(7/26発売)
▶ビデオ・①、② 各¥13,184
(毎月2巻づつ発売)
▶ビデオ・10巻セット ¥92,288
〈特別価格〉
Ⓑ 編集バージョン
〈ノーチラスストーリー〉(全3巻)
▶ビデオ・①〜③ 各¥13,800
▶LDセット(6/21) ¥23,000

うる星やつら
〈乙女ばしかの恐怖〉
〈霊魂とデート〉
▶ビデオ・LD共(6/21)各¥5,600

宇宙皇子〈天上編〉①〜⑧
▶ビデオ・①〜⑧ 〒各¥4,800
(⑧は7/25)
▶L D・①〜⑧ 〒各¥4,800

機動戦士ガンダムF-91〈劇場版〉
▶ビデオ・ ¥16,274
(7/25発売、特典：先着100名様にテレホンカード)

バブルガム・クラッシュ(全3巻)
①「イリーガル・アーミー」
②「ジオ・クライマーズ」(7/25)
③「メルトダウン」(9/25)
▶ビデオ・LD共 各¥9,400

機動警察パトレイバー
▶ビデオ・オリジナル①〜⑦ 〒各¥4,800
・P-1〜P-7 各¥7,800
▶L D・P-1〜P-7 各¥7,800

NG騎士ラムネ&40
Ⓐ TV総集編(全4巻)
▶ビデオ・①〜④ 〒各¥4,800
(②6/21、③8/5、④9/21)
▶LDカップリング①、② 各¥7,800
(①7/5、②9/21)
Ⓑ オリジナル(全2巻)
▶ビデオ・LD共 各¥5,800
(①7/21、②9/21)

VABコレクション
ビデオ+CD+カセットテープ
- ●山口 勝平 ¥6,500
- ●本多知恵子 ¥6,500
- ●子安 武人 ¥6,500
- ●富沢美智恵 ¥6,500

めぞん一刻〈番外編〉
▶ビデオ・LD共 各¥5,600

ルナ・ヴァルガー①、②
▶ビデオ 〒各¥4,800

高橋留美子「人魚の森」
▶ビデオ・(8/16発売) ¥12,800

武 神 ①、②
▶ビデオ・(②は7/26) 各¥9,476

風の名はアムネジア
▶ビデオ・(7/26) ¥15,244

星くずパラダイス
▶ビデオ・(7/25) ¥7,800

やじきた学園道中記〈牡丹慕情編〉
▶ビデオ・(7/25) ¥9,800

聖ミカエラ学園漂流記㊦
▶ビデオ・(7/25) ¥12,360
▶L D・(8/22)〈完全盤〉¥7,800

(ビデオはVHSのみです)	ビデオ	L D
ADポリス①〜③	各¥10,094	各¥7,800
A Ko the ヴァーサス①、②	各¥13,184	—
アーシアン2(1は共に¥10,815)	¥10,800	¥10,800
アンティークハート	¥9,476	¥9,538
アッセンブルインサート前、後	各¥5,150	各¥5,150
愛と剣のキャメロット	〒¥4,800	—
イース①〜⑥	〒各¥4,500	—
うろつき童子〈魔胎伝〉上、下	各¥12,772	各¥7,800
海のトリオン(TV版)1〜6	各¥10,300	—
うる星やつら〈ヤギさんとチーズ〉	¥5,665	¥5,665
〃 〈ハートをつかめ〉	—	¥5,665
〃 〈完結編〉	¥13,349	¥9,734
エフェ&ジーラ	¥12,875	—
エリアル〈発動編〉〈接触編〉	各¥7,800	各¥7,800
エリアル〈VISUAL〉1、2	〒各¥4,944	〒各¥4,944
カプリコン	¥9,800	¥6,800
ガンダム(劇場版)1〜3	〒各¥4,900	各¥7,800
〃 〈逆襲のシャア〉	〒¥4,800	¥5,800
ガルフォース〈宇宙章〉1〜3	〒各¥3,900	〒各¥3,900
ガルフォース〈地球章〉1〜3	各¥9,200	各¥9,200
ガルフォース〈Lady's Live〉	〒¥3,800	〒¥3,800
カルラ舞う1〜6(LDは2話収録)	各¥5,974	各¥7,900
ガッテム(サバイバルチェイサー)	¥9,470	—
風の谷のナウシカ	¥14,307	¥9,538
キャロル	¥6,000	¥6,000
ギャラガ	¥13,184	¥10,094
気ままにアイドル	¥12,360	—
強殖装甲ガイバー①〜⑥	—	〒各¥4,635
銀河鉄道999(劇場版)	¥14,307	—
銀河英雄伝説〈わが征くは星の大海〉	¥12,381	¥9,538
きまぐれオレンジロード(TV版)①〜⑫	各¥6,800	各¥7,591
〃 〈あの日に帰りたい〉	¥13,184	—
〃 〈ふたりの恋のレパートリー〉	¥7,251	—
〃 〈ルージュの伝言〉	〒¥4,944	〒¥4,944
〃 〈思いがけないシチュエーション〉	〒¥4,944	〒¥4,944
草尾 毅〈元気を出そう〉	〒¥4,800	〒¥4,800
〃 〈VOICE〉	¥9,800	¥9,800
〃 〈in バルセロナ〉	¥5,800	¥5,800
グランゾート(TV版)①〜⑬	各¥7,725	—
〃 〈ノンストップラビ〉	〒¥4,000	〒¥4,000
〃 〈マジカル大戦〉前、後	〒各¥3,914	¥7,600
孔雀王①〜③	—	各¥5,974
雲のように風のように	¥9,500	¥7,800
サムライトルーパー〈外伝〉①、②	〒各¥3,914	—
〃 〈輝煌帝伝説〉①〜④	〒各¥3,900	—
サイバーシティ808①、②	各¥9,888	—
三国志①、②	各¥7,800	—
佐々木 望〈SEDUCER〉	〒¥4,800	〒¥4,800
シティハンター〈宿命のマグナム〉	¥12,381	¥7,519
〃 〈ベイシティウォーズ〉	¥9,476	—
〃 〈百万ドルの陰謀〉	¥9,476	—
メガゾーン23III(前)(後)	各¥9,476	—

(ビデオはVHSのみです)	ビデオ	L D
Dr.タイフーン	¥12,381	—
しあわせのかたち1〜4	各¥5,800	各¥5,800
新キャプテン翼1〜⑫	〒各¥3,600	〒各¥3,600
手天童子1〜3	各¥9,800	各¥6,800
ゼオライマー1〜4	各¥9,470	各¥9,470
聖闘士星矢(TV版)1〜⑪	各¥10,000 ⑫は¥12,381	—
〃 〈真紅の少年伝説〉	¥12,381	—
〃 〈最終聖戦の戦士達〉	¥8,508	—
スイートミントセレクション1〜3	各¥6,800	各¥6,800
ダーティペア(劇場版)	¥12,381	¥5,800
〃 〈謀略の005便〉	¥9,476	¥7,519
〃 〈ノーランディアの謎〉	¥9,476	¥9,538
ダンガイオー1〜3	—	各¥9,538
武 神	¥9,476	—
超人ロック1〜3	—	各¥8,034
Tokyo City めるへん1	〒¥4,800	—
〃 2	¥8,800	—
〃 〈SHOUT〉〈FLASH〉	各¥6,200	—
The八犬伝1〜6	〒各¥4,800	〒各¥4,800
〃 カップリング1〜3	各¥9,800	—
となりのトトロ	¥12,381	¥9,538
どうぶつ宝島	—	¥7,800
ドラゴンフィスト	¥9,470	¥9,470
ドミニオン1〜4	各¥9,476	—
ドラゴンボール〈魔神城のねむり姫〉	¥6,571	—
〃 〈まか不思議大冒険〉	¥8,508	—
ドラゴンボールZ〈この世で一番強いやつ〉	¥9,970	—
〃 〈地球まるごと超決戦〉	¥9,970	—
ドラゴンクエスト1〜4	各¥12,360	—
NG5〈ハリキリライブ〉	〒¥4,800	—
中村 大樹act-2	〒¥4,800	—
なつのひみつ(ふくやま劇場)	¥9,670	¥9,670
長靴をはいた猫	—	¥7,800
バーンナップ	¥10,094	¥8,034
パトレイバー(劇場版)	¥10,000	各¥9,800
ハイスピードジェシー1〜6	—	〒¥8,034
バブルガムクライシス1	〒¥4,800	〒¥4,800
バブルガムクライシス2〜3	〒各¥3,600	〒各¥3,600
〃 〈ナイトセイバースの休日〉	¥6,800	¥6,800
不思議なユーニア物語前、後	〒各¥4,800	〒各¥4,800
ふしぎの海のナディア〈ミュージックビデオ〉	¥5,000	¥5,000
日高のり子ライブ〈元気です〉	¥6,800	—
〃 〈あなたが宇宙〉	〒¥4,800	〒¥4,800
ボーグマン〈ラバーズレイン〉	¥6,695	—
〃 〈ラストバトル〉	¥11,330	—
〃 〈アニスファーム編〉	¥9,476	—
ホルスの大冒険	—	¥9,800
ベルサイユのバラ(TV版)①〜⑩	各¥10,444	—
〃 〈総集編〉	¥9,476	—
〃 〈メモリアルエディション〉	〒¥3,900	—
ワタル2〈TV版〉1〜14	〒各¥3,900	—
敵は海賊3〜6	〒各¥4,944	—

(ビデオはVHSのみです)	ビデオ	L D
マシンロボ戦場の記憶	—	¥9,538
〈ベストセレクション〉2	—	¥7,590
〈ベストコレクション〉総集編	—	¥5,800
マクロス〈愛おぼえていますか〉	¥14,307	¥7,591
マクロスフラッシュバック2012	—	¥8,570
魔女の宅急便	¥12,800	¥9,800
マジカル・エミ〈蝉時雨〉	—	¥9,538
美 夕1〜4	各¥5,315	各¥5,315
未来少年コナン(TV版)1〜7(LDのみ)		1〜6各¥5,800 7〒¥4,800
めぞん一刻〈移りゆく季節の中で〉	¥9,476	¥9,538
〃 〈完結編〉	¥13,349	¥9,734
艶姿魔法の三人娘	—	¥6,623
MADARA〈胎蔵編〉上	¥9,800	¥9,800
魔神英雄伝ワタル(TV版)1〜15	各¥7,540	—
〃 〈魔神山編〉上、下	〒各¥3,914	—
〃 〈創界山英雄伝説〉	¥5,150	—
ワタル2〈超激闘編〉1〜4	各¥7,800	—
らんま1/2〈熱闘歌合戦〉1、2	〒各¥3,800	¥7,600
ルナ・ヴァルガー1、2	〒各¥4,800	—
スケバン刑事〈誕生編〉	¥12,154	—
吸血鬼ハンターD	〒¥3,900	〒¥4,900
さよなら銀河鉄道999	¥14,307	—
イクサー31〜6(ビデオは2話収録)	各¥9,600	〒各¥4,800
エヴリバディ・クリスマス	〒¥3,500	〒¥3,500
トップをねらえ1〜3	各¥10,442	各¥7,591
麗夢〈夢の中の騎士たち〉	¥9,800	¥7,800
ブラック・マジック〈M-66〉	—	¥9,638
レイナ剣狼伝説2〜3	—	各¥7,591
レイナ〈ミュージックビデオ〉	—	〒¥4,630
〃 〈レイナ&ライカ〉	—	¥9,470
ブルーソネット①〜⑤	〒各¥4,944	—
闇のパープルアイ	¥6,571	¥6,613
聖ミカエラ学園漂流記上	¥12,360	—
妖魔上、下	—	各¥5,974
ミルキーウエイ	〒¥4,635	—
妖刀伝(劇場版)	¥12,381	¥7,519
空とぶゆうれい船	—	¥7,800
基礎演技入門〈声優、俳優編〉	¥10,000	—
声優への道	〒¥2,800	〒¥2,800
妖獣教室①〜②(③は7/26、¥13,184)	各¥12,360	—
私のあしながおじさん①〜⑥	各¥12,360	—
ルパン三世(TV版)	①は〒¥4,800 ②〜⑦は各¥5,800	—
〃 〈カリオストロの城〉	—	¥9,249
〃 〈バイバイリバティ〉	—	¥7,591
〃 〈風魔一族の陰謀〉	—	¥9,249
湘南爆走族7	¥12,381	—
クレオパトラDC3	¥12,381	—
うる星やつら(劇場版)①〜④	〒各¥4,800	—
〃 〈ラブリーモア〉	—	〒¥4,800
〃 〈チャンスオンラブ〉	—	〒¥4,800
〃 〈シンフォニー〉(回想)	—	〒¥4,800
〃 〈テレビタイトルズ〉	—	〒¥4,800

LD SET (TELにて在庫を確認して下さい)

- ●クリィミーマミ〈TV版〉(8/5)…¥80,000
- ●ボトムズ ベストコレクション(7/26) ¥45,000
- ●サザンクロス(6/29)…………¥40,170
- ●リボンの騎士(パート1)(7/25)…¥36,050
- ●夢次元ハンター ファンドラ(2枚組)¥ 8,800
- ●あしたのジョー2(7/21)…………¥59,000
- ●王立宇宙軍(オネアミスの翼)…¥14,800
- ●銀河鉄道999〈ギャラクシィBOX〉…¥14,800
- ●宇宙戦艦ヤマト〈TV版〉〈劇場版〉…各¥46,350
- ●名探偵ホームズ大全集…………¥52,600
- ●ルパン三世(メモリアルBOX) ¥39,600
- ●海のトリトン〈パーフェクトコレクション〉……¥41,200
- ●未来少年コナン…………¥39,600
- ●グランゾート〈マジカルコレクション〉…¥65,000
- ●ゴーショーグン〈TV版+劇場版〉…¥49,800
- ●サムライトルーパー(TV版)ビデオ共…¥35,000

〈お申し込み方法〉
(表示価格は税込み価格です)

タイトル		機種	VHS・LD
住 所	〒		
氏 名		TEL	

上記のように記入した申込書を同封の上「現金書留」にてアニメイト②係までお申し込み下さい。
〈送料について〉ビデオ・レーザー共に送料無料、ただし〒の商品を単品で御注文の場合は送料500円です。

〒220 横浜市西区高島2-10-13横浜東口ビル3F
アニメイト②係 ☎(045)441-1616

animate通販

代金はあと払い!!いますぐハガキでご注文ください。
●商品のうしろについている番号は商品番号で発売された月を示しています。

今月の新商品

海の闇、月の影
ノート⑥ ¥258
カセットレーベル⑥ ¥258
W缶ペンケース⑥ ¥464
シャープペン⑥ ¥258
レターセット⑥ ¥412
ハンカチ⑥ ¥464
巾着袋⑥ ¥618
定規⑥ ¥206

らんま1/2
バスタオル⑥ ¥3,605
ストロー人形(Pちゃん)⑥ ¥567
風鈴⑥ ¥1,030

Tシャツ(半袖)
グランゾート・ワタル2 各¥2,060

巴がゆく
W缶ペンケース⑥ ¥464
シャープペン⑥ ¥258
定規⑥ ¥206
ハンカチ⑥ ¥464
巾着袋⑥ ¥618

太陽の勇者ファイバード
ポスター⑥ ¥515
下敷⑥ ¥258
ノート⑥ ¥258
カセットレーベル⑥ ¥258
ラミネートカード⑥(3種) 各¥103

シティハンター91
ポスター⑥ ¥515
下敷⑥ ¥258
ノート⑥ ¥258
カセットレーベル⑥ ¥258
レターセット⑥ ¥412
ラミネートカード(3種) 各¥103

マクロス
ポスター⑥ ¥515
テレホンカード⑥ ¥1,000
下敷⑥ ¥258

セイバーキッズ
ポスター⑥ ¥515
下敷⑥ ¥258
ノート⑥ ¥258
カセットレーベル⑥ ¥258
ラミネートカード⑥(3種) 各¥103

世紀末てっぺんBoy
下敷⑥ ¥258
ノート⑥ ¥258
カセットレーベル⑥ ¥258
レターセット⑥ ¥412

ANIME GOODS

パトレイバー
下敷③、①、⑫ ¥258
W缶ペン⑫ ¥464
バスケース⑫ ¥309
カラーノート⑦ ¥309
ルーズリーフ⑪ ¥258
便せん⑦ ¥258
消ゴム ¥103
エチケットブラシ⑫ ¥464
しおり⑦ ¥206
ノート⑪、③ ¥258
ポストカード ¥309
システム手帳 ¥2,575
バンダナ⑧ ¥515

ラムネ&40
プラペンセット④ ¥670
下敷③、⑦ 各¥258
バスケース④ ¥309
ノート③ ¥258
しおり③ ¥206

巴がゆく
ノート③ ¥258
カセットレーベル③ ¥258
レターセット③ ¥412
下敷③ ¥258

ロードス島戦記
ノート⑨ ¥309
下敷⑨ ¥258
クリアファイル⑨ ¥361
システム手帳 ¥2,575

高河ゆん
カラーノート①、⑪ 各¥309
メモ帳① ¥206
カセットレーベル① ¥258
シャープペン⑪ ¥309
システム手帳 ¥2,575

シュラト
下敷⑥、⑧、⑫ 各¥258
ノート ¥258
サイフ ¥1,236
ランチボックス ¥1,545

ボーグマン
ノート③、⑪ 各¥258
W缶ペンケース ¥464
カセットレーベル⑨ ¥258
下敷⑪ ¥258

みずき健
缶ペンケース② ¥464
赤ボールペン⑨ ¥206
ラインマーカー⑨ ¥361

らんま1/2
下敷⑪、⑫、④ ¥258
カラーノート⑦、④、① 各¥309
カードギャラリー ¥618
クリップ⑫ ¥156
入浴剤 ¥618
プラペンセット ¥670
しおり ¥206
W缶ペンセット⑪ ¥464
カセットレーベル⑪ ¥258
布巾着袋⑪ ¥618
メモ帳① ¥206
バンダナ⑫ ¥515
シャープペン⑫ ¥309

サムライトルーパー
システム手帳 ¥2,575
定規⑫ ¥206
フロッピーシール⑫ ¥412
下敷⑫ ¥258
ポストカード⑪ ¥309
シャープペン ¥258
バンダナ⑤ ¥515
W缶ペンケース⑧ ¥464

ベルばら
ノート ¥258
下敷 ¥258
W缶ペンケース ¥464
定規 ¥206
消ゴム ¥103
鉛筆 ¥52

ふしぎの海のナディア
ノート⑥ ¥258
カラーノート⑨、⑫ 各¥309
メモ帳⑫ ¥258
ビデオケース⑫ ¥515
デンタルキット⑫ ¥567
ポストカード⑪ ¥309
ギフトBOX ¥824
バインダー⑫ ¥1,030
プラペンセット① ¥670
小銭入れ⑨ ¥494
ルーズリーフレーベル⑥ ¥309
紙皿セット⑫ ¥309

やわら
バンダナ⑧ ¥515
カセットレーベル⑦、⑫ 各¥258
便せん⑦ ¥258
ビデオケース② ¥515
W缶ペンケース ¥464

ピグマリオ
ノート⑫ ¥258
下敷⑫ ¥258
W缶ペンケース⑫ ¥464

まじかるタルるートくん
ノート(3G) ¥258
ステッカー⑪ ¥361
レターセット⑪ ¥412
ビデオケース⑪ ¥515
バスケース⑫ ¥309
ポストカード⑪ ¥309
カセットレーベル⑪ ¥258
下敷(3G)、② 各¥258
卓上カレンダー ¥721
小銭入れ⑫ ¥494
W缶ペンケース(3G) ¥464

ガンダムF-91
ノート(4G)、② 各¥258
ルーズリーフ② ¥258
W缶ペンケース(4G) ¥464
レターセット② ¥412
メモ帳(4G) ¥258

おもひでぽろぽろ
ノート③ ¥309
下敷③ ¥258
レターセット③ ¥412
カセットレーベル③ ¥258
W缶ペンケース④ ¥464
メモ帳③ ¥206
キーホルダー④ ¥494
フォトアルバム ¥1,730

ちびまる子ちゃん
めがねケース ¥670
巾着袋 ¥1,236
リボン ¥361

となりのトトロ
下敷⑤、⑫ 各¥258
ノート⑫ ¥258
布巾着袋 ¥1,236
バスケース⑫ ¥927
ペンケース⑫ ¥979

Tシャツ(半袖)
●サムライトルーパー●シュラト●ロードス島戦記●みずき健●ナウシカ●トトロ 各¥2,060

ノート
●東城和実 ●エクスカイザー ●毎日が日曜日 ●まだら③ ●マクロス ●コンパイラ ●ヴィルガスト ●バナナフィッシュ ●B.B.B③ ●コナン ●ルナ ヴァルガー ●ナウシカ⑧ ●ZZガンダム ●ドラゴンハーフ ●校内写生 各¥258

W缶ペンケース
●サムライトルーパー⑧
●ドラゴンハーフ
●ドリームハンターレム
●ドラゴンボール(3G)
●きんぎょ注意報⑤
●ああ女神さま
●エクスカイザー
●あーる 各¥464

下敷
●東城和実 ●エクスカイザー ●ドックソルジャー ●ガッチャマン ●妖刀伝 ●毎日が日曜日 ●サムライトルーパー(3G) ●ZZガンダム ●校内写生 ●Angel ●山口勝平 ●ジリオン ●風魔の小次郎 ●グーデの紋章 ●B.B.B③ ●ガイバー ●エンジェルコップ ●ナツキ・クライシス ●キャプテンハーロック ●ドリームハンターレム 各¥258

ミニタペストリー(かべかけ)
●ドラゴンボールZ●F-91●きんぎょ注意報●聖伝●サムライトルーパー●となりのトトロ●ロードス島戦記●ちびまる子ちゃん●天野喜孝●YAIBA●魔女の宅急便 ¥1,545

資料集
●サムライトルーパー〈メモリアルズ〉上巻、下巻、外伝 各¥3,980
●セレクションズ
・サムライトルーパー③ ¥1,230
・ワタル①、② 各¥1,230
●Tokyo Cityめるへん 写真集②、③ 各¥2,000

リカちゃん
ノート ¥258
下敷 ¥258

バスケース
●シュラト④●ライガー⑦
●3×3アイズ⑫
●ドラゴンボールZ(3G)
●ガルフォース⑫
●風魔の小次郎⑤
●パトレイバー⑫
●ZZ(プル)③
●エクスカイザー⑤
●ピグマリオ① 各¥309

アニメ用品
まんが製作キット ¥3,090
アニメ製作キット ¥5,768
まんが原稿用紙 (投稿用)¥824
〃 (同人誌用)¥443
ブックカバー(透明50枚入)
コミック用 ¥773
文庫サイズ ¥773
新書判サイズ ¥876
カセットレーベルファイル ¥515
ラミカード入れ ¥464
スクリーントーン(5枚組セット)
Ⓐ網点セット ¥1,442
Ⓑ柄ものセット ¥1,442
Ⓒグラデーション ¥1,442
キリステ〈オリジナルステッカーキット〉 ¥1,030

ジグソーパズル
●ロードス島戦記●らんま1/2⑧●YAWARA②●ドラゴンボールZ(3G)●サムライトルーパー●パトレイバー 各¥1,854
魔女の宅急便(1000ピース) ¥3,090
となりのトトロ(1000ピース) ¥3,090
となりのトトロ(500ピース) ¥2,060

カセット文庫
●ダンクーガー●SDガンダム●サムライトルーパー④●ガルフォース●ガンダムZZ 各¥1,880

CD〈その他も申し込み受付中〉
ナディア(サントラ)①〜③……各¥3,000
〃〈ボーカルコレクション〉……¥3,000
〃〈ミュージック イン ブルー ウォーター〉¥3,000
3×3アイズ〈天の巻〉〈人の巻〉……各¥3,000
〃 〈地の巻〉(6/16)……¥3,000
サムライトルーパー〈花〉〈鳥〉〈風〉……各¥2,800
MADARA(ビデオサントラ)……¥2,800
〃 (サントラ全曲集)……¥3,300
サイレントメビウス〈WARNING〉……¥5,500
〃 〈Danger〉〈Coution〉各¥3,008
〃 〈EMERGENCY〉……¥3,000
〃 〈XX〉〈XY〉……各¥1,000
ボーグマン〈ラバーズレイン〉……¥3,000
〃 〈ボーカルコレクションII〉……¥3,000
らんま1/2〈歌暦〉〈音楽道場〉……各¥2,800
〃 〈歌合戦〉〈熱闘音楽〉……各¥2,800
めぞん一刻〈ミュージックブレンド〉……各¥2,500
〃 〈ミュージックシェイク〉……¥2,800
〃 〈ミュージックカクテル〉……¥2,812
ああ女神さま(イメージ)……¥3,000
ハンサムな彼女……¥2,800
かかってきなさい(谷地恵美子)……¥2,800
星くずパラダイス②……¥2,800
〃〈虹色〜〉〈星くずパラダイス〉……各¥1,200
〃〈花畑で〜〉〈悲しみロンド〉……各¥1,200
恋人は守護霊〈イメージ〉……¥3,000
折原みと〈天使のボディガード〉……¥2,800
〃 〈るり色〜〉〈ティーンズハート〉…各¥3,008
水木一郎〈バラードコレクション〉……¥2,800
山野さと子(ベストコレクション)……¥2,800
声優セレクション ①は¥¥2,500 ②は¥2,300
〃〈with you〉〈For you〉各¥3,000
中村 大樹〈小説〉……¥3,000
佐々木 望〈純情〉……¥3,000
草尾 毅〈グレド〉¥3,400 〈90'S〉……¥3,000
レッツゴー声優大作戦……¥3,000
笠原 弘子(マイベストフレンズ)……¥3,800
モーニングコール(草尾 毅、山口勝平他)……¥2,000
TARAKO(少しだけ愛がたりない)……¥1,500
やじきた学園道中記(サントラ)……¥3,000
ガンダムF-91(サントラ)〈交響詩〉……各¥3,000
ガンダム0083(サントラ)……¥3,000
パトレイバー(TVサントラ)①〜③……各¥2,000
〃 〈テーマコレクションスペシャル〉……¥1,800
YAWARA(サウンドセレクション)……¥3,000
聖伝(ビデオサントラ)……¥1,800
〃 (音楽編)(ドラマ編)……各¥3,008
オネアミスの翼(サントラ)……¥2,800
マクロス ソングコレクション……¥2,500
バーンナップ(サントラ)……¥2,800
The 八犬伝(サントラ)……¥3,000
まじかるタルるートくん(音楽集)①、②…各¥2,800
〃 (ヒット曲集)……各¥2,800
ソルビアンカII(サントラ)……¥3,000

ポスター
●ラミネート加工で希望の方は1枚400円加えて下さい。

サムライトルーパー⑫ ¥515
ボーグマン⑨ ¥515
コンパイラ⑪ ¥515
パトレイバー③ ¥515
ガンダムZZ⑧ ¥515
ワタル2⑥ ¥515
バナナフィッシュ ¥515
おもひでぽろぽろ③ ¥515
ナディア⑥ ¥515
らんま1/2① ¥515
山口 勝平 ¥515
ナウシカ⑩ ¥515

●らんま1/2⑦、(1FC)、④
●ガンダムZZ⑤ ●Three
●逆襲のシャア ●やわら(5FC)
●サムライトルーパー⑩、①
●まじかるタルるートくん⑪
●星矢(ブラックセイント)
●ピグマリオ ●風魔の小次郎
●みずき健④ ●ラムネ&40③
●明かるい青少年のための恋愛
●ライガー ●巴がゆく
●りかちゃん② ●シュラト③
●妖刀伝Ⓒ ●SDガンダム
●ワタル2④ 各¥515

そごう
国道1号
アニメイト
〈ヨコハマプラザホテルB1〉
年中無休 10:00〜6:00
崎陽軒中華食堂
第一勧業銀行
ホルタ地下街
横浜中央郵便局
階段登る
〈東口〉
横浜駅

〈お申し込み方法〉
220-□□
横浜市西区高島2-10-13
横浜東口ビル3F
アニメイト②係
41

〒住所
氏名
TEL 年令
保護者名 印

商品名		数量	金額
らんま1/2	ノート	1	258
〃	W缶ペンケース	2	928
パトレイバー	下敷②	1	258
〃	ノート②	1	258
〃	バインダー②	1	466
ポスター・パトレイバー②		2	1030
送料		商品	500
		ポスター	500
合計			4196

●ご注文は必ず ハガキ でお申し込み下さい。
●お支払いは商品といっしょに送られてくる「払込通知票」でお近くの郵便局からご送金ください。局員がてつづきしてくれますから簡単です。
※定価、絵柄は予告なく変ることがあります。また売切れの場合はご了承ください。
※ご注文、発送まで3週間くらいかかります。

〈送料について〉
●何個でも500円。但し、ポスター・タペストリーは別便で送りますので送料は別に500円かかります。
●誤送・不良品のみ返品を受け付けます。

※ハガキに住所・氏名・ハンコを忘れずに記入してください。
★お問い合わせ ☎045-441-1616

特別掲載

昨年度アニメディア大賞
小説部門審査員奨励賞受賞作

二等変四角関係

第1回

作・八森雅徳（徳島・22歳）
絵・塩山紀生

今年もアニメディア大賞発表のシーズンとなった。ますますレベルアップした小説部門を3か月にわたり連載。
昨年とは全く違い、時空を超えた神秘的SFファンタジー作品だ。
最後に本年度の募集方法が載っているので、みんなも挑戦してみないか!?

ω（おめが）

第三次世界大戦とか世紀末大地震だとか、新人類誕生なんかが、一応世界に出そろった直後、その「月世界病」と名づけられた日和見感染症（Opportunistic-Infection）が、地球的規模で大流行したのは、まさに神の下した天罰のごとく、あざやかなものであるように思えた。

それは、ルバン・テルアビブ戦線に、一部自衛隊精鋭を海外派兵した我らが日本国さえも例外でなく、その恐るべき「後天性免疫不全症候群」以上の悪病は、ふりあおぐ国旗のデザインさえもこえて、手もつけられぬほどヒステリックだった人類を「か弱き憐れな小羊の群れ」へと変貌させたのである。

太古の黙示録や中世の大予言、現代のファッション占いさえも総ざらいにして「月世界病」が世紀末の救世主となりえたのには、しごく当然の理由があった。

「月世界病」が、日和見感染症に属する以上、健康状態にある普通の人間が感染することはありえない。

しかし、第三次世界大戦で大量に放出された化学兵器と局地放射能爆弾の広がりは、地表のほぼ三割を死の淵におとし、人類の感染抵抗能力を、いちじるしく低下させていた。

「月世界病」以前……すでに白血病、悪性リンパ腫、代謝性疾患、慢性貧血、膠原病などの免疫不全は、人間社会を、あますことなく席巻していたのである。

水の惑星は、確実に腐りつつあった。

その状況は、「月世界病」を引きおこす微生物の人体侵入を容易にした。

発病した瞬間から、人体の表面をクレーター状の大小陥没が、おおいつくすという「月世界病」の症状、そのあまりに、おぞましい姿は、頑迷な各国指導者たちを心底からゆさぶり、聖なるそれぞれの神々へ、戦争の罪を悔いあらためさせるまでに至った。

その日以来、終わりなき光と熱の集中豪雨と、よばれた三三二五地域の戦場から、生贄の兵士たちは去り、西暦二〇二〇年の夏、第三次世界大戦は終結した。

以上が、世紀末の人類の手から、戦争という名の魔王を奪いとった救世主「月世界病」登場までの、きわめて単純な背景である。

しかし、その姿なき救世主は、身勝手な人類の傲慢を、決して許しはしなかった。

大戦中、人類にアイソをつかい果たし、星の彼方へと遁走した新人類たちは、例外として、いまだ人類の生活圏が、地球の表面に隔離されているものである以上、「月世界病」は、その威力を増し、彼らのおとろえた肉体を全方向から侵略し始めたのである。

二〇世紀後半、「電子革命」を成しとげた霊長は、腐りゆく己が肉体を見つめながら、ようやく、自らの業の深さを知るのだった。

しかし、転んでも、泣きながら起きてきたのが、今日の人類である。

皮肉にも、この共通した人類の危機は、歴史上初めて、政治実権をもった世界統一政府「人類存続委員会」を誕生させるに至った。

その奇妙な名称は、一部先進国家の発案をもとに即時決定されたものの、大した混乱はなく、戦後、最大の国力をほこる北アフリカ連邦の抗議でさえ、形式レベルに終わった。

そうして発足した「人類存続委員会」は、何よりもまず、すべての核兵器を回収した後、世界各国各地域に、一種の「装甲都市」とも言うべき、巨大な人工都市の建設計画を押しすすめた。

それは、さらなる自然破壊は覚悟の上で、不安定な地球上に安定した生活圏を確保するという、文字どおり人類存続を第一に掲げた計画であったが、その実「月世界病」の発病率の高い地域と、そうでない地域の人々を振分し、最終的には、封印すべきは封印してしまおうとたくらむ、ひどくインチキくさい政策でもあった。

そして、その方向性が、二年前のある事件によって発覚を見る。

灼熱の舞台となった元フィリピンの旧マニラ市街のドーム型都市「フーマーニタース」は、かねてより「月世界病」の発病率が、基準値を異常に上回ると、問題視されていた地域であった。

そこで、発病した市民の数が、人口の八割をこえた時、「人類存続委員会」は、「強制焼却」「外部への拡大阻止」の名目で、迷うことなく核ミサイルを叩きこんだのである。

むろん、この軍事行動は「恐怖政治」「異常防衛」の断行として世界各地から、それなりの非難を浴びるには浴びたが、いまだ、具体的な責任追及にすら至っていない。

西暦二〇二〇年……人の心は、倦怠の極みに達していたのかも知れない。

なればこそ、浅知恵を承知で、人類みな陽性（病気持ち）の世を語ろう。

α（あるふぁ）

もう、満天の星空に一様なメタリックの輝きを見てとることは、不可能だった。

想像以上の低空に広がる放射能汚染層（Air-Cholesterol）が本来は胸のすくはずである星の発光を、エドムラサキの色に染めぬいて、神に祝福された時代の終わりを、人々の頭上から、陰鬱に告知し続けている。

「タカノメドモ……御覧になる？」

「タカノ……ド……なんです？」

冬眠解除の打合せの途中、この総合事務処理室の責任者であり、ロッジ研究所とのパイプ役でもあるアマギ氏は、若いペエ・グリンハルツ博士の座るデスクのラウンド・モニターに外の映像を切りかえてよこした。

「うわ……こりゃ、なんです？」

「月ですよ。エア・コレステロール付近で、月光が屈折して、富士の五湖なんかが、乱反射すると、ああなっちまうんですな」

ペエ博士の目前で、ほとんど実視した時と変わらない状態で浮かび上がるタカノメドモの映像は、その鮮明度が過ぎるほどに、すごく陰険であった。

まるで、富士山の背後から、いくつものオレンジ色した鷹の目が、ヤブにらみしてくるように見えるのが「タカノメドモ」という異常現象である。

こんな理不尽なシチュエーションを造りだした人類の罪は、八つ裂きの刑にしても足らないのではないかと、ペエは、意識過剰なタメ息を吐いた。

「無線映像なんですが、鮮やかでしょ？」

「えッ……アレを観測するために、わざわざカメラを設置したんですか？」

「いいえ……小田原にあった古いモニタリング・ポスト（放射能観測装置）に、使えるシステムがありましたので、それを安く利用しているわけですな」

「ニッポンの新しい名物ですか……」

アマギは、額に手をあてるペエの気分を理解してすばやくラウンド・モニターのホログラフィ機能を停止させた。

「アハ……ホント、人類ってどうなっちゃうんでしょうねえ」

「いまさら、気をつかってくれなくてもいいですよ……地球が、ボロっちいのは、ボクも承知してますから……」

「いいえ。ネイザイズムでしたっけ？　わしらしか地球を救えるモンはおらんとかって？　そんなロッジ研究所の所員サンなら、もっとタフだと思って、お見せしたんですが……」

「ぼくは、あそこの穏健派です……」

ペエは、手元にあったレーザーペンシルを転がして、席を立った。

「石田新作と柳沢渓子の冬眠状態も、ご連絡してくださった以上に良いようです。後は、補足データのプログラムをお任せするだけですから……もう帰ります」

「自分の命を助けるためだ。ガンバります」

「必死なんですね……」

「わたしたちだって、世界中から厄介者の病人扱いされて、死にたくありませんよ」

そんな上ずるようなアマギ氏の声を聞き流しながら、最近では珍しい大きめのハンチング・キャップを、ペエはチョコンと被って見せた。ワザとらしい仕草で、サマになってないようで、けっこうサマになってしまう。

「じゃあ」

「あッ……そうだ。昔この装置造った人が、面白いシミュレーション、残してるんです」

「冬眠解除の模擬実験ですか？　何年前のやつです？」

「さて……変わってますよ……これ……」

アマギから手渡された薄いディスクには、真新しいシールが張りつけられ、「冬眠解除時における輪廻転生の可能性と所有個体の優先～猿沢栄司」と、奇怪なタイトルが記されていた。

「輪廻転生？　猿沢栄司？　なんだろう？」

「誰も本気で、取り合わないんですよ」

「何です？　留年前の学生が、苦しまぎれに思いついた論文のようなタイトルは？」

「さあ……冗談じゃないですか……」

「猿沢栄司ってプログラマーが、ですか？」

「いや……ハハハ……こっちも、よー判らんのです。なにせ大戦前の人だから……」
アマギは、つくり笑いをし、すべての情報が集中する手元のディスプレイに向かって、データの呼びだしを始めていた。
「じゃあ……一応、いただいておきますね」
ペエも曖昧な微笑をして応えた。
「お互い、発病する前に、白黒つけましょう……データをよろしく」
ペエは、自分らしいベタベタした足どりを意識しながら「万物の霊長病院」を後にした。

そのマキガイのような螺旋型都市の群れは、九十九里の海岸一帯を利用してあった。
本来、月面都市構想の一環だったアンモナイト・ドームの螺旋構造を、地球上で見なければならないのは悲劇である。
が、二〇世紀では考えられなかったくらい歪んでしまった大気の壁は、新たなる自然脅威の突破を許し、それは「人類存続委員会」が推進する「装甲都市計画」に、絶好の大義名文をあたえた。
人は、対放射線防御に優れた巨大な密室を大地に建設せざるを得なくなったのである。
その鉛を重ねた金属チューブの構造建築は、アンモナイト・ドーム・シティと呼ばれ、垂直エレベーターと環状リニア・トレインを、主要な交通手段とし、内側にかつての東京以上の病的な光を飲みこんでいる。
しかし、大気の状態が不安定なら、地下に巨大都市を建設する方が安あがりなのではないのか？　というコスト面での反論もあるにはあったが、それは一方的な見解だと、強制的に退けられた。
人間は、自分たちが、地底の圧力の中で、潜伏した生活を続けられるほど、禁欲的な生き物ではないことを自覚していたし、「人類存続委員会」にとっては、「封印都市」に、核シエルターのごとき役割を果たされては、計算違いも、はなはだしかったからである。
ペエは、脇にかかえたディスクの内容を、興味本位の気分で、早く解析したい衝動にかられながら、「万物の霊長病院」などの公共施設が連立する第二チューブ・ブロックを抜け、透明で強固なネオ・ユリア樹脂製の垂直エレベーターに、その身をゆだねていた。
目の前に落とすように被ったハンチング・キャップの奥にさえ、アンモナイトのフィラメントの飽和は……まぶしい。

その律動的な世界は、過去の人々が夢見た完全自給自足のコンビニエンス・シティの実現だと言える。
しかし、ある程度予想された、単純な都市機能の充足率の発展でしかないのも事実だ。
日本人の意識は、「月世界病」の恐怖から逃れるため、より物質の吐きだす虹色の渦の中へと埋没していったのである。
『死ぬ間際まで、若い女をはべらしている老人の気分って、こういうのかな？』
エレベーターから吐きだされていく日本人の列を見ながら、ペエは、間の抜けた表情を他人に気どられないよう、帽子で口のあたりを、巧妙に隠した。
『アンモナイトの胃袋の中で、絶滅するのを待っている人たちか……なにやら意味深だ』
アンモナイトとは、海洋に舞うオオムガイとの戦いに敗れ、時間の狭間に取り残された伝説をもつ石の生物のことだ。
その名称を借りるアンモナイト・シティは現在「人類存続委員会」と、もっとも対立が深い都市として、世界中に知られている。
そんな場所に、ペエら「人類存続委員会」系列のロッジ研究所が、設備ごと移動してきたという背景は、ひどく複雑だった。
シュウウウウ…………ッ！
停止した瞬間、軽い振動があった。
「活動支援施設外苑・ミツゲツ・ガーデンでございます。以後の交通はインター・アンモナイト・トレインをご利用ください……」
そんなインフォメーションを聞くでなく、ペエは、ほとんど人通りのない緑の世界の中へと溶けこんでいった。
半径二〇〇〇メートルにも及ぶ、人の手で封印されたアカマツの森は、まさに、巨大な盆栽とでもいうべき代物であったが、ガーデンホテル「ニュートラル・クジラ」と、その背後の動力塔ブロックを、津波のようになるまで包囲している光景は、まるで、富士の樹海のようだと表現しても、それほどマト外れではない。
エアコン調整のブロック別の季節は、秋中頃のように、設定してあるようだ。
それは、アカマツの森で、マツタケを収穫するのにも丁度都合のいい条件をつくる。
ペエは、青空パネルの光の下、涼しげな風の流れを感じて、大きく背のびしてみせた。
「おい！　キンキラキンの冷凍カップルは今日も元気に凍ってたか？」
アカマツの樹影から進み出てきた二十代後半の白衣の女性が、銀色の長髪をかき回しながら、ペエの横に並んだ。
「……万物の霊長病院の管理は、資金豊富なだけあって、さすがでしたよ」
「ヘン！　どうせ委員会から出る月世界病補助金をごまかして、儲けたに決まってんだ」
「はあ？　副所長は、森の中で、何をしていらしたんです？」
「ん？　小動物の友達をしながら、おめえを待ってたんだよ」
「午前の打合せから……ずっと？」
「馬鹿だなー、おめーは……博士号かえせ」
「すみません」
「ソルトレイクの委員会本部に転送する書類を片づけてから、昼メシも食った」
北アメリカ大陸、旧ユタ州のグレート・ソルト湖周辺には、「人類存続委員会」の巨大な本部施設があったが特に語る必要はない。
「すみません……サザーカール副所長、昔から勉強以外のことには、想像力が働かないものですから……」
そのサザーカールと呼ばれた濡れた感じのする女性は、彼の上役にあたる人物だ。
「おめー、そんな馬鹿な話、他人にベラベラしゃべるなよ。博士階級に推薦したワタシの頭が疑われる」
「いまさら、後悔なさってるんですか？」
「黙れ！　うるさい！　しゃべんな！　アホンダラ」
「ひ、ひどい……」
ペエは、本当に傷ついたといった様子で、後ずさりした。
「見苦しい奴」
サザーカールは、突き放すように言った。
「そんなに、見苦しいですかね？」
「ああ、その趣味の悪いハンチング帽と同じくらい見苦しい。だから、こっち向くな」
「うッ……」
と、ハンチング・キャップを押さえて呻く部下の姿に、美人の上司は肩をすくめた。
「おい、そのディスクは、なんだ？」
「え？　ああ……これは、病院から頂戴してきた古いシミュレーションです。オモシロいんですって」
「どのようにオモシロいんだよ？」
「輪廻転生の可能性です」
「リンネ？　チベット・テクノロジー？」
「よく判りませんから、解析したいと……」
「ふうん……」
と、形だけの興味しか示さなかったサザーカールの視線が、ロッジ研究所の引っこし先でもあるホテル「ニュートラル・クジラ」の最上階へと向いた。
「ぼくの方でチェックして見ますから、本来の作業に影響ないと思いますけど……」
「そうかい？　本部も急がせるばっかりで、ワタシらをコケにしてやがるからな」
よほど、ソルトレイク本部との折りあいが悪いのであろう。サザーカールの形の良い唇が、不快げに歪んだ。
「あ？　今日は、赤いリンゴの口紅ですか？　ちょいとステキですね」
「おめえ……そのタイミングの悪さ……なんとかならんのか？　発病させるぞ」
「す、すみません」
ひたすら恐縮している部下を横目に、サザーカールは、手首に装着してある簡易通信装置に信号を感じ、すばやく作動させた。
ブレスレットに見えるこの精密機械も、進化したマンマシーン・インターフェイス（人工知能）の末端にほかならない。
「ワテロ・ネイザ所長からですか？」
「早く帰って来いってよ……あのヤロー、ホテルの窓から、こっち覗いてやがる」
「しゅ、趣味が悪い……」
「言わなければ判らないのに、言って、人を不愉快にさせるのが、奴の趣味なんだ」
「なんて、あんな人と結婚したんです？」
「ワタシの趣味に口を挟むって？」
「うわっと！　す、すみません」
その一つおぼえの対応は、サザーカールの失笑を招いた。

それは人工光の下の優しい微笑みに見え、若いペエの胸はリズムの違う鼓動を打った。
「いつも御迷惑ばかりおかけして……」
「おめえの顔は、人を世話好きにさせるんだ……大事にせえよ」
今日、西暦二〇三〇年一月八日は、四一年前に日本の元号が、昭和から平成へと改元された歴史の日として記録されているものの、その記憶は、すでに人の心にはなく、ただ、ひっそりと出雲屋敷にこもられた、やんごとなき身分の方々の間でのみ、ささやかな祝継の儀が、粛々とした雰囲気の中で、行われたに過ぎない。
しかし……そんな出雲屋敷の中枢でさえ、「人類存続委員会」によって、一般人と分けへだてなく、アンモナイトの胃袋の中へ詰めこまれてしまったのが現状である。
第三次世界大戦が終結してからこの十年、人は、国境線のなくなった世界地図の上に、月世界病患者の拡がりを示したセロファンを重ね、あくなき逃走の日々をつづけてきた。
その恐怖は、慢性的なパニックを起こし、世界各地にアンモナイト・ドーム・シティと同型の快楽都市を、数おおく出現させる原因にもなった。
ペエは、前大戦で両親を亡くし、「月世界病」で妹と別れたにもかかわらず、いまだ混沌としている愚かな人類を、決して見すてようとしないで生きてきた青年である。
デンマーク壊滅以後、彼は北アメリカ大陸へと逃れ、そこで「人類存続委員会」を起こす世界の動きに身を任せつつ、グランドキャ

ニオン・ロッジの研究所に就職をした。

当時、そのロッジ研究所は、新人技術者の現場訓練も兼ねた上で「対月世界病治療薬」の開発を行うという、まことゆったりとした運営方針の下、次世代をになう若いテクノクラートたちの象徴的存在でもあった。

しかし、開設されて三年後、イギリス海軍生物兵器開発部主任でありながら、実験中、間違ってガンの特効薬を発見してしまった経歴を持つワテロ・ネイザ博士と、その新妻サザーカール・ネイザ博士の二人が、新所長の椅子に迎えられてから、そんな安易な状況は一変した。

二人が目ざしたのは、本格的な研究機関への変身であって、まだ学生気分の抜けきらなかったペエら所員は、まるで、黒船来襲に見まわれた江戸の町人のように、右応左応する超ブザマな有様だった。

そのあまりの急激な改革と、独創的すぎる実験内容から、研究所そのものが、糾弾され始め、ついに資金援助停止を督促する意見が委員会内でも大勢をしめるようになった。

が、幸か不幸か、そのころ、すでに例のネイザイズム「ワシらしか地球を救えるモンはおらん」思想が、ほとんど妄想的に所員の中に浸透し切っていたために、対立は根拠のない口ゲンカにまで発展してしまった。

そんな状況の中、次の核ミサイル攻撃の目標ではないかと、ひそかに噂されていた日本の「アンモナイト・シティ」の東京復興隊が旧空間記憶研究所跡地から、生きている二基の人工冬眠装置を掘りだした。

当初、ただセンセーショナルなだけの扱いしかされなかったシステム内部に眠る二人の日本人カップルに、意外な可能性を見出したワテロは、不利な情勢を逆転するため、あるとんでもない仮説を発表した。

その仮説とは、氷づけの日本人カップルの体内には、「月世界病」を引きおこす微生物の侵入はない。ゆえに、その貴重な健康細胞を利用しての特効薬開発は、絶対有益であるという、信じがたい内容のものであった。

当然のごとく、世界が揺れた。

そうなれば、ネイザ夫婦の行動は速い。

二人は、完全無菌空間での冬眠解除と、以後の人体管理の権利を、「万物の霊長病院」から最新研究ノウハウの提供を条件に受け継ぎ、委員会には、以後二年間の全面支援を、口八丁手八丁で、強引に約束させたのである。

まさに、えげつないまでの力業であった。

「そのことも含めて、この研究所が、アンモナイト市に越して来てくれたんて、核の脅威が一まず去ったって、市民は、喜んでるみたいですよ……この街、すごく不純だから、……特効薬を、核の盾にしてるんです」

ハンチング帽をベンチ・チェストの中へと放りこみながら、ペエが言った。

「アンモナイトに引っ越して来た本当のきっかけは、副所長が、少しでも本部にイヤガラセしてやろうって、一言からですもの」

所内の雑用係である少女のカロッカが、耳ざとく聞きつけ、さらに追いうちをかける。

そんな無礼な部下たちを無視するでなく、「うるせえ」と、またしても顔とスタイルに反した下品な言葉を残して、サザーカールは改造された奥の研究室へと進んで行った。

ここは、ホテル「ニュートラル・クジラ」から、人類存続委員会が買いとった、かつてのロイヤル・スイート・フロアの一角である。

いかにも、急ごしらえしたと判るモニターやらコンデンサーやらの中に、冷たい雰囲気のスマートな中年男性の姿があった。

ワテロ・ネイザ博士である。

「や、おかえり」

「オメーよ……遠くから覗くのやめろよな。いいトシこいて」

「妻の素行を調査するのは、夫の任務だ」

「ツマ？　ツマだあ？　こっちは、お情けで結婚してやってんだ。フザけんな」

「ワッハッハッハッ…………照れるなよ。素直になった気分で、どうだ？　この部屋、短時間で良く整備したろう？」

「オメーが、監督したわりには、良く出来てるじゃねーか……あのハッチの奥の無菌室、ウイルスは通りぬけしないんだろうな？」

「大丈夫だろう？　委員会の本部から、わざわざ技術班が出張してきて、トンカチ振りまわしたぐらいだから……それより、冬眠解除当日のTV中継やら市長演説だのの方が、よっぽど、うざったい」

「この屋上で？　アンモナイトの市長？」

「こんな時世に政治宣伝やったって意味ないだろうに…………」

「…………だから、市長は、こんなお時世の終わりを予感して、今から政治権力の拡大を画策しているっていう、ファンタスティックなストーリーは、駄目ですか？」

と、白衣にソデを通して、すっかり研究所員らしくなったペエが、夫婦の話に割りこんできた。

「ファンタスティックだあ？　おめえ、英語の使用方法、一キロくらい間違ってるぞ」

「すみません。ぼくは生粋のゲルマン民族派ノルマン支族ですから」

「なに？　すると、おめーは、その青い目とブロンドの髪で、今年流行のオーディン様を信仰しているのか？」

「それは九世紀までの話です。デンマーク王国では、憲法で信仰の自由が認められていました」

「へー？　ワタシはまた、北欧神話どころかアンデルセンの童話全集片手に、坊主が説教たれてる国だとばかり思ってたぜ」

「へ、偏見だ……デンマーク人に対するヘンケンだ。それは…………」

「ワッハッハッハッ…………夫婦間の禁断の会話に割りこむから、ワタシの餌食にされるのだよ。グリーンランドに帰れ」

ペエは、軽い疲労感と立ちくらみをおぼえ、コンソールの側面に寄りかかった。

そうしてる間に、ワテロ博士が、細い目をさらに細くみせて、話を蒸しかえしてきた。

「で？　市長が何だ？　あんなハゲた男が、上等な陰謀を抱いているって？」

「深読みしすぎですかね？」

「そうだろう？　サザー、違うか？」

「いいじゃねえの……うれしいんだろうさ、月世界病発病率ナンバーワンの名誉の上に、核ミサイルぶち込まれる心配がなくなって」

その答えを、うれしそうに受けて、ワテロはモニター・システムの確認を始めた。

「この解析装置……使えるんですか？」

「まだだ……冬眠解除の直前まで、調整する予定だが……なんだ？」

「はい、病院で貰ってきた模擬実験のデータがあるんです。このディスクなんですけど」

「なら、レンタル・コンピューターを借りてやってもらうしかない……すまんな？」

「いいです。病院の人も、冗談だって言ってましたし……ヒマ見つけてやります」

ペエは、銀色に光るディスクをコンソールの上に置くと、床の上に散乱している配線のカスを、一つ一つ拾いあつめた。

もともと、興味本位で手にしたシミュレーションだった。だからこの時、ペエの心も、積極的に働くことはなかった。

ロッジ研究所のスタッフとしては、三週間後に迫った冬眠解除の準備作業こそ、なにより優先させなければならない。

作業を続けるペエの視界に、美人の上司の優しい瞳が覗きこむようにして入ってきた。

「シミュレーションとかの結果さ、おもしろかったら、後で教えろよ？」

「了解」

しかし、微調整を繰り返す作業の連続は、彼に余分な時間を与えることはなかった。

ペエは、三週間という時間の短さを、無意識の内に体験することだろう。

そして、異常事態が起こった。

以下次号へつづく

創刊10周年

THE 10th ANNIVERSARY Thank You!

な、な、なんとアニメディアは今年10周年を迎えます。これも愛読者の応援あってこそ。感謝の気持ちを込めて、恒例のアニメディア大賞と少年少女協力隊の応募方法を詳しくご紹介♡

記念企画応募方法

アニメディア大賞'91

★小説部門

自分独自の視点とアイデアがあふれ、オリジナリティがひかる作品を募集！ これからの世代にアピールするフレッシュな作品を待つ!!

●作品のジャンルは自由。未発表、未投稿のオリジナル作品に限る。プロ、アマなどの応募資格は不問。

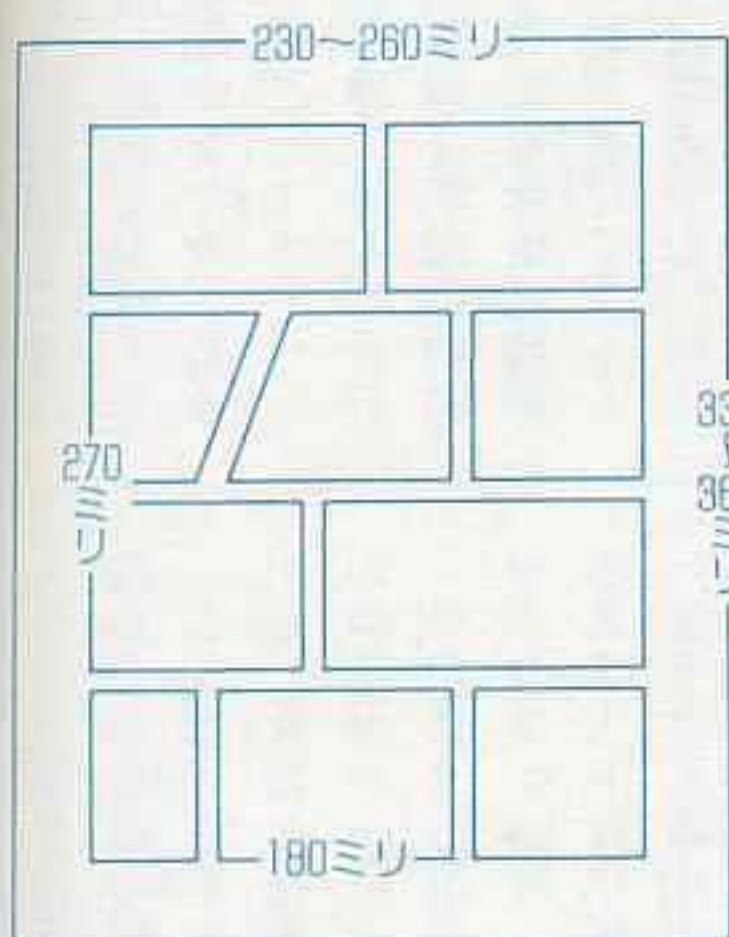
●アニメ映像化の実現性を基準にふまえ、小説の完成度を評価する。

◉400字詰め原稿用紙で70～100枚程度におさめること（必ずダイジェストストーリーを原稿用紙3枚程度にまとめて、添付して下さい）。

◉原稿の一番上に下を参考にした応募用紙を必ず添付すること。

★マンガ部門

今のマンガ界に新風を吹き込んでくれるようなパワフルな作品を募集！

マンガが大好きで自分でも描いてしまう人、自分だったらもっとこんな作品にするのにと思っている人、キミならではのキャラ、ジャンル、ストーリーを待っているぞ。すでに同人誌等で活躍中の人、初めての人も応募して！

●アニメ映像化の実現性を基準にふまえ、マンガの完成度を評価する。

◉原稿はケント紙か画用紙で、左図のサイズで。墨汁か黒インクで描くこと(うすずみ不可)。枚数は64ページ、もしくは32ページ。とびらのタイトルと作者名、ふきだしの中のセリフ等は鉛筆で書くこと。

◉原稿の一番上には、下の見本を参考に応募用紙を必ず添付すること。

230〜260ミリ
270ミリ
330〜365ミリ
180ミリ

▲紙の大きさ

★審査方法

第一次審査は、アニメディア編集部、及び、学研関連部署内で。第二次審査(最終審査)は「アニメディア」「アニメV」「NORA」3誌の編集長によって行われ、賞が決定されます。

アニメディア大賞は、小説、マンガ両部門が選考の対象となります。

★賞と賞金

■アニメディア大賞(最優秀作1編) ——賞金100万円

■小説部門賞（優秀作1編） ——賞金20万円

■マンガ部門賞（優秀作1編） ——賞金20万円

■佳作（各部門2編ずつ） ——賞金5万円

※なお入賞作品の著作権などの諸権利、映像化権、商品化権は、学研に帰属します。

★応募方法

応募用紙に必要事項を記入し、原稿に添付して、次のあて先へ送って下さい。

●〒145 東京都大田区上池台4の40の5 学研 アニメディア編集部 アニメディア大賞'91○○部門係

原稿は返却しませんので、必要な方は、コピーをとっておいて下さい。

締め切りは1991年10月9日。

結果発表は、'92年2月号誌上で。

※作品の選考、発表について、問い合わせには一切応じられません。

少年少女協力隊

アニメディア編集部にフレッシュな意見や企画を聞かせてくれる読者スタッフを募集します。全国から若干名採用。なお採用者には、アニメディア1年間購読料相当の図書券を差し上げます。

●本部員——'92年1月号から1年間毎月1回、編集部に来てもらい、本誌の感想や自分の企画などを話してもらいます。

●駐在員——本誌の感想と自分の企画を'92年1月号から1年間、毎月1回レポート用紙2～3枚にまとめて編集部へ送ってもらいます。

※本部員、駐在員いずれかに参加。

★審査方法

アニメディア編集部及び編集長の厳正な審査によって、本部員、駐在員のそれぞれの隊員が決定されます。

★応募方法

400字詰め原稿用紙5枚に「アニメディアの好きな所、嫌いな所」「私の作りたい企画」「アニメ以外で興味のあること」の3テーマをまとめた作文を編集部に送って下さい。

住所、氏名、年齢、学年(職業)、電話番号を明記の上、「〒145 東京都大田区上池台4の40の5 学研 アニメディア編集部 少年少女協力隊○○員係」まで。締め切りは8月31日。発表は'91年12月号誌上。

※隊員の選考、発表について、電話などによる問い合わせには一切応じられませんので御了承下さい。

アニメディア大賞'91応募用紙

タイトル名	
氏　　名	
住　　所	
ＴＥＬ	
職業(学年)	
年　　齢	

↑この見本を参考にして応募用紙を添付して下さい。

■今月のメニュー

新着ビデオ試写室

機動警察パトレイバー6・鎧伝サムライトルーパー2
魔獣戦士ルナ・ヴァルガー3・天上編宇宙皇子7

HOT HOT NEWS（新作ソフトニュース）

究極超人あ～る・おざなりダンジョン・帝都物語ほか

SOFT REVIEW（ソフトリリース情報）

VIDEO JOURNAL ビデオジャーナル

7 JULY

気分一新、より見やすく、読みやすくなったビデオ情報ページ、内容もますます充実!!

機動警察パトレイバー VOL. 6

発売元	発売日	時間	価格
バンダイ・東北新社	5/23	30分	4,800円

DATA 原作／ヘッドギア　監督／吉永尚之　脚本／伊藤和典　作画監督／鈴木俊二　キャラクターデザイン／高田明美　メカニックデザイン／出渕　裕　美術／渋谷幸弘　声優／冨永みーな・古川登志夫・池水通洋・二又一成・郷里大輔・大林隆介ほか

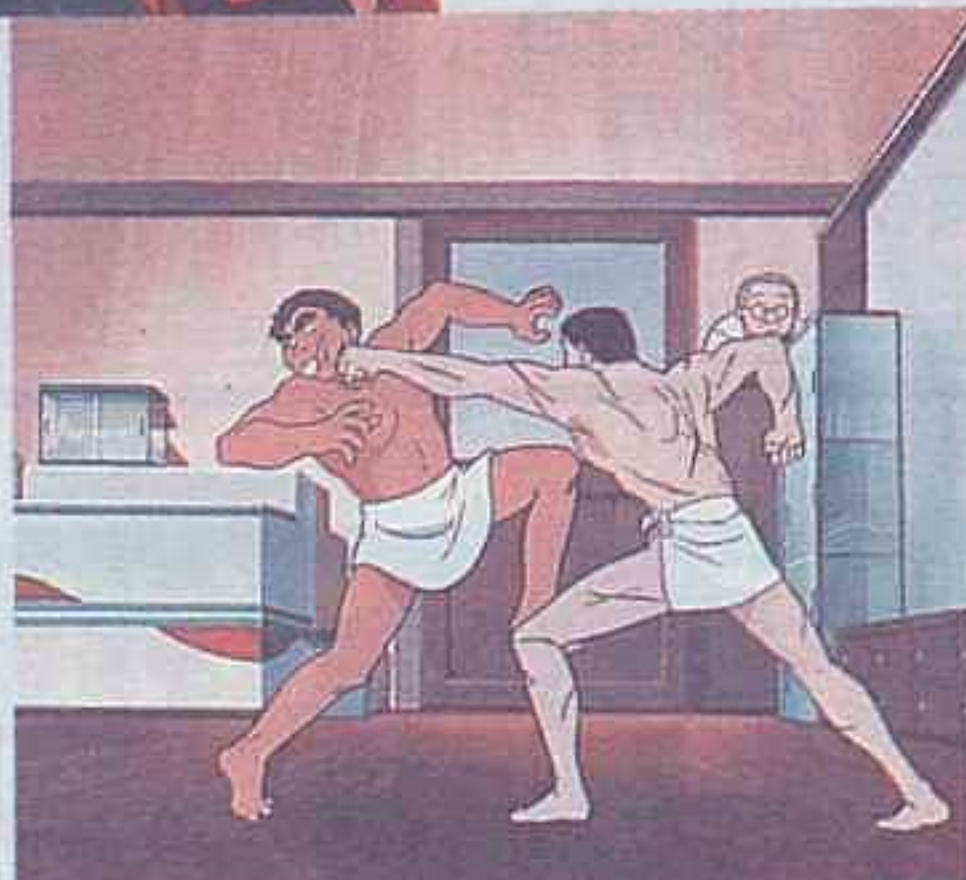
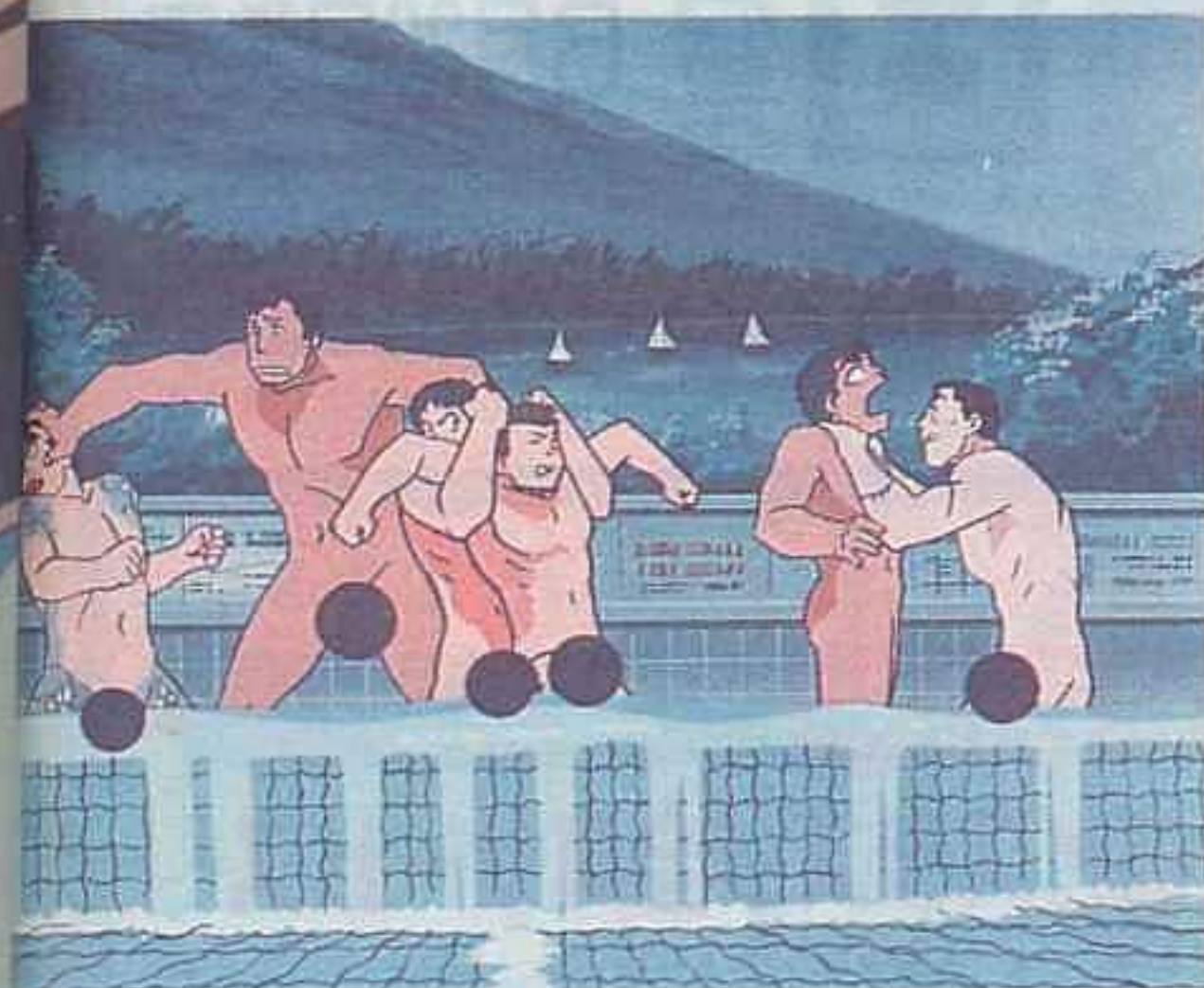
銭湯で戦闘!?　連続爆破テロ事件の犯人を探せ!!

銭湯中を巻き込んでの大乱闘となってしまったこの捕り物。遊馬の首を締め上げる容疑者の一人、コードネーム（!?）ちょんまげに、太田の投げつけた風呂桶が命中した瞬間!　このときにはすでにほかの隊員全員が乱闘の真っ最中。さすがに後藤隊長のみは、この素っ裸の乱闘を冷めた目で見守っている

HOT SHOT

▶整備の車で揃って銭湯に向かった二課の面々の前に、気を失った男が……これが今回の騒動の発端である

▲迅速な対応が必要ということで、銭湯に乗り込むことになった男性陣に引き換え、紅一点の野明は救援要請に

▼犯人逮捕のためとはいえ、ほとんど私情丸出しの大乱闘! 果たしてこの中に本当に犯人がいるのか!?

▲身体中に傷を持ち、鏡の前でシューティング・ポーズを決める容疑者、コードネーム13号。その背後に立った途端、殴りつけられる太田

鑑賞ノート

シリーズ恒例、単発ギャグストーリーの第三弾!　今回の話の舞台は銭湯。というわけで活躍はもっぱら後藤隊長以下二課の男性隊員の面々だ。舞台が舞台だけに、もちろん全員が素っ裸。人間、裸になると普段は制御されている本性が表に出やすくなるのか、それぞれのキャラがいつもに増して、個性的（!?）な演技を見せてくれるのが、楽しみ。本来のシリーズでは、刺身のツマとしてしか扱われないような、それぞれの生身の性格を前面に押し出した展開となっている。はてさて、この裸の戦闘の行方は!?

ストーリー・ダイジェスト

レイバー工場を狙った爆破テロ事件が続発!　どうやら犯人は例のテログループ「海の家」らしい。そんなある日、特車二課の整備工場でも爆発が……テロだ!と思いきや、なんと五衛門風呂のプロパンのガス漏れが原因の事故。日課の草刈りで汗まみれの隊員たちは、風呂が壊れて大弱り。銭湯に繰り出すことに……。

ところが、この銭湯に向かう一本道に、爆破テロの犯人に倒された刑事が倒れていたことから、ことは急転。犯人が逃げ込む先は、銭湯しかない!　第二小隊はときならぬ潜入捜査に踏み切ったのだ。

男湯の客に、容疑者は五人。唯一の手がかり、右脇の下の三つのほくろを頼りに、捜査が始まった……!?

POINT CHECK

美形　美少女　メカ　ギャグ　アクション　ドラマ　音楽　美術

おとぼけギャグのセンスでは定評のあるこのシリーズ。どう考えてもマヌケな状況設定の中で、おおまじめに任務を遂行する隊員たちの奮闘に大いに笑おう。

鑑賞ノート

鎧伝サムライトルーパー
メッセージ2

発売元	発売日	時間	価格
ソニー・ミュージックエンタテインメント	5/22	30分	3,900円

DATA 原作／矢立 肇 監督・脚本／池田 成 アニメーションディレクター・キャラクターデザイン／塩山紀生 演出／関田 修 鎧デザイン／岡本英郎 美術／宮前光春 音楽／戸塚 修 声優／佐々木望・草尾 毅・竹村 拓・中村大樹・西村智博・弥生みつきほか

ウィークポイントは優しさ 伸に迫るすずなぎの魔手!?

HOT SHOT

すずなぎが見せる幻影の中で、敵に取り囲まれた伸を、すずなぎが身を投げ出してかばおうとするシーン。
なぜ？ というとまどいのうちにも、こうした、慈愛に満ちた母のような態度に、伸は次第に引き込まれていくのだ。それが実は伸の心のスキにつけ入ろうとするすずなぎの策略とも知らずに……。

▶すずなぎは鎧を身につけた伸の姿を幻影の中に映し出す。戦いを嫌う伸にとっては悪夢にも似たショッキングな映像。彼は次第にその世界に引き込まれていくのだが……

▲すずなぎの巧妙な罠にはまった伸は、次第にその優しさに攻略されていく。すがるようなこの目は、すでにすずなぎに心を奪われているのか……

▲「あなたをお守りしてみせます……」幻影の中のすずなぎは、伸を襲う槍の雨を、その身に受けてまで、伸を守ろうとする

◀姿を消した当麻から、4人のもとに届いた一冊の台本はいったい何を意味するのか……!?

鑑賞ノート

新シリーズ第二弾！ 当麻の失踪を発端にいよいよ展開のおもしろくなるこの回。主人公は伸だ。幻影を駆使して当麻を陥れたすずなぎが、今度は伸の前に現れる。
このシリーズの特徴は、すずなぎというキャラクターを通じて、トルーパー五人のそれぞれの心理の奥深くまで入り込んで、描写しようとするところにあると言えそうだ。伸のキャラクター性に合わせて仕掛けられた、すずなぎの巧妙な罠が今回のみどころ。また、謎解きの鍵として登場する台本の存在にも注目したい。

ストーリー・ダイジェスト

当麻の突然の失踪に、残された四人はそれぞれにショックを受ける。
そんなとき、遼のもとに当麻から一冊の台本が届く。「水滸新闘記」と記されたその台本は、江戸時代末期に書かれたものだった。ところがその中には鎧伝について触れた箇所が!? 当麻は果たして何を告げようとしたのか……。
謎めいた台本、そして当麻が倒されるという不吉な夢……伸は深く動揺する。そんな彼の前に現れたのがすずなぎだ。なぜか伸に対して母親のような優しさを示す彼女は、伸自身の優しさが彼を戦いに導くのだと告げる。そして、すずなぎの見せる幻影の世界は、その予言のままに伸を戦いへと導いていくのだ……。

POINT CHECK

美形 / 美少女 / メカ / ギャグ / アクション / ドラマ / 音楽 / 美術

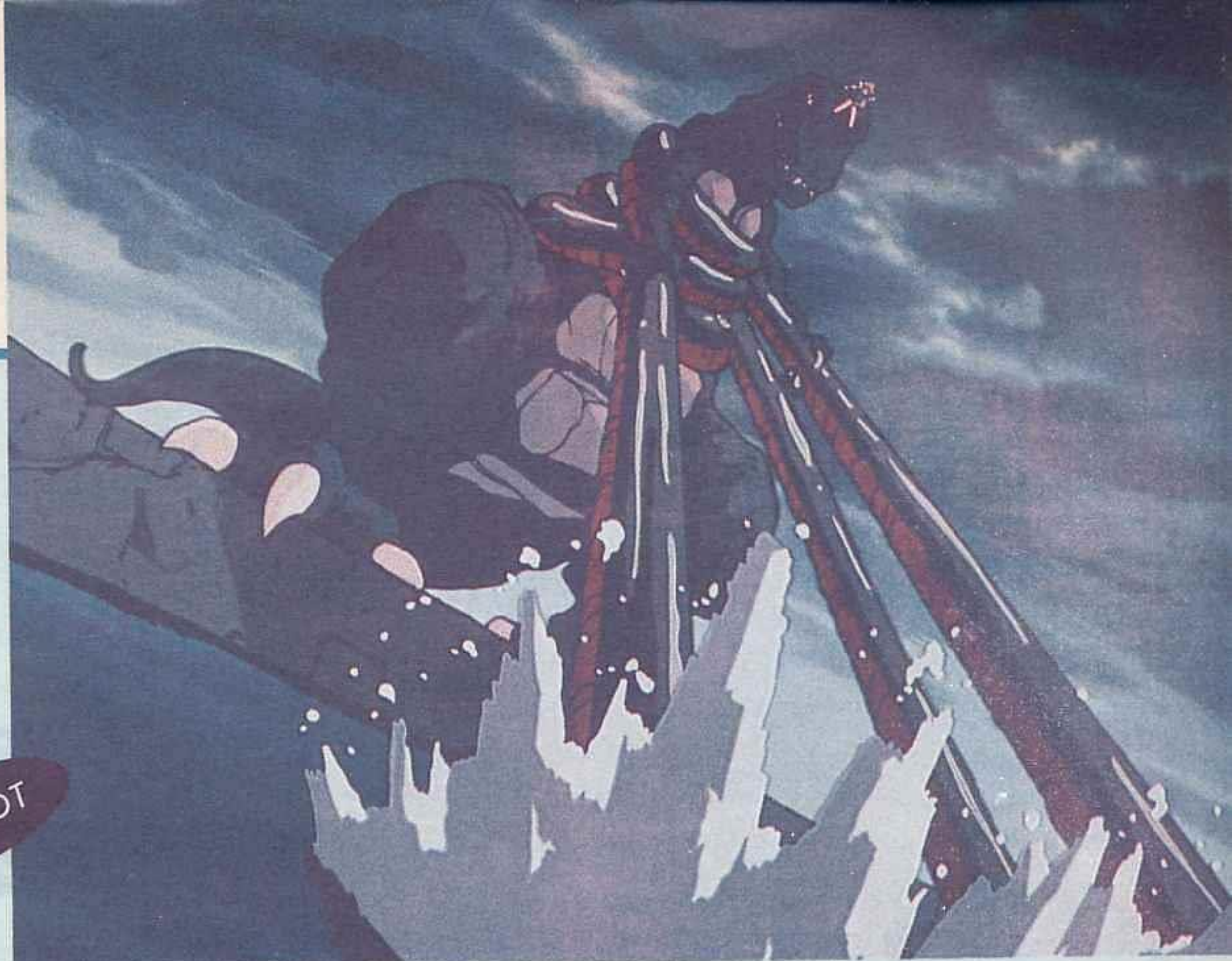
前作とはうって変わって、慈愛に満ちた母性的な存在として登場するすずなぎの描写に注目！ ネオステージでの戦いの展開も、これを反映するものになっている。

魔獣戦士ルナ・ヴァルガー VOL. 3

発売元	発売日	時間	価格
角川書店 ネクスタート	6/20	30分	4,800円

DATA 原作／秋津 透　脚本／とまとあき・塚本裕美子　監督・絵コンテ／影山楙倫　キャラクターデザイン／もりやまゆうじ　作画監督／荒木英樹　声優／富沢美智恵・山田栄子・銀河万丈・屋良有作・難波圭一・原えりこほか

HOT SHOT

2頭の魔獣の壮絶な戦い！ 片やルナをブレインとする肉食恐竜型魔獣ヴァルガー、片や巨大な海蛇型魔獣クロス・サーペント・ヴァルガー。魔獣同士の手に汗握る肉弾戦は、このシリーズはじまって以来、もっともパワフルなアクションシーンだ。ヴァルガーの頭のてっぺんにくっついたルナは、当然のことながら、この恐るべき戦いの渦中にいる。水中に引き込まれ、苦戦を強いられるヴァルガーに、反撃のチャンスはあるのか!? 果たしてこの勝負の決着は!?

◀ブレインを持たないまま、封印を解かれて暴れ回るクロス・サーペント・ヴァルガー

復活した第二の魔獣、ヴァルガーと一騎打ち!!

▶謎めいたこの場所に、一連の魔獣復活を陰で操る者が……。そこには連れ去られたフィーナの姿も!!

▶封印された魔獣の伝説を知っていたミル・ユード。ヒーロータイプの彼とルナの今後の関係が楽しみ
▼ルナの強さを知り、彼女について行こうと色気で誘惑するリル

▶ヴァルガーとのコンビにも慣れ、魔獣のブレインらしくなってきたルナ。クロス・サーペントの破壊を見逃せないところはさすがに、正義感の強い公女というべきか……

鑑賞ノート

公女ルナが手に入れた絶対的なパワー、魔獣ヴァルガー。しかしそれも、第二話のラストで登場したもう一頭の魔獣の存在によって、危機にさらされる……。というわけで、今回の最大のみどころはやはり新登場の魔獣クロス・サーペント・ヴァルガーとの対決だ。また、今回あたりから、ルナがヴァルガーの能力を把握し始めて、戦いのスタイルらしきものが出てくるところも注目。

さらには、第二話でおおよそ出揃ったレギュラーキャラたちの、それぞれの個性も展開に反映されていく。

ストーリー・ダイジェスト

ヴァルガーの必殺ワザ、ブラスト・ヴォイスが、ログリアンの海に封印されていた魔獣、クロス・サーペント・ヴァルガーを目覚めさせてしまった。ルナのようなブレイン（頭脳）を持たないクロス・サーペントにとって、あるのはただ、破壊と死のみ。これを野放しにするわけにはいかない。

ところが、人間やワイバーン相手とは違って、相手もさすがに魔獣。しかも、ワイバーンを倒すために使ったブラスト・ヴォイスは、続けざまには使えないのだ。

決定打を持たないヴァルガーは、海蛇型魔獣クロス・サーペントのフィールド、水中へと引きずり込まれてしまう……!?

POINT CHECK

美形／美少女／メカ／ギャグ／アクション／ドラマ／音楽／美術

魔獣サイズのスケールの大きな肉弾アクションが見もの。陸上、水中どちらの戦いも見逃せない。また、ルナ対クロス・サーペントのアクションもあるので、お見逃しなく。

天上編 **宇宙皇子**

第七話「哀れ/天人五衰」

発売元	発売日	時間	価格
角川書店・バンダイ テレビ東京	6 /27	30分	4,800円

DATA

原作/藤川桂介　監督/今沢哲男　キャラクター原案/いのまたむつみ　キャラクターデザイン/山崎展義　声優/古谷　徹・山田栄子・堀川　亮・田中秀幸・塩屋　翼・三田ゆう子ほか

神々との戦いに勝算は？天女が示す救いとは!?

　各務を思って吹いた皇子の笛が、天女を慰める。死期を前に、家族からも知人からも遠ざけられた天女が、皇子の笛に聞いたものはなんだったのか!?

　この天女は、後半で神の攻撃にさらされる皇子を守るために、自ら妖魔となって神の攻撃の前に立ちふさがることになる。皇子を救うために自ら死を選び、その結果、美しい蓮の花として、魂を昇華することになる天女。その生き方は皇子に何を暗示するのか!?

HOT SHOT

▶皇子の戦いに駆けつけた魚養らは、そのまま皇子とともに、神々との本格的な戦争に突入していくが……

▶理不尽に各務を奪われたことへの怒りが、いまの皇子の原動力。しかし、怒りでは神は倒せない……!?

▶天上界での試練を受ける皇子

▲自ら妖魔に身を落とした天女の魂は、皇子たちの見守る前で、死とともに救われ、昇華していく

▲帝釈天とだけは戦うな、と皇子を諌める大津皇子。しかし、宇宙皇子の決意は変わらなかった

鑑賞ノート

ともに戦う軍勢を得、天上界の神々との本格的な戦いに踏み切った宇宙皇子。しかし、神々の力には圧倒的なものがあり、皇子たちの反乱にとうてい勝算はないように見えた。

　この回は、そんな皇子が、どうすればその神々の力に抵抗することができるのか苦悶する章。天上界のあり方への疑問を深める皇子にとって、かなうはずもないとわかっている相手であっても、この戦いは放棄するわけにはいかないものなのだ。怒りと迷いに囚われた皇子の前に現れた天女の存在が暗示するものとは!?

ストーリー・ダイジェスト

　皇子の指揮のもとに、ほう起した魚養とその仲間たち。各務を取り戻すために始まった皇子の戦いは、周囲を巻き込んだ本格的な戦闘と化していく。

　そんなある日、皇子の吹く笛が、皇子を一人の天女とめぐり会わせる。死期を迎えた天女の孤独な心を皇子の笛が慰めたのだ。ここにも天上界における不幸をかいま見る皇子。

　そんな皇子のもとに、かつて地上界で敬愛していた大津皇子が訪れる。大津皇子は、勝ち目のない戦いを止めようと忠告に現れたのだ。

　また、師、小角(おづぬ)の魂も皇子を訪れ、神々に匹敵する力を持たなければ、怒りを捨て、無心になれと説くのだが……。

POINT CHECK

美形　美少女　メカ　ギャグ　アクション　ドラマ　音楽　美術

　神の力の絶対性を現すようなアクションシーン、天女の魂の昇華する美しい瞬間など、ビジュアル面でのみどころも盛りだくさん。また、迷い続ける皇子の心理描写にも注目。

HOT・HOT NEWS

新作ソフトニュース

新コーナーでは、オリジナルの新作の情報を中心に、話題ソフトのニュースを満載して紹介！

究極超人あ〜る

先行き不明、行き当たりばったりの撮影旅行

一見ごく普通の高校生、実はアンドロイドというR・田中一郎が主人公のこの作品。物語は、一郎が所属する春封高校光画部の恒例行事「夏期大撮影旅行」をめぐり、展開する。

毎年、夏休み初日に出発するこの撮影旅行、日程も場所も決まっていないという、超いい加減なもの。今年の旅行をしきる、光画部OBの鳥坂は、「今年の旅行はただでできる！」と自慢気。

ところが、結局のところ一行は、一泊二日のスケジュールで、恐るべき強行軍を慣行しなければならないハメに陥る。一日目は東京から、熱海、そして伊豆半島を一周した後、豊橋まで。二日目は豊橋から、飯田線で伊那までというコース。しかもその要所要所で観光スタンプを押してこなければならない上、本来の撮影旅行という目的も果たすには!?

夏休みイベント上映。ビデオは、小学館、バンダイ、メディアリングより発売予定。

◀天才成原博士が世界征服のために生み出したアンドロイド、R・田中一郎。博士に託された目的はどこへやら光画部の騒動の中で本人は幸福そうだ

▲光画部副部長、大戸島さんご。この作品中では、いちおうヒロイン格。陽気なしっかり者だ
◀光画部OBで、今回の旅行の発案者、鳥坂先輩
▶光画部のトラブルメーカー(!?) 西園まりぃ。悲惨な撮影旅行の首謀者!?

▲西園寺ツーリスト

帝都物語

帝都東京改造計画の陰に不気味な陰謀がうごめく!?

シリーズ第一弾は「魔都篇」。

明治四十年の東京では、内務省、大蔵省を中心に帝都改造計画が極秘に進められていた。帝都東京を軍事的にも霊的にも祝福された世界最強の都市に作り替えようというのが、この計画。その頃、東京の地下に眠る怨霊平将門を呼び出し、帝都を破壊しようと企てている者がいたのだ。

東映ビデオより、9月21日発売。その他、価格などは未定。

▲霊媒としての資質を見込まれ、加藤に狙われる悲運のヒロイン由香里

▲帝都東京の破壊を人生の目的とする謎の男、加藤保憲

創竜伝1

竜堂家の四兄弟のパワー炸裂!!

四海竜王の生まれ変わりとして、この世に生を受けた四人の兄弟。彼らの力を狙ったのが、日本の政財界を動かす黒幕、通称鎌倉の御前という人物だ。その能力を確かめるために理不尽な罠にかけられる兄弟。まず、最初に覚醒するのは、余だ。自衛隊東富士演習場を舞台に、北海黒竜王となった余の、すさまじい破壊が描かれていくぞ！

キティビデオより、6月発売予定。45分、4800円。通販のみ。

▲竜神の化身の兄弟が主役

銀河英雄伝説2

第2期発売間近！スタートは第27話

発売迫るウィークリーシリーズ第二弾は、第27話「初陣」からスタートする。

舞台は同盟軍の要塞イゼルローン。内乱終結後の小康状態の中、ヤン・ウェンリーの養子ユリアンは、志願兵となる。訓練中に帝国軍と遭遇、初めての実戦に出撃するユリアンは……。

キティビデオより、6月21日発売開始。各30分、2500円、通販のみ。

▲二人の対決が始まる!?

有閑倶楽部

一条ゆかりの人気シリーズOAV化

人気少女漫画家一条ゆかりの十年にも渡る人気シリーズが、ついにOAV化されるぞ！ このシリーズは、学園の人気者六人グループ、有閑倶楽部の面々が繰り広げるおしゃれな冒険ドラマ。

スタッフは女性を中心に構成されている。監督は四分一節子、キャラデザインは小林ゆかり、脚本は近藤真知子、制作はマジックバス。

パイオニアLDCより、7月25日発売。35分、3800円。

▶警視総監の息子、松竹梅魅録。メカにかけては、知識もテクニックもプロなみの才能の持ち主

▶成績優秀、品行方正な典型的な良家の子女、白鹿野梨子。清四郎とは幼なじみ

▶剣菱財閥のじゃじゃ馬娘、悠理。勉強は大の苦手だが喧嘩にかけては誰にも負けない自信あり

◀外交官の息子でハーフの美童グランマニエ。世界を股にかけたプレイボーイで、ナルシスト

◀学園一の秀才、菊正宗清四郎。武術にも優れた才能を持っている。端正な顔立ちが人気

◀宝石商の娘、黄桜可憐。ハンサムと贅沢には目がないわがまま娘。美貌が自慢のタネ

●究極超人あ〜る〜コンサートツアー〝ザ・夏祭り〟●上で紹介した「あ〜る」の完全フィルム上映と、作曲家・田中公平氏の参加する「あ〜るバンド」、声優のコンサートの2本立イベントが全国ツアーの予定。おもなスケジュールは8月10・11日東京・九段会館、8月13日札幌・共済ホール、8月15日仙台・仙台市民会館大ホール、8月17日名古屋・名古屋市公会堂、8月20日福岡・メルパルクFUKUOKA郵便貯金会館、8月22日広島・広島県民文化センター、8月23・24日大阪・御堂会館。料金は、すべての会場ともに2,884円(税込み)。チケットぴあ・チケットセゾンにて前売り発売中。詳細は各窓口で。

コミックNORAの人気連載、OAVデビュー

細野不二彦原作のサスペンスホラ

コミックNORAの人気連載、OAVデビュー!!

おざなりダンジョン

モカ

この作品のヒロインで戦士。その腕力と体力、そして剣の腕は、いまだ負け知らずという元気娘。考えるより先にまず手が出てしまう、猪突猛進タイプで、次々に事件に首をつっこむ。

キリマン

モカ、ブルマンとコンビを組む魔導師。会話はすべて手書きのプラカードという変わり種!? ほかの2人とあまりにもペースが違うために、どうにもマヌケな印象を持たれやすいが、実はすご腕の魔導師らしい

ブルマン

陽気でおしゃべり、軽薄なところが玉にキズの盗賊。コンビの中では一番の常識人だと自負しているらしい。鍵開け、牢抜けなどにその才能を示す。

ガゼル

風の塔に住む王。火の寺院にまつられた龍の首を狙っている。このストーリーの黒幕的存在。その部下がモカたちを雇うことになる。目的はいまのところ不明。

女神官

火の寺院で代々龍の首を守ってきた一族の現在の指導者。一族全体の存亡をかけても、龍の首は守り抜かねばならないと考えている。

こやま基夫原作のRPGコミックがいよいよOAVで登場するぞ。キャラクター設定は前田実、監督は青山弘、脚本は園田英樹と志茂文彦、作画監督は滝口禎一、美術監督は菅原聖二、制作は東京ムービー新社。

原作は、異世界を舞台に、戦士、魔導師、盗賊の三人組の傭兵コンビが暴れ回るというRPG風冒険ギャグコミック。

OAVのストーリーは、新たに書き下ろされたオリジナルになる。モカ、キリマン、ブルマンの今回の仕事は、火の寺院に封印されていると いう龍の首に関わるもの。ところが、依頼主がなにやらうさんくさげだし、火の寺院には龍の首を代々守ってきた一族が待ち受けているし……。

東芝EMIより第1巻、9月27日発売予定。30分(予)、6800円。

イラストコンテスト

『おざなりダンジョン』のOAV化、アニメディア創刊10周年、アニメV 6周年、NORA 5周年を記念した三誌合同『おざなり～』イラストコンテストを開催します！ 優秀作60作については、ビデオの②、③巻のラストで、作品を発表するという、うれしい特典つき！

■応募方法　原則として、はがきもしくは同等サイズの紙に、『おざなりダンジョン』のイラストを描いて封書で。(カラー、モノクロ、画材等は特に指定なし)

■あて先　〒106 東京都港区六本木3-1-17 第2ABビル5F 東芝EMI(株)映像制作本部 おざなりダンジョンイラストコンテスト係

■締め切り　91年7月15日(必着)

■審査員　こやま基夫・青山弘(OAV監督)・滝口禎一(OAV作監)・杉山潔(東芝EMI)・アニメディア、NORA、アニメV各編集長

■賞品

最優秀賞1名＝東芝S-VHS-Cビデオカメラ A1-XS1

優秀賞3名＝東芝CDウォーキーRT-CDW500(K)

佳作200名＝三誌より特製テレカもしくは記念品(ビデオ収録の56名を含む)

細野不二彦原作のサスペンスホラー

闇の司法官ジャッジ

細野不二彦原作の久々のOAVは、オカルト色いっぱいのサスペンス・ホラー。

監督は根岸弘、脚本は千葉克彦、キャラデザイン・作画監督は松尾慎。

主人公の逢魔法一郎は、普段は冴えないサラリーマン。しかし、その実体は悪を裁く闇の司法官なのだ。

ソニー・ミュージックエンタテインメントより、8月1日発売。45分作品。12400円。

▲法が裁けぬ悪を斬る、闇の司法官の活躍とは!? オカルト色たっぷりの新作の登場だ

昨冬劇場公開作品はやくもビデオ化!!

▲あの美しい映像がビデオで再び！

風の名はアムネジア

昨年末劇場公開されて話題を呼んだ、菊地秀行原作作品。監督はやまざきかずお、監修はりんたろう・川尻善昭、制作はマッドハウス。

近未来、人類はアムネジアと呼ばれる記憶喪失症によって、有史以来の文明も奪われて原始の生活を送っていた。主人公のワタルが広大なアメリカ大陸を旅して見るものとは!? ジャパンホームビデオより、7月26日発売。80分、14800円(税抜き)。

人気声優の魅力満載パック登場!!

ボイスアーテイストボックスコレクション

いまや声優の魅力はその声だけでは語れない……というわけで声優をキャラクターにしたアニメビデオ、作詞と歌を担当したCD、ビデオのサントラとおしゃべりを収録したカセットテープ、写真集が1セットになった。現在発売中の山口勝平、本多知恵子のほかにも続々発売予定。メルダックより6500円。

▲山口勝平バージョン。メディアミックスパックとでも言えそうな、ファンにはお得なセット

SOFT REVIEW ⑦

5.11～6.10

①発売元 ②制作スタジオ ③時間 ④価格 【監】監督・監修 【キ】キャラクターデザイン 【作】作画監督 【声】声優

発売されたソフトと注目の発売予定作品リストを紹介

クレオパトラD・C・3

①東映ビデオ ②エイジェント21 ③50分 ④12381円 【原】新谷かおる 【監】江幡信宏之 【キ】結城信輝・藤川 太・山沢 実 【声】川村万梨阿・鶴ひろみ・田中秀幸ほか

魔獣戦士ルナ・ヴァルガー2

①角川書店・ネクスタート ②A・I・C・St.HAKK ③30分 ④4800円 【監】影山楙倫 【キ】もりやまゆうじ 【作】荒木英樹 【声】富沢美智恵・山田栄子・銀河万丈・屋良有作・難波圭一・原えりこほか

炎の転校生1、2

①レンタルのみ ②ガイナックス ③各25分 【監】西島克彦 【キ】もりやまゆうじ 【作】西島克彦 【声】日高のり子ほか（LDのみ）

レンタマン 第1号

①ネクスタート ②南町奉行所・スタジオぴえろ ③80分 ④14214円 【監】つるやまおさむほか 【キ】【作】佐藤ちはるほか 【声】井上和彦・玉川紗己子・関 俊彦・矢尾一樹ほか（スタッフは「紅いハヤテ」）

少年アシベ3

①レンタルのみ ②日本アニメーション ③50分 【監】石黒 昇 【作】青井清年 【声】高山みなみ・こおろぎさとみ・石丸博也・鷹森淑乃・中 博史ほか

鎧伝サムライトルーパー1

①ソニー・ミュージックエンタテインメント ②サンライズ ③30分 ④3900円 【監】池田成 【キ】塩山紀生 【声】佐々木望・草尾毅・竹村 拓・中村大樹・西村智博・弥生みつきほか

機動戦士ガンダム0083①

①バンダイ ②サンライズ ③55分 ④4800円 【監】加瀬充子 【キ】川元利弘 【声】堀川 亮・佐久間レイ・大塚明夫・小林清志ほか

機動警察パトレイバーS6

①バンダイ・東北新社 ②サンライズ ③30分 ④4800円 【監】吉永尚之 【キ】高田明美 【作】鈴木俊二 【声】冨永みーな・古川登志夫・池水通洋・二又一成・大林隆介ほか

バブルガム クラッシュ1

①ポリドール ②アートミック・アートランド ③45分 ④9400円 【監】石黒 昇 【キ】園田健一 【作】野田康行 【声】立川亮子・榊原良子・富沢美智恵・平松晶子ほか

聖伝リグ・ヴェーダ 1

①ソニー・ミュージックエンタテインメント ②アニメイトフィルム ③45分 ④6000円 【監】江幡宏之 【キ】【作】青木哲朗・高岡希一 【声】伊倉一寿・速水 奨・山口勝平・榊原良子・安藤ありさほか

三つ目がとおる1～3

①パイオニアLDC ②虫プロ ③50分 ④8549円 【監】うえだひでひと 【キ】【作】宇田川一彦 【声】伊倉一寿・松井菜桜子ほか（テレビ編集版）

リリースラインナップ⑦

作品タイトル	発売日	発売元(販売元)	制作会社	時間	価格	監督・監修	キャラデ(作監)	声優
イース メサの章	5/21	キングレコード	オープロダクション	30分	4,500円	神谷 純	石川哲也	草尾 毅・土井美加・高山みなみ・玄田哲章ほか
魔宮戦場 2	5/24	大映映像(大映)	エム・ティ・ヴィ	50分	13,184円	石田昌久	大貫健一	矢尾一樹・岩本規夫・水谷優子・二又一成・鶴ひろみほか
スローステップ 1	6/1	東宝ビデオ	オービー企画	43分	4,800円(税抜き)	湯山邦彦	松原徳弘	高山みなみ・山口勝平・堀川亮・神谷 明・江森浩子ほか
雲にのる 後編	6/7	日映エージェンシー(東芝EMI)	J.C.STAFF	50分	12,360円	関田 修	遠藤栄一	矢尾一樹・麦人・折笠愛・久川綾・内海賢二ほか
魔獣戦士ルナ・ヴァルガー3	6/20	角川書店・ネクスタート	A.I.C. St.HAKK	30分	4,800円	影山楙倫	もりやまゆうじ(上條 修)	富沢美智恵・山田栄子・銀河万丈・屋良有作ほか
鎧伝サムライトルーパー メッセージ3	6/21	ソニー・ミュージックエンタテインメント	サンライズ	30分	3,900円	池田 成	塩山紀生	草尾 毅・中村大樹・西村智博・弥生みつきほか
天上編 宇宙皇子 7	6/21	角川書店・バンダイ・テレビ東京	東映動画	30分	4,800円	今沢哲男	いのまたむつみ(上野ケン)	古谷 徹・山田栄子・堀川 亮・田中秀幸・三田ゆう子ほか
機動戦士ガンダム0083②	6/27	バンダイ	サンライズ	30分	4,800円	加瀬充子	川元利浩	堀川 亮・佐久間レイ・大塚明夫・小林清志ほか
機動警察パトレイバーS7	6/27	バンダイ・東北新社	サンライズ	30分	4,800円	吉永尚之	高田明美(鈴木俊二)	冨永みーな・古川登志夫・池水通洋・大林隆介ほか
ロードス島戦記 9	6/30	角川書店・角川メディアオフィス・丸紅・東京放送	マッドハウス	30分	4,800円	永丘昭典	結城信輝(川崎博嗣)	草尾 毅・冬馬由美・坂口芳貞・山口勝平・田中秀幸ほか

※126～132ページで紹介したソフトの価格は、特に表示のない場合すべて税込みです。

女の子はやっぱり"少女マンガ"を描こう♥

ひとみちゃんの

まんが大〜好きの巻

ねえチエちゃん きいて きいてー!

なあに? ひとみちゃん

私、マンガ描くのが好きなんだけど絵がヘタで困ってたの

ふんふん

そんなある日雑誌でみつけたのが……

日本でたったひとつの──少女マンガ通信講座?

すぐに入会してトレーニングを始めたの

レッスンビデオもついているからドンドンマンガがうまく描けるようになって来たわ!

ほんとう? スッゴーイ!

ビデオ まんが入門

みんな講座の先生方のおかげよ♡

毎日が楽しくって!

いいな〜〜〜 私も入会しようかな?

そうしなよ! 一緒にマンガ描こうよ!

本当に少女マンガ講座ありがとう!!

藤子不二雄Ⓐのまんが入門

日本でたったひとつの レッスンビデオ付

少女マンガ

♥ステキ通信講座♥

あなたもヒロインを描いて友達に差をつけよう♥

見るだけでも──たのしくトクする **カラー案内書を無料で差しあげます!**

右のトジ込みハガキで申込んでくださいネ!

スイスイ描いて友達にバッチリ差をつけよう!

レッスンビデオ付の ラッキーチャンス

「女の子ならやっぱり、ヒロインやラブストーリーの少女マンガを描きたい…」というあなたにこの"少女マンガ通信講座"はピッタリ。基本からプロの㊙テクニックまで、ベテランの先生があなたのために、やさしくアドバイスします。あなたにもきっと、ステキなマンガがスイスイ描けます。さあ〜あなたも少女マンガを描いて友達の人気ものになれるチャンスヨ!

〒164 東京都中野区東中野2-22-571
国際通信教育連盟グループ
キャンコミックフォーラム
でんわ 03 3369-9777
夜間・土日祭 03-5379 9134へ

Manga

原作：高河ゆん　連載：ウイングス（新書館）

Sony Music Entertainment (Japan) Inc.

超人気マンガ家、おおや和美の代表作、ついにアニメ化!!

乙姫コネクション

綺麗的探偵物語、この秋いよいよビデオで登場。

ビデオカセット
11月1日発売
¥7,800（税込）

レーザーディスク
11月21日発売
¥6,600（税込）

「乙姫コネクション」
イメージ・サウンド・トラック盤
9月21日発売決定!!
初回限定●おおや和美描き下ろし
特製ピクチャーCD
¥2,500（税込）　発売・販売：Sony Records

予約受付中
〈カラー／ステレオ／45分〉

©おおや和美、小学館

予約特典★おおや和美描き下ろし乙姫オリジナル・ハード・カバー・ダイアリー（仮題）

STAFF●原作：おおや和美（小学館、フラワーコミックス）／監督・キャラクターデザイン・作画監督：後藤隆幸／脚本：あかほりさとる／美術監督：竹田悠介／音楽監督：松浦典良／制作：アニメイトフィルム

秋の良き日にイベント決定!!
（内容・時間は未定）

9/22(日)　東京：神田パンセ
9/27(金)　名古屋：NBNホール
9/28(土)　大阪：千里協栄ホール

ゲスト：原作者おおや和美（東京・名古屋・大阪全会場出演予定）他
■応募方法：往復ハガキに住所・氏名・電話番号・希望会場を明記の上、
下記の住所までご郵送下さい。
その際、返信用ハガキにあらかじめ自分の住所・氏名・郵便番号を必ず明記して下さい。
※尚、応募者多数の場合は抽選とさせて頂きます。
■締め切り：9月9日必着
■宛先：〒107　東京都港区赤坂2-6-24　赤坂通郵便局留
㈱ソニー・ミュージックエンタテインメント「乙姫イベント」係

特報「聖伝〜氷城炎獄篇〜」「闇の司法官ジャッジ」
6月15日よりテアトル池袋にて劇場公開決定!!

劇場公開記念3大特典
1「聖伝」イラスト・シネマ・カード限定1,000枚発売（価格¥1,000）※劇場窓口のみでの発売となります。
2「聖伝」「ジャッジ」ポスタープレゼント（ビデオ告知用）※劇場窓口でシネマカードをお買い上げの方に、その場でどちらか1枚プレゼント
3「聖伝」オリジナル・ステッカープレゼント　※毎日先着限定にて、劇場窓口でステッカープレゼント
●6月16日舞台挨拶あり［大川七瀬（CLAMP）／もこなあぱぱ（CLAMP）］※第1回目上映終了後（12:20予定）及び第2回目上映前に予定（入れ替え予定）

いよいよ佳境に突入する最新シリーズ第3弾
鎧伝サムライトルーパー
〜メッセージ全5巻〜　¥3,900（税込）
第3巻「砕かれる自信」
ビデオカセット▶6月21日発売
※LDは7月25日発売　〈カラー／モノラル／30分〉　企画・制作：サンライズ

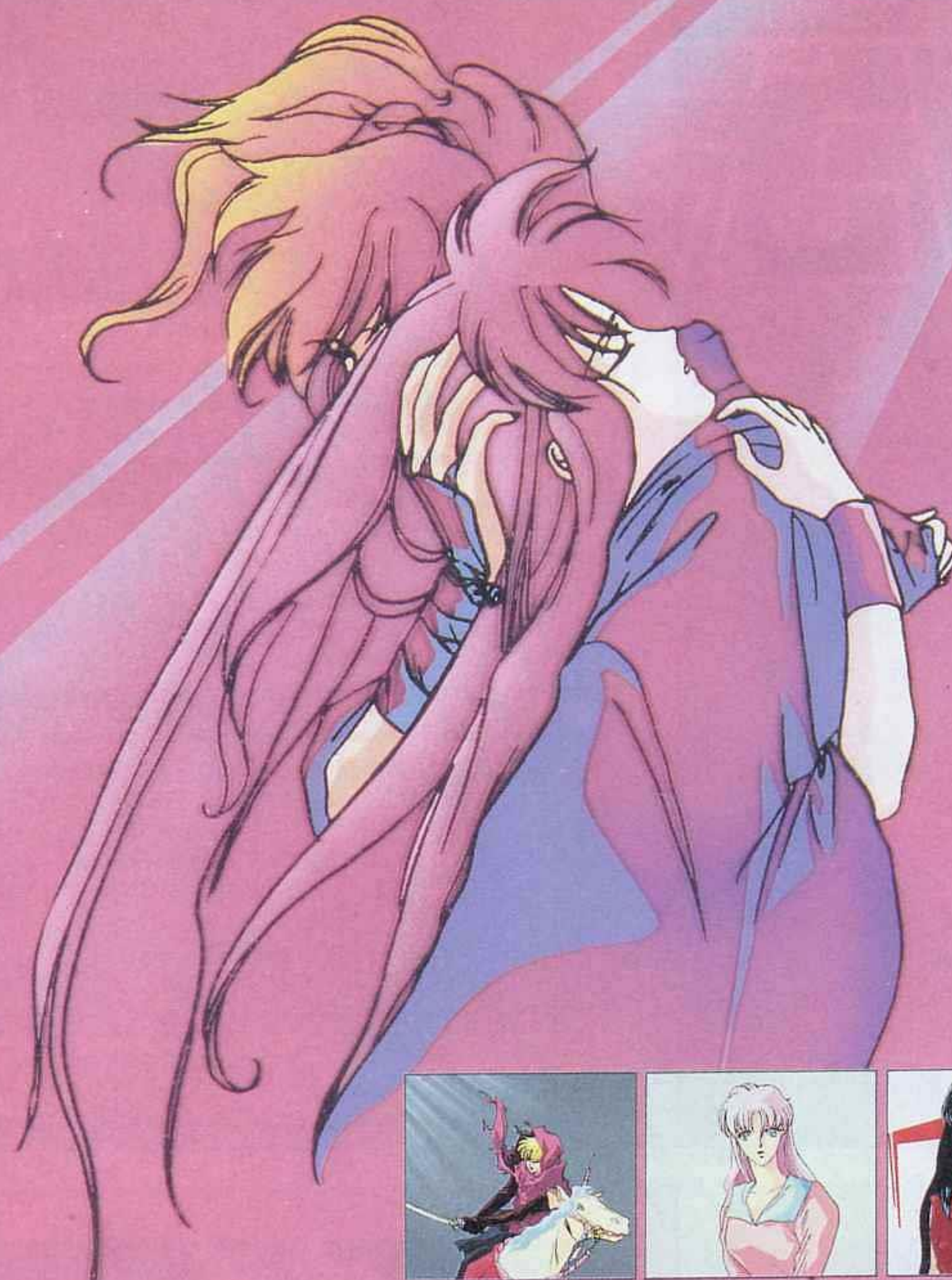
闇の司法官ジャッジ
ビデオカセット、LD▶8月1日発売
ビデオカセット：¥12,400（税込）
LD：¥6,600（税込）
〈カラー／ステレオ／50分〉
STAFF●原作：細野不二彦（双葉社、アクションコミックス）／監督：根岸弘
キャラクターデザイン・作画監督：松尾慎／脚本：千葉克彦
CAST●逢魔法一郎：塩沢兼人／七瀬：伊藤美紀／四文裕神：西村知道／川俣常務：二又一成

鬼才・大友克洋の実写初監督作品　各界の絶賛を浴びて、凱旋ロードショー決定!!
ワールド アパートメント ホラー
6月29日よりシネマアルゴ新宿にて

「源氏」に関する最新情報が聞ける SOHBI テレフォンサービス実施中(6月30日迄)03-3299-4300

原作：高河ゆん 連載：ウイングス(新書館)

源氏

源氏計画、進攻。

■PROJECT-G3

2枚組ドラマ・アルバム 7月25日発売
限定30,000セットの豪華仕様!!

ラジオ・ドラマでは未公開のシーン多数を加えヴァージョン・アップしたドラマと、佐々木望、川村万梨阿が歌うイメージ・ソング各2曲ずつを収録した「源氏」オーディオ・ソフト化第1弾！

● 特製パッケージ入り

特典 高河ゆん描きおろしイラスト3枚
CDは描きおろしピクチャーレーベル使用(SHCU-1003〜1004のみ)

● CD:SHCU-1003〜1004 税込定価¥5,500(税抜価格¥5,340)
● CT:SHTU-1003〜1004 税込定価¥5,100(税抜価格¥4,951)

■PROJECT-G1

アニメビデオ来年初春発売決定

「源氏」第1部を各45分の上下巻構成で完全アニメ化！ 超豪華スタッフが集結中だ!!
STAFF●原作・構成：高河ゆん●監督：康村 諒●キャラクターデザイン：菊池通隆

■PROJECT-G2 ラジオドラマ好評放送中

高河ゆん自ら脚本・構成を手がけたオーディオ・ドラマをオン・エアー。「源氏計画」最新情報、ゆん先生のお話も聴けるぞ！
CAST●克己/頼朝：佐々木望●桜：川村万梨阿●義経：井上和彦●弁慶：広中雅志●空也：速水 奨●清盛(兄)：飛田展男●清盛(弟)：菊池正美●ざくろ：野沢雅子●小太郎：辻谷耕史●政子：伊倉一寿●周子：玉川紗己子●宗時：堀 秀行●氷見：高山みなみ 他

放送局	放送時間	周波数
岩手放送	毎週土曜18:05〜18:20	盛岡・久慈684KHz 宮古1557KHz 前沢・釜石1062KHz 大船渡1485KHz
栃木放送	毎週金曜23:45〜24:00	宇都宮1530KHz 足利1062KHz 那須864KHz
静岡放送	毎週土曜24:30〜24:45	静岡・浜松・御殿場1404KHz 掛川1062KHz 三島・熱海・富士宮1557KHz
KBS京都	毎週日曜24:30〜24:45	京都1143KHz 舞鶴・滋賀1215KHz 福知山1485KHz
山口放送	毎週土曜23:00〜23:15	徳山765KHz 萩1485KHz 下関・岩国918KHz 山口1458KHz

■PROJECT-G4 イメージ・アルバム10月発売
■PROJECT-G5 サウンドトラック'92年1月発売

©高河ゆん/新書館
企画・制作：株式会社ティーアップ 発売・販売元：株式会社創美企画

原作：市東亮子 連載：ボニータ(秋田書店)

やじきた学園道中記

牡丹慕情編オリジナルアルバム

6・25発売

市東亮子描きおろしカード2枚組入り
CD:SHCU-1002
税込定価¥3,000
(税抜価格¥2,913)

©市東亮子/秋田書店

秋田書店から7/25日に発売されるビデオ「やじきた学園道中記、牡丹慕情編」のテーマ曲「ブルーミントを少しだけ」&BGMに、イメージ・ソング3曲をプラスしたサウンド版「やじきた」、ついに登場!!
※ビデオに関するお問い合わせは〒102東京都千代田区飯田橋2-10-8 秋田書店ボニータ編集部まで。TEL.03-3265-7369

コミック不思議譚

マリオネットジェネレーション
MARIONETTE GENERATION

原作：美樹本晴彦
連載：ニュータイプ(角川書店)

オリジナル・アルバム

9・25発売

美樹本晴彦の描く不思議ラヴ・コメ(!?)がドラマとサウンド、そしてイラストの合体アルバムになるゾ！

「美少女仮面ポワトリン」「ナイルなトトメス」の浦沢義雄が美樹本ワールドをドラマ化！

CD:SHCU-1006

特別限定B5判イラストBOOKつき！

©美樹本晴彦/角川書店

石原慎一
オリジナル・アルバム

イメージ・アルバムのジャンルを超えて、スーパー・ヴォーカリスト、石原慎一のファースト・アルバム遂に制作開始!!

CD:SHCU-1005
税込定価¥3,000
(税抜価格¥2,913)

8・25

SOHBI お問い合わせは：株式会社創美企画メディア開発事業部 〒102東京都千代田区麴町2-10 TEL 03-3238-0316

SPACE ADVENTURE

コブラ

コブラ情報センター
☎03 3354-7260

LDパーフェクトコレクション
8枚組セット
（TV版31話＋英語版パイロットフィルム 21分45秒 収録）
原作：寺沢武一

予約締切日7/15
9/26 ON SALL
特別セット価格
¥47,000（税・送料込）
¥45,049（税抜）

L-416／カラー／約800分（予定）／ステレオサウンド／マルチオーディオ（一部音声）／モノラル／CLV／8枚組

協力 ㈱バンダイメディア事業部
TMS　協力 集英社 A Girl

EMOTION

今ここに「不死身の男」の伝説が甦る！

発売元：株式会社ヒーロー・コミュニケーションズ
販売元：バンダイ ビジュアル販売株式会社

驚異の10大特典！

●初回予約3大特典

1. 寺沢武一イラストによるテレホンカード（50度数）1枚入り
2. 寺沢武一デザインによる特製シール入り
3. 初回限定LDカラーレーベル

※これらの特典は、初回生産分のみに対応致します。
次回生産分には付きません。

●パーフェクトコレクション7大特典

1. 本邦初公開・英語版パイロットフィルム特別収録（サブチャンネルにME音声収録・日本語対訳付き）
2. コブライメージBGVをLD内に特別収録
3. オールカラー36P豪華解説書（未発表資料満載）
4. デジタルマザー＆ネガテレシネのハイクオリティな画像と音響で収録
5. TV全31話のサブチャンネルにME音声収録
6. 中ジャケットは寺沢武一描き下ろし・8枚組
7. 寺沢武一描き下ろし＆デザインの豪華マグナムBOX

そして！ アニメイル㊙特典付

時空を越えて、完全復活！

異次元空間に[illegible]SFスペクタクル。美樹本晴彦の魅力的なキャラクター、
精鋭スタッフによる[illegible]デザインはファン必見！

オーガス・フルバージョンビデオセットは、
MAIL ORDER ONLY

超時空世紀 オーガス ORGUSS

ビデオ7本セット（各5話）全35話完全収録

通販限定商品
予約締切日9/10
10/25 ONSALL
特別セット価格
¥49,000（税・送料込）

特典！
★美樹本晴彦オリジナルテレホンカード（50度数）2枚入り
★美樹本晴彦描き下ろしオリジナルボックス
★中ジャケット7本は美樹本晴彦描き下ろしイラスト・オリジナル装丁

発売元：株式会社ヒーロー・コミュニケーションズ
C毎日放送・ビッグウエスト・TMS

8/17松竹洋画系ロードショー

チケマガ ガイバー

"GUYVER"チケット付マガジン

①"GUYVER"映画前売券（¥1,200）
＋
②オリジナルCDシングル
深町晶（声：草尾毅）が語る「GUYVER」の魅力！原作者・高屋良樹、監督・スクリーミング・マッド・ジョーンへの直撃インタビュー。本編ストーリー紹介も収録した、ファン必聴のオリジナルCD
＋
③情報満載のブックレット
表紙は原作者・高屋良樹によるオリジナルイラスト、原作キャラクター・村上取材の"GUYVER"ストーリーとキャストの秘密。スタッフインタビュー「ガイバーの歴史」などの特集記事満載！

予約締切日8/5
8/17公開
¥2,000（税・送料込）

キリトリ線

予約注文書

タイトル名	コブラ LDパーフェクトコレクション	オーガス ビデオ7本セット（VHSのみ）	ガイバー チケット付マガジン
ご住所			
金額（税・送料込）	円	お名前	
予約年月日	1991年　月　日	☎	年齢
お支払い方法	現金書留／郵便代引／分割（チケマガは分割不可）	保護者名（未成年の方）	㊞

お申し込み方法

左記の予約注文書を同封の上
〒173 東京都板橋区弥生町77-3第一ビル3F
アニメイル 通信販売Ⓗ係
までお送り下さい。
TEL.03(3530)1461

※①注文タイトルに◯をつけて下さい。
②お支払い方法に◯をつけて下さい。
分割の方には届き次第、分割用紙をお送り致します。
③ガイバーチケット付マガジンは分割不可。
現金書留に注文書を同封の上アニメイルまでお送り下さい。

Victor
JVC
※JVCは、日本ビクターの世界ブランドです。

詩情豊かなロマンスと、勇壮なスペクタクルにあふれる神話の世界が、
人気声優たちの共演で現代によみがえる！

CD文庫 ファンタジック レガシー シリーズ

ギリシャ・ローマ神話 全10巻

～愛とロマンの叙事詩～

各¥2,500（税込）
¥2,427（税抜）

第2期発売スタート！
大好評の第1期につづき⑧～⑩巻（第2期）がいよいよ発売。これまでのキャストに加え、あらたに玄田哲章、井上和彦、松井菜桜子らの面々が参加。32Pにボリュームアップしたブックレットでは、イラストストーリーに加え、キャラクター解説などの読物を満載！もちろんイラストは大貫健一書き下ろしだ！これはもう見逃がせない！

●スタッフ／音楽：山本正之
キャラクターデザイン＆イラスト
レーション：大貫健一

声の出演
玄田哲章　伊藤美紀
塩沢兼人　鷹森淑乃
井上和彦　水谷優子
緒方賢一　松井菜桜子
徳丸　完　天野由梨 ほか
（ナレーション）
沢木郁也　鷹森淑乃

～愛とロマンの叙事詩～
ギリシャ・ローマ神話⑧
勇士ヘラクレス
Fantasic Legacy ファンタジック・レガシー
©日本ビクター

⑧勇士ヘラクレス　6月21日発売

8巻の内容：過って妻子を死なせた罪をつぐなうためには、10の難行を果たさなければならない……ギリシャ神話最大の英雄、ヘラクレスの波乱の生涯!!

VAD-1008／約70分／ステレオ　出演：玄田哲章、塩沢兼人、水谷優子、ほか

7月21日発売
各巻ステレオ

⑨アルゴー遠征隊　VAD-1009/60(予)分

出演：井上和彦、緒方賢一、飛田展男ほか
内容　若き英雄イアーソンの冒険と、王女メディアの悲劇!!

⑩パンドラの箱　VAD-1010/60(予)分

出演：徳丸 完、松井菜桜子、天野由梨ほか
内容　神々の果てしなき戦いの末に、人間に残されたものは……

〈既刊〉好評発売中
①愛の月桂冠 VAD-1001/57分
②イカロスの翼 VAD-1002/60分
③美少年と木霊(エコー) VAD-1003/70分
④ラオダメイアの願い トロイ戦争(Ⅰ) VAD-1004/60分
⑤トロイの木馬 トロイ戦争(Ⅱ) VAD-1005/60分
⑥オデッセウスの冒険 オデッセイ VAD-1006/60分
⑦魂は愛の試練を越えて VAD-1007/60分

§1～7のおもな出演者
・佐々木望　・中村大樹　・川村万梨阿
・伊藤美紀　・横山智佐　・林原めぐみ
・鷹森淑乃　・天野由梨　・二又一成 ほか
・沢木郁也　・徳丸　完

山口勝平 初のオリジナルビデオ

好評発売中

BUTAI
～ディア・マイ・ゲスト
DEAR MY GUEST

ビデオ用完全新作の舞台作品！
山口勝平がひとり3役！
「セロ弾きのゴーシュ」をベースにした
心暖まる世界！
山口勝平の舞台の魅力を
存分にお楽しみ下さい！

DEAR MY GUEST BUTAI
VVT-544（ビデオカセットVHS）
¥3,980（税込）／¥3,864（税抜）

▲三毛猫　▲ゴーシュ　▲かっこう

〈お話〉
山口勝平の所属する劇団の次の公演作品は宮沢賢治の「セロ弾きのゴーシュ」に決まった。ゴーシュ役を演じるのは山口勝平。だが勝平はどうしてもゴーシュの役がうまくできない。そして迎えた公演初日。早めにやって来た勝平は、もう一度ゴーシュの役を練習してみる。「ゴーシュは一生懸命何回も何回もゴーゴーと弾き続けました。ゴーシュは今にも倒れるかと思うように見えました。と、その時、誰かうしろから声をかける者がありました。『駄目だね、それでは』っと」
「駄目だね、それでは」
ハッとして振り返る勝平。そこにはなんとゴーシュの原作に出てくる三毛猫（山口2役め）がいるではないか…。

ボイス・コレクション・シリーズ「山口勝平やっぷんちゃい」①～③好評発売中！
（VAC-1043、1045、1047各¥1,800〈税込〉1,748〈税抜〉）

おおっ！こいつぁすごい！

七色の声の持ち主にして
おしゃれでコミカル。
業界じゅうが注目する
山寺宏一、
初のCD文庫登場！

あっぱれ

CD文庫　ボイスコレクションシリーズ

山寺宏一 GAP SYSTEM

9月発売予定
VAD-1021¥2,800〈税込〉¥2,718〈税抜〉
（CD1枚＋B6版20ページ小冊子の豪華セットだ）

〈収録内容（予定）〉
●ハジマリのごあいさつ
●連続ドラマ「グレゴール・ザムザの犯罪・1」
●ショートストーリー「留守番電話の向こうから」
●コント「公衆便所にて」
●連続ドラマ「グレゴール・ザムザの犯罪・2」
●シリアスドラマ「波止場のブルースは錆びている」
●コント「外野グラウンドの団結」
●コント「息の長い男」
●ミニ講座「木村君にもできる料理講座」
●「休憩」
●コント「インタビューする男」
●コント「多重人格の男」
●連続ドラマ「グレゴール・ザムザの犯罪・3」
●落語「改訂版・酢豆腐」
●オワリのごあいさつ
特別付録「寂しい時の一人カルタ」
（コピーして使える特製カルタつき）
構成・脚本／「イカ天」の構成作家・渡辺 創

お買い求めは…全国有名書店、アニメショップにてどうぞ!!

上記の商品に関するお問い合わせ先は…　発売元：日本ビクター株式会社ビデオソフト事業部

志望校に一発合格!!

高校・大学受験のための
速読&記憶術

一年分の勉強が効率よくわかり　しかも忘れない今、注目の学習法

一日わずか15分の学習で苦手科目も90点以上!!

超スピードで楽しく勉強ができ、しかも決して忘れないというスゴイ学習法が誕生。それが「速読&記憶術」です。これを使えば教科書が5倍・10倍のスピードで読め、しかも内容を完全に記憶。ニガテ科目はなくなり、志望校に一発合格まちがいなしです。テキストは英語・国語・社会・数学・理科など、高校・大学の入試科目にすべて対応。速読法と記憶法で教科書にそった内容を、きめこまかく学習できるのです。わずか短期間で、英単語なら一千語を、社会なら歴史年表一冊をまるごと完全に覚えられます。むずかしい漢字の学習や長文問題にも効果はバツグン。化学式や数学の公式もかんたんに覚えられます。

イラストをふんだんに使ったわかりやすいテキストですから、だれでもカンタンに「速読&記憶術」をマスターでき、試験で確実に点数がとれる方法を楽しく学べます。必要ポイントがわかりやすくまとめられていますから、試験があと数週間後にせまった時などにも絶大の威力を発揮。練習問題には有名校で出題された問題もありますので、偏差値はグングンアップします。志望校をワンランク、ツーランクアップするのも、けっして夢ではありません。

さあ、「速読&記憶術」で勝利の栄冠をつかもう。

速読&記憶術習得後の効果

- 受験全科目が楽々マスター…。
- 英単語1,000語が1週間で覚えられる!
- 歴史年表をまるごと記憶!
- 漢字が絵を見るようにスグに理解!
- 長文問題が超スピードでクリア!
- 数学の公式や化学式もクイズ感覚でラクラク

証言シリーズ⑧ 愛知県 竹井真奈美(17歳)

志望校が2ランク上になった!

以前から、勉強するわりに成績が思うように伸びず、悩んでいた私。雑誌でこの講座を知り、半信半疑で始めたのですが、すぐに今までの学習能率の悪さを実感。コツさえつかめば、簡単に覚えられ、ずっと忘れないものなのですね。この間の模擬試験では、予想以上に偏差値がアップ。先生に「この調子なら、志望校を2ランク上にしても大丈夫」と言われ、大感激しています。

●効率学習法「速読&記憶術」のくわしい資料を無料で差し上げます。右のハガキを今、すぐポストへ!

★資料お急ぎの方はお電話で
☎03(3232)3511

受験情報満載の **案内書無料プレゼント!!**

がくぶん総合教育センター
〒162 東京都新宿区早稲田町5-4

美人キャスター㊙報告

この夏の人気テレビアニメ6番組の見どころ、カンどころを、各番組の美人(!?)キャラがレポートしてくれるぞ! それぞれ3つの㊙情報にスクープや解説記事もついて、特ダネ満載の“AD NEWS”だ!!

NEWS LINE-UP

- ガードチームに新戦力
- ドライアスの全ぼう現わる
- 火鳥またまた大ボケ

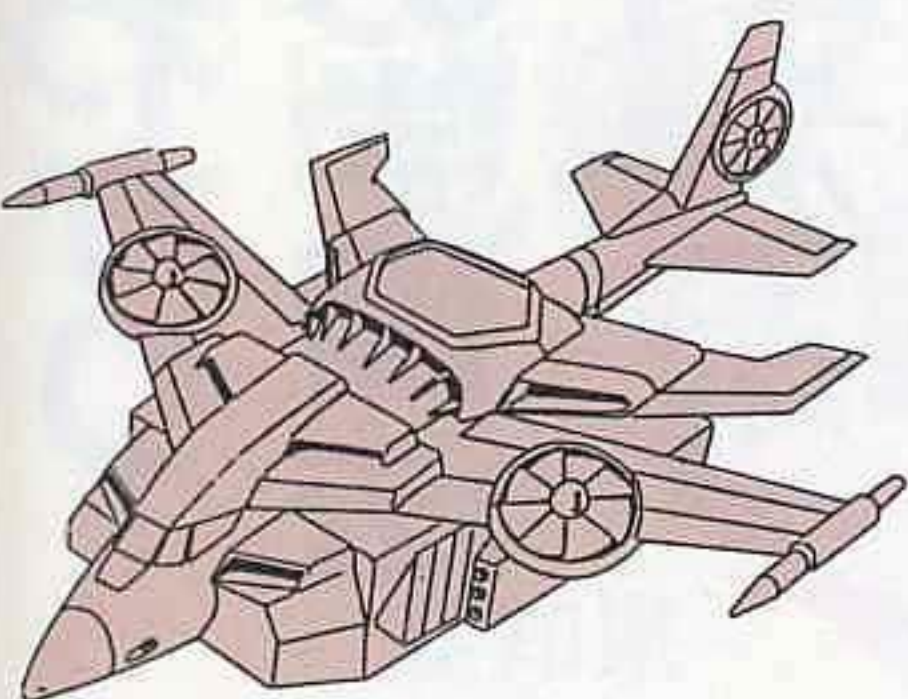
近頃お化粧のノリが……えっ、本番!? し、失礼しましたっ。好調『ファイバード』は、ここにきて新キャラの登場や、新たな展開を見せてくれそうです。……でも、「ガードチーム」とか、「ドライアス」とかって何のこと??

美人キャスター
山咲モモ子

ガードチームパワーアップ! だが意外な弱点が……

ファイバードをサポートして大活躍を見せているガードチームも、21話で大ピンチに陥ってしまう。そのスクランブルに応えて、宇宙からやってくるのが、ガードチームの新メンバー、ガード・ウイングだ。パトカー、救急車、消防車という編成のガードチームに、新たに唯一飛行能力を持つガード・ウイングが加入したことで、ますますチームの戦力は充実しそう。しかも、23話では、初めて4体による合体——スーパー・ガーディオンが登場する。ところが、いいことばかりでもない。このガード・ウイング、協調性に欠け、少々わがまま。それまで完璧だったチームワークに不安を抱えてしまうことになる。

▲ガードチームに新メンバー加入の朗報!……と思いきや、意外な問題児(!?)だったようで……

▼ガード・ウイング。登場早々、ケンタに「チビ」と暴言を吐くなど、その言動でチーム内でも浮いた存在になりそうだ

◀ガード・ウイングの基本形態は、ジェット・ヘリ。もちろんこの形態でも、その機動力で大活躍する

▲ガードチームが4体合体して、このスーパー・ガーディオンに。ガーディオンより大型でパワフル!

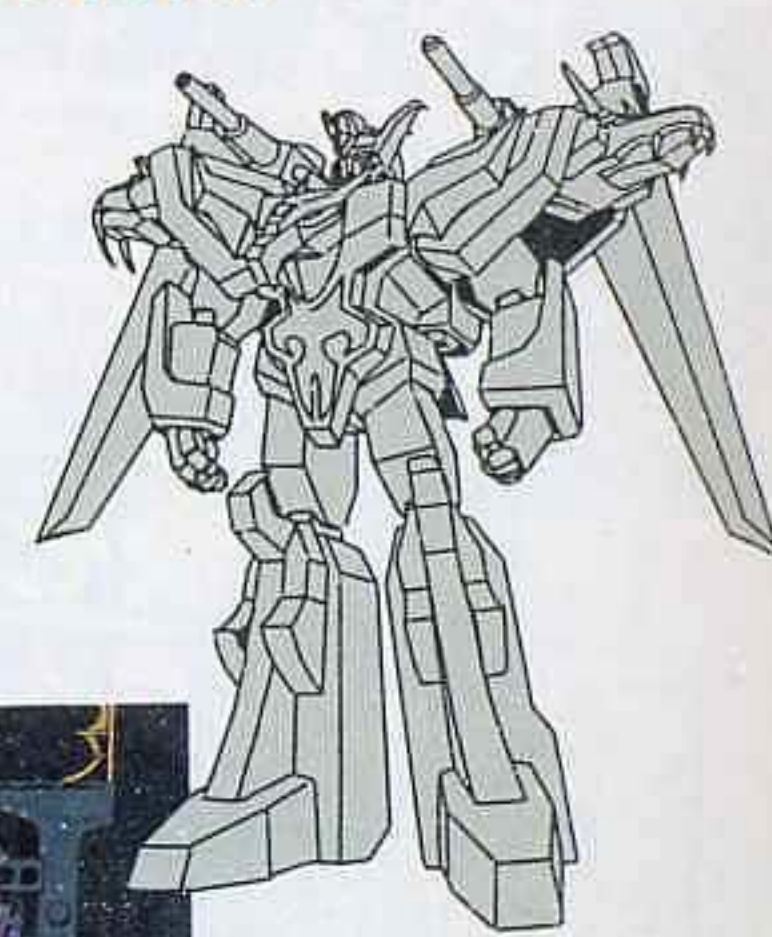
カルチャーショックはまだまだ続く

身体はサイボーグ、心は宇宙人。地球人の常識に今イチ疎(うと)い火鳥勇太郎。6~7月も、あいかわらずの大ボケぶりを発揮してくれそうだ。まず19話。南米の秘境の村で、いきなり網の罠に出くわした火鳥は、それがあいさつだとカン違いし、「郷に入れば郷に従え」とばかり、村の子どもたちにそのあいさつのお返し。そして23話では、天狗が出るという伝説がある山をテレビで見て、ケンタに天狗について質問。ケンタが「人間よりずっと大きな力を持っている」存在だと答えると、「それは我々の仲間かもしれない」と勝手に解釈してケンタを困惑させる。地球人って、宇宙人には理解しにくいのか。

▲ケンタとハルカは、火鳥の教育係!?

ファイバード、ドライアスと初戦闘

20、21話で、ドライアスは、アメリカ合衆国を我がものにしようと、首都ワシントンに、宇宙中の悪が集まるという伝説の力を持つ、“デビルの塔”を建設しようとする。当然、ファイバードたちは、ドライアスの野望を阻止すべく、急きょアメリカへ向かうのだが、そこで思わぬ反撃を加えられるのだ。

Dイーグルなど、これまで部分ではその姿を見せていたドライアスが、ついにその全ぼうを明らかにする。ファイバードたちは、その巨大で圧倒的な力の前に捕らえられ、“デビルの塔”の人柱にされてしまう。

▲ドライアスの全身。ファイバードが腰ぐらいまでしかない巨体だ
◀ジャンゴ、シュラ、ゾルも負けじと大反撃!?

太陽の勇者ファイバード

●毎週土曜日夕方5時より名古屋テレビほかで放映中

天才・天野博士の発明品リスト

話数	発明品名	評価
1	アンドロイド	特A
2	マシン時間制御マシン	B
3	ミラクルハード接着剤	C
4	血液分析ロボ	B
5	ミラクル圧縮酸素ボンベ	A
6	――	――
7	――	――
8	ミラクルウォーター	C
9	XP液中和剤	A
10	名選手養成ギブス	C
11	花再生装置	A
12	ミラクルウォータークリーン	A
13	――	――
14	低気圧発生装置	B
15	――	――
16	ジャイロ耐震機	A
17	――	――
18	カビコーティング剤	C

▲6月10日現在までに放映されたエピソード別に、博士の発明品をリストアップ。その貢献度を3段階に分けて編集部の独断で評価した。発明品自体の性能判定ではないから念のため

▲1話での博士の記念すべき発明品こそ、サイボーグ火鳥勇太郎だ。博士の最高傑作!?
◀4話に登場の血液分析ロボ。博士の発明品らしくスタイルもユニーク
▶このギブスで、10話、火鳥に野球の才能を開花させた!?

ご存知アマノ平和研究所の所長であり、自称天才の天野博士。確かに、その発想と知識は天才といっていいのかもしれない。現に、各エピソードで起こる事件に、対応する発明をすんなりしてしまっているし、それらすべてが博士のオリジナルなのだからすごい。ただし、あまりにも直感的で突飛すぎるため、周囲の評価が、博士の実力に比べて低いということも否めない。そのことは、博士自身も感じているようで、9話で、ジャンゴが脅迫によってノーベル賞を受賞しようと企んだ時、ノーベル賞に対しての色気もチラッと見せたりしている。しかし、それもほんの出来心的な部分で、博士は本来純粋で常識にとらわれない人物。これからも21話で、ピンチに陥ったファイバードを救うべく新兵器を開発するなど、無私無欲の発明を続けていく。博士の今後に期待しよう。

NEWS 解説

▼宇宙生命体が乗り移ったとはいえ、天野博士の発明がなければ、今のファイバードの活躍はなかったかも。博士は地球の大恩人!?

スクープ!! モモ子、たび重なる受難

ひとたび大事件が起これば、そこがどんなに危険な場所であろうと、命がけで報道する突撃レポーター、山咲モモ子。その職業意識が災いして、20話から連続4話で、ドライアス一派に囚われの身になってしまう。20、21話では、危機に陥ったアメリカの様子をレポートしている最中に、22話では、偶然居合わせた海上空港で、23話では天狗山上空をヘリコプターで飛んでいる時に、ドライアスに囚われる。特に20、21、23話では、囚われた後、兵器や施設の建築のためにこき使われるというおまけつき。その度に、あのすてきな王子様(火鳥)が現れて、助けてくれると信じているが、そう簡単に事は運ばない。心外にも佐津田刑事に助けられてがっかりしたりする。でも、事件に巻き込まれながらなおもレポートを続けようというけなげな姿も見れそうだ。

▲突撃レポーター、モモ子もお年頃!?

◀何者かに狙われたアスラーダGSXを運転するはめになったハヤ

◀ハヤトの好敵手になりそうな新条の駆るアオイ・スペリオンGT。

美人キャスター㊙報告

NEWS LINE-UP

- ハヤト引き抜かれる!?
- アスラーダが歌う!?
- 日吉明復活の噂…

ハーイ、あすかです！ 私たち菅生アスラーダチームは、ワールドGPX第１戦で残念ながらリタイア。世界の壁はやはり厚かった、というところです。さて、気をとり直して第２戦に全力投球、といきたいんですが、そう簡単には……。とにかく、波乱含みの展開の中から、三つの話題をとり上げてみました。

美人キャスター
菅生あすか

第1戦の惨敗でチーム内に不協和音が!?

ワールドGPX第1戦のショックから、完全に立ち直り切れていないチームに、13話でまたまた波乱がおこる。あのブリード加賀がハヤトに接近、アメリカ各地で行なわれている、2台ひと組による賞金レースの相棒にならないかと持ちかけるのだ。ワールドGPXのシーズン中、ハヤトばかりかアスラーダをも危険にさらすような加賀の誘いには、当然チームのメンバーのほとんどが反対する。だが、肝心のハヤトがGPX第1戦で不完全燃焼に終わったせいもあってノリ気になる。おまけに、意外にも車田監督がハヤトの賞金レースへの参加を承知してしまう。このままではチーム解体か!? と思いきや、車田の真意は別にあった。ハヤトは今でこそ世界を相手に戦うGPXレーサーだが、何しろ経験が浅い。そこで、GPXとは違うレースも体験させ、少しでもハヤトのレーサーとしての成長をはかることで、来たるワールドGPX第2戦に備えようというのだ。ワイルドなレースで、車田の期待通り、ハヤトは何かを得るか!?

▶久しぶりに登場するブリード加賀。公道あり壊れた橋ありの荒れたコースで、抜群のテクニックを見せてくれそう
◀可能性は秘めているが、まだ若いチームを率いる車田。草レースへの参加で何かを期待する

第3戦へ！ GPXは続く……

▲海外での苦労は、日吉を一段とたくましく好青年にした。再登場が楽しみ…

菅生アスラーダチームの苦闘を尻目に、ワールドGPXは18話から第3戦を迎える。その第3戦18話から、不運にもアスラーダに乗れずチームを去った日吉明が復活する。日吉はその後日本を離れ、海外でスーパーライセンスを取得。ワールドGPXの出場権を実力で勝ちとってくる。

また、3戦を前にした17話では、菅生レーシングチーム内でのちょっといい話が紹介されそう。レース前に突然入った仕事で好きなバンドのコンサートに行けなくなったみきのため、良平たちがすてきなプレゼントをするのだ。菅生チームの結束も、いよいよ強くなりそう。

▲次々と起こる試練が、菅生アスラーダチームを成長させていく

迫熱のワールドGPX第2戦 ハヤトとアスラーダにピンチが……

▼レーサーとしての腕は超一流なのに、なぜかスミスの指示で、ハヤトたちを狙うブーツホルツ。二人の関係は今のところ謎が多い

15話の後半から、いよいよ第2戦のスタート。第1戦から比べると、チーム全体のムードも盛り上がって、レースも順調に運ぶかに見えたが、ここで思わぬアクシデントがハヤトを襲う。16話で、あのスミス、ブーツホルツコンビがまたまた登場。夜間の決勝レース中、妨害工作で、ハヤトをコースアウトさせる。その上、不運にもハヤトは、アスラーダを残して谷底に転落してしまう。夜の闇で、ハヤトはアスラーダを見つけられない。このままでは第1戦に続いてのリタイアは免れない。そんな絶体絶命のピンチを救うのが、どうやらアスラーダの「歌」になりそうだ。アスラーダは歌うことで、自らの位置をハヤトに知らせようとする。ハヤトのレース復帰なるか!?

NEWS 解説

風見ハヤトの全レース奮闘記録

第1戦 富士岡GPX

アスラーダGSXのドライバー登録システムに偶然登録されたため、最年少GPXドライバーとなってしまった風見ハヤト。準備期間も全くなくいきなりの本番が、この富士岡GPXだった。

予選では、初体験のレースの雰囲気とサイバーフォーミュラ・カーの強烈なパワーをコントロールできず大苦戦。だが持ち前の反射神経と強運で順位を繰り上げ最下位でクリアした。そして決勝では、スタートに失敗。直後大クラッシュに巻きこまれ横転したが、なんとか立ち直りレース復帰。ここでハヤトは、新鋭ドライバー新条直輝のコース・ラインをアスラーダにチェックさせ、同じラインをとるという手段を選んだ。この判断力が功を奏し、強力なG(ジー)に失神寸前になりながらも、見事3位に入賞。日本GPXの出場権を勝ちとった。

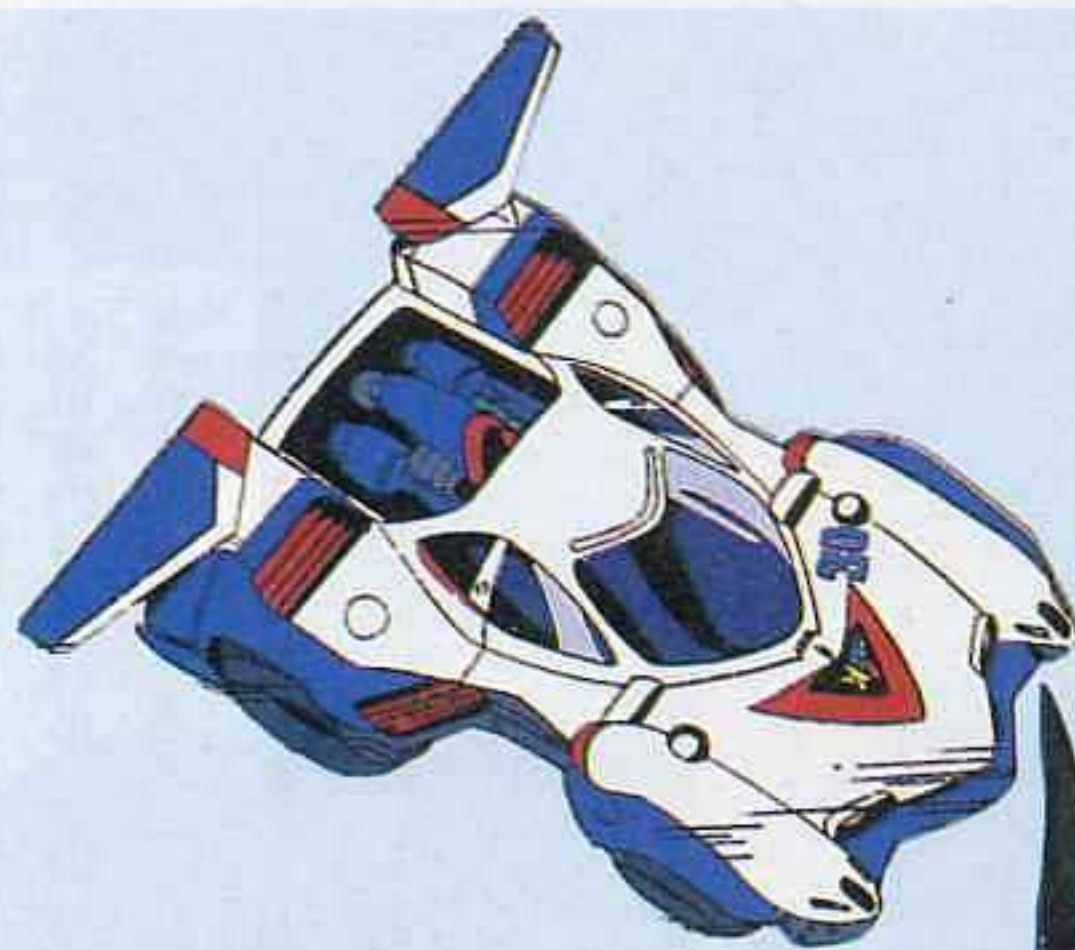
◀何者かに狙われたアスラーダGSXを運転するはめになったハヤト。運命はその時決まった!!

第2戦 全日本GPX

北海道のニセコで行なわれた全日本GPXは、サーキット、ハイウェイ、オフロードを組み合わせた難コース。出場するレーサーも、新条直輝、大友譲二の日本勢に、フランツ・ハイネル、ジャッキー・グーデリアンなどの外国勢が加わりそうそうたる顔ぶれが揃った。そんな厳しい状況の中、ハヤトは予選をかろうじて通過。決勝では、地元出身の大友譲二のアドバイスに従い、レース開始早々レインタイヤに替えた。その直後アスラーダのナビゲーション・コンピュータも予測できなかった雨が降り出し、レース展開は一変。大友とハヤトは快走に転じ、途中、ハイネル、グーデリアンのリタイアもあって、1位新条、2位大友に次いで、ハヤトは3位に入賞。ついに、ワールドGPXの切符、スーパーライセンスを手に入れた。

◀ハヤトの好敵手になりそうな新条の駆るアオイ・スペリオンGT。全日本では早くも優勝を飾った

第3戦 ワールドGPX

レース3戦目で早くも最高峰、ワールドGPXにまで昇りつめたハヤト。アメリカ・グランドキャニオンで行われたGPX第1戦でも、ハヤトはその勢いをかって、予選で大活躍、7番手のタイムを叩き出す。だが、好調はいつまでも続かない。決勝では、勝ちをあせるあまり、スタートでフライングを犯し、致命的な60秒というペナルティを受けてしまう。これを取り戻そうとさらにハヤトはあせり、ピットの指示を無視して、トップを独走。やがて無理なドライブがたたって、エンジントラブルを起こし、次々と後続に抜き去られ、ピットインもせずついに火災を起こし初めてのリタイア。結果はともかく、ピットの指示を無視したことで、ハヤトとクルーの信頼関係がくずれた。

▲ワールドGPX第1戦は、ハヤトにとって初めての屈辱を受ける場所になった

スクープ!! これがワールドGPX2戦目のコースレイアウトだ!!

クスコ 0km
第1ヒート
スタート
ウルコス(通過する町、村の名)
スタートから44.6km
標高2853m
クシアニ
ララヤ 111.4km 3945m
アヤビリ 154.6km 1190m
フリアカ
プーノ 211.4km 3825m
第1ヒートゴール
整備、休けい
第2ヒートスタート
チチカカ湖
アコラ
フリ
プーノより80km
デサグアデロ
172km
グアキ
ティワナク
ラパス 287km 3800m
第2ヒートゴール

▲標高3000メートルを越す山岳コース。中継点プーノから、左手に、チチカカ湖を臨みながらレースは展開する

▶秘められた才能と元気は世界一!? ファイトで目指せチェッカー・フラッグ!!

わが"AD NEWS"スタッフは、ワールドGPX第2戦が行われる、南米ペルーのコースレイアウトをいち早く入手することに成功した。全長498.4キロ、ラリータイプのコースで、レースは2日(2ヒート制)にわたって行われる。悪路を長時間ドライブする過酷な第2戦は、ドライバー、マシン、それにチームの力量が最大限に問われるレースだといえよう。夜間走行が主体となるため、ドライバーと、サイバーフォーミュラに内蔵されているナビゲーションシステムとの連携がカギになるとみられる。第1ヒートのゴールで待つピットクルーも、短い時間でどれだけ万全の整備ができるかが大きなポイントになるだろう。

NEWS LINE-UP

- わぴこ、バンド結成
- ぎょぴちゃん大活躍
- タカピー愛の大攻勢！

美人キャスター
藤ノ宮千歳

お元気ですか？　藤ノ宮千歳です。私、理事長として、また、生徒会長として、新田舎ノ中を理想の学舎にするために、日夜努力してまいりましたが、それが、どーもうまくいかないのよっ！　……あ、失礼、と、とにかくこの夏も、わぴこたちに何かとかき回されてしまいそうです。あっ、お嬢さまの気品が……。

▼千歳のペットという立場から自立していく(？)ぎょぴちゃん。主役はやはりキミ!?

◀いざとなると固いチームワークを誇る(？)わぴこたち。コンサートでは、牛のコスチュームを着て、迷パフォーマンスを繰り広げる

病人も全快!!　わぴこパワーがコンサート会場で爆発!!

思いついた事は即実行!!　のわぴこ。22話では、葵や秀も参加して、バンドをつくってしまう。ところがこれが意外(!?)にすぐれモノ。わぴこが歌えば、病人もたちまち元気になってしまう。それが話題になってテレビで紹介されたとたん、最初はバンド結成に反対していた千歳が、「私がこのバンドの責任者よ」とかなんとか言い出してちゃっかり参加し、コンサートまで企画する始末。

一方、おもしろくないのが、千歳の宿命のライバル、由梨香だ。何かというと対抗し合っている新田舎ノ中に、こんなことでポイントをかせがれてはたまらない。そこで、わぴこたちのコンサート会場に潜入し、ギターやキーボードなどの電子楽器を使えなくしてしまう。だが、そんな妨害に負けるわぴこじゃない。楽器にたよらず、自分の歌唱力(!?)だけで勝負に出る。このわぴこの歌は、オリジナルソングとして、実際劇中に流れるが、歌うのは、もちろんわぴこ役のかないみかさん。

24話でも、そんなわぴこの歌と踊りが見られそう。空梅雨による水不足を解決しようと、雨乞いの踊りをわぴこがやることになるのだ。すると、今度は雨が止まなくなって、わぴこたちが楽しみにしている盆踊り大会が、このままでは開けなくなってしまう……。このエピソードでも、かないさん歌う『わぴこちゃん音頭』が披露される。熱い夏に向けて、わぴこの元気にもますます火がつく!?

ぎょぴゼルとグレテル牛!?

▶新田舎ノ中の動物たちは、ひょっとして世界一優秀だったりして……

この夏から、新田舎ノ中の仲間たち――ぎょぴちゃんや牛さんたち――が本格的な活躍を見せてくれそうだ。まずは、ぎょぴちゃんと不良牛の登場。20話で、童話『ヘンゼルとグレーテル』を読んで影響されてしまったぎょぴちゃんと不良(グレテル)牛。おかしの家を探しに、二人(!?)で森の中へ出かけていく。今まで、カタコトのセリフが少ししかなかった二人だが、このエピソードでは、本格的な会話に挑戦する。ニワトリさんやほかの動物たちの活躍も楽しみになってきた!?

煮え切らないわぴこに、タカピー大決心!?

21話で、タカピーが新田舎ノ中に転校してくる!!　新しい環境で自分を試したいからと、両親や周囲を納得させた上での行動だが、その本心は、やっぱりわぴこのそばにいたいため。タカピーは、さっそく、わぴこにいいところを見せようと大はりきりするが、かえってそれが逆効果。もともと都会ノ学園で中央委員会の役員だったタカピーは、風紀にはきびしい。それを、自由奔放な新田舎ノ中でやってしまったから、生徒たちに奇異な目で見られる。浮いてしまったタカピー、このまま失恋か!?

▲タカピーの一途な愛は、わぴこを振り向かせることができるのか!?

きんぎょ注意報！

●毎週土曜日夜7時よりテレビ朝日ほかで放映中

AD NEWSスペシャル

美人キャスター㊙報告

NEWS解説

新田舎ノ中(千歳)VS都会ノ学園(由梨香)戦いの軌跡

テニスの親善試合で、都会ノ学園に敗れた新田舎ノ中。ほかの生徒たちはともかく、あくまで勝負にこだわる千歳と由梨香は、シングルスで決着をつけようと提案。当然、出場するのは千歳と由梨香のはずだったが、試合当日千歳がカゼにかかってしまい、ピンチヒッターにわびこが起用される。試合はわびこが勝ったものの、由梨香と千歳の気は結局晴れませんでしたとさ。

茶道対決

「今どき茶道ぐらいはたしなんでいないと、お嬢さまとはいえませんわ〜〜」という由梨香の挑発に乗った千歳は、新田舎ノ中にも、強引に茶道部を創設。さっそく活動を開始するが、おかし目当てのわびこたちが、千歳の思惑通りになるはずもない。そこへ、由梨香が登場。本物の茶道を教えてやると、目にも止まらぬ早さでお茶をたてる。きれいに泡立つそのお茶を見て勝ち誇る由梨香。千歳も負けじと超スピードでお茶をたてはじめると、緑色の泡が茶室に充満。校長先生が粉石けんを入れたのだ。最後はお決まりのドタバタで、勝負は決着がつかなかった。

▲かつて都会ノ学園で、すべてを競い合った千歳と由梨香。学校が違う今では、それに恋の三角関係(?)もからんで、ますます泥沼化する!?

テニス対決

ゴルフ対決

お嬢さまの意地と見栄をかけて、「茶道」や「テニス」以外にも、いろいろな形で火花を散らしてきた二人。わびこたちの乱入(!?)もあって、今のところ両者痛み分けといったところだが、21話では、戦いの場をゴルフ場に移して、千歳VS由梨香の戦いが見られそう。でも、今度もわびこたちが割りこんでくるんだろうなあ、やっぱり……。

スクープ!! 溝口先生、転職!?

24話、新田舎ノ中の熱血(?)教師、溝口先生が、突然学校をやめると言い出す!! 原因は、わびこたち生徒の授業中の態度。あまりの騒がしさに嫌気がさしちゃったというわけ。溝口先生にやめてほしくないわびこたちは、先生の授業中は、しばらくの間静かにしようと彼らにしてみればかなり厳しい約束を交わす。そして授業、いつにないわびこたちのまじめな姿勢に溝口先生もすっかり立ち直り、めでたしめでたし……とは簡単に終わらない。次第に静かにしていることに疲れはじめ、とりあえず、先生が背を向けている時だけは騒ごうということになってしまう。まあ、しょせん、わびこたちの忍耐力は、この程度!?

◀教育者として新田舎ノ中に赴任したのが、溝口先生の悲(喜)劇!?

◀わびこの元気パワーは、周りの人間どころか、天候にまで影響を与えてしまう。もしかしたら、とんでもなくすごい人物なのかも!?

機甲警察メタルジャック

●毎週月曜日夕方6時30分より
テレビ東京ほかで放映中

私、初めは兄が警官になるの反対だったんです。でも、最近事件に取りくむ兄の姿を見ていて、こんな兄もいいかな、なんて思ったりしてます。さて、6～7月にも怪事件が続発しそう。兄たちの活躍をしっかりチェックしてね。

美人キャスター
神崎さゆり

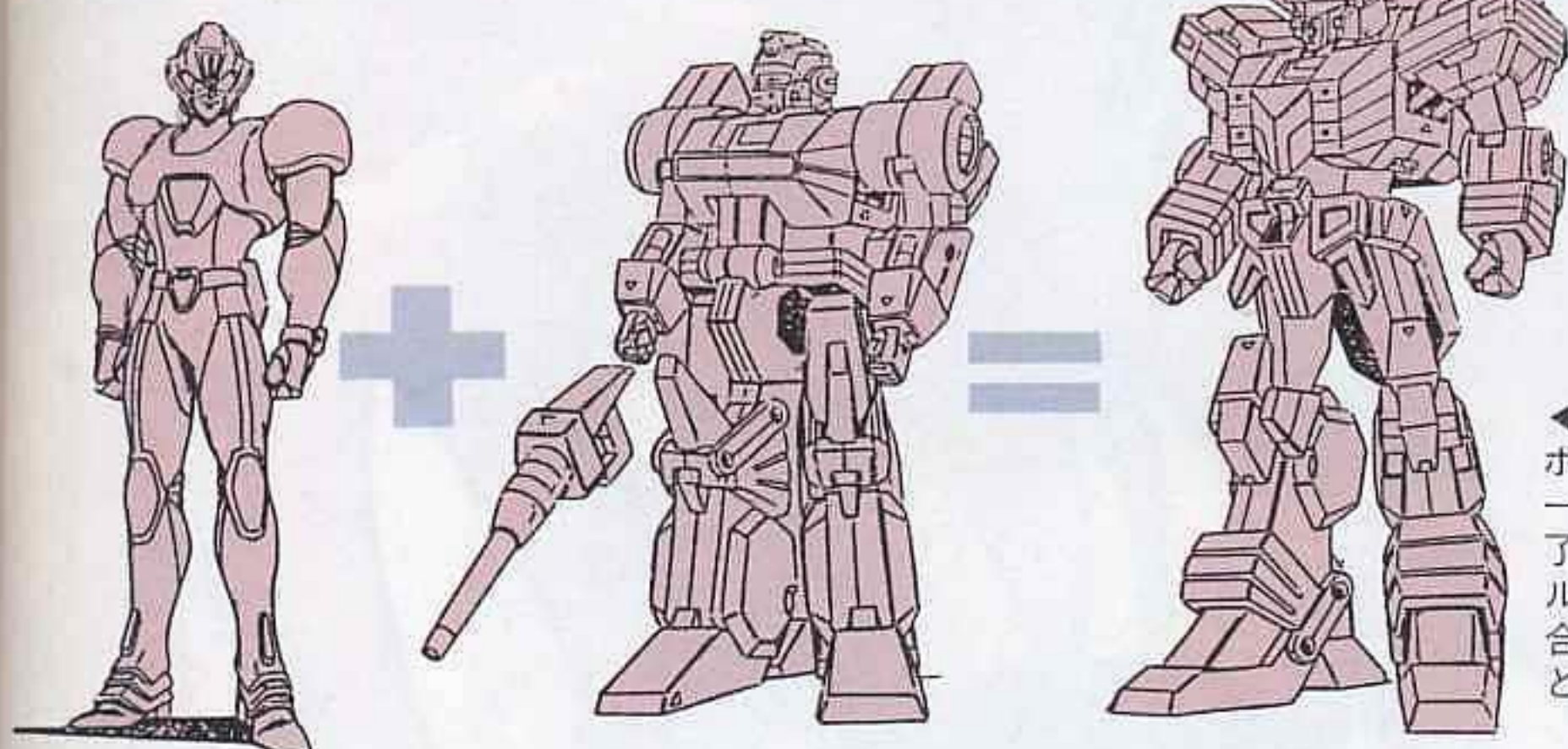
NEWS LINE-UP

- 4人目のMJ（メタルジャック）登場!!
- 財前純、誘拐さる!!
- ランダー破壊指令下る!

▼新たなＭＪタイプの登場は、メタル・プロジェクト自体に何か秘密があるということなのか!?

その名は、コードナンバーB-9

メタルジャックにその機能、形態ともよく似たキャラが、10話から登場してくる。B-9（シャドー）と呼ばれるそのキャラは、某国が軍事目的に開発したもの。ところが輸送中に、誤って富士の樹海に落ちてしまう。そして、このシャドーをめぐって、某国、日本の警察、加えてイドまでもが、激しい争奪戦を繰り広げる。結果的に某国、イドが手を引いたため、シャドーはとりあえず日本国内に留まることになる。だが、実はシャドー、記憶を失っているため、時々暴力的な行動をとってしまう。軍事目的に開発されたため、その威力は破壊的で、日本はいつ爆発するのかはわからない爆弾を抱えたようなもの。メタルジャックのメンバーも、ケンを除いては、シャドーの存在を不快に受けとめる。シャドーが今後、メタルジャックとどう関わっていくか、注目しよう。

◀左端のスーツに、ロボットタイプのアーマーを装着すると武装完了。その実力は、メタルジャック3人が力を合わせてもかなわないという

犯罪の裏にイドの影

12、13話は、刑事ものっぽいエピソード。純がライン・メタルという兄弟に誘拐され、身代金を要求される。その後、イドがこの事件に介入、ライン・メタルに支援を申し出てくる。メタルジャックは、この時初めてイドという組織の存在を認識し、イド側も、それ以後、攻撃目標をメタルジャックに変えていく。

ケン対ランダー、非情の戦い

14話は、イド対メタルジャックの1回戦といったところ。ランダーがイドの手に奪われ、システムを狂わされてしまう。危険を防ぐため、醍醐（だいご）司令は、ケンにランダーを破壊するよう命じる。非情の指令に、ケンは従うのか!?

▶徐々に体も回復してきた純。今後さらに活躍の場がふえそう!?

▶イドの攻撃が、直接メタルジャックたちを狙うものに変わってきそうでケンの戦いは、これからますます激しくなる

スクープ!! えり子、一躍アイドルに!?

15話で、アイドルの氷室明日香が、警視庁に一日署長としてやってくる。ところが明日香は、えり子とうりふたつ。そこで二人は、刺激を求めて入れ替わってしまう。アイドルになったえり子は、明日香のコンサートに出演。さあ、これから歌おうとする時に、会場に来ていたシャドーが、ギルリアに会ったとたん、見さかいのない総攻撃をしかける。会場はパニックに陥り、アイドル歌手としてのえり子の転職（?）は、結局失敗に終わりそうだ。

▶アイドルに憧れるなんて、やっぱりえり子も普通の女のコだったってこと!?

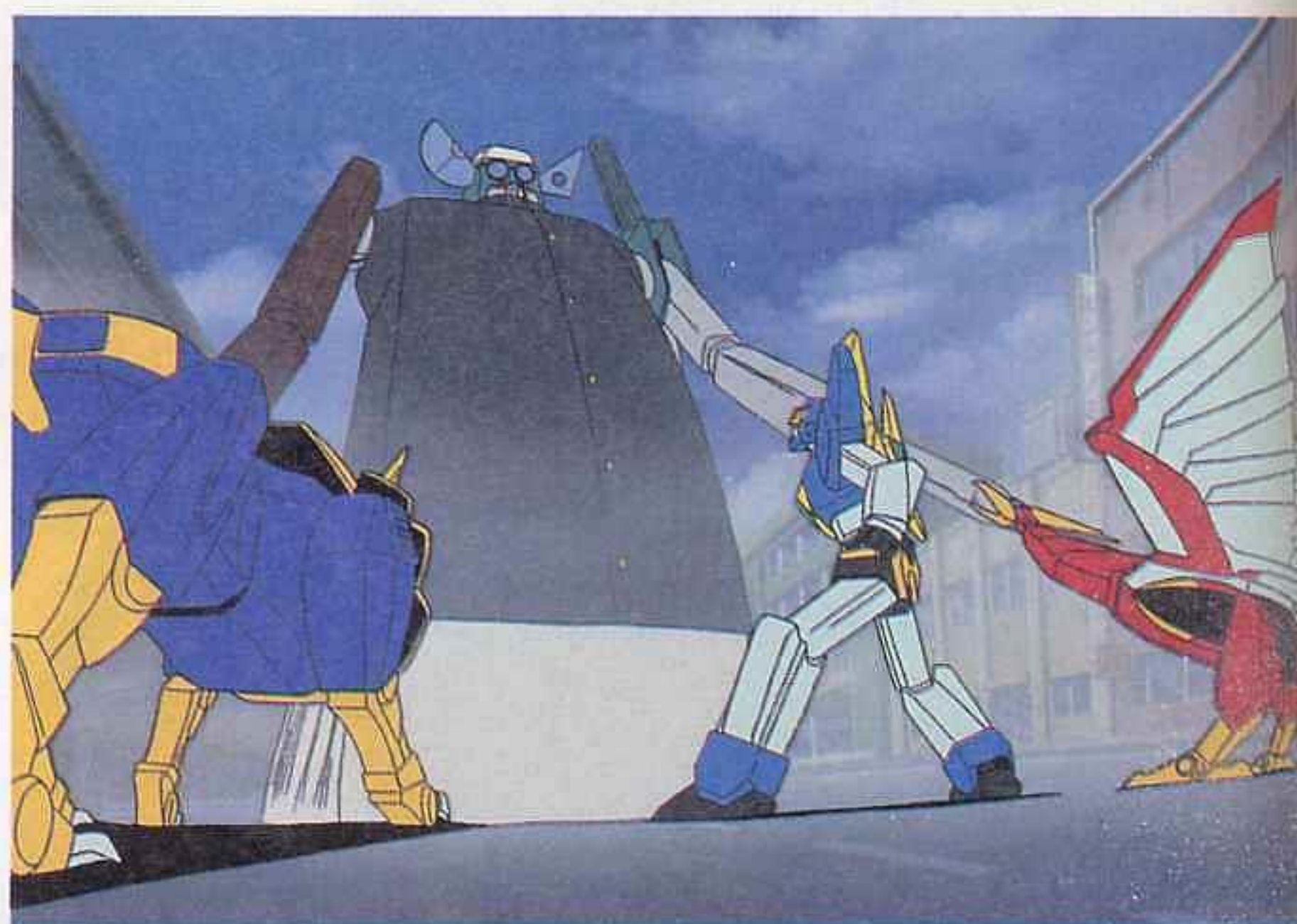
エリートコースか、友情か!? に悩む飛鳥は……

美人 キャスター㊙報告

NEWS LINE-UP

- 飛鳥、人生の岐路に!
- クラスメイト大活躍!?
- 吼児(こうじ)、ドッジボールに燃える

偶然、地球防衛っていう重大な責任を負うことになった私たち5年3組。最初はなぜ!?って思ったけど、上のニュースからもわかるように、意外に私たちの身近で事件が起きてるから、今のところ小学生生活と両立できてま〜す。

美人キャスター
白鳥マリア

▲15話で登場するのは、飛行能力を持った邪悪獣。それを倒すには、飛行できる鳳王の力がどうしても必要なのだが……

エリートコースか、友情か!? に悩む飛鳥は……

鳳王のパイロット、月城飛鳥の両親は、そろってエリート意識が強い。15話では、来るべき中学受験にそなえ、飛鳥が名門絶対合格予備校の入学試験を受けることに。ところが、その試験中に、邪悪獣が出現。仁たちは直ちに出動するが、飛鳥は連絡を受けながら、それを無視したために、邪悪獣をとり逃してしまう。仁は、そんな飛鳥を責めて、三人のチームワークに乱れが生じ始める。

飛鳥にしてみれば一流中学に入ることがすべてに優先するとは思っていないし、仁たち地球防衛組をおろそかにするつもりもない。だからといって、両親の期待も裏切ることができないという苦しい立場なのだ。三人の関係はギスギスしたまま、試験は最終日の最終課目を迎える。だが、間の悪いことに、再び邪悪獣が出現する。苦戦する剣王と獣王。ついにれい子は、飛鳥に出動を要請する。試験か、友情か!? 究極の選択を飛鳥は迫られる。

5年3組にせまるジャークの影

この6〜7月にも、5年3組の子どもたちに関係した邪悪獣が、たびたび登場する。11話では、クッキーの可愛がっていたクマのぬいぐるみにそっくりな邪悪獣が出現。13話には、大介の弟の赤ちゃんが夜泣きしているのにヒントを得て、14話は、仁が注射ぎらいなのを見て、邪悪獣が成長する。いずれもユニークなスタイルと戦い方になりそうだが、実力もかなりのものだとか。

▲13話では、子だくさんの大介の家庭が紹介される

▲クッキーの身長コンプレックスが、事件の引きがねに

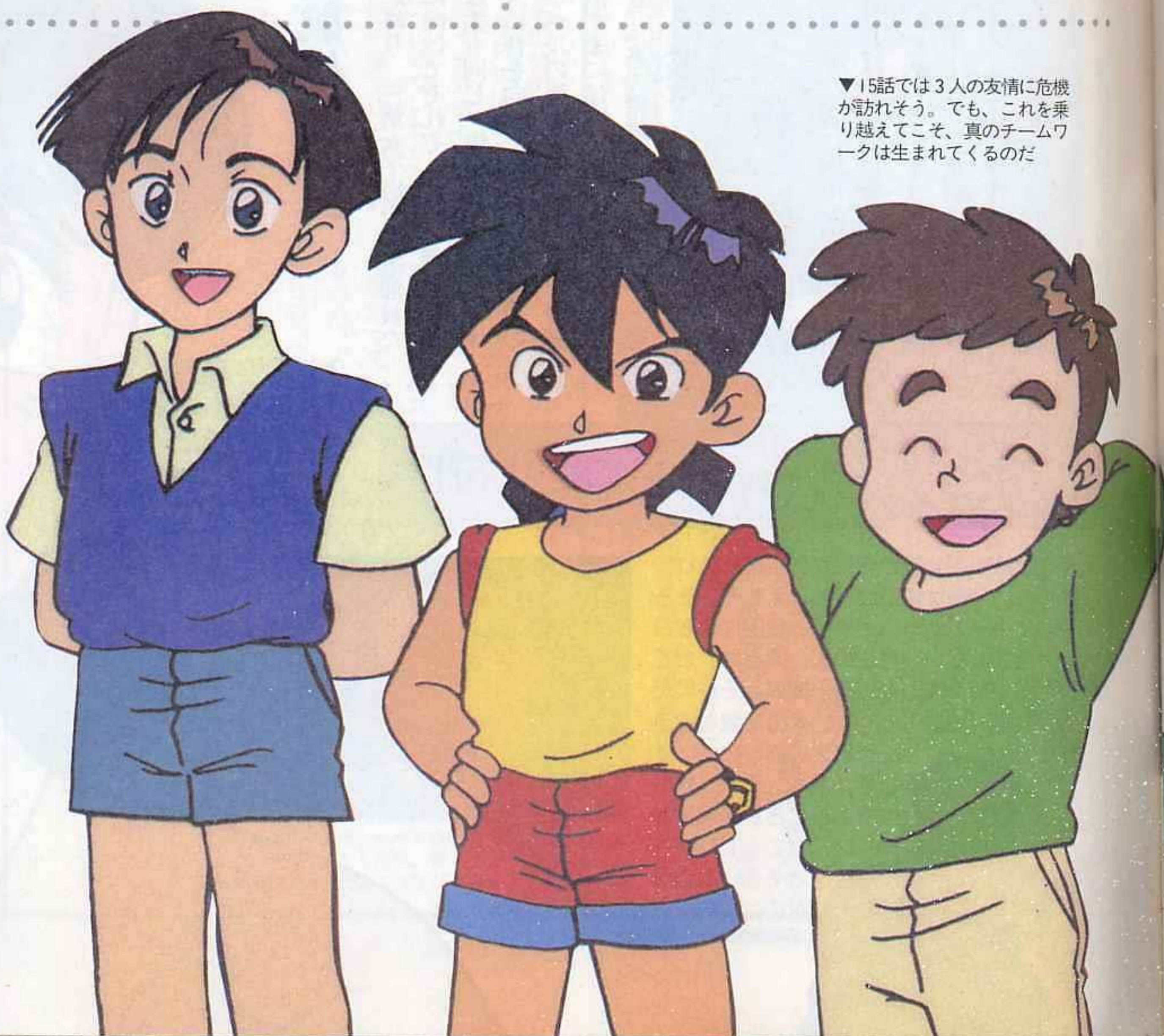
吼児の大変身!?

獣王のパイロットという、地球防衛組の中でも、重要な位置にある吼児だが、普通の生活に戻ればおとなしくて目立たない男の子。今イチ頼りない。そんな吼児が、これからのジャーク帝国との戦いを考えれば、変身の兆しを見せそう。校内のドッジボール大会に選手として出場することになった吼児は、特訓なんかも受けたりして、積極的に行動し始めるのだ。これで、地球防衛組の戦力はまた充実!?

スクープ!! ついに本編にスタッフ登場!!

14話では、5年3組と隣りの5年2組との野球決戦の模様が描かれるが、この5年2組のメンバーに、この番組の制作スタッフが登場しているというのだ。実は、14話のプロットを考えていたプロデューサーが、スタッフの名前を借りたというのが真相らしいのだが、中には名前だけでなく、外見もそっくりなキャラもいるとか。

◀左の子どもの名は谷口。設定制作担当の谷口悟朗氏の名をもらった。右の子どもは川瀬敏文監督の名をもらったが外見は似ていないとか

▼15話では3人の友情に危機が訪れそう。でも、これを乗り越えてこそ、真のチームワークは生まれてくるのだ

絶対無敵ライジンオー

●毎週水曜日夕方6時よりテレビ東京ほかで放映中

NEWS LINE-UP

- 紫陽花杯、決着!!
- 柔の進路決定か!?
- 体重別選手権開催迫る

猪熊さんの活躍に刺激されて、柔道をはじめた私だけど、紫陽花杯に出場してからは、それは無謀だったかなあ、なんて後悔したりして……ハッ、いけないわそんなことじゃ！ 私はケガで決勝には出場できないけど、猪熊さん、絶対優勝しようね!!

美人キャスター
伊東富士子

▲練習試合でみせた、こ〜んな表情を、再び筑紫女子大にさせることができるか!?

決勝戦は、あの筑紫女子大と!!

お世辞にも万全とはいえない体勢で、何とか紫陽花杯を勝ち抜いてきた三葉女子短大柔道部。71話、ついに決勝戦で因縁の筑紫女子大と対戦する。いくら柔の実力がとび抜けているとはいえ、筑紫女子大は柔を徹底的に研究しているだろうし、三葉女子短大の方も富士子を欠き、ほかの4人はあまりにも頼りない。案の定試合になると、4人はあっさり敗退。72話で、柔は一人で5人を相手にしなければならなくなる。しかし、最初は戦力は柔一人だけだったものの、練習試合やこの大会で、ほかのメンバーも以前よりは少しだが進歩を見せた。彼女たちと柔道をする喜びを感じている柔は、気持ちの上では、5対1の戦いとは感じていないだろう。

▲恋に柔道に、情熱を燃やす富士子。二兎(にと)を追って二兎ともつかめるか!?

▲真理は女優志望。南田は婦警、今日子は保母、小百合はデパートに就職が決まる

OL志望、柔の就職試験は……

紫陽花杯が終り、三葉女子短大柔道部員たちは、卒業に向けてそれぞれの道を探しはじめる。それは柔も同じ。滋悟郎たちが画策する西海大編入に背を向けて、74話では就職のため鶴亀トラベルの面接試験を受ける。普通のOLを目指す柔には関係ないことだが、会社側は大騒ぎ。「あの猪熊柔さんだよね」と緊張して質問する試験官と柔の間で、トンチンカンなやりとりが見ものである。

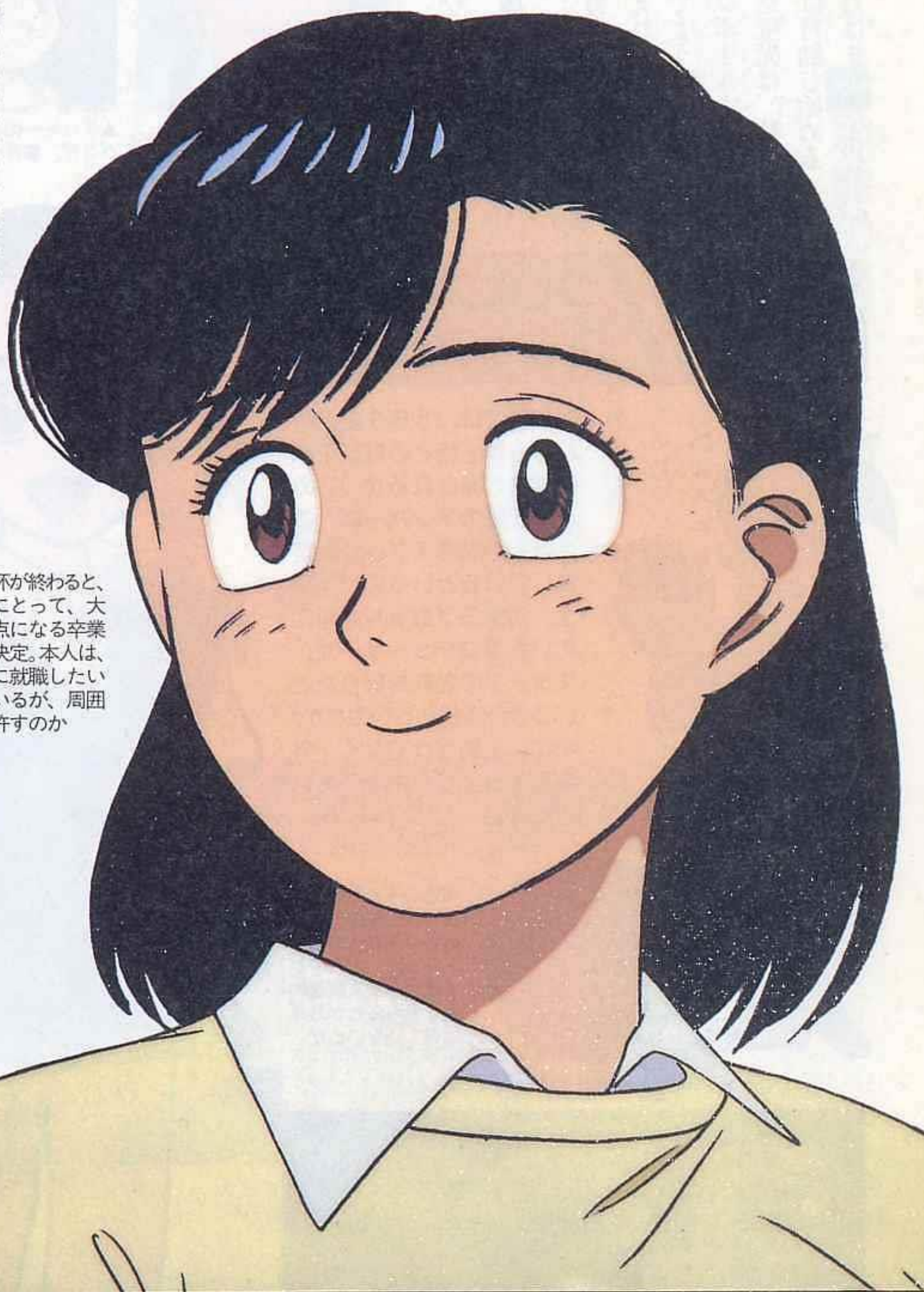
富士子、新たな挑戦!!

柔の真意を知らず、共に西海大編入を目指す富士子。紫陽花杯で健闘したものの、個人戦の実績がないため、このままでは編入は難しい。そこで富士子は、体重別選手権61キロ以下級に出場することを決意する。そして、これに優勝すれば、世界選手権の出場権を得ると聞き、卒業旅行として海外に行ければばてきだとばかり、柔にも出場をうながす。

▶紫陽花杯が終わると、柔の人生にとって、大きな分岐点になる卒業後の進路決定。本人は、旅行会社に就職したいと思っているが、周囲がそれを許すのか

スクープ!! 松田、独身に終止符!?

75話で、松田の父親が実家から松田を訪ねてやってくる。父親は松田に「おまえもそろそろ身を固めて……」といいだすが、松田にはもちろんそんな気はない。意中の人、柔とは、とても結婚なんてまだまだほど遠い関係。それにだいいち、スポーツ記者として、柔の活躍を追うのが最大の喜びになっている。松田にとって、結婚は今のところ、非現実的なことでしかなさそう。気の毒なのはくに子!?

▲くに子を松田の恋人だとカン違いした父親。息子のことが心配でしょうがない

TV最新 HOT 情報

満ちてくる時のむこうに

●6月16日日曜日午後2時より日本テレビほかで放映

1万年前

▲中央の二人が、幼少時代のボグドとファヤウ

大航海時代

▲ジョーンズとライア（中央二人）は結ばれぬ恋…

現代

▲レスリーとフローラ（中央の二人）は運命的な出会いを…

▲レスリーは地底湖で、遠い祖先のイメージをとらえる

すでに本誌でも紹介してきた、アニメスペシャル『満ちてくる時のむこうに』。5月26、27、28日にアフレコも行われ、制作はいよいよ大詰め、秒読み段階に入ったようだ。

物語は、1万年前、大航海時代、そして現代と、3つの時代にまたがって展開する壮大なラブ・ロマンスファンタジー。独立した3つの作品としても楽しめるようになっている。各エピソードに一組ずつの男女の愛の軌跡が描かれていくわけだが、彼らはどうやら一つのキーワードでつながっているらしい。それは〝赤い鹿〟。ある時は石碑に、またある時はペンダントにと形を変えながら、3組の男女にとって赤い糸のような役割も果たしていく。

時代、場所、人間、全く違うはずのものが、物語が進むにつれ次第につながり始める。すべてがつながった時、大きな感動がキミを包み込む。

●その他の新作情報

『RPG（ロープレ）伝説ヘポイ』の主人公、ヘポイのキャラデザインが、32話から変わっていたのに気づいたかな？　31話でドラクネスに地の果てにとばされ、3年間眠っていたために、その分成長しているのだ。ストーリーも新展開を見せ、これからの『ヘポイ』はますます目が離せなくなりそう。

夏のテレビスペシャルとしては、3年連続で今年も『ルパン三世』が放映されそうだ。今回のルパンの狙う獲物は、自分のおじいちゃん、つまりルパン一世の財宝。ところが、その隠し場所のヒントが書かれているナポレオン愛用の辞書が、マドリード、パリ間で戦われる、「グレート・レース」の優勝賞品に……。日本テレビ系で8月上旬「金曜ロードショー」枠内にて放映予定。

▲3年が過ぎ、ヘポイはよりたくましく成長。等身が変わったのに注目!!

▲憧れの青蘭学園に合格し、期待に胸をふくらませる奈々子だったが……

おにいさまへ……

●毎週日曜日夕方6時よりNHK衛星②で7月7日から放映開始

名門女子高に入学した少女、御苑生奈々子が、学園生活を過ごすうちに、出会う様々な人間模様を、瑞々（みずみず）しく描く青春ドラマ『おにいさまへ…』。先月号に掲載したテーマ曲についての続報が入ったので紹介しよう・オープニング曲は『黄金と銀との』（唄・ファイヤー・クラッカーズ）、エンディング曲は『気まぐれな妖精』（唄・原田真二）に決定。本編の製作も順調で、久々にテレビシリーズを担当する、出崎統監督の演出は期待できるぞ。

あ〜るくん、アンドロイドな夏になりそうだね！

「機動警察パトレイバー」(小学館・少年サンデー連載中)で話題沸騰、小学館漫画賞に輝いた、ゆうきまさみのスーパーロングセラーが遂にアニメ化！いまだかつてないアイデアと究極の仕掛けを満載して、この夏、全国縦断コンサート・ツアー開催決定!!

SCENE1 アニメーション・フィルム「究極超人あーる」

Introduction▶原作「究極超人あーる」は春風高校を舞台にしたゆうきまさみ流学園ドラマ(全9巻・サンデーコミックス)。頭脳は人並み、エネルギー源はご飯というアンドロイド、あーる田中一郎と奇人!? 集団、光画部(写真部)の面々が織りなすSFスラップスティックストーリーだ。今回は作品のエッセンスを知りぬいたスタッフで、オリジナルストーリーに挑戦！ それがなんとOB大集合の夏休み撮影旅行。一大ロケを敢行したJR飯田線を舞台に爆笑スリリングな70分におよぶ長編アニメとなった。

〈STAFF〉原作：ゆうきまさみ(小学館・少年サンデーコミックス)/企画：有限会社スタジオこあ/監督：知吹愛弓/脚本：上原尚子・知吹愛弓/キャラクターデザイン・作画監督：杉山東夜美/メカニックデザイン：佐山善則/美術監督：渋谷幸弘/音響監督：千葉繁/音響制作：㈱オムニバス・プロモーション/音楽：山本正之・田中公平/音楽ディレクター：とまとあき/制作：㈲スタジオこあ/製作：小学館、バンダイ、メディアリング 〈CAST〉R・田中一郎：塩沢兼人/大戸島さんご：笠原弘子/鳥坂先輩：神谷 明/西園寺まりい：川村万梨阿/西園寺えりか：かないみか/堀川椎子：冨永みーな/曲垣 剛：古谷 徹：鰯水 等：鈴置洋孝/成原博士：青野 武

SCENE2「究極超人あーる」コンサートツアー"ザ・夏祭り"

アニメーション・フィルム「究極超人あーる」の全編上映と至高のミュージシャン 山本正之、田中公平、藤原いくろうらによって結成されたオリジナルバンドのステージ、もちろん笠原弘子、冨永みーな、かないみか、兵藤まこなど華麗なキャストも参加。会場での特典やオリジナルグッズ販売も展開されるスーパースケールな150分！
注)会場・日時によってゲストは若干異なります。

8月10日(SAT) 東京・九段会館(2回公演)
8月11日(SUN) 東京・九段会館(2回公演)
8月13日(TUE) 札幌・共済ホール(2回公演)
8月15日(THU) 仙台・仙台市民会館大ホール(1回公演)
8月17日(SAT) 名古屋・名古屋市公会堂(1回公演)
8月20日(TUE) 福岡・メルパルクFUKUOKA 郵便貯金会館(2回公演)
8月22日(THU) 広島・広島県民文化センター(2回公演)
8月23日(FRI) 大阪・御堂会館(2回公演)
8月24日(SAT) 大阪・御堂会館(2回公演)
2回公演▶1回目：開場13:00 開演13:30/2回目：開場16:30 開演17:00
1回公演▶開場14:00 開演15:00
チケットは6月10日より発売/全席指定¥2,884(税込)
チケットぴあ TEL: 03-5237-9999
チケットセゾン TEL: 03-5990-9999
主催："R"-PROJECT
※「ザ・夏祭り」の内容についてのお問い合せ先：
ムービック・プロモート・サービス：TEL: 03-3972-1511

究極超人あ〜る

SCENE3「究極超人あーる」攻略法

❶夏までに知識をたくわえておくには……
〈読む〉㋑少年サンデー・コミックス「究極超人あーる」(全9巻)㋺少年サンデーほかアニメ誌等で情報チェック〈聴く〉㋑CD「究極超人あーる」(ワーナーパイオニアより発売中)㋺CD「究極超人あーるVOL. 2」(ワーナーパイオニアより発売中)㋩CD「究極超人あーる どらまSPECIAL」(ワーナーパイオニアより発売中)

❷"ザ・夏祭り"の究極技に触れる……
ビデオやLDの発売と密着している"ザ・夏祭り"は、参加したキミを後悔させない仰天の仕掛けを満載している●STAGE 1〈参加者全員プレゼント〉非売品限定プレスのCD-SINGLE「究極超人あーる オート・フォーカス(仮)」をもれなくプレゼント●STAGE 2〈オリジナル オフィシャル グッズ即売〉会場でしか手に入らない逸品、奇品の数々!?●STAGE 3〈限定予約特典〉会場でビデオかLDを予約すると怒涛の三大特典がキミを襲う！ 其ノ1: オリジナルADポスター・プレゼント 其ノ2: 握手会参加券プレゼント●コンサート終了後、ゲストとコミュニケーション 其ノ3:『光画部アルバム』用生写真追加スナップ・セットプレゼント

❸"ザ・夏祭り"の直前対策と徹底復習!?
●7/10: CDミニアルバム「究極超人あーる」ON SALE(ワーナーパイオニア¥2,000(税込)) まったくの新曲(イメージソング)とスペシャル書きおろしドラマ、さらにカラオケ収録●9/26: ビデオ「究極超人あーる」(レンタルオンリー)レンタル開始●10/24: ビデオ・LD「究極超人あーる」(セルオンリー) ON SALE●11/10: CDオリジナル サウンドトラックアルバム「究極超人あーる」ON SALE(予定)

●ビデオ・LD初回特典「光画部アルバム」(仮)10/24に発売されるビデオ・LDの初回特典は、フィルムで描かれた撮影旅行で光画部の面々が実際に撮影したスナップの生写真入りアルバムだ。会場予約者に限って、この生写真の数が増えてしまうのだ。
ビデオ発売：バンダイメディア事業部、メディアリング、小学館メディアミックス

Illustration by Masami Yuuki

KYUKYOKUCHOJIN "R"

SUMMER MOVIE SPECIAL

夏映画直前ガイド

公開を間近にひかえた『ナディア』。その物語前半をダイジェスト・ストーリーで紹介／話題の夏休み映画の注目ポイントも徹底研究。

かけ出し記者ナディアの事件簿

新聞記者見習いのナディアが、ひょんなことから手に入れた〝要人蒸発事件〟のスクープとは⁉ ナディアから見た物語の「ファイル」とスタッフの見どころ「メモ」で、事件の真相に迫る‼

▲ナディアの住むロンドンの街並。ここにも蒸発事件のカゲが

File-1 要人蒸発事件

1891年7月13日。イギリスに敵対心を抱くドイツ。その港に浮かぶ、戦艦の甲板上で演説中の提督が、水兵が見ている前で〝蒸発〟。7月15日には、イギリスの首相までも消えてしまった。その原因、理由は不明だが……私も、早くこんな大事件を取材したい／

スタッフMEMO 要人たちが蒸発するシーンは、ホラー映画によくあるドロッとした消え方ではなく、肉体が気体となって散っていくイメージで描きます。オドロオドロしさでなく、透過光を使って、あっさりときれいに不思議さを表現していますよ。(川人憲治郎・PD(プロデューサー))

▲事件に駆けつけたいナディア。でも、見習い記者の仕事は雑用

▲無気味な大男、射たれると蒸発する人造人間／

▲フライの追手の魔手がナディアにも迫る……が、ひらりとかわすのだ

スタッフMEMO この場面は、逃走するナディアのアクションが楽しいですよ。それに敵の人造人間の動き。フランケンシュタインのような無気味さと威圧感を表現していますよ。(川人・PD)

File-2 情報屋の出現

「蒸発事件の情報がある」という男フライの電話を受けた私は、待ち合わせ場所に急いだ。この特ダネが本物なら、もう編集長に私を子供扱いさせないんだから♡ フライは不気味な男たちに追われていた。彼に射たれた男のひとりは、蒸発した／フライはガーゴイルの仲間だった。蒸発事件はネオ・アトランティスのしわざ⁉ 私は、機密書類の袋にジャンの宛名を書いてポストに投げ入れ、そこから逃げた。

ナディアとジャン、それぞれの大冒険に注目

世界大戦の危機感が高まる中、西欧列強国の要人が蒸発する奇怪な事件が続発。ミステリアスな物語を盛り上げるOP(オープニング)だ。

ロンドンの新聞社で見習い記者として働くナディアは、蒸発事件の真相を売ろうとする男フライと接触し、事件に巻きこまれることになる。ナディアがフライと出会うロンドンの下町は、ガス灯が霧にむせぶ『シャーロック・ホームズ』の世界そのもの。美術に注目したい場面だ。

ナディアに機密書類を託し、事件の黒幕がガーゴイルの仲間であることを告げたフライは、追手に射殺されてしまう。ナディアはサーカス時代に身につけた軽ワザで、間一髪、難を逃れる。前半のアクション場面の見どころのひとつだ。

機密書類の一枚は、科学者ウーラの著書の表紙コピーだ。ウーラを調べるナディアは、彼は、「人工生命」の研究で学界を追放され、娘ファジーがいることを知る。蒸発事件とウーラの関係に気づいたナディアは、敵の手先(意外な人物)によって、黒幕ギーガーに引き渡される。

▶またまた大事件に巻きこまれるナディアは、17歳。キャリア・ガールの見習い!?

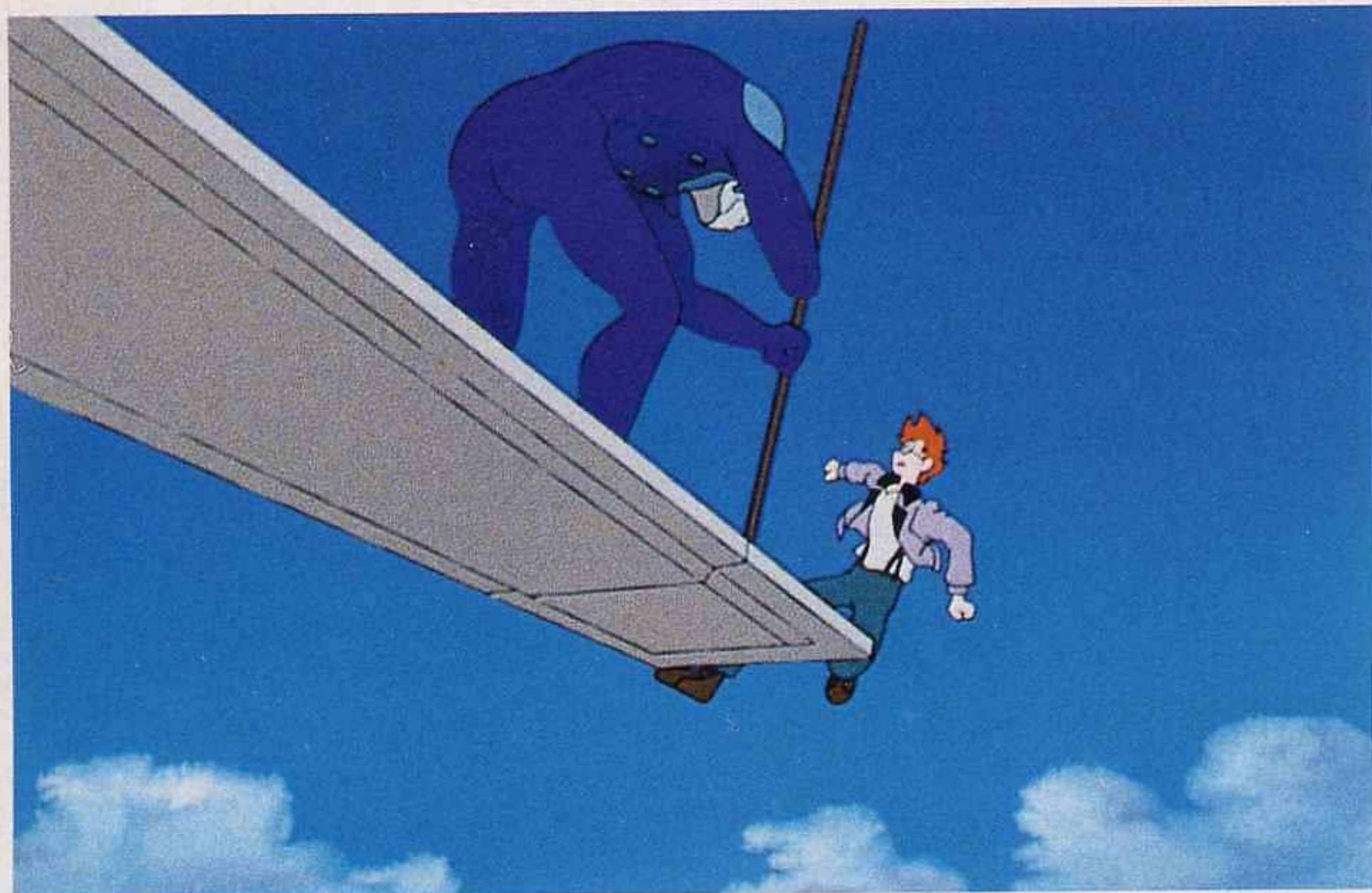
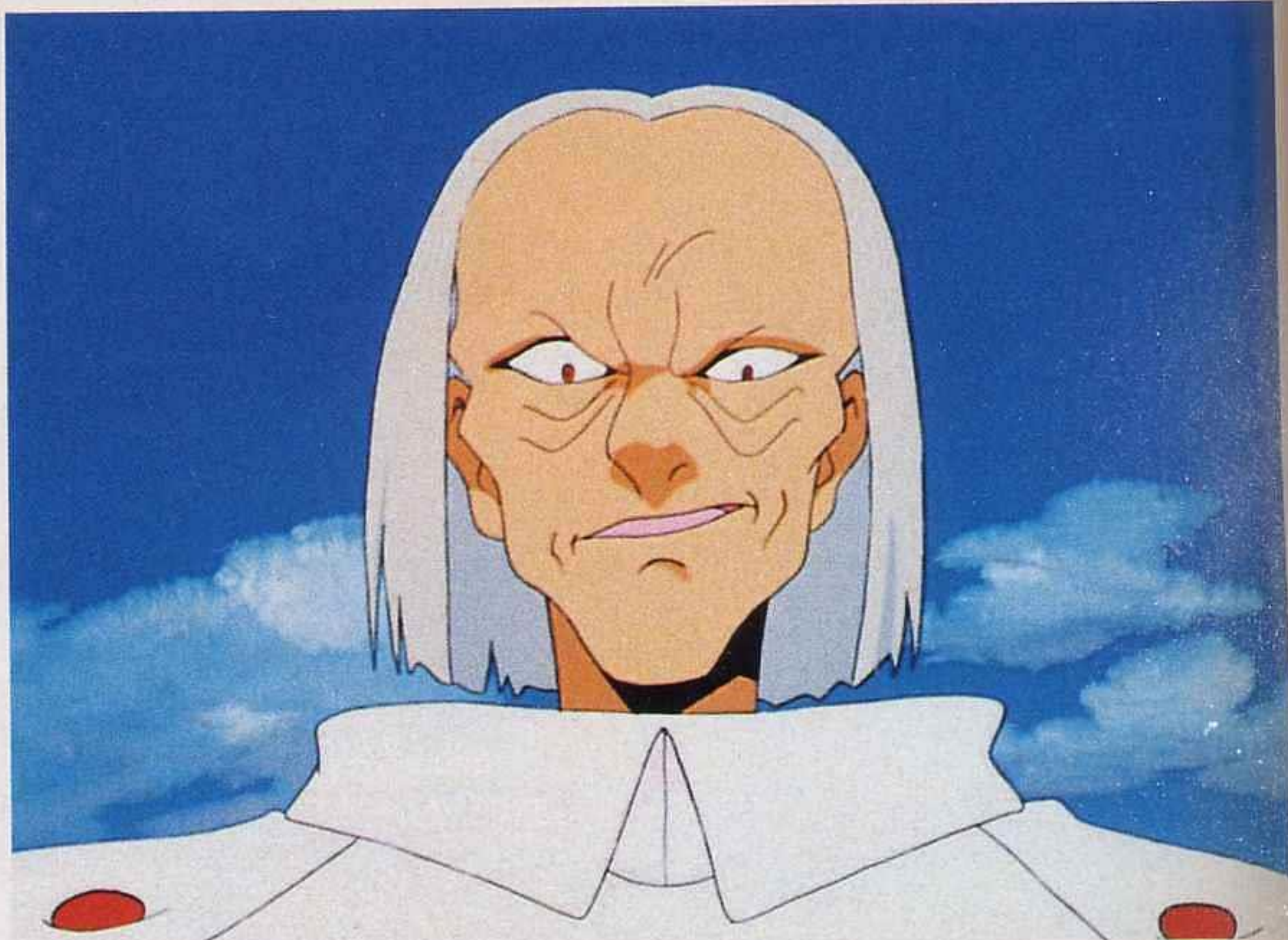
ふしぎの海のナディア

●6月29日より全国東宝洋画系で公開（併映『電影少女』）

File-3
黒幕ギーガーの出現

ウーラ博士が生み出したという「人工生命」と蒸発事件の関係を編集長に報告したけれど相手にされない。でも、社長の目にとまり、私は社長室に呼ばれた♡　ところがそこで私は突然射たれ…気がつくと潜水艦の中。私の前にギーガーと名乗る男が現れた。彼は、世界戦争を企み、世界征服を狙う悪魔よ。

スタッフMEMO　テレビシリーズのガーゴイルは理想を追った悪でしたが、ギーガーは現実的な考え方をする悪です。典型的な悪のイメージで、失敗した者は情け容赦なく殺してしまうタイプ。〝弱い人間が死ぬのを見るのが大好き〟と言ってのける、ちょっとアブナイ感じのヤツ。かつてはガーゴイルと同等の地位にいた人です。（川人・PD）

▶ギーガーは、世界大戦を引き起こすのが目的。恐るべき人類の敵

File-4
仲間との再会

私が囚われている部屋に、なんとジャンが飛びこんできた♡　……ファジーという女の子と一緒だった……。私がジャンに機密書類を郵送していたことを知っているギーガーは、書類を取り戻すため、ジャンを拷問にかけた。サメがいる海に突き出した板の端に立たせる海賊のやり方だ。ジャンを救うためにとび出したけど、グラタンの砲撃で船がゆれ、バランスを崩してドボン。ジャンも後から落ちた。グラタンに助けられ、グランディスたちと久しぶりに会う。

▶大人っぽくなっても優しさとナディアを想う心は変わらないジャンが拷問される!?

▲人造人間の一撃を間一髪でかわし…

スタッフMEMO　ナディア、ジャン、グランディスたち。少しずつ成長した彼らですが……グランディスたちは変わってませんけど……友情の絆はテレビシリーズの時と同じです。でも最終目的はバラバラ。ナディアはギーガーの打倒、ジャンはファジーの救出。グランディスは要人救出の礼金目当てです。（川人・PD）

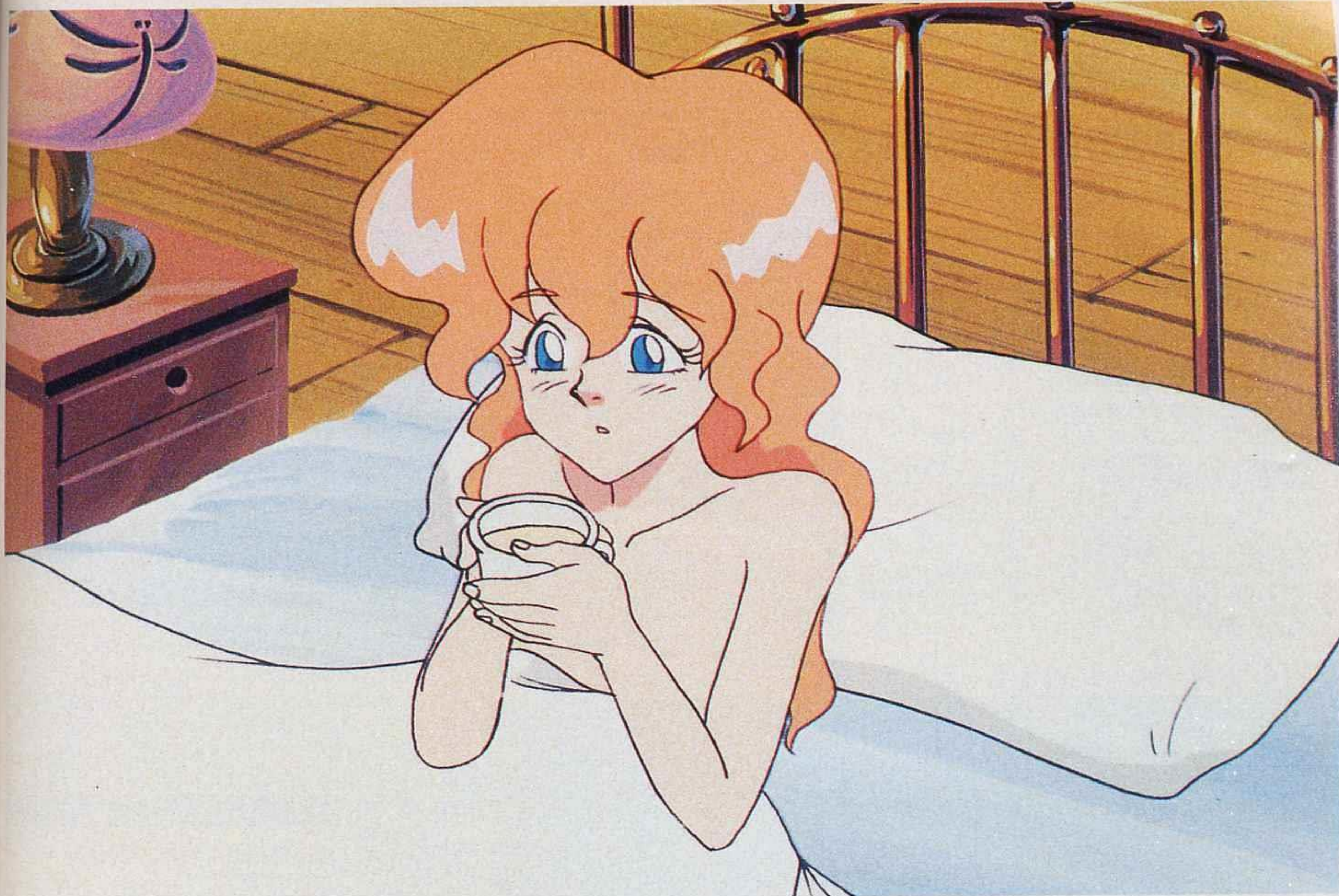
▲再会の喜びもつかの間、ジャンのピンチにナディアは、ア然…

ナディアがフライと接触した頃、フランスで発明に明け暮れていたジャンは、海岸に漂着した少女ファジーを助けた。だが、ギーガーに雇われたグランディスが、彼の前からファジーを連れ去るのだ。ロンドンに向かったグランディスたちを必死で追うジャンの姿は、テレビシリーズでナディアを守った彼を思い出させる。

ファジーを引き渡す際、グランディスもギーガーにダマされていたことを知る。ジャンが駆けつけるが、ファジーとともに潜水艦ガンフィッシュにつかまり、そこに閉じこめられていたナディアと再会♡　ジャンと一緒にいるファジーに嫉妬するかわいい(?)ナディアが期待できそう。

ナディアがジャンに機密書類を郵送したのを知っているギーガーは、ジャンを拷問する。サメのいる海へ突き落とそうというのだ。ジャンを救おうとしたナディアが海中に転落し、ジャンも後を追う。

二人を救助したグラタンは、ギーガーの本拠地へ向けて針路を取るのだが…!?

▲あいかわらず悪どいことをしているグランディス一味。要人救出の目的はもちろん礼金

▲自分の名前以外は記憶を失った（？）ファジーは、学界を追放されたウーラー博士の娘だったようだ

File-5

ファジーとジャンの出会い

ジャン・ロック・ラルティグが私に語ったところによれば、ファジーは、７月15日の午後、ロケットの発射実験中の彼が発見した、海岸の岩場に漂着していた女の子だという。自宅で彼女を介抱したが、ファジーという名前しか覚えていなかった。そんなところへグランディスたちが現れ、ファジーを連れ去った。ジャンは、持ち前の優しさから、ファジーを追ってロンドンにきたのだ。(でも、本当に優しさだけなの？　ジャン……)

スタッフMEMO

ジャンの心はナディアに決まっていますから、たとえファジーのような娘が目の前に現れても心移りはしないでしょう。今回も、ジャンのお人良しの性格でファジーが放っておけないだけなんです。そんなジャンをナディアが疑ってしまうのは、やはり長期間の空白が原因でしょう。２年間も離ればなれだったことで、ジャンの心が自分から離れても仕方がないと思っているのかもしれませんね。(川人・PD)

◀シーツの下はヌードのファジー。目のやり場に困る純情なジャン

▲ジャンは、海岸の岩場に漂着していたファジーを助け、自宅で介抱するのであったが……

ウーラ、ファジー親子の秘密がポイントだ！

新たな事件の渦中とはいえ、再会を果たしたジャンとナディア。ギーガーの本拠地タンゴタンゴ島へ向かうグラタンで、二人は久し振りに心の通い合うときを過ごす。二年の歳月は、二人の気持ちを風化することは、できなかったようだ。

だが、話題は、再会の際、ジャンと一緒にいたファジーのことに…。

助けたジャンが、思わず我を忘れて見とれてしまうほどの美しさを持つファジー。なぜ、ギーガーは、彼女を捕らえようとするのか。世界征服を狙うギーガーにとって、単なる色恋ざたではあるまい。

また、ファジーの父であるウーラ博士は、人工生命の研究のため、学会を追われた人物。彼はどこにいるのか。ギーガーのあやつる人造人間は、ウーラ博士の研究の成果なのだろうか。だとしたら、なぜ、ウーラ博士は、ギーガーの手助けを⁉　謎は深まるばかりである。ファジー。ウーラ博士。人造人間。この３点＝事件の核心はすべてナディアたちの向かうタンゴタンゴ島で明らかになる。

▲ギーガーの超科学の悪用は許せないワ！

▲グランディスたちもグラタンで大活躍!?

▲待ってろファジー、きっと助け出すゾ！

※ファジーのキャストは、伊藤つかさに決定しました

高畑勲監督が語る 10歳の思い出ノート

初恋

相合ガサの落書きに、タエ子と別のクラスの広田君の名前が！　野球のエースの広田に、タエ子はドキドキ♡　どうやら広田もタエ子のことを気に入っているようだゾ
▲お互いに「曇り」が好きなヘンなカップル
◀エースで4番打者のカッコイイ広田君♡

演劇開眼

学校劇の「村の子供A」役のタエ子。カラスを目で追う演技を独力で開発。その演技が光り、評判となるのだが……？　▲教室で劇の練習をする場面。「カラスがお家に帰って行くよ～」ちゃんとセリフもある立派なワキ役だ！

割り算のテスト

割り算の計算の概念がイメージできないタエ子。姉にののしられ、シュン……
◀次姉は、計算方法だけを暗記しろと言うのだが……

生理騒動

女子が体育を休むと男子が「生理だ！」とひやかすのが大流行！
▶風邪気味のタエ子は無理して体育に出席しようとするのだが……

10歳のタエ子役・本名陽子

タエ子は、人形劇『ひょっこりひょうたん島』が好きな、昭和40年代の小学生だ。その声を担当するのは『ちびまる子ちゃん』が大好きな、現代の小学生。本名陽子さん。活発で明るくて、感情を丸出しにしているタエ子のキャラクターは「自分に似てる」という本名さん。「初めての作品なので、あまり上手じゃないけど、一生懸命頑張ります」とコメント。イメージぴったりだネ♡

▲高畑監督（中央）と本名さん（前・右）、声優の方々

▲タエ子は、山形の青年トシオ（左）の純朴さに好感を抱く

▲トシオの農作業を手伝うタエ子は、農業大好きレディーだ

おもひでぽろぽろ

● 7月20日より、全国東宝系で公開予定

27歳のOLタエ子が、山形の旅の中で思い出す〝10歳の頃の記憶〟の数々……。小学生タエ子のエピソード（思い出）は大人のタエ子にとって、どんな意味を持つのか？　思い出のパートのアフレコ時に、高畑勲監督に聞いた。「過去の自分をふり返ると、自分自身を確認したり、新しい発見をすることで、自分を変えることも出来ます。それが、この作品の思い出（の役割）です。タエ子の思い出そのものは、人生に強い影響を与えるような特別な経験でも、心の傷痕でもありません。しかし、タエ子が、その中に逃げこむための思い出でもないのです。27歳のタエ子が、前へ一歩進むために役立つものとして描きたいですね」

実際には、どんな思い出のエピソードが、27歳のタエ子を変えるのだろうか？「最後の思い出のエピソード（クラスの嫌われ者の少年の隣の席になるタエ子。彼を嫌うことなくつき合ったつもりの彼女だが、転校する彼がクラス全員と別れの握手をする中で、タエ子との握手だけを拒んだことにショックを受ける）では、何度も思い出し、いつも同じ寂しさ（少年が自分を嫌っていたこと）を感じていたのに、山形でトシオと語らうことで、まったく違う側面（少年はタエ子が好きだった？）に気がついたりしますね」

27歳になって初めて、タエ子は少年の恋心を知るのだ。では新たな発見をしたタエ子は!?　クライマックスでタエ子がどんな一歩を踏み出すのか、楽しみだ！

▶上野駅を出発し、山形を目指す27歳のタエ子さん。田舎で彼女を待つのは何!?

フリーザを超えるパワーの
―オリジナル・ス

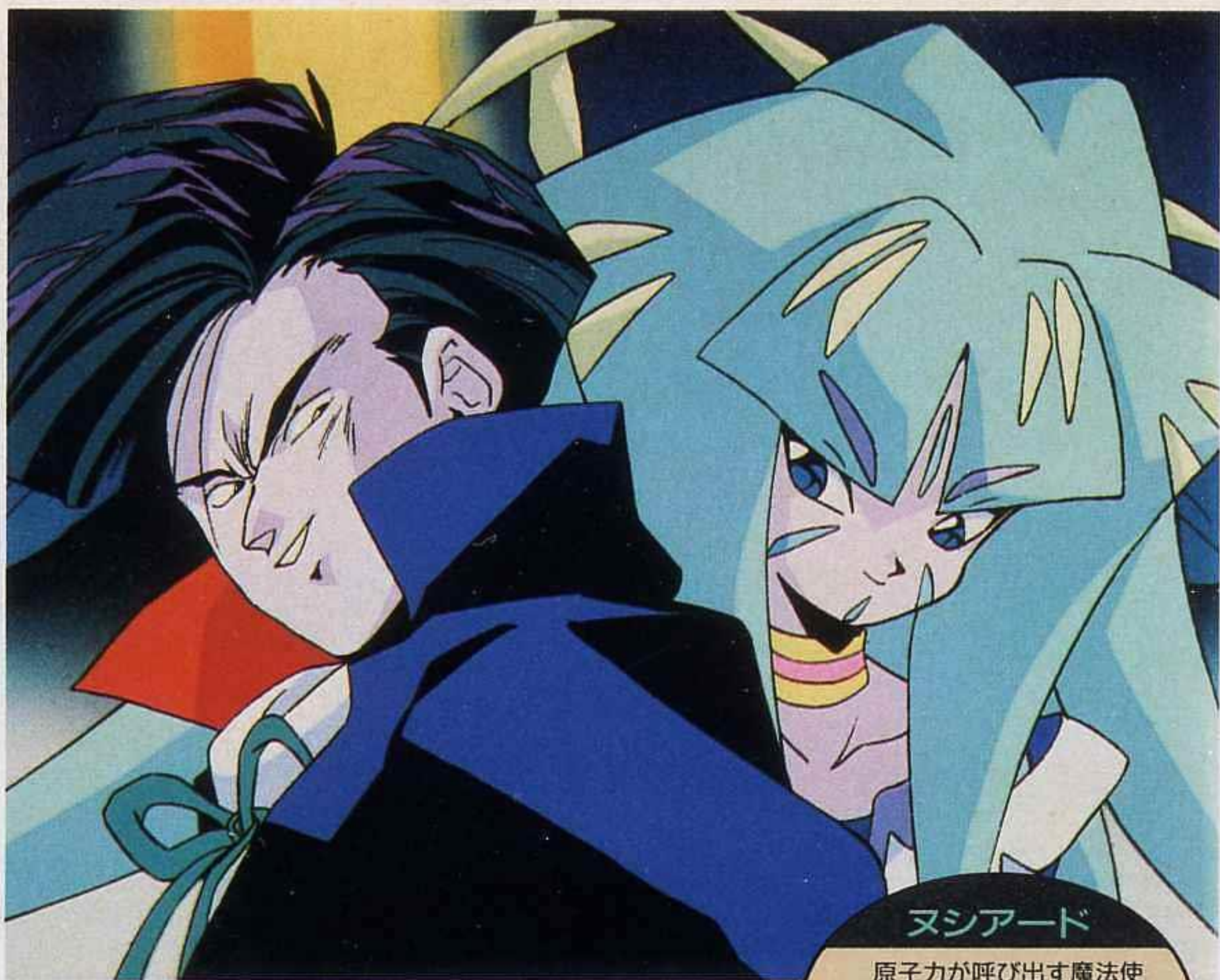
妖艶な魔女ヌシアードは人を惑わすハート泥棒?

▲原子財閥の総力を結集し、力が魔女を呼んだ

▲原子の別荘で伊代菜の水着にニンマリの本丸

▲ヌシアード(左端)とタルるートが魔法対決!

▲ヌシアードのパワーに圧倒されるタルるート

▲本丸とタルるートの友情コンビに迫る不気味なカゲ! その正体は何だろうか!?

▲原子力とヌシアード(右)の新マジカル・コンビに注目

ヌシアード

原子力が呼び出す魔法使い。人々を挑発して邪悪な気持を起こさせ、そのハートを奪う(声/小山茉美)

本丸の永遠のライバル・原子力。ヌシアードは、彼が呼び出すことになる魔法使いだ。

本丸と何度勝負しても勝てない原子は、ひょんなことから、本丸が、タルるートの魔法の力を使って勝負に備え、特訓していたことを知ってしまう。今までの勝負はすべて、タルるートの魔法の力のおかげで本丸は、勝利をおさめた……つまり、〝ズル〟をしていたと誤解。その瞬間、本丸との間に生まれたライバルとしての奇妙な友情は、かき消え、自分も魔法の力を使いたい、という強烈な欲望が、原子の頭の中をかけめぐった。

「オレもズルして、いい目みてぇぇーンガァァー!」

と、魔法陣を前に、思わず叫んだ原子の前に、現われ出たのが、この妖艶な美人魔女ヌシアードだ。

上の写真をみれば、わかる通り、コケティッシュで、キュートな表情に、思わず、胸キュンしてしまいそうだ。が、その肌の色は、象牙のように無気味に白っぽく、目つきも、どうも一筋縄でいきそうにない。どうも彼女は、タルるートとは、まったく別の邪悪な黒魔術の世界から、降りてきた魔女らしい。

彼女の力を利用しようとする原子だが、わざわざ、異世界から降りたったヌシアードの目的は、何なのか!? 原子の憎しみの心から始まるこの夏の『タルるート』。物語全般のキーワードも「こころ」だ!

▶友情の絆(きずな)で結ばれた本丸・タルるートのコンビは、原子・ヌシアードのペアの野望(?)を砕くことができるか

まじかる☆タルるートくん
燃えろ! 友情の魔法大戦

●7月20日より全国東映系で公開

フリーザを超えるパワーのクウラは宇宙最強の化け物!!

ドラゴンボールZ
とびっきりの最強対最強

●『まじかる☆タルるートくん』と同時上映

3人の部下(クウラ機甲戦隊)をひきつれて、地球に訪れるクウラは、現在テレビシリーズで悟空と激闘を展開中のフリーザの兄だ。ということは、劇場版の時点では、フリーザは悟空に倒されているのだろうか。

兄というからには、クウラの強さは、フリーザの数倍。一日に七つの惑星を制圧することができるというのだからすさまじい。最強中の最強といわれるだけあって、クウラの普段の姿が、すでにフリーザの第三変身形態。さらに、この後、究極の変身をも果たすといわれるクウラのバトルポイントは、何ものでも測定できないというほど上昇するということだ。

また、クウラの直属の親衛隊とでもいうべき恐るべき三人の部下たちがいる。その名も「クウラ機甲戦隊」だ。彼らは、全宇宙の惑星戦士の中から、選び抜かれた精鋭中の精鋭中の精鋭。一人一人の戦闘力もフルパワーのベジータをどうも上まわっているらしい。

クウラ軍団を倒すには、悟空がスーパーサイヤ人のパワーを発揮するしかない!

クウラ

フリーザの兄。変身型戦闘宇宙人。弟の最終形態の姿だが、クウラはもう一段階変身可能(声/中尾隆聖)

▲これがウワサの"伝説のスーパーサイヤ人"悟空だ! テレビシリーズの設定も、コレと同じだゾ

▲クウラの画面奥の姿は、最終変身形態。フリーザの数倍のパワーを持つクウラは、スーパーサイヤ人にも手強い敵だ!

オリジナル・ストーリーで描かれる新たなる勇者ダイ

ダイの大冒険
ドラゴンクエスト

●『まじかる☆タルるートくん』と同時上映

劇場版でアニメ・デビューを飾る『ダイの大冒険』は、南海の孤島デルムリン島を舞台に、勇者志願の少年ダイの活躍を描く、剣と魔法のファンタジー物語だ。連載コミック誌では、すでに島を出て各地を旅しているダイだが、劇場版で描かれるのは、あくまで物語の発端の部分。ただし、原作を基調とした、劇場版だけのオリジナル・ストーリーが展開される。

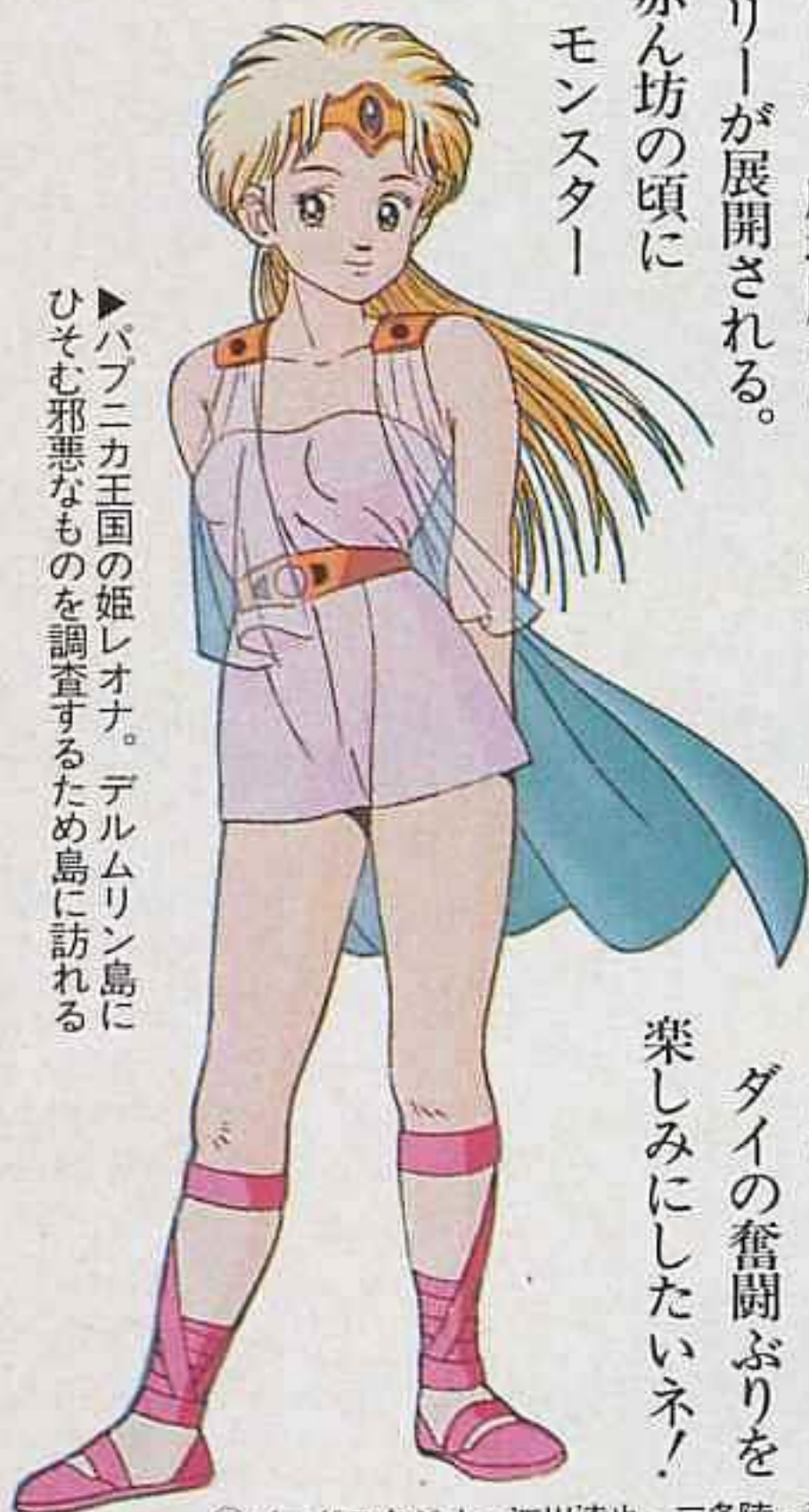
主人公のダイは、赤ん坊の頃に島に流れついた孤児。モンスターだけの楽園デルムリン島唯一の人間だ。モンスターに育てられた彼は、純粋で無垢な性格の持ち主。だが、文明と無縁の島暮らしゆえに、野性味を感じさせるワイルドボーイでもある。

また、今回の劇場版で、もうひとつ気になるのは、ダイが戦う敵キャラクターだ。どうも原作にはないオリジナル・キャラクターが、登場するらしい…。

劇場ニューフェース・ダイはどんな攻撃で、その敵キャラに対抗するのか。ダイの奮闘ぶりを楽しみにしたいネ!

ダイ

勇者志願の少年。モンスターに育てられたダイ。額に龍の紋章が現れると潜在能力を発揮(声/藤田淑子)

◀ワンパク少年丸出しのダイ。手にする剣は、聖なるナイフだ

▶パプニカ王国の姫レオナ。デルムリン島にひそむ邪悪なものを調査するため島に訪れる

▲野性味とヒョーキンさを合わせ持つダイは、表情も多彩なキャラだ!

あの数々の謎を秘めた少女戦士達が帰ってきた

MOVIE NEWS

5人の勇者を魅了する王太子アルスラーン

異教徒に蹂躙された母国パルスを奪回すべく、5人の臣下とともに戦う王太子アルスラーン。今回の物語では5人だけだが、彼のもとには多くの勇者が集う。彼らは、アルスラーンの人間的な魅力にひかれ、彼の臣下となっていくのだ。

身分差別を嫌い、相手の本質を見て、対等のつき合いができるアルスラーン。王家の驕りがないのが、彼の最大の魅力。また、知恵者ナルサスも舌を巻く機知を発揮し、大器の風格を感じさせもする。そんなアルスラーンの活躍が楽しみ♡

▲アルスラーンを中心に、知恵者ナルサス(左)と万騎長ダリューン

アルスラーン戦記

●8月17日より全国松竹系で公開予定

▲天才的な知力の持ち主ナルサスは、アルスラーンの軍師(参謀)

▶アルスラーンの騎乗姿。剣の腕は、まあまあといったところ?

香津美の謎の過去とは……!?

異世界ネメシスの怪物、妖魔。人間界に侵入する彼らを撃退する組織AMP(アンプ)のひとりで、主人公の香津美・リキュール。今回の劇場版は、彼女がAMPのメンバーになったいきさつが描かれるもので、原作にはないエピソードだ。

物語の現在年は、西暦二〇二八年。原作の2年後の世界だ。この時の妖魔との戦いの最中、香津美は、二〇二四年に起きた事件を思い出すことになる。

二〇二四年。香津美は、単なる旅行者としてハワイから東京へやってきた。そこで何かが起こるのだが……詳細はまだ秘密。ただ、それをきっかけにして、彼女はAMP入りするらしい。さらに、香津美が「ネメシスと人間界の扉を全開する鍵」といわれる理由も明かされるようなので、大期待。

サイレントメビウス

●『アルスラーン戦記』と同時上映

◀巨大な守護剣、剣皇・グロスポリナーを構える香津美。彼女にいったい何が起きたのであろうか……!?

あ・ら・かると情報

夏休み恒例の『サンリオ世界名作映画館』が、今年も3本立てで公開される。メインの長編作品は『けろけろけろっぴの三銃士』。けろっぴ扮するダルタニアンが、パリで評判の三銃士とともに悪宰リシュリューの陰謀を打ち砕く!短編2本は、『たあ坊の竜宮星大探検』『ハローキティ 魔法の森のお姫さま』夏休み、全国東宝洋画系で公開予定。

頑張りネズミのガンバが、野犬からカワウソを守る物語の『ガンバとカワウソの冒険』が完成。7月20日の東京・池袋文芸座で公開されるのを皮切りに全国のホールで上映予定。(この作品の試写会に30名をご招待。)※

▲けろっぴのダルタニアン『三銃士』

▲キティとミミィの大冒険『魔法—』

▲いつも元気なガンバ!『ガンバ—』

アンパンマン第3弾

子供たちの間で根強い人気の『アンパンマン』の劇場版第3弾が登場。ばいきんまんに、住んでいた島から追い出された弱虫で甘えん坊の小さなドラゴン〝ちびごん〟。アンパンマンに助けられたちびごんは、島に帰りたいと泣いてばかり。アンパンマンは、ばいきんまんから島を取り戻そうとするのだが……!?

同時上映の『ドキンちゃんのドキドキカレンダー』は、一年間の各月に合わせたショーをキャラ総出演で描く、バラエティなのだ♡

それいけ!アンパンマン
とべ!とべ!チビゴン

●7月20日より全国松竹系で公開(併映『ドキンちゃん』)

▲ちびごん(中央上)をはげますアンパンマンたち

▲ドキンちゃんがショーの司会を担当しまぁす♡

アニメディア 7月号もくじ

※『ガンバとカワウソの冒険』試写会ご招待のお知らせ。6月26日(火)午後6時30分より、新宿・安田生命ホールにて開催される試写会に30名の方をご招待します。希望者は、往復ハガキで、〒150 東京都渋谷区桜ケ丘6-2 共同映画㈱宣伝部『ガンバ』試写会係まで お問い合わせは☎03-3463-8245 先着順にて招待券を発送。

JHV
JAPAN HOME VIDEO

劇場用オリジナルアニメーション

風の名はアムネジア

原作／菊地秀行　監督／やまざきかずお

199X年。
人類は全ての記憶を
奪われてしまった……！

1991年、正月劇場公開作品、
ビデオ完全版で発売決定!!
ビデオ発売に合わせて本編の3割をリテイク!!
ハイクォリティ化を実現!!

7・26 発売

STAFF

原作：菊地秀行（朝日ソノラマ刊）
監督：やまざきかずお（ファイブスター物語）
監修：りんたろう（幻魔大戦）
川尻善昭（妖獣都市、ゴクウ）
主題歌：AKEMI & 都志見隆
（ワーナーパイオニア）
ガーディアンデザイン：天野喜孝
アニメーション制作：マッドハウス
制作協力：㈱ライトスタッフオフィス
製作：ジャパンホームビデオ㈱

CAST

ワタル：矢尾一樹
ソフィア：戸田恵子
ジョニー：山口勝平
リサ：日高のり子

カラー80分／ステレオhi-fi
税抜￥14,800、税込￥15,244
KL-2077／1990劇場公開作品
©菊地秀行／朝日ソノラマ
ジャパンホームビデオ
ライトスタッフオフィス

ビデオ購入特典

ビデオケース内同封のアンケートハガキにお答えの上、返送して下さった方の中から抽選で2300名様に以下の商品プレゼント！

1 オリジナルSTAFFジャンバー………200名
2 オリジナルポスター…………………500名
3 オリジナルテレフォンカード…………1000名
4 菊地秀行の原作本（朝日ソノラマ刊）…500名
5 サウンドトラックCD（ワーナー・パイオニア）……………100名

『風の名はアムネジア』7月26日ビデオ発売記念キャンペーン
第2弾オリジナルグッズプレゼント

■応募方法
第1弾の全国縦断特別上映会ご招待で見事当選した方も、残念ながらはずれちゃった方ももちろん初めてチャレンジする方も、どしどし御応募下さい！
官製ハガキにあなたの住所、氏名、年令、職業、電話番号、希望賞品を書き広告右端の応募券を貼り、下記宛先までお送り下さい。抽選で180名様にオリジナルグッズが当たります。
なお、当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせて頂きます。

■宛　先
〒150 渋谷区神宮前6－5－6　サンボウ綜合ビル3F
ジャパンホームビデオ㈱
「風の名はアムネジア」グッズA・D係

■締め切り
平成3年7月末日（当日消印有効）

■賞　品
A賞：オリジナル・STAFFジャンバー　20名様
B賞：オリジナル・ポスター　20名様
C賞：オリジナル・テレフォンカード　100名様
D賞：菊地秀行原作本（朝日ソノラマ刊）　10名様
E賞：サウンド・トラックCD（ワーナー・パイオニア）10名様
F賞：本編ビデオ　10名様
G賞：本編LD　10名様

LD発売も間近!!
8・30 発売
LD購入特典
ビデオ同時実施
（2300名様）
LKL-215
税抜￥7,800、税込￥8,034

寺尾友美　未来を素晴しいものにするのは、現代の私達が生きることについて、どう考えていくかなのだと、ワタルを通して教えられました。

佐野量子　ひたむきに無中になって生きているワタルと、時には母の様であり友人でもあるソフィアの2人の姿に、何かとってもステキなロマンを感じました。

ジャパンホームビデオ株式会社　本社 〒150 東京都渋谷区神宮前6-5-6 サンボウ綜合ビル4F TEL.03(3486)0621(代) FAX.03(3486)0622　セール&レンタル
お申し込み方法：お求めは、有名電器店、レコード店及びビデオの専門店へ。お近くにない場合は、現金書留にてVHS、βの別を明記の上、上記までお送り下さい。　※送料当社サービス

風の名はアムネジア 応募券 A・D

アニメディア 7月号

1991年7月1日発行(毎月一回一日発行)第十一巻第七号(通巻第125号)
昭和56年12月 … 認可 〒145東京都大田区上池台四—四〇—五

編集人

あれから3年、ナディアふたたび!

続発する人間蒸発事件。ネオアトランティスの新たなる陰謀にナディアたちが立ち上がる!

監督■青野 昌
脚本■梅野かおる
キャラクター・デザイン■貞本義行 高田耕一
作画監督■高田耕一
美術監督■菊地正典
制作■グループタック
主題歌■「微笑みがいつか」 松下里美(東芝EMI)
制作協力■ガイナックス
製作■東宝株式会社 ㈱イチムラコレクション ㈱総合ビジョン

〈声の出演〉
ナディア●鷹森淑乃
ジャン●日高のり子
ファジー●伊藤つかさ
グランディス●滝沢久美子
サンソン●堀内賢雄
ハンソン●桜井敏治

劇場用オリジナル版

ふしぎの海のナディア

6月29日(土)より 全国東宝洋画系にて ロードショー

(「ふしぎの海のナディア」劇場用ポスター付)

前売券好評発売中

皆様の熱いご要望にお応えし、絵柄を変えて
6/15(土)から第2次ナディアテレカ付〈先着10,000〉前売券発売(劇場窓口のみ)
一般 1,300円+700円=2,000円 学生 1,100円+700円=1,800円

前売鑑賞券は、劇場窓口、プレイガイド、アニメショップにて、お求めください!
●一般1300円(当日1600円のところ)学生1100円(当日1300円のところ)(税込)

東京地区
銀座シネパトス テアトル池袋
6/30(日)11:30より舞台あいさつあり
7/20より 歌舞伎町シネマ2

関東地区
横浜オスカー2 大宮ハタプラザ2
川崎国際 浦和シネマ
千葉東映パラス 水戸リードシネマ
柏シネアート2 宇都宮ヒカリ座

北海道地区
シネマさっぽろ 7/6旭川国劇ミラノ座

東海地区 静岡ミラノ

中部地区
名宝シネマ 岐阜ロイヤル劇場
豊橋スカラ座 四日市弥生館2
7/20より 金沢テアトル

中国地区
岡山セントラル 広島宝塚シネマ
米子STAY東宝

九州地区
福岡東映パラス 熊本東映シネマ2
小倉東映シネマ2 鹿児島文化プラザ

東北地区
郡山ロマン 新潟シネマ
7/6より 仙台シネアート

関西地区
梅田コマシルバー 京都菊映
天王寺ステーションシネマ 板宿東宝
和歌山シネプラザ築映

同時上映
VIDEO GIRL AI
「電影少女」
主演:大沢 健/坂上香織

"ナディア祭り"(東京6/18 大阪6/17)開催!

名古屋会場のみ先着御招待!!
日時・6月16日(日)AM 8:00開映

場所▶名宝シネマ(ヒルトンホテル西 名宝会館3F)
TEL 052-231-7156
●満員になり次第〆切ります。

雑誌01579-07 ©学習研究社 1991 Printed in Japan 6 7-13230
T4910157907502